

林杏光 著



汉语句型

中国国际广播出版社

汉语句型

林杏光 著

中国国际广播出版社

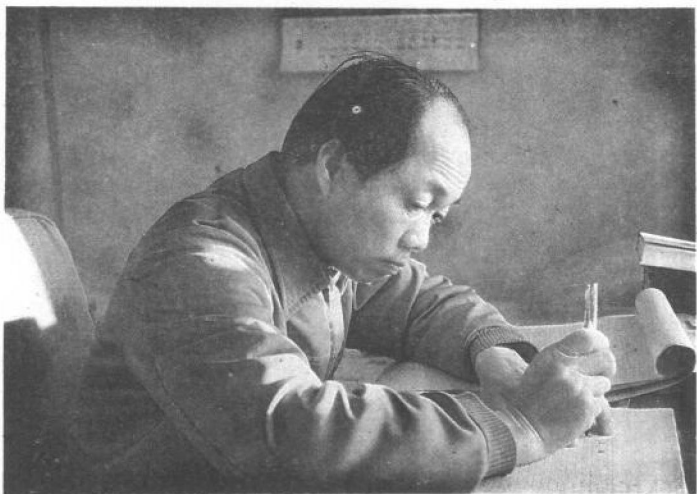
责任编辑:李紫林

封面设计:李士英

书 名	汉 语 句 型
著 者	林 杏 光
出 版 行	中 国 国 际 广 播 出 版 社
发 行 排 刷	(北京复兴门外广播电影电视部内)
照 排 销 本	中 国 标 准 出 版 社 激 光 照 排 中 心
印 开 字 数	河 北 省 迁 安 印 刷 厂
经 销 本 数	新 华 书 店
开 本 数	787×1092 1/32
字 数	220 千 字
印 张	11
版 次	1990 年 7 月 第 1 版
印 次	1990 年 7 月 北 京 第 1 次 印 刷
印 数	3,000 册
书 号	ISBN 7-80035-500-4/H·26
定 价	5.90 元

内 容 介 绍

本书选编了林杏光先生最近 10 年所写的 11 篇作品。全书虽只 22 万字,但内容丰富,知识覆盖面大:有现代汉语句型的全面描写,有语法理论研究的归纳和评议,有复句表达的研究,有词语理解的研究,有词语运用的研究,有词义分类的研究,有词语搭配的研究,有分词连写的研究,有同音词的研究,有异序词的研究,有修辞问题的研究,还有多处围绕语言问题的论述,旁征博引,纵贯古今,横跨中外,将有关古今中外的历史文化、语言文学知识融合起来,铺设出一片宽广的知识天地,这对丰富读者的知识、开阅读者的视野极为有益。总之,本书既力求实用和生动而又不忘开拓和创新,很有自己的风格和见解。它值得语言研究工作者、计算机软件研究工作者、语文教学和对外汉语教学工作者作为参考,也符合广大青少年学习语文知识的需要。



林杏光先生简介

林杏光先生是语言学家。他除研究汉语句型外，主要是通过辞书的编纂进行词义分类和词语搭配的研究。著有《汉语句型》和《汉语多用词典》、《四字语分类写作词典》、《简明汉语义类词典》(与菲白合著)、《现代汉语实词搭配词典》(与张寿康联合主编)等 13 部书。他的成就被学术界重视，我国第一部《实用汉语语法大辞典》把他的简历和学术成果列为专门词条。

目 录

说 明

汉语五百句——现代汉语句型初探	2
复句与表达	102
词语的理解及运用	171

附 录:

力求实用而又不忘记创新(敖玲:《语文导报》1987年12期)	257
论现代汉语句型的研究	262
现代汉语表示被动的方式	271
汉语拼音分词连写的一条新路子	275
分析同音词的方法	287
词序与修辞	304
现代汉语中语素对换的双音词	306
词义分类的实践和认识	325
词语搭配的性质与研究	333

说 明

本书选收了我最近 10 年所写的 11 篇作品。《汉语五百句——现代汉语句型初探》是全书的首篇,它是一篇全面描写现代汉语句型的作品,因此本书的题名为《汉语句型》。

为了帮助读者更好地了解《复句与表达》、《词语的理解及运用》这两篇作品,特将中国社会科学院语言研究所敖玲先生发表在《语文导报》(1987 年 12 期)上的评论《力求实用而又不乏创新》作为附录选入本书。其余 8 篇作品是我最近 10 年所写的代表性论文。

编纂义类词典、搭配词典、四字语分类写作词典、汉语多用词典等语文工具书是我最近 10 年学术工作的一个侧面,本书的 11 篇作品反映了我最近 10 年学术工作的另一个侧面。《汉语句型》是我最近 10 年学术工作另一个侧面的初步总结。

