

世纪修订版

同步典型题

全析全解 强化训练

小学

中国名校特级教师精编 一年级数学



何舟 总主编

2800例

欢迎关注并参与
“同步典型题2800例”
读者有奖反馈大行动

❄️ 与新大纲、新教材同步

❄️ ★ 基础题 ★★ 能力题 ★★★ 开放题、竞赛题

❄️ 读题与解题的完美结合

吉林教育出版社



21世纪最新出版

中国名校特级教师精选

同步典型题

全析全解与强化训练 2800例

一年级数学



总主编 何舟

数学主编 朱立鸿

本册主编 王龙贤 周光恒



吉林教育出版社

(吉)新登字 02 号

封面设计:周建明

责任编辑:王世斌 周长勇

世纪修订版

中国名校特级教师精编

同步典型题全析全解与强化训练 2800 例

一年级数学

新大纲·新教材

总 主 编 何 舟

数学主编 朱立鸿

本册主编 王龙贤 周光恒



吉林教育出版社 出版 发行

南京大众新科技印刷厂印刷 新华书店经销



开本:850×1168 毫米 1/32 印张:7.625 字数:158 千字

2001 年 7 月第 2 版第 3 次印刷

印数:10000~30000 册

ISBN 7-5383-2792-4/G·2470

定价:9.50 元

凡有印装问题,可向承印厂调换

权威阵容

以全新理念打造品牌教辅

——关于《同步典型题全析全解 2800 例》
《星级典型题完全解题与强化训练》的专家报告

以题、以练为主——创新意识与实践能力的养成

在素质教育日渐为广大有识之士所认同的今天,本丛书以精选的同步典型题为台阶,充分发挥学生的主体性,以基础性与开放性相结合的典型题的解与练,导引学生走向创新意识与实践能力的养成。北京、天津、华东六省与辽宁、吉林等 10 省市一线名师在精心设计、编写中,完成了一次积极的富有拓荒意义的探索。

读题与解题并重——捷径原来在自己手中

本丛书从“题”的角度,强化课堂素质教育目标的达成,无论是对题的“全析全解”还是“完全解题”,都意在导引学生在读题中参悟玄机,领略奥妙,为正确、快速解题铺平道路。读题是观摩,这就要求解题过程具有示范性、权威性;解题是由仿效走向创新的动手尝试,这就要求所设计的变式题不是对例题的简单重复。因此,“解题思路”“规范解”“得分点”“误点剖析”等栏目的精彩演示无疑使本丛书具有了浓郁的“减负”特色。

同步性与典型性——引导学生告别“题海”,找寻登山捷径

本丛书以章节或单元、课文为序,突出随堂特点,紧扣新大纲,按新教材编写,便于同步学习;以“☆”号显示难易,以基础训练题、能力提高题、竞赛(奥林匹克)题为序循

以全新理念打造品牌教辅
权威阵容:



序渐进,题量科学,选题梯度合理,与学生的能力发展同步;百题选一,命题方式时代感强。

特级教师领衔“纠错臻优”,全面提升本丛书的科学与权威品位

本丛书策划、编撰历时三年,可谓“三年磨一剑”。

2000年8月~2001年7月,出版社与编委会成功组织了“纠错臻优大行动”,丛书原有的差错在数以万计的读者的充满智慧的目光中纷纷“显形”,得到了纠正。在此基础上,编委会约请了48位特级教师对各册进行了全面的修订,重写或改写了大部分章节,吐故纳新,体现了全新的教学观念,吸纳了各地师生富有创造性的建议,推出了本丛书全新的且富有前瞻性的世纪修订版。

适逢教育转型,大纲与教材作了重大调整。作者们的教育教学观念亟待在社会不断变化着的环境中得以提升,以期在不断的摸索中获取超前的意识与姿态。

欢迎关注并参与“典型题2800例”读者有奖反馈大行动

本丛书与《中国名校特级教师随堂导教·导学·导练·导考》(简称“金四导”)丛书、《读题、做题与发散思维、创新能力训练》丛书均被列为“读者有奖反馈”活动指定用书,意在吸纳全国师生精彩建议,全面打造吉教教辅新品牌,欢迎关注并踊跃参与。



目 录

第一册

一 准备课

知识归类	(1)
典型例题	(1)
开放试题	(5)
针对训练	(6)
单元强化训练(一)	(12)

二 10 以内数的认识和加减法

知识归类	(15)
典型例题	(16)
开放试题	(19)
针对训练	(21)
单元强化训练(二)	(32)

