

张艳春 选编

A high-contrast, artistic photograph of a woman's face in profile, looking towards the left. She has dark hair pulled back, and a large, light-colored flower is tucked into it. She is wearing a large, round, light-colored earring. Her hand is raised near her chin. The background is dark and textured. The entire image is framed by a blue border, which is itself set within a larger red border. The book's spine is visible on the left side.

女性妙语大全

河北大学出版社

前 言

- 妙语：荟萃人类智慧的精华；
妙语：具有鲜明的哲理性和系统性；
妙语：具有潜移默化的指导作用；
妙语：精辟地阐述真理，揭示人生真谛；
妙语：使人思想开拓，身心健康；
妙语：使人维护自尊，完善自我；
妙语：使人明辨是非，分清善恶；
妙语：使人排除烦恼，跃出困境；
妙语：使人不断奋斗，获取成功；
妙语：使人焕发青春，振作精神；
妙语：使人丰富知识，早日成才；
妙语：使人迷途知返，投向光明；
妙语：使人~~不再~~平定，~~不再~~幸福；
妙语：使人~~婚姻~~美满，~~家庭~~幸福；
妙语：使人~~眼界~~开阔，指点迷津；
妙语：使人~~步入~~正轨，踏上大道。

目 录

1. 格言——女性心灵的启迪…………… (1)
2. 妇女——女性阅历的标志…………… (4)
3. 自尊——女性生存的基点…………… (28)
4. 自信——女性生存的支柱…………… (33)
5. 自立——女性生存的动力…………… (38)
6. 自强——女性生存的魂魄…………… (45)
7. 自重——女性生存的尊严…………… (50)
8. 自我——女性人格的主人…………… (53)
9. 自卑——女性人生的大敌…………… (65)
10. 平等——女性解放的尺度…………… (69)
11. 人生——女性多彩的图画…………… (74)
12. 价值——女性人生的天平…………… (83)
13. 生命——女性活力的象征…………… (87)
14. 年龄——女性生命的记录…………… (93)
15. 生活——女性绚丽的彩虹…………… (97)
16. 健康——女性生命的柱石…………… (103)
17. 知识——女性智慧的双桨…………… (106)
18. 理想——女性征途的灯塔…………… (109)
19. 道德——女性优良的品质…………… (112)
20. 人格——女性做人的灵魂…………… (118)

-
- | | |
|----------------------|-------|
| 21. 处世——女性生活的花絮····· | (123) |
| 22. 交往——女性友谊的桥梁····· | (130) |
| 23. 风度——女性社交的天资····· | (135) |
| 24. 体态——女性天然的魅力····· | (144) |
| 25. 美貌——女性华丽的桂冠····· | (153) |
| 26. 时间——女性事业的财富····· | (164) |
| 27. 朋友——女性前进的伙伴····· | (170) |
| 28. 恋爱——女性婚姻的起点····· | (178) |
| 29. 婚姻——女性幸福的寄托····· | (189) |
| 30. 爱情——女性生命的火花····· | (200) |
| 31. 离婚——女性婚姻的失败····· | (224) |
| 32. 寡妇——女性人生的不幸····· | (233) |
| 33. 再婚——女性二次的择爱····· | (236) |
| 34. 独身——女性隐忍的选择····· | (240) |
| 35. 贞操——女性名誉的珍宝····· | (248) |
| 36. 家庭——女性温馨的领地····· | (251) |
| 37. 母亲——女性完美的称号····· | (263) |
| 38. 妻子——女性特殊的美称····· | (272) |
| 39. 男人——女性寻找的一半····· | (288) |
| 40. 夫妻——女性婚姻的组合····· | (310) |
| 41. 性爱——女性爱情的升华····· | (335) |
| 42. 生育——女性繁衍的本能····· | (350) |
| 43. 理解——女性灵感的别名····· | (361) |

44. 儿女——女性爱情的结晶·····	(366)
45. 良心——女性道德的考验·····	(378)
46. 宽容——女性高尚的美德·····	(381)
47. 嫉妒——女性生非的祸根·····	(386)
48. 幸福——女性满足的体验·····	(390)
49. 快乐——女性心灵的音乐·····	(394)
50. 痛苦——女性前进的羁绊·····	(397)
51. 烦恼——女性心灵的摧残·····	(400)
52. 逆境——女性攀登的阶梯·····	(404)
53. 错误——女性可贵的收获·····	(408)
54. 批评——女性友善的花朵·····	(412)
55. 成功——女性奋斗的缩影·····	(414)
56. 失败——女性成功的经验·····	(420)
57. 勇气——女性前进的风帆·····	(423)
58. 希望——女性迎接的曙光·····	(427)
后记·····	(435)

