

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

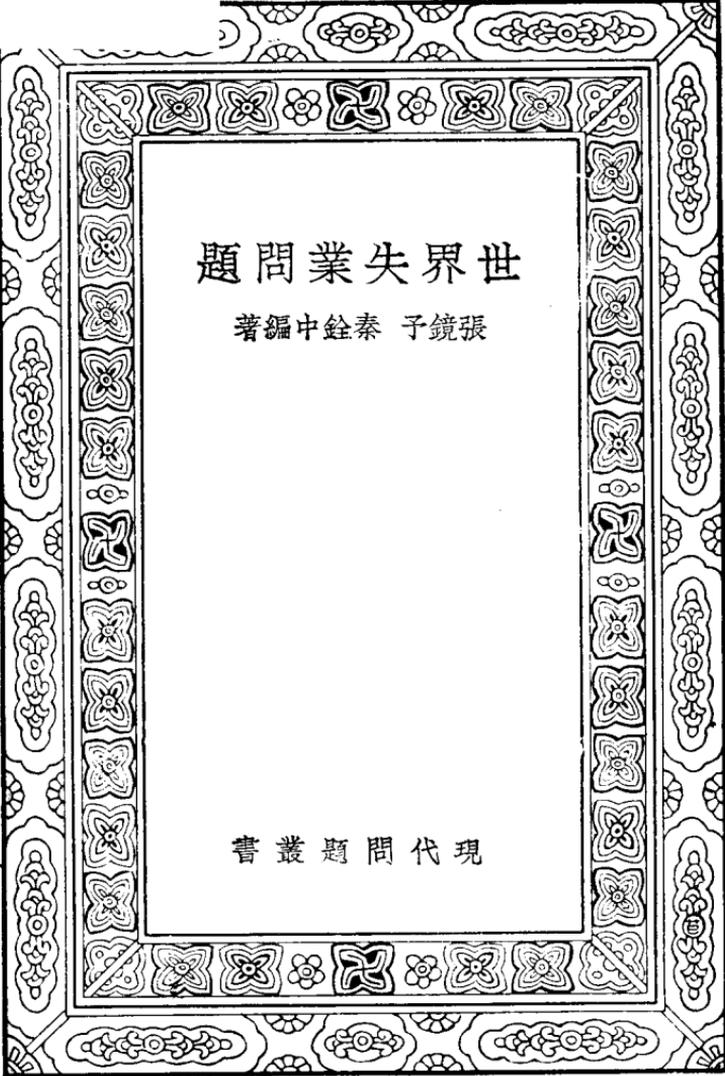
王 雲 五 主 編

世 界 失 業 問 題

張 鏡 予 秦 銓 中 編 著

商 務 印 書 館 發 行





世界失業問題

張鏡子 秦銓中編著

現代問題叢書

萬有文庫

第二集七百種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

62162/02

88382

編主五雲王  
 庫文有萬  
 種百七集二第  
 題問業失界世  
 究必印翻有所權版

中華民國二十六年三月初版

編著者 張鏡鏡 秦鏡 中子

發行人 王雲五  
上海河南路

印刷所 商務印書館  
上海河南路

發行所 商務印書館  
上海及各埠

(本書校對者 袁秉福 美)

★E六〇九

朱

三

## 序

失業問題與整個經濟制度有連鎖的關係。要明瞭失業問題，必先分析整個的經濟制度。但是這樣一部繁重的研究工作，非假以相當的年月，是不能有什麼結果的。本書因篇幅有限，所列材料，不過一些大綱而已。我們的目的，是希望讀者對於失業問題，有一個簡括的概念。

關於本書編輯體裁，應有幾點聲明如下：

- 一、本書所採數字，以國際勞工局所發表者為標準，以其比較審慎可靠。
- 二、關於解決失業問題，各國所採辦法，未能詳細討論，本書只舉其犖犖大者，以略明救濟失業政策之趨勢。

