

中央广播电视大学
图书馆学专业用书

中文工具书

朱天俊 李国新 编著

书目文献出版社

中文工具书
朱天俊 李国新 编著

书目文献出版社

(北京文津街七号)

河北省南宫市印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

787×1092毫米 32开本 13.375印张 285千字

1987年6月北京第1版 1987年6月北京第1次印刷

印数1—71,000册

统一书号: 7201·153 定价: 2.00元

目 次

第一章 工具书概说	(1)
第一节 工具书的特点与功用	(1)
第二节 工具书的类型与内容	(3)
第三节 工具书的主要排检方法	(13)
第二章 查考汉语字、词	(26)
第一节 查考现代汉语字、词	(28)
第二节 查考古代汉语字、词	(35)
第三节 查考成语典故、方言谚语	(67)
第三章 查考古今图书	(76)
第一节 查考古籍	(76)
第二节 查考近、现代图书	(101)
第三节 查考专科图书	(108)
第四章 查考古籍篇目文句	(119)
第一节 查考古代诗文集篇目	(119)
第二节 查考古籍诗词文句出处	(128)
第五章 查考报刊论文	(150)
第一节 查考报刊论文资料	(151)
第二节 查考报刊专题文献	(161)
第三节 查考报刊收藏	(172)
第六章 查考人物传记	(185)
第一节 查考人名	(185)
第二节 查考人物生平	(196)
第三节 查考传记资料	(204)

第七章	查考地方文献	(216)
第一节	查考地名	(216)
第二节	查考地方著述	(237)
第八章	查考历表年表	(249)
第一节	查考年表	(249)
第二节	查考历表	(267)
第九章	查考百科资料	(290)
第一节	查考古代百科资料	(290)
第二节	查考古代典章制度	(307)
第三节	查考近、现代百科资料	(330)
第四节	查考图象资料	(353)
第十章	查考时事文献	(360)
第一节	查考年度资料	(360)
第二节	查考机构简况	(373)
第三节	查考法规条约	(378)
第十一章	查考马列主义经典著作	(384)
第一节	查考原著	(384)
第二节	查考参考资料	(400)
	主要工具书书名索引	(408)

第一章 工具书概说

使用工具书，首先必须对工具书的特点、类型、功用，以及主要排检法有所认识与掌握，并在使用工具书的过程中不断丰富与加深工具书的基本知识，这样才能收到事半功倍的效果。

第一节 工具书的特点与功用

一、工具书的定义与特点

简单地说，工具书就是专供翻检查阅的书；详细地说，工具书就是搜集材料，按照特定的方法加以编排，以供解难释疑时查考之用的一种图书。

从编辑目的看，工具书一般是供人们有目的地查考；从取材范围看，它比较完整地汇集了某一方面的资料，概括和吸收了前人与当代科学技术、学术研究的成就；从编排方法看，工具书采取字序（又分音序、形序）、分类、主题、年代与地区等方法汇集资料，简明易查，这些是工具书十分明显的特点。

利用工具书，有助于解决查找字词、文句、成语、典故、人名、地名、诗词、论文、图书、事物、法规、条约、

纪年与典章制度等方面的问题。如果使用工具书得法，就能很快地、准确地查到所需要了解的知识、资料或文献的线索。

二、工具书的性质与功用

就思想内容来说，综合性和社会科学方面的工具书，总是有一定的政治倾向，我们从工具书中查出的资料要注意分析、鉴别；就知识性来说，工具书也必然受编者所生活的时代及本人阶级地位、学术水平的限制，我们要善于从工具书中吸取精华，扬弃谬误；就资料性来说，任何一部工具书都难以完美无缺，必要时从工具书中查出的资料，要与相关文献进行核对，以去伪存真；就功能来说，工具书不是万能的，不是什么资料都可以从工具书中查到的，要注意利用相关的资料书与参考书，予以补充。

工具书的功用，概括地说，有下列几个方面：

1. 解释词语问题。例如，唐代诗人杜牧在《山行》一诗中写道：“远上寒山石径斜，白云深处有人家。停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”“坐”作何解释？查《辞海》（1979年版），“坐”作“因为”讲。全句的意思即停车是因为喜爱枫林晚景。

