

庄严典型

解放军出版社

罗荣桓 卷
黄 瑶 著

第1章
从军之前

第2章
“记得当年草上飞”

第3章
驰骋赣粤湘

第4章
长征前后

第5章
剿敌人后方去

第6章
经营鲁南

第7章
向南发展

第8章
一元化领导以后

第9章
进军东北

第10章
参与组织指挥辽沈和平津战役

第11章
曾任总政治部主任和总干部部部长

第12章
晚年

ZHUANGYANDIANXING

中国人民解放军

元

帅

传

记

丛

书

书馆

K825.2
151



中国人民解放军元帅传记丛书

庄严典型

109730 罗荣桓卷
黄瑶 著



解放军出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

庄严典型/黄瑶著. —北京: 解放军出版社, 2001

(中国人民解放军元帅传记丛书. 罗荣桓卷)

ISBN 7-5065-4149-1

I. 庄… II. 黄… III. 罗荣桓 (1902~1963) -
传记 M… K825. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 068760 号

解放军出版社出版

(北京地安门西大街 40 号 邮政编码: 100035)

北京国防印刷厂印刷 新华书店发行

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

开本: 850×1168 1/32 印张: 11.5

字数: 280 千字 印数: 1—6000 册

定价: 28.00 元

AA0100/04

中国人民解放军元帅传记丛书

庄严典型

罗荣桓 卷

ZHONGGUORENMIN

JIEFANGJUN

YUANSHUAI ZHUANJI CONGSHU

ZHUANGYANDIANXING

黄 瑶 著

解放军出版社

责任编辑：舒秋劲 卜盛海

封面设计：符晓笛

第1章

从军之前

第2章

“记得当年草上飞”

第3章

驰骋赣闽粤湘

第4章

长征前后

第5章

到敌人后方去

第6章

经营鲁南

第7章

向南发展

第8章

一元化领导以后

第9章

进军东北

第10章

参与组织指挥辽沈和平津战役

第11章

首任总政治部主任和总干部部部长

第12章

晚年

目 录

第 1 章 ~~从军之前~~

1. 失去欢乐的童年 [1]
2. “驱张、反日” [5]
3. 在“五卅”运动中 [9]
4. 投笔从戎 [15]

第 2 章 “记得当年草上飞”

5. 参加秋收暴动 [18]
6. 上井冈山 [24]
7. 毛泽东想起了“草上飞”
[31]

第 3 章 驰骋赣闽粤湘

8. 当选红 4 军前委委员
[37]
9. 第一次与林彪共事 [41]

第 4 章 长征前后

10. 调离第 1 军团 [48]
11. 石窑洞中研修马列 [51]

12. 情结延河边 [55]

第 5 章 到敌人后方去

13. 开辟晋东北 [61]

14. 开创晋西南 [67]

15. 率第 115 师主力东进山东
[74]

16. 取得驻兵山东的合法地位
[80]

17. 发起梁山战斗 [89]

第 6 章 经营鲁南

18. 刀下留人 [98]

19. 提出“六字方针” [109]

第 7 章 向南发展

20. 向山东分局靠拢 [126]

21. 突出重围 [135]

22. 刘少奇考察山东 [147]

23. 创造“翻边战术” [153]

第 8 章 一元化领导以后

- 24. 送“于”阻“李” [165]
- 25. 处理黄骅被刺和邢仁甫叛变事件 [179]
- 26. 指挥反“扫荡”和攻势战役 [183]
- 27. 毛泽东：你们的路线是正确的 [196]
- 28. 发动大反攻 [209]

第 9 章 进军东北

- 29. 率部北征 [222]
- 30. 建立东北根据地 [240]

第 10 章 参与组织指挥辽沈和平津战役

- 31. 第二次与林彪共事 [257]
- 32. 精心准备 [277]
- 33. 坚持先打锦州 [283]

34. 执行毛泽东提前进关的命令 [310]

第 11 章 首任总政治部主任和总干部部部长

35. 组建总部机关 [329]
36. 学习苏军经验 [333]
37. 兼任政治学院院长 [335]

第 12 章 晚年

38. 家风 [339]
39. 当“左”的浪潮袭来的时候 [346]
40. 第三次与林彪共事 [355]
41. 弥留之际的嘱咐 [359]