三、各家理論及主張，祇作客觀的敘述，不參加個人的意見。孰是孰非，由讀者自己去批判。失業問題的研究，在國內尚乏專書。本書編成，缺點自不能免，望海內專家，有以教之。

二十六年十月張鏡予於實業部

# 目錄

## 第一編 引論

第一章 失業的意義

第二章 失業問題的演進

第三章 失業問題的嚴重性

第四章 失業問題的國際性

第五章 失業問題與經濟恐慌

## 第二編 失業的統計

第一章 世界各國失業的數字

目錄

一

第二章 國別與國際間的失業指數……………四九

第三章 幾種失業調查……………五四

第四章 中國失業狀況……………六二

第三編 失業的原因……………七七

第一章 個人的缺點……………七七

第二章 季節的變動……………八〇

第三章 商業循環……………八四

第四章 文化的變遷及工業技術的進步……………九〇

第五章 實業預備軍的存在……………九七

第四編 失業的救濟……………一〇一

第一章	失業保險	一〇一
第二章	職業介紹	一二一
第三章	減少工作時間	一二八
第四章	舉辦公共工程	一三八
第五章	計劃經濟與失業問題的解決	一四八

# 世界失業問題

## 第一編 引論

### 第一章 失業的意義

何謂失業 (unemployment)？關於這個問題的解答，往往因為解釋者的觀點不同，以致意義上頗有參差；大概而論，可分為廣義的與狹義的二種。廣義的解釋以為失業是指一個人沒有職業的狀態而言。換言之，失業就是無業。而狹義的解釋則不然，主張失業應從無業中劃分出來，其涵義較為狹隘。失業的人，固可稱之為無業者，而無業者非均為失業者。猶如馬為走獸，但不能謂走獸皆馬。所以失業是指「受僱人縱有勞動能力及勞動的意思，而不能獲得與其相應之勞動機會之狀態」而言。(註一) 由上述的定義中，可知遊手好閒之徒，踵門求乞的丐者，肱篋剪徑的盜匪，以至終

日衣煖食飽，無所事事的富人等，都是無業者，不得稱之爲失業者，因爲這一類人沒有職業，是由於本人不願或不屑於從事勞動，即上述定義中所謂「無勞動意思」者是。再如社會上有一部分人，因戰爭而斷臂折足，因疾病而成癱瘓，蒙意外之損傷而成殘廢，達於遲暮之年而精力衰退等等原因，以致喪失了他們的勞動能力；或者天生而手足身軀不全的人，與精神具有缺陷的人，如白癡、瘋癲之類，沒有能力參與勞動；凡此種種，當然都爲職業界所摒棄，因爲他們自身無勞動能力，這一類人也是屬於無業者，不能以失業者視之。由此看來，則無業與失業二辭的涵義上的寬狹之別，已甚明顯。

陶格雷史 (Paul Douglas) 在他所編的近代經濟社會中之勞動者 (The Worker in Modern Economic Society) 一書中，曾引用龍屈里氏 (Mr. Seohohn Rowntree) 的關於失業的定義，謂「失業者乃爲尋求工資而工作者；但不能獲得與其才能相稱之工作……」(註二) 在這一定義中，較前述定義略有不同的，就是多「爲工資而尋求工作」一語。事實上現今一般所稱失業者，大都是指工資勞動者，尤其是指工資勞動者中的體力勞動者。工資勞動者勞動的目的，無

非想用自己所有的勞力，去換取工資的報酬，作為維持其個人或家庭的日常生活的費用。工資勞動者既恃工資而生活，則一旦遇到失業的時候，沒有了工資的收入，就是生活費用的來源斷絕，致使生活狀況日趨惡劣低下，或者竟陷於饑寒的深淵，亟待救濟者。工資勞動者包括城市中的工廠工人，農村間的佃工，商店中的僱員，以及機關中的低級職員等等都是。至於如企業家、地主、商店經理、政府中的官吏之類，他們的就業，並非以求取薪俸以維持日常生活為目的的，有時也不免因社會經濟的衰落或政治上的變動，失去他們所經營所管理的事業；也有自願退休或被迫而離去職位；但去職之後，不致如工資勞動者一般的發生生活難以維持的現象，所以站在失業救濟的觀點上，這一類人也不歸於失業者羣的。

