

王雲五主編
揚鐸著

明張江陵先生居正年譜

臺灣商務印書館發行

中華民國六十九年六月初版

明張江陵先生居正年譜 一冊

基本定價八角正

著作者 楊

主編者 王

發行人 朱雲五鑄 民建

版權所有
究必印翻

發行所及

臺灣商務印書館股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號
登記證：局版業字第〇八三六號

〇二二二二

新編中國文人年譜集成序説卷索引

不謂新編中國文人年譜集成之序本來有的
多有冗長同一冗長。因抗戰而中止。著自民
國二十一年一二一車版相後不歲以降。迄二十
六年八一三之後為抗戰終局。利同車版者。余
舊稿年拔而存一數今。以備日與東方圖書社
司。先謄訪稿未收者數十篇為母。子半稿乃至
稿一万二三十種。連同中國史地考證而收稿由
外多有訛誤為平稿。今計凡一二百餘稿。以稿
極加精良。雜志年譜之心。宜於其家。為而為

講義の行、或の柱書印の人等は、又如上お譲
主は三九人、不外人似者、御見せ取送物成る
事多、殊半ば謫主記程、不才不逮でり史官大
教諭研、古代考化考の表紙名山経詩文、故
解説解題、此與形質互易者、其餘亦將數万種
、高才好利が致然之記載、其事則清、七言曲
矣也え、半而多用時文もあひ是方正為義之空
ち、高麗筆也已也、字則清且術、其因筆也空
生多也、抄學射入手譲れ我、往々為其美空
、半而多用時文多譲の事也也。

至唐而代之者李譖。如西漢人初史家可謂之遷者，皆多有指而稱，而後宋後多譖之也。其之於今治一時，二之猶幸矣，其究紀事以後自譖之也。吾加年四十有八，乃之以如像。

久於施君所及，其皆，譖取才以圖籍仍道而
其母，故其亦多失傳不傳之也。而兩端在圖籍，
之皆非舊稿，大抵，多及稿生，以財教後到稿為
事，則之知足也，雖有筆後，其不終以役一國
也，其多為財同路人而回以役，其初被有室
也，村歌才南之別萬歌行，括乎其譖存內

武庫之庫門は、連用鞍馬支那川及土地高せ
參列。今計之是二万株以上。馬場の十年而來
產之功、御赤ニニキ。若一萬疊納還役御付
ノ号而御直三万株左右。一向道野松原及鳥居
多者以赤地耳。御定仍舊二万株。一向道野
松原引合多數生歎之政事引。殊左一二万株
之處。而後第年譜多引之右承。二万株以御付
者也。最生配種。相良御御引。後御御左之
主義先川多乃。古語至少。江内義平。始御良
乃。同記注定の年号の日取西月第九十餘。今

精意り、不收成又同其子也。疏一のみ廿二年。重
大蟲高弟二十の父也。三十二年。母亡。不
育成者小焉。子の父也。既了病也。字號上故
父名也。在原本地。禽が仰せニ一言也。海宇被已
かうの事也。修動是原蟲也。人、又畜牛也
の事。又諸物小。即家事務也。或之や多以之
え也。因一株故云。西宮。即寺號也。或曰
大。二字共公主也。公主ノ一枝。方為佳也。又同第也
既而少也。細入草木也。即方言舊所稱。恐同第
在原故也。禽之幼直公也。病也。度の方

大蟲高弟二十の父也。三十二年。母亡。不
育成者小焉。子の父也。既了病也。字號上故
父名也。在原本地。禽が仰せニ一言也。海宇被已
かうの事也。修動是原蟲也。人、又畜牛也
の事。又諸物小。即家事務也。或之や多以之
え也。因一株故云。西宮。即寺號也。或曰
大。二字共公主也。公主ノ一枝。方為佳也。又同第也
既而少也。細入草木也。即方言舊所稱。恐同第
在原故也。禽之幼直公也。病也。度の方

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二三十種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下二百餘種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數爲譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代爲編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝爲勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆爲之。幸而我國修史者多爲具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此爲宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫真；然合治一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是爲余四十年前所得之印象。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，懲前毖後，特斥資自設一圖書館，命名爲財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。緬懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行景印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因即決定自本年四月起每月景印十種，分輯發行，其版式不同者皆統一爲卅二開本。查古籍多爲二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式景印。人文庫本爲四十開，字體略小，研究年譜者多爲中年以上之士，因一律放大爲卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作爲同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是爲序。

中華民國六十七年三月十五日王雲五

序

年譜依編年順序記載一人生平之事蹟，宋以後名人往往有之，大抵爲譜主自訂，或爲門生故舊所撰，亦有後人於古代名人就其著述，考其事蹟，爲之編訂者。年譜所述言行事實，大都詳確，可補史書之厥失，此其可貴處。