2. 了解图书内容。例如，清代的《四库全书总目》为我们了解10254种古籍编纂经过、版本源流、文字异同、内容得失及著者事迹，提供了有价值的参考资料。

3. 提供文献线索。例如，从中国科学院北京天文台主编的《中国地方志联合目录》中，可以查找到建国前编纂的通志、府志、州志、郡志、厅志、县志、乡土志、里镇志、卫志、所志、关志、岛屿志，以及具有方志性质的志料、采

访册、调查笔记等8200余种在全国190个图书馆、博物馆、天文馆、档案馆收藏的情况。

4.检索参考资料。例如，从清代《古今图书集成》中的方輿汇编·职方典·扬州府部中可以查到清雍正初年农村雇工剥削的情况；从其松江府部中可以查到康熙年间城市手工业的情况。

5.掌握学术信息。例如，从每年的《中国历史年鉴》中，可以了解到近年来史学研究概况，史学界动态，中外历史著作和资料出版介绍，考古文物新发现及史学书目、论文索引等。

6.获取各科知识。我们打开《中国大百科全书·外国文学》，世界各国文学的历史、流派、团体、著名作家及其作品，展现在眼前，需要查阅哪一国的有关文学方面的资料，都可一检即得。

第二节 工具书的类型与内容

工具书是—定历史条件下的产物，社会文化、学术、教育、图书发展到一定阶段，就必然产生工具书，以适应时代的需要。据《汉书·艺文志》记载，早在周宣王时就出现了《史籀篇》，用以教学童识字。我国历代编纂的工具书，名目繁多，内容丰富，源远流长。由于工具书的内容与功用不同，久而久之，逐渐形成各种不同的类型，主要有辞书、类书、百科全书、政书、年鉴、手册、书目、索引、表谱、地图、名录等。

一、辞书

辞书是汇集与解说词语的工具书，以词语为对象，包括字典与词典。

词语可分为语文词语和知识词语。解说语文词语的是语文词典或辞典（包括语文字典）；解说知识词语的是百科辞典或专业词典。

语文字典标示汉字形体，注出读音并解释字义，例如《新华字典》。语文词典是解说词语的概念、意义与用法，对字的形、音、义也稍作说明，例如《现代汉语词典》。但也有的语文字典、词典只着重解释字词形、音、义的某一侧面（如《成语词典》）；或专门解释字形或辨音、辨义（如《简明同义词典》）；或只是汇集字词，一般不作解释的字（词）表（如《2000常用字表》）。

专业词典是解说专门词语或为了解决特殊问题而编纂的词典，有人名词典（如《近代来华外国人名词典》）、地名词典（如《世界地名词典》）、学科词典（如《中国历史大辞典·史学史》）、时事词典（如《国际时事词典》）、名胜词典（如《中国名胜词典》）等。

中国古代无字典或词典之分，一般统称为字书。古代的字书，有讲字形的，例如《说文解字》就是中国第一部以分析字形、探讨字体结构源流为主要内容的字书；有讲训诂的，例如《尔雅》就是中国第一部以训释字义和词义为主要内容的训诂书；有讲字音的，例如《广韵》就是中国现存的第一部完整的以归纳字音、探求声韵源流为主要内容的韵书。

我们常用的汉字约有三、四千字，但汉字往往一字多

体、一字多音、一字多义，一字又可分别组成若干意义不同的词汇。随着社会生产力的提高，科学的发展，学术的进步，以及人们交流思想的需要的增多，又产生了大量的专门词汇。为了正确了解字的形、音、义及各类词语的含义，就需要查阅辞书。辞书在帮助识字，学习语文知识，进行语言教育，推广普通话，促进语言规范化，普及科学技术知识等方面，都有着重要的作用。

二、类书

类书是辑录古籍片断资料、整篇或整部著作，按类目或韵部编排，以供寻检、征引、校勘或辑佚古典文献的工具书。

早在三国，魏文帝曹丕就命王象等编纂了《皇览》，全书已佚，现只有辑佚残本。完整地保存至今的较早的类书，是唐高祖李渊命欧阳询等编纂的《艺文类聚》，全书100卷，引用古籍1431种，其中的90%为今不传之书，有10%征引的是唐前古本。宋太平兴国年间李昉等编纂的《太平御览》1000卷，引书浩博，多至1694种，十之七、八均已失传，其中有汉人传记100余种、旧方志200种，更是难得的珍贵材料。明成祖朱棣命解缙等编纂的《永乐大典》，全书正文22877卷，凡例、目录60卷，按《洪武正韵》韵部编排。这是我国最大的类书，但至今留存的只有近800卷，已由中华书局影印出版。现存最大的类书则是清康熙、雍正之际，先由陈梦雷主编，后由蒋廷锡等编校的《古今图书集成》。全书正文1万卷，目录40卷。分历象、方輿、明伦、博物、理学、经济6汇编、32典、6109部。