第1章 从军之前

1 失去欢乐的童年

1963年12月16日罗荣桓元帅在北京逝世。同为共和国元帅的叶剑英赋诗：

毕生战斗明敌我，人类庄严一典型。
大业方兴公竟逝，哀歌声里起雷霆。

罗荣桓一生没有出过国，在中国这块土地上驻足了61年。“庄严典型”，61年的故事，可以追溯到很远……

1902年11月26日，罗荣桓诞生于湖南省衡山县（今属衡东县）寒水乡鱼形镇南湾村，在衡山县的湘江以东地区，到县城去还得乘船经洙水过湘江，是一个交通闭塞、比较偏僻的村镇。

罗荣桓的祖父罗汇吾和父亲罗国理都是童蒙塾师。俗话说，家有三斗粮，不当孩子王。光绪年间，罗国理因为孩子多，当塾师的收入不敷家用，便弃教经商，在南湾开了个兼卖中药的杂货铺。罗国理给这个铺子取名“永隆”，希望生意永远兴隆。做买卖毕竟要比教书收入要多，从此，他的家道开始走向小康。他置了一些田产，不久，当了罗氏的族长和乡里的团总，成为南湾的乡绅。

罗荣桓的母亲姓贺，是一个贫农的女儿。她为人善良、勤劳、宽厚而又很坚强。罗氏族谱说她“外柔内刚”，是“寒林一枝之秀”。她对罗荣桓性格的形成有很大影响。她生育6男2女，罗荣桓是第6个孩子、第5个儿子。

南湾虽然偏僻，但山清水秀，风景十分宜人。在幼年的罗荣桓的眼里，这里无疑是一座乐园。春天，可以找几根稻草到田里去吸油菜花蜜；秋天，可以捉蟋蟀、用竹竿打野果。冬天如果赶上下雪，可以支起箩筐逮鸟。当然，最令人开心的莫过于夏天了。夏天可以下河游泳、逮鱼、捉萤火虫，用面筋去粘知了……

然而，罗荣桓无忧无虑的童年生活结束得太早了。他6岁那一年，罗国理遭人诬告。仇家七拐八拐，将罗国理拉扯到谭嗣同家的一件什么案子里。他花费了1000多两银子也没有把官司打赢。要不是西太后死了，清政府乱了套，罗国理说不定还得进班房。

父亲吃了官司，成天愁眉苦脸，没处出气，有时就给孩子两巴掌。罗荣桓挨了打，还不明白是怎么回事。但是他看到了世态的炎凉。从此，他很少跳跳蹦蹦了，逐渐形成内向、沉静的性格。

在吃官司的日子里，经常走动的亲戚就剩下罗荣桓的舅舅家了。舅舅是当长工的，既无钱又无势，对罗家这场官司自然帮不上什么忙。可是他们经常来嘘寒问暖，不时送一点红薯、鲜苞谷，却也使罗家感到些许温暖。罗荣桓经常去舅舅家玩，和表哥们一道上山砍柴、割草、放牛，到田里翻红薯藤，学会了不少活路。

在舅舅家，最具有刺激性和挑战性的活动是清晨跟着表哥们踏着露水上山去捉蛇。第一次，罗荣桓只敢远远地看，就是不敢伸手。但当他看到表哥们捉得那么得心应手、似乎轻而易举时，他鼓起了勇气。表哥们手把手教他。他一试，就会了；会了，也就不怕了。关键是卡蛇的颈子，也就是七寸。后来，罗荣桓曾多次向身边的工作人员谈自己童年学会捉蛇的经历。在长期革命斗争中，他养成了面对艰难险阻不慌不忙，沉着应对，迅速发现矛盾，找出规律，使困

难迎刃而解的优秀素质。童年时代学会捉蛇，正是他日后养成这种素质的第一步。

罗荣桓6岁入私塾，开始念《三字经》、《百家姓》。由于小时候父亲教他识过一些字，还念过一些“床前明月光”、“春眠不觉晓”之类的唐诗，他学习上并不感到困难。在私塾里功课念会了，无事可干，有时难免思想开小差，做做小动作。有一次，他趁老师不在，叠一只纸船，被不知道什么时候回来的老师发现，遭到体罚。手被竹戒尺打肿了，回家吃饭连筷子也拿不住。这次挨打，他终生不忘。直到晚年，他还对孩子们谈起此事。他谆谆告诫孩子们：“现在没有竹戒尺打你们了。可是如果不自觉，不好好学习，将来要后悔的。社会的‘戒尺’是会惩罚你们的。”

