



劉思齊 主編

毛澤東

的哲學世界

東方紅叢書

中國書店

人
之
清
東

88178

A752
50

DT64/17

劉思齊 主編

的哲學世界

中國書店

(京)新登字213号

责任编辑：里 功

陈 刚

封面设计：黄晨光

技术编辑：辛丽娜

·东方红丛书·

毛泽东的哲学世界

刘思齐 主编

*

中 国 书 店 出 版

全 国 新 华 书 店 经 销

河北省滦县印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张4.5 字数91千字

1993年1月第1版 1993年1月第1次印刷

印数：1—20000

ISBN 7-80568-593-2/C·9 定 价：3.40元

我心中的话

1937年我年仅4岁时就来到了主席身边。虽然时光已流逝55年，但当时在主席身旁呀呀学语、依依膝下的情景至今仍朦胧地留在我的记忆深处。从此以后，我无时无刻不在感受着他老人家对我那颗慈父的爱心。几十年里，尽管历经坎坷，然而我始终对生活充满信心，充满希望。

记得10岁时，在新疆我和母亲一起被反动军阀盛世才投入监狱，在党的大力营救下，4年后我的一家与同狱的其他同志们才得以重返延安。是老区的小米、党的关怀及主席的教诲使我长大成人，又与岸英从相识到结婚。“贫穷”的主席把自己唯一拿得出手的一件大衣赠与我们以表达自己的心意；两桌水酒请来朱总司令、周恩来、刘少奇等革命前辈，向我九死一生的母亲和我们一双新人祝贺。岂料朝鲜战起，岸英牺牲。主席痛失爱子，我也成了20岁的未亡人。其后多年与主席相处，无论承欢膝下，或书信往来，老人一直视我为己出，唤我为“娃”、“亲爱的大女儿”，信后总是亲切地落款“爸爸”、“父亲”。

记得1959年的一个夏日，爸爸在他的卧室与我谈人生时，

说道：“七十三、八十四”，当时我还不知此典出于孔子活了73岁，孟子活了84岁，不禁一怔。爸爸笑着说：“阎王不叫自己去。死亡是自然规律，没有什么可怕的。”我猛然意识到最关心我的爸爸最终会撒手尘寰离我而去，不禁怆然泪下。

在爸爸的关怀下，我读书、留学，以后老人家还亲自操心，督促我又成了家。“文化大革命”期间，我和丈夫双双下狱，罪名是：“反对江青的现行反革命。”爸爸得知后气愤地写下：“娃娃们无罪”，我们夫妻才得以重见天日。

老人家当年对我说：“我死之后，你要是想念我，就到我的坟上来看看。”十几年来，我多少次徘徊在天安门广场上，望着巍峨的纪念堂，心潮澎湃，感到我的心还在与爸爸对话。几十年来，我作为一个普通劳动妇女，尝尽了人生的苦辣酸甜。如今，我已鬓发花白，但回首一生，聊可告慰爸爸的是，我觉得自己活得还算真实。因为我记住了当年洒泪而别时，爸爸曾抚肩慰我：“你永远是我的大女儿。”

如今爸爸已经走了整整16年了。在这百年诞辰之际，承蒙北京、江西、江苏、湖南以及我家乡山东的朋友们，特别是曾在老人家身边工作过的老同志，一起著文，与中国书店通力合作出版了这套《东方红》丛书，作为纪念。

刘思齐

1992年8月30日写在
毛泽东诞辰100周年前

序

毛泽东作为一代伟人，他一生的行知功业、丰富的哲学著述，至今令世人瞩目。

这是一部文字精当，内涵丰富，取材生动的好书。作品通过毛泽东对世界的理解，探索了毛泽东的哲学世界。本书通过大量的史实，进行了鞭辟入里的论述。100年来的中国，应该说发生了翻天覆地的变化。1911年延续了2000年之久的封建制度的结束，最后一个帝王垮台，继而宣布共和，成立民国。新中国成立后又进入了新民主主义和社会主义建设的发展阶段。其间社会形态变革之快，在中国几千年的文明史上无疑是一个巨大的飞跃。