上文已解釋過失業者之謂，必須有勞動能力及勞動意思，而尋不到工作者。但有時即使獲得了工作，但是這種工作與其本人素習的技能與過往的經驗不相調協。這種狀況，即上列二定義中所謂「不能獲得與其相應之勞動機會」及「不能獲得與其才能相稱之工作」。舉例言之：譬如工廠工人失業後，一時謀不到適當於其才能及經驗之工作，於是不得已而受僱為佃工；或如縫衣

匠之爲建築工人，商店僱員之爲工廠工人，築路工人轉爲金屬工人等等現象，在表面上雖然有職業，但失業之事實仍潛在。如果遇到工商業凋弊，市面衰落不振，僱主欲縮小經營範圍，減裁工人以撙節開支時，凡是工作與其才能不相調協的工人，其工作效率，必較其他工人爲低，所以必然的最先爲僱主所淘汰。所以這一類工人雖在就業，而失業的可能性頗大，生活岌岌可危，不能自保。有將這一種狀態，稱之爲潛在的失業，以示別於失業的事實顯而易見的顯然的失業。

綜上所述，對於「失業」一辭，已有相當的解釋，但是要下一精確的定義，則事實上極爲困難。因爲各國勞動立法及失業救濟方策不同，因此對於失業意義之認識不免稍有相異。譬如英國法律中規定凡工人自己離開職業而無正當理由，或無正當理由而罷工等等情形，雖失業亦不得受失業救濟。亦有將工作時間不足，譬如工人每日日本可工作八小時，而只有四小時的工作，取得四小時之工資之現象，稱之爲半失業狀態，歸入失業中的。

總之，失業的廣義解釋，固屬空泛，而欲下一精確的定義，亦不可能。一般所謂失業者，不外指有勞動能力及勞動意思，爲工資而尋求工作，而不能獲得與其才能相稱之勞動機會而言。

(註一)勞動立法大綱九五頁，樊澍著，商務印書館出版。

(註二)The Worker in Modern Economic Society, pp. 428

## 第二章 失業問題的演進

失業現象的發生，當非始於近代；惟自近代工廠制度發達以後，失業現象纔成爲一嚴重的社會問題。吾人若迴溯人類的進化史，當以原始社會爲起點。在原始時代中，文化尚在胚胎之中，生產工具粗劣簡陋，每個人均需從事於捕魚或打獵，否則將有枵腹之虞。迨飼養家畜代替了打獵後，游牧部落的氏族或家族的各個分子，亦各有工作，如看管家畜、榨乳或織獸皮成衣服等等。迨至農業時期，結束了游牧生活，養成了固定居住的習慣。這時期內的農業生產僅恃粗劣的工具耕作，每個人的工作更爲繁多，一方面要耕種氏族公有的土地，同時也有要耕種自己私有的小塊土地。奴隸制度，亦於此時成立。奴隸的來源，乃部落間戰爭時的俘虜，留其生命，使之作種種笨重的勞役，這種勞役，本來由主人自己操作的。奴隸在主人壓迫之下，無論願與不願，必需勞動。而奴隸的所有主人可以於其空暇時間，專力於軍役，或訓練智力以及履行政治上的責任。在這種制度之下，每個奴隸

必需從事勞作，除非這種奴隸的城邦爲外族所推翻。有時也許主人在戰爭時被殺，則別一個起而代之，統治奴隸。在這時，任何自由人不能保障他們的私有權，所以不得不投身於主人作爲奴隸或僱傭者。