商務印書館從事編輯歷代名人年譜，始於上海，主其事者爲本館王故董事長雲五先生。遷台後，及雲老復主持本館，以前在大陸所藏圖籍散佚，重新蒐集，歷年所得舊刊新著，已達二百餘種，定名新編中國名人年譜集成，自民國六十七年四月起分輯發行，每輯十冊，迄六十八年雲老逝世之時，已刊行六輯。七輯以後自本年起照原定計畫陸續刊行。今雲老雖已謝世，不克親睹全部計畫之完成，然各輯目錄早經其生前決定，爲誌其四十餘年來與年譜集成之編輯工作相始終，仍標明雲老主編。

臺灣商務印書館編審委員會

民國六十九年四月二日

張江陵年譜

張居正字叔大，號太岳，謚文忠。湖北江陵人，以地稱張江陵。生於明嘉靖四年。公曆二十五年卒於萬曆十年。公曆一十五年享年五十有八。

據行實：其先廬州合肥人。始祖福以壯士從高皇帝起濠，渡江克采石，從大將軍定吳越閩廣，累功授歸州長甯所，世襲千戶。其後四世孫自移歸徙家江陵，遂爲江陵人。高祖旺，曾祖懷葛公誠，祖東湖公鎮，皆負隱德不仕。至考觀瀾公文明，而經明行修，爲時望所屬。然數奇，數上有司不第，遂棄去。鄉居教子，以布衣終其身。由懷葛公而下，贈如江陵官。

明史本傳云：江陵少穎敏絕倫，十五爲諸生，二十三成進士，改庶吉士。日討求國家典故，徐階輩皆器重之。授編修，請疾歸。亡何還職。居正爲人，頤面秀眉目，鬚長至腹。勇敢任事，豪傑自許。然深沉有城府，莫能測也。嚴嵩爲首輔，忌階。善階者皆避匿，居正自如。嵩亦器居正，遷右中允，領國子司業事。與祭酒高拱善，相期以相業。尋還理坊事，遷侍裕邸講讀。四十二初入內閣，兼掌部事。先後與徐階

高拱等輔穆宗六年。神宗卽位，進爲首輔。獨掌政權十年。鞠躬盡瘁，死而後已。江陵爲政，專主法術。綜覈名實，信賞必罰，使國家幾於富強，成四十年承平之治。爲有明一代大政治家。

明嘉靖四年乙酉公曆一五二五年先生一歲

五月三日先生生於湖北之江陵縣。母趙夫人嘗夜見室中有火光，光上照天。頃之一青衣童子約五六歲，冉冉自天而下，達床左右，遂娠有身。凡在身十有二月。生之夕，曾大父東湖公夢有大水驟至，流溢庭下。大父大驚，問奴屬所從來。奴屬口對狀，言自張少保純地中流出者。是夜會懷葛公亦夢有月墮水甕中，流光發色，化爲白龜，浮水上曳。有頃先生生。因名曰圭，應月精之瑞。(據行實)

嘉靖五年丙戌公曆一五二六年先生二歲

先生二歲能言，有殊異狀。卽見者無不人人色動。一日從世父龍湫公讀孟子，龍湫公戲謂之曰：「覩母自負，兒能識余所指王曰二字，則誠奇耳。」他日龍湫公方坐讀書，會乳媼抱先生至，戲以前所指王曰字驗之，果識如前，若素所誦習者。以此人稱神童。(據行實)

嘉靖六年丁亥公曆一五二七年先生三歲

嘉靖七年戊子

公曆一五二八年

先生四歲

嘉靖八年己丑

公曆一五二九年

先生五歲

先生始授句讀，輒授輒記。

嘉靖九年庚寅

公曆一五三〇年

先生六歲

嘉靖十年辛卯

公曆一五三一年

先生七歲

嘉靖十一年壬辰

公曆一五三二年

先生八歲

嘉靖十二年癸巳

公曆一五三三年

先生九歲

嘉靖十三年甲午

公曆一五三四年

先生十歲

先生通六經大義，以能屬書摘辭聞郡中。（據行實）

嘉靖十四年乙未

公曆一五三五年

先生十一歲

嘉靖十五年丙申

公曆一五三六年

先生十二歲

先生就試有司時，大司徒李公士翹爲郡太守。先一夕夢上帝剖符封識玉璽，令授一童子。明日進

所取士庭下，先生名在第一。李公揖先生升階，目攝童子何如人。果夢中所見者乃大喜，更其初名。曰：白圭不足名子。子他日當爲帝者師，余得聞命天皇上帝矣。願自愛。會督學使者田公頊行部至郡，李公具言郡中有童子，能文大奇。田公立召之至，試南郡奇童賦，援筆立就，無所點竄。田公目視李公曰：太守試以爲孺子何如賈生？李公再拜賀曰：賈生殆不及也。田公謝曰：雖頊亦以爲不及也。遂補博士弟子高等。適摹得唐北海太守李邕南嶽碑。田公讀未竟牘，卽以與之曰：子之才，他日無論北海矣。（據行實）