毛泽东诞生在清光绪年间，剪掉辫子的时候他已是一个十七八岁的青年了。他自幼博览史籍，精研国学，且又具有诗人的浪漫气质。结合他的家境、出身和生活成长经历，本书以大量翔实的史料从他的个性与思维的形成中，寻找了他的哲学观念与他个性的相似规律。他的哲学是他个性的理论阐释。作为一个被人民歌颂为大救星的革命领袖，他的博爱精神同样是他伦理道德、价值取向的哲学体现。作者探讨了

毛泽东的生活实践背景及所受社会环境的熏陶，对他整个政论型的哲学体系形成产生的影响。

由于毛泽东对中国深层文化的深刻理解，他对诸如“尊孔”、历代农民起义的否定与肯定，使他从理性上对旧世界产生了强烈的反抗意识，形成了他作为一个革命者的不屈不挠的斗争精神。作为一个胸怀博大的理想主义者，他有着坚定的自信心，积极的进取心，他的斗争哲学和他强烈的前进意识是相辅相成的。他斑斓的文彩，宽广的胸怀，一生心向光明又形成了他独特的浪漫主义风格。

一代哲人毛泽东，以他丰富的精神世界给国人留下了珍贵的文化遗产。这对我们理解他、研究他，以及对近现代史的反思、规划建设具有中国特色的社会主义，都具有极其重要的意义。

编 者
壬申 仲冬

目 录

“虎气”与“猴气”	(1)
一、斗争精神	(2)
二、博爱意识	(8)
三、进取意识	(12)
四、毛泽东的浪漫世弟	(18)
五、故乡风物	(26)
厚土深根育奇葩	(30)
一、“读了六年孔夫子的书”	(31)
二、爱看造反故事的书	(37)
三、酷爱文史	(42)
四、深研传统哲学	(53)
风景这边独好	(62)
一、西学东渐	(63)
二、神佛的影响	(69)
三、崇拜康有为和梁启超	(75)
四、“像黄牛闯进了菜园”	(80)
五、第一师范遇身师	(84)
六、“心”与“物”	(89)

七、	我的思想是各种思想的“大杂烩”	(98)
八、	五·四运动的洗礼	(106)
九、	成为一个马克思主义者	(108)
十、	时代智慧的精华	(115)
十一、	毛泽东的哲学在井冈山搭起屋架	(122)
十二、	延安乘暇勤著述	(125)
十三、	水到渠成	(129)

“虎气”与“猴气”

1893年12月26日，毛泽东出生于湖南省湘潭县韶山冲的一个普通农民家庭里。泽东是母亲文七妹的第三胎（前两胎均夭折于襁褓之中），信佛的母亲查到毛泽东八字大，生怕第三胎的毛泽东又“根基不稳”，遂到娘家“石观音”庙叩拜神灵，寻求保佑，并要毛泽东拜石头为干娘，并寄名石头，取容易抚养的意思。因毛泽东排行老三，小时候大家就唤他“石三”或“石三伢子”。

毛泽东属小龙，俗称为蛇。在一般的民俗文化中，这一属性往往与敏感、多疑、暴躁、精明、幽默联系在一起，具有巨大的神秘感，至于“腊月蛇”的具体说法则更多。有些人就惯用属相来断定毛泽东的性格并作为推断毛泽东的功过是非和性格品质的因素。算卦拆字的“半仙们”也想在冥冥世界中得出结论来解释毛泽东何以有如此丰富的思想或超人的智慧：

毛泽东生于癸巳年甲子月壬戌日甲辰时，壬时为水，辰时为龙，如龙得水，入天门，龙凤腾祥，文星挂角，五行中

无过旺者，有刚有柔。毛泽东生时占文星挂角，乃文曲星下凡，难怪其头脑异于常人了。

从属相与八字推算毛泽东的个性和思想纯属无稽之谈，是唯心主义的。指出这两点不是为了点缀，而是为了说明毛泽东的个性品质与他的哲学思想的关系，既不能夸大个性的作用，以个性来推导一切，甚至推导其哲学思想的必然，也不能把他的哲学思想与个性截然分开，把其哲学思想单纯地看作时代的产物、纯理性的结果，而没有一点个人因素的作用。一切哲学思想都有哲学家的个人因素参与其中，毛泽东的哲学也不例外，它与毛泽东的性格、气质品质和个人经历是分不开的。毛泽东的个性品质对于他理解、接受和发展某种哲学有着不可忽视的作用，是毛泽东哲学产生的性格品质基础。