林 杏 光

1989 年 10 月于中国人
民大学语言文字研究所

汉语五百句*

——现代汉语句型初探

引 言

句型研究是整个语法研究的一部分,其主要任务是从句子的整体结构上来把握其形式与意义的特点。本文是探讨现代汉语句型的初步尝试。它把汉语语法的基本内容归纳成五百个依一定顺序排列的句子,所以题名为《汉语五百句》。

汉语语法的研究古已有之。远在先秦,《春秋》三传(《左传》、《公羊传》、《谷梁传》)在解释《春秋》过程中,就有词序和主动、被动的分析。到了汉代,文字学家、训诂学家在进行研究工作时,感到“实字易训,虚字难释”,因此不得不创立些名目来解释虚字,这便出现了为虚字立名的现象。许慎的《说文解字》释曰:“者,别事词也;皆,俱词;各,异词也;只,语矣词也。”郑玄《诗经》注曰:“勿,禁词。”唐代,有所谓助字的研究。柳宗元在《复杜温夫书》中说:“所谓乎、欤、耶、哉、夫者,疑词也;矣、耳、焉、也者,决词也。”把助字分成疑(表示疑问)、决(表示肯定)两类,就是后来《马氏文通》分助字为传疑、传信两类之

* 重印时对某些内容和例句进行了删改。——作者

源。宋代比唐代又进了一步，张炎的《词源》把字分为虚字、实字两类，这一分类方法一直沿用到现在。发展到清代，出版了三部虚字专著：刘淇的《助字辨略》、王引之的《经传释词》、俞樾的《古书疑义举例》。上述情况表明，学者们对语法的研究是由于研究文字训诂而引起的，所研究的内容主要是助字或虚字，所得的成果是文字、训诂研究的副产品。因此，这时的语法研究尚未形成一门独立的学科，只是文字学、训诂学的附庸。汉语语法学作为一门独立的学科存在，是从1898年马建忠的《马氏文通》的出版开始的，距今已有八十多年的历史了。八十一年来，已出版了不少语法著作。它们从各个方面，如词类、词组结构、句子成分、句子基本类型，等等，对汉语语法结构作全面的描述，取得了很大的成绩。但是这些语法著作一般都着重于句子的各个组成部分的解剖，即使谈到了一些句子的整体结构，也大多散见于不同的章节，使读者无由纵观全局。本文的写作，就是力图对现代汉语句型进行比较全面的初步探讨。

实际经验表明，要掌握汉语语法特点，除了应学习有关规则外，还需要分析大量的典型例句。本文对五百个例句进行了简要的说明和分析。如果本文能成为基本语法著作的一个有益的补充，那么写作此文的另一个目的就算达到了。

听到不少同志反映，在写作和翻译实践中，常常苦于句式刻板单调而不知变化：表达让步的关系，只知道用“虽然好，但是太少”，就不会用“好是好，就是太少”；表达递进关系，就会用“不但是杀害，而且是虐杀”，而不知道还可以说“不但是杀害，甚至是虐杀”，“不但是杀害，简直是虐杀”。汉语的句式是非常丰富多彩的，就拿表达让步的格式来说，单是有形式（虚词）标志的，本文就归纳了十六类（难免有遗漏）。如果本文对

读者掌握汉语复杂多变的句式能提供一点儿帮助,那么,写作此文的又一个目的也算达到了。

据了解,掌握汉语句型对少数民族和外国人学习汉语也必要。1979年4月底至5月初在广西南宁召开的民族院校和少数民族地区汉语教学经验交流会上许多代表提出应把汉语的句型整理出来,以便于进行教学。我希望本文的发表对我国兄弟民族和外国人学习汉语也能有些帮助。

本文分三章。第一章的目的是介绍语法的基本知识,帮助没有系统学习过汉语语法的同志理解第三章的内容。第二章说明五百句是怎样分出来的。第三章是最基本的部分,其内容可概括成一个公式:六个标准——一百类——五百句。正文后面有注释,其内容包括:说明某些词和句型的实际运用,分辨某些句型,阐明某些语法理论问题,介绍某些问题上的不同流派观点,等等。这些注释之间有一定的内在联系,因此它们既是正文的补充和发挥,又是自成格局的一个完整内容。总之,为求实用,本文的内容是广泛的,但它的着重点是对现代汉语的常见句型作比较全面、集中、扼要的描述,虽然还不能使人全豹在目,一览无余,但希望至少可以窥见概貌,掌握要领。文中引用的材料是日常教学和阅读中积累的,有些是从杂志、词典和语法书上转引来的。

对事物分类,应符合三个要求:共同尽举(无遗漏);互相排除(无重叠);标准统一(一个标准贯彻到底)。本文的句子分类,未能达到这些要求。由于本文是全面探讨现代汉语句型的初步尝试,加上作者水平有限,在科学性方面一定还有不少缺陷,恳请专家和读者批评指正。