格 言

——女性心灵的启迪

许多人的成功，是得力于一句格言的鼓励

格言是各个民族优秀思想的结晶。

——霍 兰

格言体现着一个国家人民的智慧。

——佚 名

格言是我最大的导师。

——阿兰哥

思想和格言可以美化灵魂，正如鲜花可以美化房间。

——卡皮也夫

能发人深省者，莫过于格言。

——默里

一句名言胜于一本劣书。

——（法）雷纳尔

聪明人的智慧，老年人的经验，都在格言里面。

——斯勒毫

许多人的成功，是得力于一句格言的鼓励。

——马尔顿

理想——生命的风帆

奋斗——事业的大门

困难——胜利的使者

真理——闪光的利剑

信仰——精神的支柱

追求——探索的勇士
书籍——进步的阶梯
学习——求知的钥匙
思索——开拓的犁铧
知识——智慧的双桨
友谊——力量的源泉
爱情——圣洁的花朵
诚实——做人的灵魂
荣誉——战功的鲜花
干劲——登攀的绳索
创造——人才的特点
幸福——事业的王冠
愚蠢——懒惰的苦果

——王建章

△飞瀑之下，必有深潭；
逆境之中，必有强汉。
△时不空过，路不空行；
青春易逝，分秒必争。
△熟能生巧，巧可生精；
一艺不精，终生无成。
△不登高山，不知艰险；
不下苦功，怎破难关？
△与其空谈，不如实干；
抓紧实干，事成一半。
△争权夺利，名誉扫地；
为人廉正，顶天立地。
△鸟美在羽，人美在心；
与其修面，不如修心。