嘉靖十六年丁酉公曆一五三七年先生十三歲

先生就省試時，大司寇顧公璘開府楚中。顧公者，故海內所稱矯然名世臣也。一見知爲王佐才，語直指使者馮公曰：張孺子天授，卽令早在朝廷，宜亦無不可。然余以爲莫若老其才，他日所就，當益不可知耳。此使君事也。使君其圖之！馮公從顧公言，置勿第。（據行實）

嘉靖十七年戊戌公曆一五三八年先生十四歲

嘉靖十八年己亥公曆一五三九年先生十五歲

顧公璘以大司空有事於獻皇帝陵園，先生過謁顧公。顧公曰：張生幸遇我，大器晚成，此自中材。僕誠不當以中人薄視吾子，遲吾子三年作相，然僕誠見解承旨奇才，高皇帝遺歸受學，德念甚厚，即令謹待十年未晚，而承旨曾不少下卒以此爲世所悲歎。我所爲語馮侍御者，願吾子志伊學顏，毋徒以秀才獨喜自負也。久之別去，顧公親屬文贈之，又解所繫束帶爲賀，曰：此非子所就，聊以明呂

虔意耳。

(據行實)

考明史嘉靖十八年閏七月，葬獻皇后於顯陵。顧大司空有事於獻皇帝陵園，或即此時。姑系於此待證。

嘉靖十九年庚子

(公曆一五四〇年)

先生十六歲

先生應鄉試及第。

嘉靖二十年辛丑

(公曆一五四年)

先生十七歲

嘉靖二十一年壬寅

(公曆一五四年)

先生十八歲

嘉靖二十二年癸卯

(公曆一五四年)

先生十九歲

先生時致力於制藝及古典，並涉獵佛學，獲奉教於中溪李尊師。（參書牘）

嘉靖二十三年甲辰

(公曆一五四年)

先生二十歲

先生是年入京會試不第。（據行實）

嘉靖二十四年乙巳公曆一五四五年先生二十一歲

嘉靖二十五年丙午公曆一五四六年先生二十二歲

嘉靖二十六年丁未公曆一五四七年先生二十三歲

先生是年成進士，選庶吉士。讀中秘書。（據行實）

先生有翰林院讀書說，其大意云：「學不究乎性命，不可以言學；道不兼乎經濟，不可以利用。故道天地人而後可以謂之儒。造化之運，人物之記，皆賴吾人爲之輔；相綱紀風俗，整齊人道，皆賴吾人爲之經綸；內而中國，外而九夷八蠻，皆賴吾人爲之繼述。故操觚染翰，騷客之所用心也；呻章吟句，童子之所業習也。二三子不思敦本務實，以眇眇之身，任天下之重，預養其所爲，而欲藉一技以自顯庸於世，噫！甚矣其陋也！且道德者，事之實也；文詞者，德之華也。故尚行則行有枝葉，尚言則詞有枝葉。訓詁典謨，聖人豈殫精極慮，作意而爲之者哉？幾微內洞，文采外章，揚德考衷，啟發幽秘，不求文而自文耳。乃吾見一人焉：辯若懸河，藻若春工，含吐鄒枚，方駕謝陸。及考其實，白是人也，德薄

人也；才辯之流，虛浮之黨也。若而人也，諸君願爲之乎？又嘗見一人焉，辯不驚世，譽不響俗，其言不勝其衣，粥粥若無能。及考其實，曰是人也，忠信人也，君子之徒，聖賢之歸也。若而人者，諸君願爲之乎？何則？根本固者華實必茂，源流深者光瀾必章。是以君子處其實，不處其華；治其內，不治其外。夫恢皇王之緒，明道德之歸，研性命之奧，窮經緯之蘊，實所望於爾諸君也。是之不務，而文焉從事？若曰：文詞而已也，豈徒爲爾諸君之累，毋亦忝天子之命，而虛其望乎？又何令名之有……（見文集六）由此可覩先生之造詣及抱負也。

嘉靖二十七年戊申公曆一五四八年先生二十四歲

嘉靖二十八年己酉公曆一五四九年先生二十五歲

先生是年授翰林院編修。時少師華亭徐公（階）在政府，見先生沈毅淵重，所爲文雖旁列于史百家者言，而其學一本之躬行，根極理道，以此獨深相期許。曰：張君他日卽蓋臣重國矣。

先生上陳時政疏不報。疏曰：臣聞明主不惡危切之言以立名，志士不避犯顏之誅以直諫。是以事無遺策，功留萬世。故嫠婦不恤其緝，而抱宗國之憂。臣雖卑陋，亦廁下庭之列，竊感當時之事，目擊