大約在羅馬尚未傾覆以前，經過一個混亂的時期，領主的財產爲異族所破壞，其所有主被殺或被俘，於是領主所有的奴隸失其主人，又無法自給，以致徬徨無依，流離失所。經過了一段困苦的自由時期，這些失業者自願歸依於基督教會，作爲奴隸或農奴，替寺院或修道院耕種土地及作各種勞役，而這種寺院或修道院特奴隸的勞役得以存在。有一部的奴隸，被迫爲羅馬帝國滅亡後所新興之貴族服役，在這時，一個沒有主人的奴隸，不特有無衣無食之虞，亦且無法抵抗當時凶頑的劫掠者之欺凌。因此，凡是一般貧窮的人，爲自身的安全及生存計，不得不投身於某一個的土地領主，受其保護，爲其服役，成爲半奴隸狀態，此種狀態，即所謂農奴制度。

於此吾人不必詳述在莊園時期 (manorial period) 內農奴之狀況，惟主要的一點即每人須盡其力爲領主工作。當時即有不受領主支配的人，以致於失其所業的，但不過是少數的不法之

人，而且大都受有救濟者。迨後由於多種原因，其中主要的當爲十字軍的東征，使莊園制度崩潰。貴族爲欲與回教徒抗爭，逐漸廢除強迫奴隸勞役，而代以工錢購買勞力。這種工錢與勞力交換制度往後極爲普遍。至十六世紀，英國之羊毛工業發達，使牧場大增，牧羊不若耕種之需要許多勞動者，故牧場的面積愈增大，則勞動者之數目愈減少。加以歐洲十四世紀以來的幾次大疫，尤以黑死疫 (black death) 爲最甚，使人口大爲減少，刺激經濟的進步，但亦植下後日失業問題的初因。當此時，因人口的減少，是以需要勞動者甚爲迫切，寧出重酬招羅，以致工銀因此增加。同時自一三八一年農民大叛亂以後，對於農奴的壓迫益增，法律亦規定阻止農民離開其出生地，但均無效，農奴之不滿於領主者，逐漸脫離其束縛而自由，羣趨市鎮。市鎮中的工業逐漸發達，甚需工人。於是不少農民轉爲市鎮中的勞工，這種勞工，一部分是後日的失業者。

在簡單的農業社會中，每一個家庭多少具有獨立的性質，一家人共同種植所需之食糧，以及自己織製衣服，建造居處，生活程度頗爲低下，無奢者可言，失業現象尙未發生。後來工具的發明與進步，與工作專門化的結果，使生產力增加，文明亦相伴而進步。在原始村落社會中，雖然已有必需

具有相當才能之手工藝者，如鐵匠、木匠、縫衣匠之類的存在，但在閒空之時，仍從事耕種。這種手工業者，自己僅具有簡單的工具與原料，或者連原料也由買主所供給者，而且並無數人以上的共同工作。後至建築上應用了磚石料之後，非有數十工作者不可，於是大規模之共同工作亦由此開端。最初的集體化的工作者為奴隸或半奴隸性質的人，但自手工業發達後，一部分的工作者已成為工資勞動者。工資勞動者在黑死疫以前早已發生，凡是農奴無足夠之土地以消耗其全部時間者，均可自由接受其他工作，博取工資。當地租代勞役後，沒有土地的農奴均可受僱於各種工業中，取得固定工資。尤以黑死疫後手工業發達之市鎮的需要勞工，增加工資勞動者之社會地位。

迨十五世紀後，歐洲之莊園制度已近完全破產，地租形態也起而代替勞役。在這許多曾於十字軍東征時期，向貴族以金錢買得自由獨立的市鎮中，手工業已甚為發達，各種專門的手工業者，結合而成行會（guild），此種制度即為後日工會之前身。在行會制度之下，手工業主人雇用助手及招收徒弟，互相工作之間，雖階級森然，頗有互濟之精神，故有密切之連繫。而且助手與徒弟來日均有獨立成為手工業主人之希望。同時因工業進步，使各國國內外的市場隨之進展，尤其自十字