- △独脚难行，孤掌难鸣，
同心同德，众志成城。
△骏马不奋，徘徊原地，
笨鸟先飞，能行万里。

——李洪平

妇 女

——女性阅历的标志

妇女对世界来说是母亲
人类的历史就是女人的历史。

——法国谚语

妇女对世界来说是母亲。

——高尔基

中国妇女起来之日，就是革命胜利之时。

——毛泽东

每一个了解一点历史的人也都知道，没有妇女的酵素就不可能有伟大的社会变革。社会的进步可以用女性的社会地位来精确地衡量。

——马克思

妇女占人口的半数，劳动妇女在经济上的地位和她们特别受压迫的状况，不但证明妇女对革命的迫切需要，而且是决定革命胜负的一个力量。

——毛泽东

妇女的力量是伟大的。我们现在打日本，要妇女参加，生产要妇女参加，世界上什么事情，没有妇女参加就不成功。

——毛泽东

一个美丽的女人是一颗钻石，一个好的女人是一个宝库。

——萨狄

女人看得深，男人看得远。对男人而言，世界是心脏；对女人而言，心脏是世界。

——（德）格拉贝

女子会原谅鲁莽行为，但不会原谅轻视她的行为。

——哈利伯顿

女性应充分发挥其女性的气派，参加社会活动。就可从现在的灾难深重中拯救二十世纪的人类。

——（日）服部正

女人重视爱情甚于她的生命。

——嘉丽夫人

要是女人自认为被人所爱，自己却预先拒绝别人对她讨好的心意，那她就有招致侮辱的危险。

——巴尔扎克

若一个社会中的女人只被教导如何管理家庭、照顾男人，和如何绵延后代，这个社会必走向灭亡。

——胡巴

既不该做被陈规陋习所束缚，为暗淡的命运而哭泣的弱女子，也不应反其道而行之，过于放纵不羁，以致丢失了女性的本分，而应做一个贤惠、开朗、充满温情的现代女性。

——池田大作

不要成为一个追求那萤火般变幻莫测的虚荣的女性，而要成长为一个具有主体性的以及坚强的信心和深切的爱情的现代女性。

——池田大作

一个女性不管怎样时髦和出类拔萃，如果她连家计也安排不好，那就只能算作一个非常原始的女性。

——池田大作

067334

对有些女人，你只需甜言蜜语而不必真心诚意；
对有些女人，你只需真心诚意而不必甜言蜜语。

——刘传广

一个女人倘若一点不知道反抗，她会终生被人愚弄的。

——莎士比亚

一个任性的女人，就象一池受到激动的泉水，混浊可憎。失去一切的美丽，无论怎样喉干唇渴的人，也不愿把它啜饮一口。

——莎士比亚

“自由的女人”所尝到的痛苦是深刻的。

——（日）服部正

一个女子最大的危险，莫过于令情感的友谊扮演性感的角色，莫过于以卖弄风情的手段对待一个男友，用她的思想来隐蔽她的欲念。

——莫罗阿

妇女，就是母亲或未来的母亲。妇女所固有的感情，是最疼爱子女的父亲也无法体会到的。

——苏霍姆林斯基

人们可以从妇女的业绩上看到：妇女的成就，更深刻地展示出一个民族的精神，一个民族的创造力。一个国家精神文明的程度。

——陶春芳

某一历史时代的发展总是可以由妇女走向自由的程度来确定，……妇女解放的程度是衡量普遍解放的天然尺度。

——傅立叶

对妇女是否尊重应当成为社会文明的一种标志。

—— 欧 文

如果妇女运动把自己视为“反强权”的代表，那么妇女对一个新社会的建立将会起到决定性作用。

—— 弗罗姆

在人类历史上，被压迫者的任何一次伟大的运动都少不了劳动妇女的参加。

—— 斯大林

女工运动的主要任务是要使妇女获得经济平等和社会平等，而不仅是形式上的平等。

—— 列 宁

国际妇女节是工人阶级解放运动不可战胜的标志和伟大的未来的先声。

—— 斯大林

妇女必须寻求更有意义的活动，扩展她的心胸，发展她的才能，获得更丰富的成果，达到更远大的目标。

—— 欧尼尔

男人和女人谁更聪明？谁堪称社会栋梁？

希波莱文化说：夏娃最聪明。她采撷了智慧果，不仅自己先知先觉，还使浑噩的亚当发蒙解惑。现代科学中，由“DNA基因”的实证、“概率法则的必然”的确证，基因学中的夏娃无可争议的是全人类的女始祖——所有人才的母亲；第一位人类领袖。