这件事太伤罗荣桓的自尊心了。他对这种侮辱人格的体罚十分反感。但他认识到，要使别人尊重自己，必须自爱、自重。尽管当时私塾的教学方法并不好，但他在学习中仍然严格要求自己，以后他的学习成绩一直名列前茅。

罗荣桓字识多了，就不满足于私塾中学的那一点东西了。他家从祖父辈就留下不少书籍，他下了学就钻进书房贪婪地阅读起来。他变成了一个读书迷，一有空就捧起一本书。一个炎夏的中午，人们都午睡了，他却爬上池塘边一棵大树，聚精会神地读起书来。由于精力过于集中，一不小心竟然跌进池塘里，变成了落汤鸡。从此家里人就叫他“书呆子”。由于他经常在小油灯下看书，到上中学时就成了近视眼，戴上了眼镜。

罗国理是族长，家里经常有乡绅来。每逢客人到，都要打躬作揖，端上用芝麻、豆子、生姜调成的“泡茶”和盛有花生、炸脆片、猫耳朵的“唤茶”款待，说一些客气话。罗荣桓非常厌恶这一类的应酬。客人一进堂屋，他就转身进了书房。那些乡绅对此很不以为然，有的还表示关切地对罗国理说：“理先生，你这个崽有得用呢！”

1911年，辛亥革命爆发。到1914年，在罗荣桓家斜对过一个

祠堂里,开办了一所岳英小学。罗荣桓立即转入这所学校,插入高小一年级读书。这所学校的校长罗炳文曾在长沙读过书,接受了一些新的思想。学校除国文外,还开设了算术、博物等课程。这都为罗荣桓打开了新的知识之窗。

学习了一些自然科学常识,罗荣桓不再相信那些神鬼故事了。以前人们传说,南湾北头关帝庙里的关老爷最灵验了。大家经常对它烧香叩拜,祈求福祉。大人常说,对它必须恭敬。谁如果用手指它,谁就要肚子痛,更不用说用手摸了。进学堂不久,罗荣桓对这一传说产生了怀疑。他和一位同学商量,宁愿肚子痛,也要去试一试。

他们在关帝生日的头一天傍晚,背着盛有狗屎、牛粪的竹筐悄悄溜进关帝庙。按照当地风俗,关老爷的肚子里放有盐茶米谷。他们把米谷等掏空,再把狗屎牛粪塞进去。他们明知关老爷和两旁站立的关平、周仓是泥塑木雕的偶像,无知无识,可心里仍不免怦怦跳个不停。

第二天,他和参加这一“密谋”的同学进庙观察。只见香烟缭绕,来敬香、叩拜的人络绎不绝。时间不长,有人闻到关老爷身上的异味,胆大一点的跑到跟前查看,终于发现了秘密。于是,一片哗然,有连连叩头、作揖的,有骂作孽、罪过的。事过以后,罗荣桓和那位同学都安然无恙。从此,他更不信神佛了,对算术和声、光、化、电等自然科学知识越发感到兴趣。

罗炳文不仅向学生们传播自然科学知识,而且还注意灌输爱国思想。早在读私塾时,罗荣桓就念过民国以后修订的《三字经》,知道“同光后,宣统弱;我中国,地日削”。进高小上地理课后,他更明白了中国地形宛如正在不断遭受蚕食的桑叶,又像一块随时可能被列强豆剖瓜分的糕饼。同当时广大学生一样,他开始有了忧患意识。

2 “驱张、反日”

1917年,罗荣桓高小毕业。此时正赶上军阀混战。在兵荒马乱之中,罗荣桓又在私塾断断续续读了一些古书。1919年夏季,湖南的局势稍稍稳定,他到长沙,进入谊群补习学校(不久改名协均中学)读书。柳直荀是该校创始人之一,1921年后任该校校长。柳是毛泽东创办的新民学会的成员,1930年到湘鄂西根据地工作,曾任红3军政治部主任,1932年9月在肃反扩大化中遇害。毛泽东所写《蝶恋花·答李淑一》中的名句“我失骄杨君失柳”中的“柳”即指柳直荀。