毛泽东多次与别人谈起过他个性气质上有“虎气”也有“猴气”，部分像老虎部分又像猴子。“虎气”指的是类似秦始皇一样的浑重、凛凛然不可侵犯的帝王之气。“猴气”则是类似于老庄式的浪漫、洒脱、不受约束的个性。说得具体一点，毛泽东在个性上具有反抗精神，丰富的同情心和正义感且很务实，自信心强，浪漫、洒脱不受约束。综观毛泽东的哲学，发现毛泽东的哲学的性格与他的个性竟有惊人的相似。从一定意义上说，毛泽东的哲学就是对他的个性和理性的阐释。

一、斗争精神

毛泽东哲学里所蕴含的强烈的斗争精神，是与毛泽东的

反抗性格分不开的。

毛泽东自幼就很倔强，他性格的最大特点是喜欢挑战。父亲的苛刻、怪吝、粗暴、唯我独尊、盛气凌人的家长作风，自然成为少年毛泽东反抗的最直接、最原始的对象。

毛泽东的父亲生于1807年，字顺生，是个独生子，年轻的时候因家境贫寒、负债过多，被迫出外当兵。后来攒了一点钱才买回一块凝聚着血汗的土地。由于毛顺生的刻苦耐劳，善于经营，使他家境不断好转，由贫农到了中农，最后，他们家发展到有田地40亩，可收谷84担，能够添雇短工的地步。毛泽东后来回忆这时的家庭状况时说：“这样，我家就归到富农一类了。”

毛顺生在农业劳动和做生意的过程中，形成了一套理家的经验，他说：“吃不穷，穿不穷，人无计算一世穷。谁会盘算，谁就能过上好日子；不会盘算的人，你给他金山银山，也是空的！”他把这句古训作为一贯信奉的信条，来安家立命，并把他的这种处世哲学极力灌输到孩子们的头脑中，这遭到了毛泽东的反对。毛顺生对孩子要求很严，从小就要求他们下地干活。从6岁起，毛泽东就跟着父亲下地干活了，父亲弯腰插秧，他提着小畚箕送秧苗；父亲翻土耕地，他尾随身后剔除杂草，父亲下种，他跟着浇水……父亲对孩子们粗暴多于爱抚，看不得他们闲着，等到私塾一停课，就让他整天劳动，学会扶犁耙、撒谷、插秧全套工夫。毛泽东后来回忆说：

“我刚识了几个字，我父亲就叫我记帐。他让我学珠算。由于我父亲对这事很坚持，我就开始在晚间记帐。他是一个严厉的监工，看不得我闲着；如果没有帐要记，就叫我

们去做农活。他性情暴躁，常常打我和两个弟弟。他一文钱也不给我们，给我们吃的又是最差的。他每月十五对雇工们特别开恩，给他们鸡蛋下饭吃，可是从来没有肉。对于我，他不给蛋也不给肉。”^①

父亲的严厉、刻薄、自私和暴躁的秉性，引起了毛泽东强烈的愤恨与不满，幼小的心灵里已经滋生了反抗权威、蔑视封建唯我独尊的家长制，直接培育了他的斗争意识。随着毛泽东年龄的增大，他愈来愈不能容忍父亲的刻薄与专制，老师的告状引发了他与父亲的第一次“战争”。

毛泽东最早的一次反叛，是他在10岁的时候。为抵抗一个经常打骂学生的私塾老师，他独自逃出，朝心目中的县城方向走去。结果在途中迷路，乱跑了3天，竟还在离家不到8里远的山谷里，后被家人找回。他原以为要挨父亲的打骂，谁知父亲一反常态，不但没有责骂他，连态度都变得温和了，甚至私塾先生也改变了态度。毛泽东认为这是第一次反抗的胜利。30年后，毛泽东回忆这段经历还风趣地称它为“胜利的罢工”。