华夏文化说：女娲最聪明。她炼五彩可补苍天、化万物创世界育人类，以无可匹敌的智慧和胆识开天辟地，再造乾坤，无疑是当时社会最权威的首脑人物。

古希腊文化说：智慧女神雅典娜最聪明。万神之神宙斯的王权要由她的聪明才智来卫冕，大神手中的权

杖，也要由雅典娜来驱使——谁是实质性的“领袖权威”，显然不言而喻。

——张 精

人不是生为女人，而是变成女人的。

——西蒙娜

女人是世界的诗，正如星星是天上的诗一样；她们是统治人类命运的尘世之星。

——哈格里夫

女人的思想比她们的行动跑得快。

——莎士比亚

地球上最高贵的东西，是完美的女人。

——莎士比亚

每一颗女人的心，都好象是用同情的墨水写成的一封看来充满着热情的信。

——席 勒

妇女还由于性别的缘故而有特殊的天才。这种天才一定有机会在艺术和科学方面发挥作用，特别是在社会学和人类学方面，妇女有着特别的理解力。

——海 伦

妇女在社会上拥有双重的权利，她自己的和孩子的，不管是生了的还是未生的孩子。

——海 伦

今天，已有越来越多的妇女希望自己的生活比男性更为丰富多彩。她们首先作为一个人，同时又以母亲、妻子和职业人的面貌活跃在社会上。

——富士谷笃子

女性在与男子共同从事新文化活动时所表现出来的镇定、协调、接受能力和领导能力，尤其是受过战后教

育的女性所具有的种种优点。我相信，女性只有具备这些优良素质才拥有创造未来的力量。

——富士谷笃子

女人是上帝特别规定的传种动物，你不传种，你便要付出代价——那是中年时心灵上的寂寞，和老年时心灵上的空虚，任何东西都不能代替。

——柏杨

受过高等教育的女性却大都重视事业的成功。可以说，女性对职业的兴趣和关注与文化程度成正比关系。

——富士谷笃子

女性更应该注意经常锻炼自己的能力，努力成为企业所需要的人，以获得终身雇佣资格。

——富士谷笃子

我们按自己的意愿工作的热情越来越高，我们提炼我们的观点，完善我们的观点并将这些观点以一种可接受的形式呈现在其他的妇女面前。

——辛 姿

妇女的成就，更深刻地展示出一个民族的精神，一个民族的创造力，一个国家精神文明的程度。新时代的中国妇女这种不畏艰难、自重自强的精神，是我们民族的自豪和骄傲呵！

——陶春芳

社会的进步可以准确地用女性的社会地位来衡量。

——马克思

妇女将同男子一样受教育，但是女人的心，将仍是爱情、忠诚、耐性和慈悲的庇护所。

——乔治·桑

妇女应从各种粗俗的激情和偏见中保全基督教的仁

慈精神。一旦妇女不再承担这个责任，社会将变得十分不幸。

——安德烈·莫鲁瓦

女人永远处在极端——不是比男人更好，便是比男人更坏。

——吕布耶尔

女人有时可以让人欺骗她的爱情，但却永远不愿让人损伤她们的面子。

——小仲马

女人与男人有差别，男女在心灵和精神上也有差别，这我不怀疑……这种差别，对于人间的合谐十分重要。难道它就决定道德上的优劣吗？

——乔治桑

当男性有机会和女性一对一的独处，且必须表明自己对女方是否有好感时，男性通常都会尽量避免做否定性的回答，以免损伤对方的自尊，此时他心中会希望女性能够从他的清谈中体会到他所说的并非真正的心声。对于这一类的男性，虽然可以利用第三者来得知他的本性，不过一般的女性还是要切记，当男人面对面地对你说：“我喜欢你”这句话时，或多或少都包含着社交辞令的意味，请你暂时不要当真，这话还要经过时间的考验，才能确认。

——岛田一男

女人有一句赞美她的话便可以活下去。

——拜伦

从艺术的角度上看，如果女人极易得到，那的确是一件憾事。最理想的情形是，女人很难得到，但又不是完全不能亲近。

——罗素

一个文静、不虚饰的女人对别人的谈话着了迷，她所发出的问题显示她已经把谈话中的每个字都消化掉了，这种女孩子最容易在社会上成功，不只是在她先生的男友群里成功，而且也在她自己的女友群里成功。

——戴尔·卡奈基

一个品德高尚、有判断力的女人，尽管她很有能耐，也会担心被卷入情网，却从来不担心被贪婪所拖累。

——乔治·桑

不论男人或女人，都希望获得对方的赞美和热爱。如果能够真心地表示赞赏和热爱，就会得到幸福快乐。

——戴尔·卡奈基

一个会把真正年龄告诉你的女人，她是什么话都会讲给你听了。

——雨果

女人们总有一些心里的隐私。

——蒂丝顺

女人较男人聪明，因为她们知得较少而领悟较多。

——蒂史文生

老年妇人和年轻姑娘，从不同的角度来看待那些悲剧。老年妇人想到这些，不是为了自己，而是为了女儿、媳妇、孙女的利益，而且，她们也总是有相当的能力去抵御别人感情的诱惑。

——乔治桑

刚强的性格，固然不合女性的身份，然而过分柔顺却未免是一种埋没个性的矫饰，结果是养成惯于服从的

奴性。

——海 菲

原来，女性实际上是太阳，是真正的人。而今，女性是月亮，是赖他人而生存、靠他人的光而生辉的、有着病人一样苍白面孔的月亮。……然而我一点也不感到害怕。可是，人们为什么总觉得女性是在自己往自己身上添加耻辱呢？女性真是这样下贱的人吗？不！女性是真正的人！

——平塚鸟雷

。八十年代的女性，绝不作男人的附属品，更不做男人的牺牲品。

——蒋元明

作为一个女人，非女性化就是贬低自己。好好记住这些。您和我过去一样，在被男人包围的情况下生活。您会被他们中的很多人爱上，而且也许是迷恋上的。在最初的时候，您要好好地记住：当男人占上风的时候，他对于特殊的女人来讲，是个值得羡慕的朋友；对于所有的女人来讲，他同样只是个情人，常常是最低贱、蠢笨的女人的最好的情人。我有爱的经验，情人的经验，可惜很复杂。如果我重新开始生活，我也许会是个贞洁的女人！

——乔治·桑

女性不成熟的原因是由于她们在工作上和社会上没有锻炼的机会。女性要想进入各种工作领域，还必须注意发展自己的成年特点。

——富士谷笃子

人类的雌性在社会中的现有状态，决不是由什么生