罗荣桓入学时正值“五四”运动之后。毛泽东、柳直荀等先进的知识分子正在大力提倡科学和民主的新思想。罗荣桓直接受到很深的影响。他一入学就参加了由毛泽东等发起、由柳直荀组织的学校驱逐军阀张敬尧的“驱张”运动,参加了为“驱张”而组织的长沙学生总罢课。

张敬尧,安徽霍丘人,土匪出身,因杀人逃到北京,投入袁世凯帐下,随北洋军阀势力的膨胀,逐渐成为袁手下的干将。袁死后,附属皖系军阀。1918年3月,在南北军阀混战中,进军湖南,被段祺瑞任命为湖南督军兼省长。

当罗荣桓来到长沙的时候,张敬尧统治湖南已经1年多了。他纵兵抢劫,强种鸦片,滥发钞票,横征暴敛,激起湖南各界人士的强烈不满,他们给张敬尧四兄弟编了一首歌谣:“堂堂乎张,尧舜禹汤,一二三四,虎豹豺狼!”他们还将张督称为“张毒”,发出“张毒不除,湖南无望”的正义呼声。

对于“五四”运动后,在湖南兴起的反帝爱国运动,张敬尧恨之入骨。为了压制舆论,1919年8月他下令查封了毛泽东主编的《湘江评论》,接着又查封在协均中学很流行的进步刊物《新湖南》。甚

至代表资产阶级利益的报纸湖南《大公报》和《湖南日报》也一度被禁止发行。12月3日,张敬尧又悍然派遣部队用骑兵的马匹和大刀将由全市学生联合工人举行的抵制日货的示威游行队伍冲散。

被张敬尧的暴行所激怒,在毛泽东的发动下,长沙各界群众联合起来举行了声势浩大的“倒张”运动。全市所有中等以上学校和部分小学宣布总罢课,并发表了“张毒一日不去湘,学生一日不返校”的宣言。学生总罢课后,罗荣桓返回故乡。他进中学的第一学期就参加了抵制日货和“驱张”运动,经受了反帝反封建的洗礼。

罗荣桓一回到家乡,就感觉到特别的冷清。浩浩荡荡的游行队伍,激昂慷慨的街头演讲,广场上焚烧日货的熊熊烈火,赤手空拳的学生同张敬尧的马队的英勇搏斗……这些都退到幕后去了,取而代之的是母亲和嫂子们腌腊肉、熏鸡、熏鱼,出出进进地忙个不停。“民众联合!牺牲奋斗!打倒强权!抵制劣货^①!”这些威武雄壮的口号声听不到了,取而代之的是裁缝的刀剪声,木匠的斧锯声和厨房里锅碗瓢勺的碰撞声……

这一年的年货置办得比往年丰富,准备过年的气氛比往年浓厚。罗荣桓知道,这是因为家里要在过年的时候为父母做50大寿。堂屋里为父母制作的“艾龄同庆”^②的寿匾正刷着最后一道油漆。可是,罗荣桓还不知道,他父亲已决定乘着做寿、过年的机会,为罗荣桓完婚。女方是杨家湾一户贫农的女儿,叫颜月娥。

父亲之所以没有事先写信把这件事告诉罗荣桓,是因为怕罗荣桓不同意,乃至留在长沙不回家。罗国理的担心不是没来由的。罗荣桓此时已经接受了民主、自由思想的熏陶,果然不同意这场包办婚姻。但是,罗国理执意要办。需要继续读书,而经济上还不能

① 张敬尧和后来的蒋介石一样,害怕得罪日本人,曾禁用“日货”字样,“日货”在报刊上均改称“某货”或“劣货”。

② 古人称50岁为艾。

独立的罗荣桓只得从命。

罗荣桓尽管对这种包办婚姻不满，但是因为他性情宽厚，却从来没有同颜月娥吵过嘴。不仅如此，他还很同情颜月娥。

颜月娥这个贫农的女儿是很有自尊心的。她来到罗家，没有带多少嫁妆。她信奉一句古老的谚语：好崽不作公人田，好女不穿嫁时衣。可是，嫌贫爱富的传统意识是可怕的，没有嫁妆就会被人看不起。对此，颜月娥非常敏感，而罗荣桓已经体谅到这一点。当客人问起新娘子的嫁妆时，罗荣桓便说：“都搬到屋里去了。”对罗荣桓的掩饰，颜月娥很是感激。

