



斑马书系

课课练 单元练 期中期末考 题题有详解

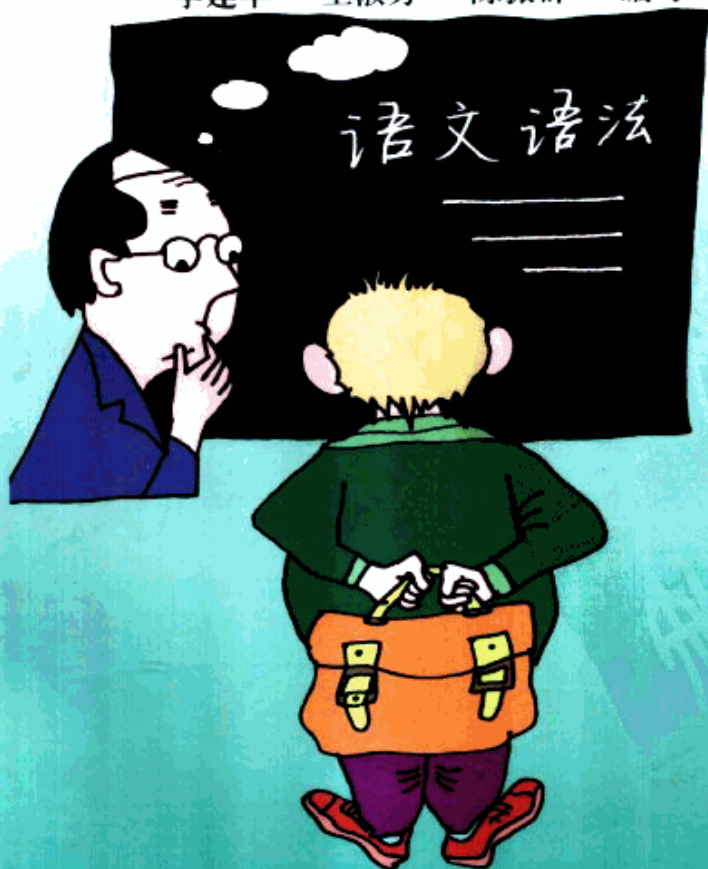
百练一胜 新教材

新编中学同步习题与解答

初二语文

北京市海淀区特高级教师编写组

李建华 王淑芳 陈振群 编写



中国人口出版社

下学期

百 练 一 胜

新编中学同步习题与解答

初 二 语 文

(新教材·下学期)

李健华 王淑芳 陈振群 编写

中国人口出版社

北 京

图书在版编目(CIP)数据

百练一胜:新编中学同步习题与解答:初中卷(修订版)/李健华等编.
-北京:中国人口出版社,1998.7
ISBN 7-80079-482-2

I. 百… II. 李… III. 课程-初中-习题 IV. G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 19980 号

中国人口出版社出版发行

(北京市宣武区广安门南街 80 号中加大厦)

各地新华书店经销

北京科文剑桥图书有限公司批发

(北京市安定门外大街 208 号三利大厦四层 100011)

*

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 5.75 字数 125 千字
1998 年 7 月第 1 版 2002 年 1 月修订 2002 年 1 月第 1 次印刷

定价 5.00 元

斑马书系购书热线:(010)64203023 传真:(010)64248899-6793

盗版举报电话:(010)64218711

特聘法律顾问:张晓林

修 订 说 明

修订原因:

由于国家教育部教学大纲的最新变化以及人教社教材内容的相应调整,原丛书部分内容难以适应新的教学需要,故与丛书编委会商议,对原丛书进行了从初一到高三年级的全面修订。

作者特色:

高一语文分册由北京、天津的特高级教师程汉杰、侯桂林编写,其余各册均由北京市海淀区重点中学一线特高级教师编写。

内容特色:

1. 符合最新的教学大纲的要求,与人教社最新的全日制初高中教材同步。
2. 习题覆盖面大,大纲要求的100%覆盖。
3. 选点准确,不偏不怪。
4. 保留了原《百练一胜》中符合教学大纲和中高考《考试说明》要求的经典习题。
5. 重复度很低,如填空出现了,选择题不再出现。
6. 加大了A组、B组的难度梯度,B组中大量难题,更好地填补了教学大纲与中考难度要求的距离。
7. 习题有详解。
8. 语文分册中,突出了阅读训练和作文指导,合理增加主观题的比例。

丛书体例:

