

中国农史研究丛书

禹貢新解

农业出版社
辛树帜著

中国农史研究丛书
禹 贡 新 解
(附录：禹贡注释辑要)

辛树帜 著

农 业 出 版 社

中国农史研究丛书
禹 贡 新 解
(附录: 禹贡注释辑要)
辛树帜 著

农业出版社出版 (北京朝内大街 130 号)
新华书店北京发行所发行 农业出版社印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 12 印张 250 千字
1964 年 9 月第 1 版 1980 年 9 月北京第 2 次印刷
印数 3,001—4,500 册

统一书号 16144·1374 定价 1.75 元

出版說明

《禹貢》是我國古代有關政治經濟的重要文獻，也是我國古代勞動人民向自然作鬥爭的豐富經驗的最早著作之一。本書除對《禹貢》中的一些基本問題作了綜合性的解釋外，還着重從農業角度作了許多探討和論述，可供有關研究人員參考。書中有的論點，特別是《禹貢》的製作時代問題，是作者提出的個人的看法，可供學術界討論研究。此外，為了一般讀者閱讀，我們又將歷代學者對《禹貢》所作的注釋，擇要輯錄，附在新解之後，以便參照。

農業出版社

1963年7月

前　　言

禹貢一篇，司馬遷列爲夏書；清王國維氏疑其文字爲西周人手筆，但未加以考證①。迄五四時代，學術思潮澎湃，史學家顧頡剛氏提出戰國，作爲禹貢學派研究禹貢時代的初步目標。個人學習了馬克思列寧主義和毛主席著作以後，在前人研究的基礎上，初步分析認爲是西周政治經濟的產物（詳見第一、二編）。

禹貢全文共 1194 字，可概括爲三個中心內容。第一，反映了西周時代，實際上也就是禹至西周時代勞動人民向大自然作鬥爭的功績；他們在九州疆域內平治了水土，能够“我疆我理”，從事農作。而且開闢九條山脈中的山路，以利交通。第二，反映了九州內的地理環境，因農業的實踐，土壤、田賦發生的差異以及植物分佈的不同；並記載了九州的特產，如礦產、畜產、農業、手工業品等以供周王朝的享用（貢品）。第三，反映了周王朝在當時勞動人民辛勤勞動下經濟發展了，使偉大的祖國“九州同，四隩宅”，周王朝有了這樣的物質基礎，便形成了“庶土交正……成賦中

① 余草禹貢製作時代的推測時，未知王氏有此說。得消息於王成組教授後，在顧頡剛先生處，始讀王氏原文，係清華講義未發表者。

ABD5554

邦”的大一統規模，並大搞其封建五服制度。所以禹貢不僅是三千年前的一部地理規劃書，而實際上也是古代政治制度最完整的一本書；從這裏也可以看到祖國偉大的勞動人民勞動創造世界的精神。

本書禹貢正文，採用吳汝綸氏的寫定本（因他作了許多詳細的校正工作）。至新解方面，則不循前軌，注重以下幾點：

一、歷代解禹貢者，以時代未明，意見分歧，陳案重重，難於爬梳，非採綜合性的解釋不易說明。所以我解漆沮卽兼釋灘沮；解土壤與田賦卽兼及農業；解沱、潛卽兼及梁、荆二州；解黑水卽兼釋四至等。至九州及貢品等，在論時代方面已有分析。新解中卽不重複。

二、對每一問題的研究，多引用前人代表作（尤以引王夫之、胡渭著作為多），即在前人研究的基礎上，加以分析批判，並提出個人的看法。

三、歷史上研究禹貢者，多注重三江、九江、九河等問題的爭持，而對禹貢平治水土（即水土保持）的重要部份則多忽略而且錯誤頗多。我在這方面略有偏重，首先對禹貢平治水土用字的涵義作了一些解釋（如土、丘陵、原、野、山、岳、原、隰等皆為地貌代表名稱），並列出平治水土表。