真正让毛泽东体验到反抗的伟大意义的是在一次宴会上。毛顺生当着客人的面骂毛泽东“懒”和“不孝”。这大大伤害了毛泽东的自尊心，盛怒之下，毛泽东反骂了父亲，并一气之下，跑出家中。父亲和客人从后面追来，毛泽东便以死来威胁，说如果父亲再走近一步，他就投塘自尽，这迫使严父屈尊让步。这次的“反抗”与“胜利”，在毛泽东心灵上烙下了深刻的心理印迹，他得出的结论是：“我如果公

^①斯诺：《西行漫记》。

开反抗，保卫自己的权利，父亲就软下来；可是如果我温良驯服，他反而打骂我更厉害。”^①

毛顺生常骂毛泽东“不孝”，其中一个原因就是毛泽东没有按毛顺生所绘制的蓝图发展，没有按他所指的方向研究学问。毛泽东常与父亲在读书上发生冲突。

毛泽东少年时个子长得高大，虽然只有七、八岁，却和10岁的孩子差不多，大手大脚浑身是劲。1902年春，毛顺生见儿子长大了，就把毛泽东送到离家不到200米的邹春培老师的私塾里读书，这里比一般山村学校高明。他这样做，一方面是由于岳家文氏多有读书人的影响；另一方面是由于自己读书不多，在一桩柴山公案中败诉，明明自己有理说不出来，对方引经据典，被告变成原告，眼看着柴山断给了人家。因此，他想培养儿子读书，识得几个字也好记帐。同时，也能引经据典，给自己争口气。但儿子“辜负”了他的心意。旧时学堂里学的是孔孟的《四书》、《五经》之类的书，他虽然天资聪颖，能够很快地背诵和默写，但觉得它们干瘪无味，因而不喜欢它们，他后来回忆说：“那时我就恨透了孔夫子。”毛泽东最喜爱的是那些被认为是旁门邪道的“杂书”——中国的传奇小说，尤其是关于反叛的旧小说，如《三国演义》、《精忠传》、《水浒》和《西游记》等小说。毛泽东读“杂书”有时竟到了如醉如痴的程度，有一次放牛，牛进了人家的菜园还不知道。对此，父亲非常生气，儿子读的不是正经书，这对他来说，不仅是希望的破灭，而且是徒然浪费灯油。为此，父亲常常指责毛泽东，骂

^①斯诺：《西行漫记》。

他“懒”和“不孝”，毛泽东也常常与他顶牛，采用各种方式进行反抗。后来，毛泽东掌握了一个和父亲辩论的新技巧，那就是常以经书为武器，引经据典反驳父亲。父亲责备他不孝，他就说：“经书上说：‘父慈子孝’，可见‘父慈’在先，‘子孝’在后。那有父不慈而子能孝呢？”毛顺生大概没有想到，当初送儿子进私塾，为的是也能引经据典，给自己争口气，没想到儿子又一次让毛顺生品尝了“败诉”的滋味。

毛泽东的反抗性格是在与父亲的矛盾中日益发展起来的，他的反抗对象也因此由家庭扩展到学校和社会。

毛泽东上学时，在私塾里是最“淘气”和最难教的一个。旧时学生都畏惧老师，唯独毛泽东一点不怕，经常与老师“作对”。上课时，老师条分缕析，讲解仔细，学生们抬头挺胸，手捧经书，认真听讲。毛泽东却“不老实”，听着听着，便偷偷地看起古典小说来，有时，他还在课桌下面用纸做“人”，这些形象全是书中的“舶来品”，如刘备、宋江、孙悟空、唐僧……对于老师的体罚，毛泽东常带领同学和老师对抗。据与毛泽东一同在毛宇居门下读书的郭梓林回忆说：“那时，他虽是一个年仅10岁的小孩，但在我们的心目中已是一个公认的领导者了。他带领我们和老师造反，反对背书；平日游戏，他也组织我们排队打仗，由他指挥发号施令，叫我们冲锋。”这就是毛泽东当时在井湾里私塾毛宇居门下读书时的一些生活片断。毛泽东不仅敢于向父亲、老师造反，还敢于向地方势力和行政长官造反，这是毛泽东青少年时最典型的性格特点。