1. 难度一步到位,即把中考难度分流到各个年级,以减轻初三压力。
2. 理科按节(文科按课)同步。
3. 初二语文分册按课同步,使用方便;题型设计科学,切合中考;课课练体现基础知识、基本方法的训练,目标是达到会考的要求;单元检测体现知识点的综合运用,目标是提高中考能力。
4. 高三各科习题由两部分组成,一部分是高三课程的同步习题,另一部分是根据考试说明为高考而设计的综合模拟题。

在《百练一胜》发行过程中,我们得到了众多读者的宝贵意见和建议,在此我们向这些朋友表示真诚的谢意,希望有更多的朋友关心这套书的成长与发展。

编 委 会

《百练一胜(修订版)》

编委会名单

主 编 陈育林 北大附中特级教师

副主编 邓 均 北大附中高级教师

张晓林 特邀编审

编 委 丁敬忠 马 燕 王 铭 刘 鸿 陆剑鸣

范存智 范宏怡 陈振群 陈忠虎 徐重远

程汉杰

课课练 单元练 期中期末考 题题有详解

百 练



斑马书系

一 胜

主 编:

陈育林 北大附中特级教师

副主编:

邓 均 北大附中高级教师

张晓林 特邀编审

审 定:

储瑞年 实验中学特级教师

王美文 北师大二附中特级教师

郑尚可 北京市二十中高级教师

苏明义 首师大附中高级教师

王京华 北师大附中高级教师

总承销:

北京科文剑桥图书有限公司

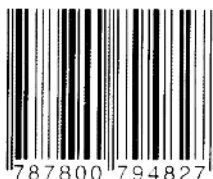
北京安外大街208号三利大厦四层

邮编: 100011

电话: 010-64203023

传真: 010-64248899-6793

ISBN 7-80079-482-2



9 787800 794827 >

ISBN7-80079-482-2/G · 152

定价: 5.00 元

目 录

第一单元

- 1 苏州园林 (1)
- 2 中国石拱桥 (3)
- 3 日本平家蟹 (4)
- 4 万紫千红的花 (5)
- 5 蜘蛛 (6)

单元检测题 (9)

第二单元

- 6 向沙漠进军 (12)
- 7 看云识天气 (14)
- 8 死海不死 (15)
- 9 大自然的文字 (17)
- 10 秃鹰之死 (18)

单元检测题 (20)

第三单元

- 11 食物从何处来 (23)
- 12 时间的脚印 (24)
- 13 气候的威力 (26)
- 14 漫话小行星 (27)
- 15 阿西莫夫科普短文两篇 (29)

单元检测题 (30)

第四单元

- 16 鲁迅自传 (34)

17 哥白尼 (35)

18 徐霞客和《徐霞客游记》 (37)

19 梵高传(节选) (38)

20 邓稼先 (39)

单元检测题 (41)

第五单元

21 公输 (44)

22 核舟记 (45)

23 唐雎不辱使命 (46)

24 短文两篇 (48)

25 诗词五首 (49)

单元检测题 (52)

第六单元

26 陈涉世家 (54)

27 韩愈短文两篇 (56)

28 与朱元思书 (58)

29 西湖游二则 (59)

30 诗歌五首 (60)

单元检测题 (64)

第二学期期中试题 (67)

第二学期期末试题 (71)

参考答案 (75)

第一单元

1 苏州园林

一、基础知识

(一)将正确读音填入括号内()

- (1)池沼() (2)对称() (3)传记()
 A. zhāo B. zhǎo A. chèn B. chèng A. chuán B. zhuàn
 (4)镂空() (5)即使() (6)一幅()
 A. lóu B. lòu A. jí B. jì A. fú B. fù
 (7)逶迤() (8)宽豁() (9)作坊()
 A. yí B. yǐ A. hè B. huò A. zuò B. zuō

(二)形近字组词。

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 陀() | 钧() | 檐() | 樟() |
| 驼() | 钩() | 贍() | 障() |
| 砣() | 钩() | 瞻() | 嶂() |

(三)加点字解释有误的一项是()

- A. 池沼(天然的水池子);丘壑(山沟);嶙峋(突兀的样子);阅历(经历过的)
 B. 轩榭(有窗的廊子或小室);因地制宜(适当);自出心裁(指个人心中的设计、筹划);

别具匠心(巧妙的心思)

- C. 镂空(雕刻);惟愿(就);斟酌(饮);依傍(依靠)
 D. 欢悦(高兴愉快);鉴赏(仔细看);重峦叠嶂(层);俯仰生姿(姿势)