类书的功用是多方面的。从类书中可以查找事物的起

源，查考典故出处，查检诗词文句，检索参考史料，校勘考证古籍及辑录散佚或残缺古书的佚文。

类书是封建时代的产物，因此从部类安排到类目内容，都充满封建正统观念，封建伦理、道德观点，以及神怪、迷信的色彩。又由于种种原因，书中有不少错误。这是类书的局限性。然而，由于它保存了历史上珍贵而已佚的古文献，所以至今仍有着重要的参考价值。

三、百科全书

顾名思义百科全书，是知识的总汇之书，“是一切知识门类广泛的概述性著作”。18世纪中叶，法国资产阶级启蒙思想家狄德罗等，于1751—1772年在巴黎主编出版了《百科全书，或科学、艺术和工艺详解词典》（即通常所说的《法国大百科全书》），是近代最有影响的一部百科全书的奠基之作。狄德罗在这部百科全书中写道：“百科全书旨在收集天下学问，举其概要，陈于世人面前，并传之于后世。俾世代先人的劳动成果，不致淹没无存。”狄德罗等也曾以百科全书为武器，宣扬人文主义，推动启蒙运动，抨击封建专制制度和教会黑暗统治，为1789年法国资产阶级革命作了有力的思想准备。后来，人们评价道：“《法国大百科全书》是一个巨大的兵工厂，在那里可以取得袭击旧法国的战斗武器。”

现代百科全书有综合性的（如《简明不列颠百科全书》）和专科性的（如《中国企业管理百科全书》）。是否有一部优秀的百科全书，常常是衡量一个国家科学文化发展的尺度之一。目前，全世界已有五、六十个国家编辑出版了综合性百科全书。例如《不列颠百科全书》、《张伯斯百科

全书》、《美国百科全书》、《苏联大百科全书》、《拉鲁斯大百科全书》、《意大利科学、文学与艺术百科全书》及《世界大百科事典》等。我国也正在编辑具有中国风格的《中国大百科全书》，内容包括60多个学科，共80卷，预计到1990年前后可出齐。

百科全书的功用也是多方面的。它宣传新思想，以知识启迪愚昧之蒙；它传播新知识，不断更新知识宝库；它可以补充学校教育之不足，被誉为“没有围墙的大学”；它既有可读性，又能满足人们检索学科资料的急需。百科全书在保存散佚古文献的精华方面，也有一定的作用。

百科全书发展趋势是：各档各类百科全书趋向系列化，日益加强其检索作用，不断提高装帧水平，适当增加彩色插图；在编排中越来越多地应用新技术。

百科全书与类书是有区别的。类书与百科全书虽都包罗各科知识，但类书是汇集前人著作，按类目或韵部编排，内容上总是沿袭着传统的观念；百科全书则是采用条目形式，把某项内容写成专文，对各类知识作全面系统地叙述与介绍。不能把两者混同。

四、政书

政书原是历史著作的一个门类——典章制度专史。它记载典章制度的沿革及政治、经济、文化发展的情况。由于它具有资料汇编性质，所以一般也把它作为工具书之一种类型。

我国封建社会的典章制度，是历代封建王朝在政治、经济、军事、文化等方面所制订的法律、法令与规章。阅读古籍时，不弄清楚有关典章制度，就无法完全理解古代著

作的内容。“十通”中有记载历代典章制度的资料。所谓“十通”，即唐代杜佑的《通典》、宋代郑樵的《通志》、元代马端临的《文献通考》、清乾隆年间官修的《续通典》、《续通志》、《续文献通考》、《清朝通典》、《清朝通志》、《清朝文献通考》及刘锦藻的《清朝续文献通考》。记载一代典章制度发展变化的是“会要”（如《西汉会要》）；记载一代行政机构职责及章程法令的是“会典”（如《明会典》）。