四、我既認為禹貢是西周時代作品，所以引用材料多取詩大小雅及周書各篇，下迄國語、左傳述西周事較翔實者，以資比較。

五、尊重農業出版社同志所提出意見，希望我多涉及農業方面。所以我把新解分為甲、乙二篇：甲篇多從農業角度研究，乙篇討論一些禹貢方面的基本問題。

本書共分三編，總名曰禹貢新解。第一編初稿發表於1957年；第二、三編是在學習了八屆八中全會決議後，在新的躍進形勢的鼓舞下和我院黨委第一書記陳吾愚同志的支持和鼓勵下完成的。因為寫作時間前後相差較遠，文體組織極不嚴密。加之個人政治水平和業務水平有限，對於文字技巧又素無修養，承老友顧頽剛先生為我修飾文字改正錯誤，學術界的同志提了許多寶貴的意見，對我多所啓發，我的愛人康成懿為我整理了雜亂的稿件，我謹向他們致以衷心的感謝。又新解完全係研究性質，篇幅零亂，因此，農業出版社建議，請徐壽齡先生作了一篇《禹貢注釋輯要》列於新解之次，以便一般讀者閱新解時可以參照。這對禹貢研究是有裨益的，特向他們致謝。

目 錄

前言

禹貢	1
第一編 禹貢製作時代的推測	8
一 小序	8
二 從疆域和周初分封歷史分析	9
三 從政治與九州關係分析	12
四 從導九山、導九水分析	17
五 從五服分析	22
六 從四至分析	22
七 從任土作貢分析	25
八 從貢道分析	27
九 從治水分析	28
十 從九州得名分析	32
十一 從九等定田定賦分析	37
十二 從土壤分類上分析	40
十三 從文字結構上分析	40
十四 從大一統思想的發生時代分析	42
十五 解釋禹貢冠以禹的名稱的原故	43

十六 總結	47	
十七 附錄	48	
(1) 九州的起源	(2) 貢品的分析	(3) 顧頡剛先生函
(4) 《禹貢製作時代考》		
第二編 禹貢製作時代的討論	70	
一 小序	70	
二 學術界同志的來函	70	
(1) 夏緯瑛先生來函	(2) 石聲淮先生來函(共二通)	(3) 夏 鼐先生來函(共四通)
(4) 鄭曉滄先生來函	(5) 施崎先生來 函(共二通)	
(6) 王成組先生來函(附文摘)	(7) 翁文灝先生 來函	
(8) 童書業先生來函	(9) 李亞農先生來函	
(10) 于省吾先生來函	(11) 鄭樹文先生來函	
(12) 岑仲勉先生來 函	(13) 徐中舒先生來函	
(14) 羅根澤先生來函(共二通)	(15) 鍾鳳年先生來函	
(16) 徐旭生先生來函(附夾條)	(17) 譚戒甫先生來函	
三 個人的答辯	96	
(一) 關於漆與鐵的問題		
(1) 關於漆	(2) 關於鐵	
(二) 關於五服、九州與大一統問題		
(三) 關於文體問題		
(1) 答于省吾先生	(2) 答鄭樹文先生	
(四) 關於引用文獻問題		
(1) 關於穆天子傳	(2) 關於闕宮詩	(3) 關於韓奕詩
(4) 關於周官		
(五) 關於戰國說與春秋說及其他		
(1) 關於戰國說與春秋說	(2) 答施崎先生	

四 結束語	120
附記	
第三編 禹貢新解	126
甲篇	
第一解 九州土壤與田賦	126
第二解 壳、徐、揚三州草木與土壤	136
第三解 漆沮、灘沮	140
第四解 沱、潛	157
第五解 禹貢用字涵義	162
第六解 平治水土	190
附 我國水土保持的歷史研究	199
乙篇	
第一解 導九山	269
第二解 黑水、弱水與四至	276
第三解 九江、三江、九河	291
第四解 渭汭、雒汭	312
第五解 錫土姓三句	316
第六解 五服	317
附錄 禹貢注釋輯要	322