第一章 语法基本知识

第一节 词

什么是词？词是能够独立运用的、最小的语言单位。〔注1〕

“能够独立运用”，可以把词和字的界限划分清楚。通常所谓的字有两个意思：纸上写的一个个方块字，这里说的一个个音节。可见字是书写单位，又是读音单位。一个人，能认二千多字，便具有阅读能力；具有中等文化水平的人，一般能认三千多字；常用的汉字约五万，还有生命力的汉字为一万；汉字的总数约五万。从能否独立运用的角度看，汉字有三种情况：

能独立运用的。如天、高、云、淡、快、我……

不能独立运用的。如蜻、葡、蚯、橄、琵……

在某种情况下能独立运用，在另一种情况下则不能独立运用的。如：“驼、发”，在“驼背、发信”中能独立运用；在“骆驼、沙发”中不能独立运用。

凡能独立运用的字，便是词。凡不能独立运用的字，便不是词。有的字，有时能独立运用，有时不能独立运用；当它能独立运用时便是词，当它不能独立运用时便不是词。可见，字和词不是一码事。字可能是词，也可能不是词，关键在于能否独立运用。那么我们能不能就此得出结论说，凡是能独立运用的

语言单位就是词呢？不能。试比较下列两类语言单位：

(一)葡萄、蜘蛛、钢笔、白菜、火车……

(二)好书、战略部署、工人代表、红色尖兵……

这两类语言单位都能独立运用，但(一)类是词，(二)类不是词，而是词组。其不同的地方是：(二)类还不是最小的单位，还可以分为几个词，如：“好书——好+书”、“战略部署——战略+部署”、“工人代表——工人+代表”、“红色尖兵——红色+尖兵”。(一)类已是最小的单位，如再拆开，则变成不能独立运用的字。如：“葡萄——葡、萄”、“蜘蛛——蜘、蛛”。从表面上看，钢笔、白菜、火车，似乎不能算是最小的单位，因为还可以再分成两个独立的部分，钢——笔、白——菜、火——车。但从意义上看，这两部分不能拆开，因为拆开以后的意思，显然不是原来的含义。“钢笔”并非用钢作的笔，“白菜”并非白颜色的菜，“火车”也不是有火的车。

由此可见，词必须具备两个条件：一是能独立运用，二是最小的语言单位。

汉语的词可分为十一类〔注2〕：

(一)名词——表示人或事物名称的词。如：

工人、同志、青年、雷锋等(表示人)

牛、玉米、火车、土地等(表示具体事物)

精神、意义、品质、友谊等(表示抽象概念)

春天、上午、今天、明天、北京、边疆等(表示时间、处所)

名词的附类：方位词。

方位词是表示方向和位置的词，分两类：

1. 单音节的：东、西、南、北、上、下、前、后、左、右、里、外、内、中、间、旁。

2. 双音节的:双音节的方位词是由单音节的方位词跟“以、之、边、面、头”组合而成的。如:

以上、以前、以东、以外、……

之上、之后、之南、之内、……

上边、前边、南边、左边、……

前面、下面、东面、外面、……

上头、前头、里头、外头、……

方位词单独用的时候很少,它经常粘连在其他词或词组前后,表示处所或时间。如:

东城、前门、里屋、上半天、下半年……

城东、屋前、桌子上、池里、教室内……

全国解放之前、完成生产任务以后、下乡劳动以前……

(二)动词——表示动作、行为、变化等意思的词。如:

跑、跳、学习、保卫等(表示动作、行为)

想、爱、关心、希望等(表示心理活动)

生长、提高、扩大、缩小等(表示发展变化)

是(表示判断)

在、有(表示存在或占有)

动词的附类:助动词、趋向动词。

助动词是用在主要动词前面起辅助作用的词,如:

能、能够、会〔注3〕、可以、可能

敢、肯、愿、愿意、要

应、应该、应当、该

趋向动词,经常附在一般动词后面,表示动作的趋向、开始、继续等。如:

来、去、上、下、进、出、过、回、开、起

趋向动词中，“来、去”〔注4〕是最基本的两个，它们各自表示两种不同的趋向。“来”表示动作向着说话者移动；“去”表示动作背着说话者移动。“来、去”还能和其他趋向动词组合成双音节的趋向动词。如：

上来、下来、进来、出来、过来、回来、起来

上去、下去、进去、出去、过去、回去

(三)形容词——表示形状、性质、状态的词。如：

大、小、平坦、弯曲等(表示形状)

好、坏、坚强、柔软等(表示性质)

快、猛、安静、紧张等(表示状态)