(四)下列各句用了什么修辞方法。

- A. 为了达到这个目的,他们讲究亭台轩榭的布局,讲究假山池沼的配合,讲究花草树木的映衬,讲究近景远景的层次。()
 B. 月光如流水一般,静静地泻在这一片叶子和花上。()
 C. 白色的花含有什么色素呢?白色的花什么色素也没有。()
 D. 飞流直下三千尺,疑是银河落九天。()()

(五)没有语病的一句是()

- A. 在这次调查中,我们见闻了许多新鲜事。
 B. 全厂职工讨论和听取了厂长关于改善经营管理的报告。
 C. 我们要明确学习目的,端正学习态度。
 D. 这块地能收成二千多斤。

二、阅读

(一)阅读下文,回答问题。

苏州园林里都有假山和池沼。假山的堆叠,可以说是一项艺术而不仅是技术。或者是重峦叠嶂,或者是几座小山配合着竹子花木,全在乎设计者和匠师们生平多阅历,胸中有丘壑,才能使游览者攀登的时候忘却苏州城市,只觉得身在山间。①至于池沼,大多引用活水。②有些园林池沼宽敞,就把池沼作为全园的中心,其他景物配合着布置。③水面

假如成河道模样,往往安排桥梁。④假如安排两座以上的桥梁,那就一座一个样,决不雷同。⑤池沼或河道的边沿很少砌齐整的石岸,总是高低屈曲任其自然。⑥还在那儿布置几块玲珑的石头,或者种些花草;这也是为了取得从各个角度看都成一幅画的效果。⑦池沼里养着金鱼或各色鲤鱼,夏秋季节荷花或睡莲开放。⑧游览者看“鱼戏莲叶间”,又是入画的一景。

1. 用“||”线在原文上划分这段文字的层次。
2. 这段文字说明的对象是_____,其中又以_____为主。
3. 首句在这段文字中的作用是_____。
4. 文中概括苏州园林假山特点的一句是_____。
5. 池沼的共同点是_____,
不同点是_____。
6. 苏州园林假山和池沼的共同特征是_____。
7. 这段文字的结构特点是()
A. 先总后分 B. 先分后总

(二)下面节录的是《红楼梦》中描写大观园里假山的几段文字,试与课文关于假山堆叠的段落作比较,看看它们所写的景物有什么相似的特点。

开门进去,只见一带翠嶂挡在面前。众清客都道“好山,好山!”贾政道:“非此一山,一进来园中所有之景悉入目中,更有何趣?”①众人都道:“极是。非胸中大有丘壑,焉能想到这里。”

说毕,往前一望,见白石峡增,或如鬼怪,或似猛兽,纵横拱立;上面苔藓斑驳,或藤萝掩映;其中微露羊肠小径。②贾政道:“我们就从此小径游去,回来由那一边出去,方可遍览。”说毕,命贾珍前导,自己扶了宝玉,逶迤走进山口。

抬头忽见山上有镜面白石一块,正是迎面留题处。贾政回头笑道:“诸公请看,此处题以何名方妙?”众人听说,也有说该题“叠翠”二字的,也有说该题“锦嶂”的,又有说“赛香炉”的,又有说“小终南”的,种种名色,不止几十个。原来众客心中,早知贾政要试宝玉的才情,故此只将些俗套敷衍。宝玉也知此意。

贾政听了,便回头命宝玉拟来。宝玉道:“尝听见古人说:‘编新不如述旧,刻古终胜雕今。’况这里并非主山正景,原无可题,不过是探景的一进步耳。莫如直书古人‘曲径通幽’这旧句在上,倒也大方。”众人听了,赞道:“是极,好极!二世兄天分高,才情远,不似我们读腐了书的。”贾政笑道:“不当过奖他。他年小的人,不过以一知充十用,取笑罢了。再俟选拟。”

说着,进入石洞,只见佳木茏葱,奇花烂熳,一带清流,从花木深处泻于石隙之下。再进数步,渐向北边,平坦宽豁,两边飞楼插空,雕甍绣槛,皆隐于山坳树杪之间。③

1. 画线处①贾政的话,从《苏州园林》一文中找出意思相近的语言是_____。
2. 画线处②印证了《苏州园林》一文中的什么观点?_____。
3. 贾宝玉的题名“_____”,选自_____写的_____下句是_____。
他的题名为什么比众人的更妙?
4. 画线处③突出了中国园林讲究_____的特点。

