

朗诵诗选

· 诗 刊 社 编 ·

安徽文艺出版社

7222
22
诗刊社编

朗诵诗选

安徽文艺出版社

朗 诵 诗 选

诗刊社 编

安徽文艺出版社出版

(合肥市金寨路283号)

安徽省新华书店发行 安徽新华印刷厂印刷

*

开本：850×1168 1/32 印张：9 字数：200,000

1987年11月第1版 1987年11月第1次印刷

印数：00,000—10,000

统一书号：10378·183 定价：2.00元

ISBN7-5396-0025-X/1·26

中国新诗自诞生以来，诗的朗诵活动可以说就没有间断过，而且在抗日战争时期、五十年代至六十年代初、七十年代后期至八十年代初，还形成了几次高潮。最近，诗朗诵活动又有上升的趋势，从几个大城市的情况看，听众的人数、参加诗朗诵活动的人数、艺术质量的提高，都是空前的。从中还可以看出，诗朗诵活动正向更高的文化层次发展。为诗朗诵活动提供一个较好的文学基础，这是我们编选这本《朗诵诗选》的第一个目的。

诗朗诵活动对诗创作起到普及和推动的作用，同时也是对创作实践的检验。我们有许多诗人致力于朗诵诗的创作探索，同时许多诗人在创作中也都意识到作品朗诵的效果。校正和推动诗创作，是我们编选这本《朗诵诗选》的又一个目的。

二十六年前我们曾编辑过一本《朗诵诗选》。现在所编选的诗，是1979年到1986年初的作品。对于“朗诵诗”有个约定俗成的说法，是指宜于朗诵或宜于为听觉接受的诗，但至今尚无一个科学的界定。加之诗歌作品浩如烟海，诗歌观念又在迅速地变化着，使编选有一定难度，再加上见识及水平有限，不当之处在所难免，望得到读者见谅。还要说明一点：有些朗诵名篇，或因已见于各种选集，便于查找；或因时过境迁，已不太常用，这次也没有编入本书。

本书编选工作由我社王燕生、雷霆两位同志负责。

诗 刊 社

1987年7月

目 录

回答.....	北 岛 (1)
致橡树.....	舒 婷 (3)
“打呼噜”会议.....	曲有源 (5)
现代化和我们自己.....	张学梦 (10)
不满.....	骆耕野 (20)
献给妻子们.....	黄永玉 (25)
早春之歌.....	徐敬亚 (27)
只因.....	朔 望 (33)
小草在歌唱.....	雷抒雁 (35)
将军，不能这样做.....	叶文福 (44)
莱茵河流过的地方.....	艾 青 (56)
一千双眼睛和两双眼睛.....	陈所巨 (60)
谋杀.....	顾 城 (62)
关于谣言.....	苏叔阳 (64)
给他.....	林 子 (65)
我的心呵，这只爱唱歌的小鸟.....	逯庚福 (67)
乡音.....	刘 章 (68)
有赠.....	曾 卓 (70)
如果没有花朵.....	郇荻帆 (72)

中国，我的钥匙丢了·····	梁小斌(74)
纪念碑·····	江河(76)
我爱·····	赵 恺(79)
为高举的和高举的手臂歌唱·····	刘祖慈(83)
船·····	白 桦(90)
我又望见了你·····	周雨明(93)
突围之歌·····	文武斌(95)
理想·····	流沙河(100)
给噪音·····	陈敬容(103)
风流歌·····	纪 宇(106)
爱情·····	满 锐(116)
晚播者之歌·····	朱 红(123)
荷花池·····	刘中枢(128)
中国女排之歌·····	胡乔木(130)
沉思·····	杨 炼(132)
新居·····	王辽生(138)
茅棚·····	刘 犁(141)
报春鸟衔来了火焰花·····	梁 南(143)
烤天鹅的故事·····	刘 征(145)
“希望号”渐渐靠岸·····	王家新(147)
致北京·····	匡 满(151)
当年，一个夜晚·····	丁庆友(159)
写在我的大学·····	刘树才(161)
我是建筑设计师·····	金同悌(165)
伤痕·····	刘湛秋(169)
我的名字叫：兵·····	李松涛(171)