前面着重从意义来分辨名词、动词、形容词。如果碰到单凭意义不易分辨的时候，可用“不”和“很”进行分辨。名词前面既不能加“不”，也不能加“很”。如“工人、友谊、品质”，不能说(不)工人、(很)工人，(不)友谊、(很)友谊，(不)品质、(很)品质。动词前面可加“不”，但不能加“很”(表心理活动的动词除外)。如“学习、提高、清理”，可以说(不)学习、(不)提高、(不)清理，但不能说(很)学习、(很)提高、(很)清理。形容词前面，既可加“不”，也可加“很”。如“平坦、勇敢、清楚”，既可以说(不)平坦、(不)勇敢、(不)清楚，也可说(很)平坦、(很)勇敢、(很)清楚。

这种分辨方法简便，但不是万能，对汉语缺乏感性认识的人使用起来尤其会感到困难。

(四)数词——表示数目的词。如：

零、一、二、十、百、千、万、亿……(基数)

第一、第二、第三……(序数)

(五)量词——表示单位的词。如：

个、只、条、支、匹、尺、寸、斤、吨、本、块、杯(名量)

次、趟、回、遍、下(动量)

汉语的量词非常丰富。“电影”论“部”，“话剧”不说“部”而说“出”。“书”可说“本”，也可说“部”，但意思不一样。汉语各方言的量词运用，有的和普通话不同。如有的方言区，“鸡”说“只”，人也说“只”；“狗”说“条”，“人”也说“条”。这个问题在学习普通话时是必须注意的。

(六)代词——具有代替或指示作用的词。如：

人称代词：我、你、他、她〔注5〕、自己〔注6〕、别人、人家、大家、大伙儿、我们、你们、他们、她们、咱们〔注7〕、您〔注8〕

疑问代词——谁、什么、哪、哪儿、哪里、多会儿、怎么、怎样

指示代词——这、那、这儿、那儿、那么、这样、那样

它〔注9〕、它们，称代人以外的事物。

(七)副词——说明动词、形容词的程度、范围、时间、频率、然否或语气的词。

表示程度的：最、很、非常、十分、极、特别、格外、太、更、越发、稍、略、稍微、略微、较

表示范围的：都、全都、统统、一齐、一概、总共、只、仅仅

表示时间的：正在、立刻、马上、刚、已经、曾经、向来、渐渐、始终、终于、忽然

表示频率的：再、又、还、屡次、一再、再三

表示然否的：必、必定、准、也许、或许、大概、不、没、别、莫、未必

表示语气的：偏偏、果然、居然、竟然、幸亏、其实、索性、难

道

副词经常在动词、形容词之前起修饰作用(已经走了;很好),有的副词也可以在形容词之后起补充说明的作用(好极了;高兴得很)

(八)介词——把名词、代词介绍给动词(或形容词)的虚词。如:从、自、往、朝、向〔注10〕、到、在〔注11〕、于、自从、当、以、为、为着、为了、把、对、对于、关于、和、与、跟、连、同、比、除了、被〔注12〕

介词可以把名词、代词从前面介绍给动词(或形容词)。
如:

一定要把淮河修好
往村里走
在地里劳动
以发展的观点看问题
向他学习
昂首阔步朝前迈
按原计划进行
他的态度跟以前不同

介词也可以把名词、代词从后面介绍给动词(或形容词)。

如:

立于不败之地
送往前线
站在高山上
来自五湖四海
忠于党的事业
致以敬礼

(九)连词——起连接作用的虚词。如：

和〔注13〕、跟、与、同、及、以及、并、并且、不仅……而且、不但……反而、因为……所以、与其……不如、或者……或者……

(十)助词——依附在词、词组或句子后面，表示一定语法意义的虚词。分三类：

(1)结构助词：的、地、得

“的”〔注14〕，用在一个词或词组后面，表示这个词或词组是名词的修饰成分。如：美丽的北京城 中国人民的智慧 伟大、光荣、正确的中国共产党

“地”，用在一个词或词组后面，表示这个词或词组是动词或形容词的修饰成分。如：刻苦地学习 热烈地讨论 非常地认真

“得”〔注15〕，用在动词或形容词后边，表示动词、形容词之后带有某些补充说明的成分。如：打得好 红得耀眼 激动得热泪盈眶

(2)时态助词：了、着、过

这三个词用在动词末尾，表示动作行为的时态。如：

进行着（表示动作的持续状态）

进行了（表示动作的完成状态）

进行过（表示动作已成为过去）

(3)语气助词：吗、呢、啊、吧、罢了……

这类词的作用是附在句子末尾，表示各种语气。如：

这种新式农具，你们欢迎吗？（疑问语气）

快把化肥送到公社去吧！（祈使语气）

这全是很平常的事情，恐怕不会叫你们满意吧！（测度语