禹 貢

禹敷(荀子、大戴、史記並作“傅”)土，隨山栢木，奠高山、大川。

冀州：既載壺口，治梁及岐。既修太原，至于岳(史、漢並作“嶽”)陽。覃懷底績，至于衡漳(漢書作章)。

厥土：惟白壤。厥賦：惟上上錯。厥田：惟中中。

恆、衛既從，大陸既作(史記作“爲”)。

鳥(依史、漢改)夷皮服。

夾右碣石，入于河(史記作“海”)。

濟(說文、漢書並作“沛”)、河惟堯(史記作“沇”)州，九河既道；雷夏既澤；雍、沮會同。桑土既蠶，是(風俗通作“民乃”二字)降丘宅(風俗通作“度”)土。

厥土：黑墳。厥草(說文作“艸”，漢書作“少”)：惟繇。

厥木：惟條。

厥田：惟中下。厥賦：貞，作十有三載(史記、漢書、馬、鄭本並作“年”)乃(漢書作“迺”)同。

厥貢：漆、絲。厥筐（說文作“匪”，漢書作“棐”）：織文。
浮于濟、漯（五經文字作“瀨”），達（史記作“通”）于河。

海、岱惟青州：嵎夷既略。灘（史記作“維”，漢書作“惟”）、
淄（漢書作“甾”）其（史記作“既”）道。

厥土：白墳，海濱（漢書作“瀨”）廣斥（史、漢並作“鴻”）。

厥田：惟上下。厥賦：中上。

厥貢：鹽、繩、海物惟錯，岱畎絲、枲、鉛、松、怪石，萊夷作
牧。厥筐：麋（史記作“嗇”）絲。

浮于汶，達于濟。

海、岱及淮惟徐州：淮、沂其乂；蒙、羽其藪（依漢書改）；大
野（漢書作“壘”）既豬（史記作“都”）；東原底平。

厥土：赤埴（鄭本作“載”）墳。草木漸（說文作“蘗”）包
(說文作“苞”)。

厥田：惟上中。厥賦：中中。

厥貢：惟土五色，羽畎（孔穎達作“畊”）夏翟（漢書作
“狄”），嶧陽孤桐，泗濱（漢書作“瀨”）浮磬，淮夷蠚（釋文
又作“玭”）珠暨（史、漢並作“泉”，詩疏引作“洎”）魚。

厥筐：玄纁縞。浮于淮、泗，達于菏（依說文、水經注定
正）。

淮、海惟揚（唐石經作“揚”）州：彭蠡既豬（史記作“都”）；阳

鳥攸(漢書作“迺”)居。三江既入，震(史記作“振”)澤底定。

篠(說文作“筱”)、蕩(釋文或作“簒”)既敷。厥草：惟天。厥木：惟喬。厥土：惟塗泥。

厥田：惟下下。厥賦：下上上錯。

厥貢：惟金三品，瑤、琨(漢書作“瓊”，馬本同)、篠、蕩，齒、革、羽、旄(依史、漢改)，惟木(史、漢並無此二字)。鳥夷卉服。厥筐：織貝。厥包(說文作“苞”，鄭同)：橘、柚錫貢。

涒(史、漢並作“均”，馬同，鄭作“松”)于江、海，達于淮、泗。

荆及衡陽惟荊州：江、漢朝宗于海。九江孔殷。沱、潛(史記作“涔”，漢書作“瀟”)既(史記作“已”)道。雲土夢(蜀石經作“雲夢土”，宋太宗詔從“土夢”)作乂。

厥土：惟塗泥。厥田：惟下中。厥賦：上下。

厥貢：羽、旄、齒、革，惟金三品，柂(釋文又作“櫓”)、榦、栝、柏，礪(漢書作“厲”，衆經音義作“礮”)、砥、砮、丹，惟箇、箙(說文作“箙”)、楨(說文作“枯”，史記“箇箙楨”一作“箭足杆”)，三邦底貢。

厥名：包匱菁茅。厥筐：玄纁、璣組。

九江納錫大龜。

浮于江沱，潛于(依釋文本校增)漢，逾于雒，至于南河。

荆、河惟豫州：伊、雒、瀍（淮南作“瀍”）、澗既入于河。熯（唐石經作“熯”，左傳釋文云：或作“熯”，非）播（依馬本解）既豬（鄭引作“都”）。道菏（史、漢並作“荷”）澤，被孟豬（大傳作“孟諸”，史記作“明都”，漢書作“盟豬”）。