期中测试	(36)
------------	------

三 认识图形(一)

知识归类	(44)
典型例题	(44)
针对训练	(48)
单元强化训练(三)	(53)



四 11~20 各数的认识

知识归类	(56)
典型例题	(56)
开放试题	(61)
针对训练	(62)
单元强化训练(四)	(70)

五 20 以内的进位加法

知识归类	(74)
典型例题	(75)
开放试题	(79)
针对训练	(81)
单元强化训练(五)	(95)
期末测试	(99)

第二册

一 20 以内的退位减法

知识归类	(108)
典型例题	(108)
开放试题	(113)
针对训练	(115)
单元强化训练(一)	(124)

二 认识图形(二)

知识归类	(127)
典型例题	(127)
开放试题	(131)



针对训练	(132)
单元强化训练(二)	(141)
三 100 以内数的读法和写法	
知识归类	(145)
典型例题	(146)
开放试题	(150)
针对训练	(153)
单元强化训练(三)	(162)
四 元、角、分的认识	
知识归类	(165)
典型例题	(165)
开放试题	(169)
针对训练	(171)
单元强化训练(四)	(178)
期中测试	(181)
五 100 以内的加法和减法(一)	
知识归类	(188)
典型例题	(189)
开放试题	(195)
针对训练	(196)
单元强化训练(五)	(207)
期末测试	(211)
参考答案	(218)



第一册

一 准 备 课

知识归类

1. 数数、认数。
2. 分类。
3. 同样多、多些、少些。
4. 写字准备练习。

重点: 1. 数数、认数。

2. 分类、比多少。

难点: 3. 有规律地数数。

4. 多些、少些。

疑点: 5. 合理分类。

6. “上、下、左、右”方位。

典型例题

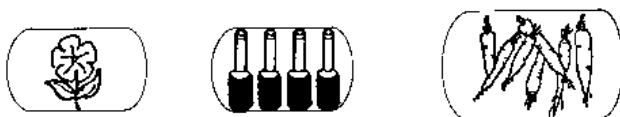
★例1 数一数, 认一认。



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

练习 1

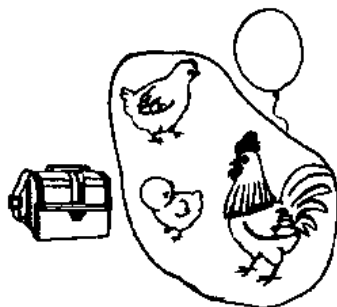
先数一数,再用线连一连。



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

★例 2

把同类的用线圈起来。



分析:公鸡、母鸡、小鸡虽然不同,但都是鸡,是同一类的,而书包和气球与鸡是不同类的,所以,把三只鸡圈起来。

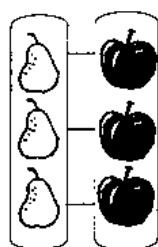


练习 2

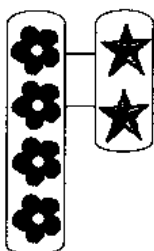
圈一圈。



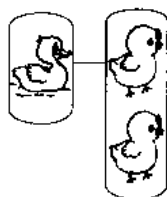
★例 3 比一比。



梨和苹果同样多



花比星多



鸭子比鸭子少

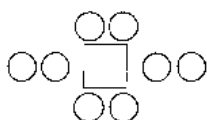
练习 2

用○摆一摆。



- (1) 比△少 2 个。
- (2) 和△同样多。
- (3) 比△多 2 个。

★例 3 在□的上、下、左、右各画 2 个○。



练习 4

摆△。

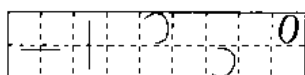
(1)在□的上面摆 1 个△。

(2)在□的下面摆 2 个△。

(3)在□的左边摆 3 个△。

(4)在□的右边摆 4 个△。

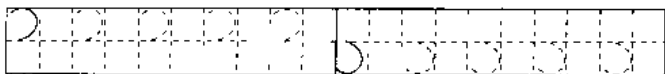
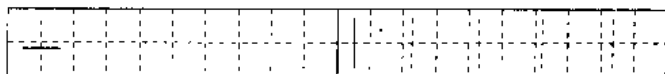
★例 5 在日字格内写一写。