五、年鉴

年鉴是系统汇集一年度重要时事文献、学科进展与各项统计资料，以供人查阅的工具书。

辛亥革命以后，我国开始编辑出版年鉴。1913年，大东书局出版了《世界年鉴》，实际是国外年鉴的摘译。1924年阮湘等编《中国年鉴（第一回）》，上海商务印书馆出版。1933年至1936年，张梓生主编《申报年鉴》共出四本，亦由上海商务印书馆出版。三十年代曾出现过编年鉴之风，但并未持久。在旧中国，资产阶级各派政治力量都曾利用年鉴为其政治和经济斗争服务。帝国主义分子为了窃取情报，也曾利用外文编辑出版过中国年鉴。建国后，年鉴的出版仍然很少。到1980年以后，我国出现“年鉴热”，每年编辑出版的年鉴种类增加迅速。据不完全统计，到1986年，正在编和已编成的年鉴有近百种之多。

年鉴可分为综合性的与专业性的两种。前者包括百科年鉴（如《中国百科年鉴》）、时事年鉴（如《世界知识年鉴》）、地区性年鉴（如《香港年鉴》）；后者如《中国经济年鉴》、《中国出版年鉴》、《中国文艺年鉴》、《中国

统计年鉴》等。

年鉴是“信息总汇”，是资料密集型的工具书。年鉴的特点是以年为限，以记事为主，又具有可读性。年鉴的作用有：既是检索新资料的工具（即了解新情况、研究新问题最实用的工具书），又是编年体的信史（为了解历史、研究历史、撰写历史提供基本而有用的材料）。旧中国留下来的年鉴，反映了国民党反动政府统治下经济、文化凋敝衰落的情况，留下了帝国主义侵华与军阀、反动派统治的罪证。从中也可找到一些反面材料。例如，从《中国年鉴（第一回）》中，就可以找到袁世凯制订的《天坛宪法》全文。

六、手册

手册是汇集经常需要参考的文献、资料或专业知识的工具书。

手册搜集汇总的是准确的资料、数据、公式，是公认的、确定的经典科技知识，反映的是该学科内容中有较高深度和较成熟的知识，不一定是最新动态，具有较大的参考价值。

手册也分综合性的（如《人民手册》）和专业性的（如《各国货币手册》），有些资料性质的书，虽不标名“手册”，如统计资料、政策法规汇编、条约集等，实际上也具有手册的性质。

手册对于我们查找党政文献、政策法规、国际国内时事资料、各学科基本知识及各类统计资料都是很方便的。

七、书目

书目是一批相关文献的揭示与记录。中国书目历史悠久，早在汉代就出现了刘向创始、刘歆完成的《七略》。《七略》记载

与类分了西汉所存的有价值的图书，对先秦以来学术思想的来源流派，作了分析与叙述。它不仅是书目巨著，也是一部极为珍贵的古代文化史。范文澜指出：“西汉有《史记》、《七略》两大著作，在史学上是辉煌的成就。”《七略》已亡佚，班固“因《七略》之辞”，“删其要以备篇籍”，编撰了《汉书·艺文志》（由此可窥《七略》概貌），开创了根据官修目录编制正史艺文志的先例。历代留下书目的数量是很大的，近现代编辑的书目种数更多，但这些繁多的书目基本可分为两大系统，即古典书目和现代书目。

属于古典书目的主要有官修书目，如《四库全书总目》；史志书目，如《隋书·经籍志》；私撰书目，如《郡斋读书志》；版本书目，如《遂初堂书目》；佛经书目，如《出三藏记集》等等。属于现代书目的主要有国家书目，如《中国国家书目》；地方文献书目，如《西北地方文献书目》；联合目录，如《全国中医图书联合目录》；个人著述书目，如《郭沫若著译书目》；专题文献书目，如《晚清戏曲小说目》等等。