我爱我的武器·····	周 涛 (173)
泪花吟·····	高加索 (176)
人的标本·····	罗 飞 (180)
生活的呼唤·····	宗 鄂 (184)
沙·····	李小雨 (187)
青山恋·····	周 纲 (189)
编钟赋·····	赵日升 (191)
小厨房里的婚礼·····	陈 浩 (194)
向阎王买寿·····	汪静之 (197)
我们是兄弟·····	寥 寥 (201)
春蚕和蜜蜂的欢乐·····	辛 笛 (204)
火柴匣·····	柳士同 (206)
我应该是一角大西北的土地·····	章德益 (208)
边关：24部灯·····	昌 耀 (211)
墙上的布告·····	刘 波 (215)
长江情思·····	熊召政 (218)
嫁给他吧，满妹子·····	杨 牧 (225)
石群·····	雷 霆 (227)
微笑·····	杨钧炜 (229)
龙灯舞·····	简 宁 (231)
四月·····	晓 钢 (233)
以各自不同的姿势，倒卧·····	贺东久 (235)
接到高校录取通知书·····	张 烨 (237)
二分硬币·····	牛 汉 (239)
不敢·····	黄锦萍 (243)
到南极去·····	邵燕祥 (245)

我俩的爱情是冬季蔬菜·····	余薇野	(252)
生日晚会·····	涓 涓	(253)
我希望你以军人的身份再生·····	晓 桦	(255)
眼睛·····	张志民	(258)
雪原上那棵白桦树并不孤独·····	官 玺	(264)
鸽子和郁金香·····	严 阵	(266)
水师之城·····	孙静轩	(269)
虎·····	王燕生	(270)
永生的和平鸽·····	刘 擎 王 嫣	(272)
又见蕉林，又见蕉林·····	柯 岩	(276)

回 答

北 岛

卑鄙是卑鄙者的通行证，
高尚是高尚者的墓志铭。
看吧，在镀金的天空中，
飘满了死者弯曲的倒影。

冰川纪已过去了，
为什么到处都是冰凌？
好望角发现了，
为什么死海里千帆相竞？

我来到这个世界上，
只带着纸、绳索和身影。
为了在审判之前，
宣读那些被判决的声音：

告诉你吧，世界，
我——不——相——信！
如果你脚下有一千名挑战者，
那就把我算作第一千零一名。

我不相信天是蓝的，
我不相信雷的回声，
我不相信梦是假的，
我不相信死无报应。

如果海洋注定要决堤，
就让所有苦水都注入我心中，
如果陆地注定要上升，
就让人类重新选择生存的峰顶。

新的转机和闪闪的星斗，
正在缀满没有遮拦的天空。
那是五千年的象形文字，
那是未来人们凝视的眼睛。

1976年4月

原 书 缺 页

原 书 缺 页

“打呼噜”会议

曲有源

苏联诗人马雅可夫斯基，早在1922年在《消息报》上发表了讽刺诗《开会迷》，诗的最后一句写道：“噢，假使能再召开一次会，来讨论根绝一切会议，那该多好。”第二天，列宁同志在一次讲话中肯定了这首诗，他说：“从政治和行政的观点看来，我很久没有感到这样满意了。”“在政治方面，我保证这是完全正确的。”今天，我们这里这种“开会迷”到处都有，简直可以称为一害。深有所感，遂成此篇。

我很遗憾

面对现实

不能不写这篇，

我也不想把新中国

和一九二二年的

苏维埃俄国相比！

所以

尽管是写诗，

我也不能

象马雅可夫斯基那样喊出：

033050

“要根绝一切会议！”

因为我知道

那样的诗句

并不切合实际……

即使

有幸发表了，

也免不了

受到攻击！

但是，

为了吹响

我们新长征的

嘹亮的喇叭，

我又不能

不提出这个

陈旧的问题！

请问——

谁没有这样的体验？

谁没有这样的经历？

……当开会的通知

刚刚下达，

男同志

马上去寻找一本

爱看的书籍；

女同志

立刻捡起一件

要织的毛衣……

那陈词滥调

整旧如新，

空话废话

成套配齐……

台上那个做报告的

哼着秘书谱写的

催眠曲；

台下那些听报告的

理智早已支撑不住

沉重的眼皮！

时间呵

无可奈何地

趴在椅子背上，

它正梦见

在国外的机器旁

每一秒钟

都热汗如雨……

假如有机会

来到农村，

那会议的场面

更使你惊奇——

接受教育的，

锄头和镰刀

早已扯去了

他们最后的力气，

教育别人的，

鱼肉和烧酒

刚刚喂饱

他们充足的精力……

真应该

让我们的干部

参加一次

这样的会议，

不是去教育

打呼噜者，

而是接受

打呼噜者的教育！

你看那

灯光照不到的角落

鼾声四起！

那是

对官僚主义

提出强烈的抗议……

呵！

“国民党的

税！

共产党的

会！”

这是人民的概括呵

我的诗

没有这样的

胆量，