罗家是大家庭，几个儿媳妇5天一轮为全家做饭。轮到谁，这5天就要忙得手脚不停，腰酸腿痛。谁个要是停下活路，婆婆就要管，妯娌们也要说闲话。当轮到颜月娥做饭时，罗荣桓看到她太累了，有时就叫她到屋里歇一歇。婆婆见不到媳妇便会大声责问。罗荣桓便走出来对母亲说：“我的长衫短了。是我叫她进屋放长衫的。”有时颜失手打坏了碗盏，婆婆要训斥，罗荣桓便出来劝解，为她求情。

可是，同情并非爱情。随着年龄的增长、思想的逐渐成熟，罗荣桓对这种包办婚姻越发不满意了。他这种不满主要是指向丝毫不尊重当事人的封建包办的方式，而不是指向女方。他知道，女方同他一样，也是受害人。善于体谅别人的罗荣桓时常设身处地为颜月娥着想。他教颜月娥识字。颜很努力，不久便认识了不少日用杂字。罗荣桓受当时流行于长沙的妇女解放的新思想的影响，认识到妇女解放的关键是要能自立。妇女惟有自立，才能争取同男人平等的权利。因此，罗荣桓又劝颜学手艺。颜月娥很快学会了织布。

封建包办婚姻给罗荣桓造成了苦恼。罗国理为什么迫不及待地要为年仅17岁的罗荣桓完婚呢？除了封建的习俗外，更重要的是罗国理希望罗荣桓能继承家业。罗国理6个儿子中，进新学堂读书的只有老三罗壬甲、老五罗荣桓和老六罗湘。罗湘年纪尚幼，罗

壬甲体弱多病，已于这一年去世。罗壬甲的夭折是促使罗国理为罗荣桓完婚的重要因素。罗国理把继承家业的期望寄托在罗荣桓身上。他以为，为罗荣桓娶了媳妇，就可以把儿子拴在家里，经营“永隆号”，使其永远兴隆。

可是，这同罗荣桓的理想完全是南辕北辙。罗荣桓的理想是学习科学知识，走教育救国、科学救国的道路。因此，他同父亲、同家庭的矛盾日益尖锐起来，接二连三发生一些冲突。

罗家和一切旧家庭一样，男尊女卑，奉行“女子无才便是德”的古训，不让女孩子念书。罗荣桓对家庭这种做法很不满意，力主让妹妹满姑和侄女桂英去读书，并为此同父亲反复理论，最后终于使得父亲同意她们上学。

虽然罗国理在这个具体问题上让了步，但父子之间的矛盾却越来越大。一次，有几个农民犯了族规。罗国理作为族长，把本族各房的男子召集到祠堂里，宣布要按规矩，打这几个农民的板子。罗荣桓也去了。早在上私塾时，他对体罚就十分反感。他认为，对儿童尚且不应体罚，现在要对堂堂五尺男子汉打板子，这是无论如何不能允许的。于是，他挺身而出，责问他父亲：“您何事打人？”罗国理说他们犯了族规。罗荣桓又援引过去有一个族里的头面人物也犯了族规，而罗国理却网开一面的例子，指出他“不公道”。在罗荣桓的义正词严的反对下，这顿板子终于没有打成。

这个大家庭中父子、兄弟、妯娌之间为了一些小事而引发的一些争吵常使罗荣桓感到头痛。他性格本来就比较沉静，这时就更显得郁郁寡欢。家里人对他很不理解，有的就悄悄议论他“成天背着个手，噤着个嘴，像是谁欠了他二百钱似的”。虽然罗荣桓同这个家庭在经济上、生活上一时还割不断联系，但他同这个家庭在思想上的距离却是越来越远了。他寒暑假回乡后经常早出晚归，去看望同学，或是到外婆家转转。

1920年6月，张敬尧被赶出湖南。这件事使罗荣桓认识到“民