厥土：惟壞，下土墳壩。

厥田：惟中上。厥賦：錯上中。

厥貢：漆、枲（史記作“絲”）、綿、紝。

厥篚：纖繢。錫貢磬錯。

浮于雒，達（漢書作“入”）于河。

華陽、黑水惟梁州：岷（說文作“散”，史記作“汝”，漢書作“嶓”）、嶓既蓺。沱、潛（史作“涔”，漢作“瀘”）既道。蔡、蒙旅平。和（鄭讀“桓”）夷底績。

厥土：青黎（史記作“驪”）。

厥田：惟下上。厥賦：下中三錯。

厥貢：璆（釋文作璆，史記同）、鐵、銀、鏤、砮、磬、熊、羆、狐、狸。

織皮：西傾（漢書作“頃”）因桓是來。

浮于潛，逾于沔，入于渭，亂于河。

黑水、西河惟雍州：弱水既西；涇屬渭汭（釋文又作“內”）。

漆、沮既從；灋（漢書作“酆”，水經作“豐”）水攸同。荆、岐既（史記作“已”）旅，終南、惇（史、漢並作“敦”）物，至于

鳥鼠。原隰底績，至于豬（史記作“都”）野（漢書作“極”）。

三危既宅（史記作“度”），三苗丕敍（史、漢並作“序”）。

厥土：惟黃壤。

厥田：惟上上。厥賦：中下。

厥貢：惟璆、琳（釋文又作“玲”）、琅玕。

浮于積石，至于龍門西河，會于渭汭。

織皮：昆（依漢書改）崑（史記作“侖”）、析（大戴作“鮮”，後漢書作“賜”）支、渠搜（史作“廩”，漢作“叟”）。西戎即敍。

道（史記有“九山”二字）岍（釋文又作“汧”，馬本作“開”）及岐，至于荆山，逾于河。

壺口、雷首，至于太岳（史、漢並作“嶽”）。

底（史記作“砥”）柱、析城，至于王屋。

大行、恆山，至于碣石，入于海。

西傾（漢書作“頃”）、朱圉（漢志作“圉”）、鳥鼠，至于大華。

熊耳、外方、桐柏，至于陪（漢書作“倍”，史記作“負”）尾。
道嶓冢，至于荆山。

內方，至于大別。

岷（史作“汶”，漢作“嶓”）山之陽，至于衡山，過九江，至于敷（漢志作“傅”）淺（史記一作“滅”）原。

道(史記有“九川”二字)弱(釋文或作“溺”，說文同)水，至于合黎(漢書作“黎”，水經作“離”)；餘波，入于流沙。道黑水，至于三危，入于南海。

道河：積石至于龍門；南至于華陰；東至于底柱；又東，至于孟(史記及李善作“盟”)津；東過雒汭(漢志作“內”)，至于大伾(釋文又作“伾”，或作“伾”，史記、水經作“伾”)；北過降(鄭云：或作“絳”非，蔡作“洚”)水，至于大陸；又北，播爲九河，同爲逆(漢志作“迎”)河，入于海。嶓冢道漾(史記作“漾”，漢志作“養”)：東流爲漢；又東爲滄(史記作“蒼”)浪之水，過三澨，至于大別；南入于江；東匯澤爲彭蠡；東爲北江，入于海。

岷(史記作“汶”，王逸作“岐”)山道江：東別爲沱；又東，至于醴(依史、漢改)；過九江，至于東陵；東迤北會于匯；東爲中江，入于海。

道汎水：東流爲濟(漢志作“汎”)，入于河；汎(依史記改，漢書作“軼”)爲熒，東出于陶丘北(說文“出”作“至”)；又東至于菏；又東北會于汶；又北東(史記作“東北”)入于海。

道淮：自桐柏，東會于泗、沂，東入于海。

道渭：自鳥鼠同穴，東會于灊；又東會于涇(史記作“又東北至于涇”)；又東過漆沮；入于河。

道雒：自熊耳，東北會于澗、瀍；又東會于伊；又東北入于河。

九州攸同，四奧（依正義本，史記同。唐石經作“隩”，廣韻作“隩”）既宅。九山栞（漢碑作“甄”）旅，九川滌原（史、漢並作“既疏”），九澤既陂（河渠書作“灘”），四海會同。六府孔修，庶土交正，底慎財賦，咸則三壤，成賦中邦。

錫土、姓，祇台德先，不距朕行。

五百里甸服：

百里賦納總；二百里納銍（詩疏作“稑”）；三百里納秸（漢書作“憂”，鄭本作“駁”，釋文或作“稽”），服；四百里粟；五百里米（詩疏引“粟”、“米”上並有“納”字）。

五百里侯服：

百里采；二百里男邦（史記作“任國”）；三百里諸侯。

五百里綏服：

三百里撲文教；二百里奮武衛。

五百里要服：

三百里夷；二百里蔡。

五百里荒服：

三百里蠻；二百里流。

東漸于海，西被于流沙，朔、南暨，聲教訖于四海。

禹錫玄圭（緯作“珪”），告厥成功。