书目的功用：简介文献内容；提供查找文献的线索；考查书籍流传存佚；指明阅读范围。

八、索引

索引又名引得（如《杜诗引得》），也有称之为通检的（如《尚书通检》）。它是将书中内容或文集篇目或报刊资料按一定方法排列，以供检索文献的工具书。

索引有篇目索引，其中查文集篇目的，如《清代文集篇目分类索引》，查报刊资料篇名的，如《全国报刊索引》；人名索引，如《二十五史人名索引》；古籍词句索引，如《十

三经索引》，主题索引，如《马克思恩格斯全集主题索引》等等。

索引主要是供检索文献篇名、文句、词语与专题论述出处之用的。

索引与书目的区别，在于它能进一步细致地揭示图书报刊的内容，便于检索到散见于书刊中的资料。

九、表谱

表谱是以编年或表格形式记载事物发展的工具书。

表谱内容广泛，有单纯供查考不同历法年代或年月日的年表、历表，如《中国历史纪年表》、《两千年中西历对照表》等；有既纪年又记事的大事年表或大事记，如《中外历史年表》、《中华人民共和国大事记》等；有记载地理沿革的地理沿革表，如《历代地理沿革表》、《历代疆域表》等；有记述学术发展源流的学术年表，如《先秦学术年表》、《中国文学年表》等；有供查考历史人物生卒年或生平事迹的年表、年谱，如《历代人物年里碑传综表》、《汤显祖年谱》等；有职官表与职官年表，如《历代职官表》、《清代职官年表》等。

纪年是表谱的主要形式，而中国古代纪年又是多种多样的，只有弄清各种纪年方法，才能易于了解并运用各种表谱。

十、图录

图录是以图象表示事物形象的工具书。有历史图谱，如《中国历史参考图谱》；文物图录，如《太平天国革命文物图录》；艺术图录，如《中国雕塑史图录》；人物肖像画，如《历代古人像赞》。

图录汇集了重要历史事件的图画、实物照片、人物肖像及珍贵的历史文献图片。注意查阅图录，可以加深对历史的了解。

十一、地图

地图是将地表事物和现象标绘于图纸上的缩影。可分为普通地图、历史地图与专业地图。

普通地图是综合反映地面上物体和现象一般特征的地图，内容包括地理要素和社会经济要素。它有助于对地理知识的学习与查阅。《中华人民共和国地图集》就是一种普通地图。

历史地图是表示人类各个历史时期发展情况的地图，内容包括各历史时期疆域、政区、政治形势、人民起义、对外战争、民族迁徙、地理环境的变迁、经济和文化发展的概况。它有助于对中外历史的理解。《中国历史地图集》就是一种历史地图。

专业地图属于专业内容的地图，如《中国交通图册》。

十二、名录

名录是国内近年来新出现的一种工具书。建国前虽然也有此类工具书，但近三十年已很少编辑出版了。它是简明介绍专业机构的清册。随着社会主义现代化事业的发展，名录将会逐渐增多。目前出版名录已有不少，如《中国工商企业名录》、《中国图书馆名录》等。

名录的特点：一般采用表格栏目的形式，具有文字简单明了的特征；名录所提供的数字、产品、人员、组织等方面的情况都是最新的资料；名录一般是多人或多单位较长时间

协作编辑的产物，非一人一单位在短时间内所能完成。

名录的作用：为机构之间的联系、协作、交流提供方便，为了解产品生产情况提供信息。有些名录还具有明显的经济效益。

第三节 工具书的主要排检方法

工具书的排检方法，既是工具书的编排方法，又是工具书的检索方法。熟悉和掌握工具书的主要排检方法，是使用工具书必须解决的一个前提问题。

在我国，从古到今，曾出现过许多工具书排检方法，但是，迄今为止，并没有一种完美无缺的排检方法问世。因此，现有的工具书，大多都是几种主要的排检方法共用，以供人们从不同的途径去查考。目前，一般来看，中文工具书中最常使用的排检方法，主要是部首法、笔画法、音序法、四角号码法、分类法、主题法等几种。

一、部首法

部首法是以部首归并汉字的一种排检方法。它的一般形式是：先把汉字按其所属部首归并集中。部首按笔画数多少排列先后顺序。笔画数相同的部首，依起笔笔形（一丨丿、㇀或、一丨丿）排列先后顺序。同属一个部首的字，其先后顺序依然是先按笔画数（一般不包括部首的笔画数）排列，笔画数相同的，再依起笔笔形顺序排列。如“仕”、“仙”二字，同属“亻”部，又同是3画，但“仕”的起笔笔形是