有一年，封建老朽的族长下令把带头“吃大户”、“闹

平泉”的的穷苦农民毛承文押到祠堂毒打。勇敢的毛泽东伸张正义，据理反驳，周围群众也和他一起，驳斥族长。族长理屈词穷，不得不放了毛承文。毛泽东不怕阴险、狠毒的封建卫道士的族长，显示了幼年毛泽东不畏强暴、敢于反抗的精神。

1915年，毛泽东联合第一师范的同学与增加学杂费的校长张干对抗，并写了一张《驱张宣言》历数校长的弊政，很快张干声名狼藉，没法再混下去了，只好卷起铺盖走路。

后来，毛泽东在长沙组织驱逐省长张敬尧的活动，并亲自组团赴北京请愿，大大打击了张敬尧的嚣张气焰，表现了毛泽东反对政府腐败统治的大无畏革命精神。

毛泽东终其一生是一个造反者的形象，童年时造父亲的反；少年时造校规和老师的反；青年时造校长省长的反；成年时，反对压迫在人民头上的三座大山，带领人民又造整个旧世界的反。反抗压迫，反抗强权，既有毛泽东认识上的原因，以反抗来摆脱压迫，也极符合毛泽东的个性。他曾豪迈地宣称：“与天奋斗，其乐无穷！与地奋斗，其乐无穷！与人奋斗，其乐无穷！”他在长江中搏击浪涛，抒发过“不管风吹浪打，胜似闲庭信步”的豪情，在党外与国民党的斗争中，也曾抒发“数风流人物还看今朝”的壮志。毛泽东就是这样一个人，不畏强暴，不畏强权的反抗者的形象，他在这种种搏击中宣泄着自己的理想、爱憎和快意，在斗争中改天换地，将理想变为现实。他把斗争看作是拯救旧中国和受压迫、受剥削的劳苦人民的唯一出路，同时也把斗争精神写进了他的哲学，他认为马克思主义千条万理，归结为一句就是“造反有理”。

二、博爱意识

从哲学形态来看，毛泽东的哲学是一种政伦型的哲学，他的伦理道德和价值取向在其哲学中占有相当大的比重。毛泽东的道德观念、价值取向是社会环境的产物。幼年时，则直接来源于他母亲的熏陶。

毛泽东的母亲文七妹，笃信佛教，相信“轮回”和“因果报应”。她在性格上同丈夫毛顺生反差极大，她贤明善良，富有同情心，怜惜穷苦人，肯予人以帮助，以救济施舍为满足。每逢荒年早月，她经常背着丈夫，悄悄地送米送粮接济贫苦的乡亲们。1936年，毛泽东在陕北保安的窑洞里，同美国记者斯诺谈自己的身世时，用了很长时间深情地谈到他的母亲。他说：“我的母亲是个心地善良的农村妇女，为人慷慨厚道，随时愿意接济别人，她可怜穷人。他们在荒年前来讨饭的时候，她常常给他们饭吃。”毛夫人还常常把佛教的“普渡众生”、“行善积德”的佛家平等博爱的意识灌输给孩子们，这样就逐渐培养起毛泽东乐于助人的好品性。

毛泽东少年读私塾时，有一个叫黑皮仔子的新同学，父亲为了让他能认几个字，硬着头皮用加三的利息向米铺借了几串铜钿交上学费。书是有的读了，但嘴里吃的就没有了。毛泽东知道原委后，就把自己的午饭分给黑皮仔子一部分。而自己则吃不饱，放学后就回厨房找饭吃。后来母亲得知真情后，赞扬了他，并从此每天给儿子带双份午饭。

毛泽东的二堂叔毛菊生，家境十分贫困，文七妹和少年