分析：画横线时要由左向右，画竖线时要由上向下，弯儿要拐得圆一些。

练习 4

写一写。



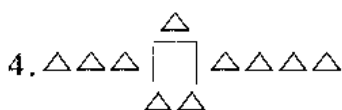
练习 1~5 答案

1. 第一幅图连 1, 第二幅图连 4, 第三幅图连 7

2. 把象、马、鹿、熊猫这四个动物圈起来



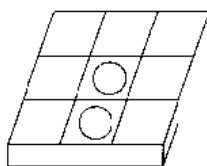
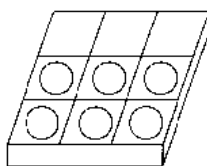
3. (1)摆3个 (2)摆5个 (3)摆7个



5. 略

开发试题

★ 1. 怎样使两个盒里的球一样多?



方法一:从左盒中拿去4个。

方法二:从左盒中拿去5个,再在右盒中拿去1个。

方法三:从左盒中拿去3个,再放1个在右盒中。

方法四:从左盒中拿去2个,再放2个在右盒中。

练习1

将每盘的苹果放得同样多。



练习1 答案

每盘可放1个;2个;3个;4个



甲 组

★ 1. 数一数, 连一连。



5

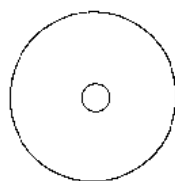
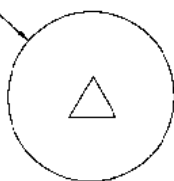
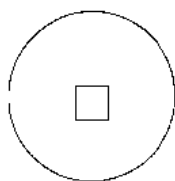
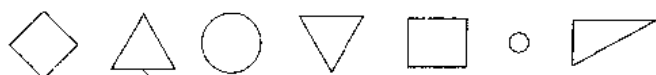


3



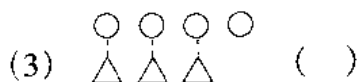
9

★ 2. 指一指, 归归类。

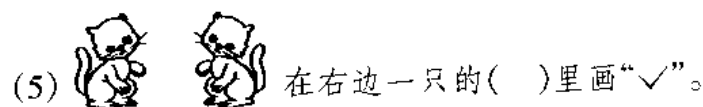
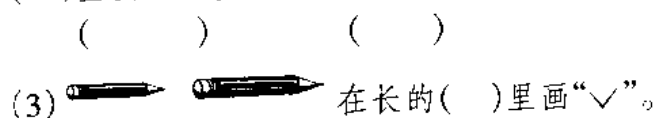
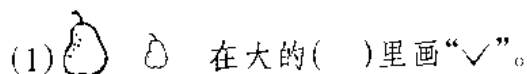


★ 3. 比一比, 在○比△多的()里画“○”, 比△少的()里画“△”, 在○和△同样多的()里画“√”。

(1) ○ ○ ○ ○
 △ △ △ △ △ △ ()



★ 4. 在()里画“√”。





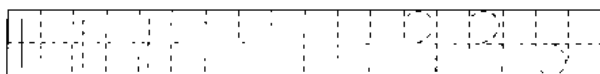
<

() ()

(6)在下面一个的()里画“√”。



★ 5. 写一写。



答案与评析

1. 第一幅图连3, 第二幅图连9, 第三幅图连5

2. 略

3. (1)△ (2)√ (3)○

4. 略

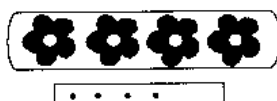
5. 略

乙 组

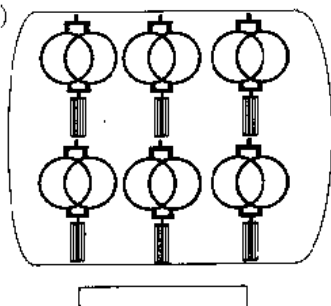
★ 1. 数一数, 在 里画“.”表示。



(1)



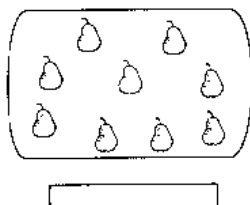
(2)



(3)



(4)

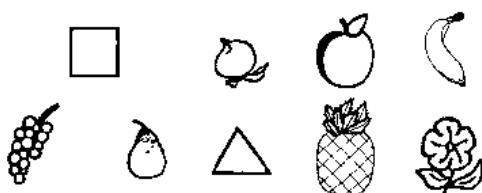


★ 2. 用○摆一摆。

(1) 5 个 (2) 7 个 (3) 10 个

★ 3. 把同类的圈一圈。

(1)



(2)