2 中国石拱桥

一、基础知识

(一)给加点字注音。

弧形() 匀称() 陡坡() 惟妙惟肖()
漳州() 洨河() 张鷟() 和谐()

(二)从括号内选择恰当的字填写在横线上。

- A. 石拱桥在世界桥_____史上出现得比较早。(梁、粱)
B. 桥的设计完全合乎科学原理,施工技术更是巧妙绝_____(伦、论、轮)
C. 全桥结构匀称,和四周景色配合得十分和_____(协、谐、偕、协)
D. 其长远影响尚难_____(沾、姑、估、沾、咕)计。

(三)在空白处填入适当的词语,并分析该词的词性,填入括号里。

- A. 他们制作石料的工艺极其_____,能把石料切成整块大石碑。()
B. 每两个石拱之间有石砌_____,把 11 个石拱联成一个整体。()
C. 赵州桥的大拱由二十八_____拱圈拼成。()

二、阅读

(一)阅读下文,回答问题。

赵州桥非常雄伟。全长 50.82 米,两端宽 9.6 米,中部略窄,宽 9 米。桥的设计完全合乎科学原理,施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特,人不知其所以为”。这座桥的特点是:(一)全桥只有一个大拱,长达 37.4 米,在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形,而是像一张弓,因而大拱上面的道路没有陡坡,便于车马上下。(二)大拱的两肩上,各有两个小拱。这个创造性的设计,不但节约了石料,减轻了桥身的重量,而且在河水暴涨的时候,还可以增加桥洞的过水量,减轻洪水对桥身的冲击。同时,桥上加拱,桥身也更美观。(三)大拱由 28 道拱圈拼成,就像这么多同样形状的弓合拢在一起,做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量,一道坏了,其他各道不致受到影响。(四)全桥结构匀称,和四周景色配合得十分和谐;就连桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鷟说,远望这座桥就像“初月出云,长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值,充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。

1. 本段文字的说明对象是()
A. 赵州桥的特点 B. 中国石拱桥
C. 赵州桥 D. 赵州桥的技术水平和艺术价值
2. 这段文字说明的主要内容是()
A. 赵州桥的形式优美。 B. 赵州桥很坚固。
C. 赵州桥的长、宽及结构特点。 D. 赵州桥的桥拱。
3. 这段文字的说明方法是()
A. 列数字、下定义、作比较。 B. 列数字、打比方、引资料。
C. 下定义、作比较、分类别。 D. 下定义、引资料、打比方。
4. ①选文中用张嘉贞的话是为了说明()
A. 赵州桥形式优美,鲜为人知。
B. 赵州桥施工技术巧妙绝伦,具有高度的技术水平。

②选文中用张鹭的话是为了说明()

A. 赵州桥形式优美,具有不朽艺术价值。

B. 赵州桥制造奇特、巧妙绝伦。

5. 根据文中的二、三条,可以概括出中国石拱桥施工设计的特点是_____

3 日本平家蟹

一、基础知识

(一)给加点字注音。

覆没() 乳酪() 驰骋() 宫廷() 论述()

寡不敌众() 英姿焕发() 泪珠涟涟()

(二)下列各组中,全对的一组是()

A. 太妃 侍女 猎狗 销声匿迹

B. 泼涛 决意 抉择 披麻带孝

C. 严峻 瘦瘠 训化 甜言蜜语

D. 陡坡 弧形 均称 唯妙唯肖

(三)用符号划分句子成分。

A. 那是我和同桌李明的试卷。

B. 小姑娘向我们讲述了房子的来历。

C. 部队按照规定的时间离开了村庄。

D. 改革开放后,人民的生活水平提高了。

(四)判断下列句子是单句还是复句。

A. 今天,我们上午上课,下午看电影。()

B. 我们这次大会,是坚持党的正确路线、坚持马列主义、坚持团结、坚持光明光明正大的大会。()

C. 正在午后一点的时候,他又拉上个买卖。()

D. 桥洞不是普通的半圆形,而是像一张弓,因而大拱上面的道路没有陡坡,便于车马上下。()

二、阅读

这个传奇故事提出了一个有趣的问题。为什么武士的脸会被雕刻在蟹壳上呢?答案似乎是这种脸型是人造成的,蟹壳上的模样是遗传下来的。跟人一样,蟹也有许多不同的血统,____这种蟹的祖先当中碰巧有一只蟹的模样跟人的面孔相像,____只是稍微相像,____在坛野里战役之前渔民们____不会把它吃掉。当他们把它丢回海里的时候,它就有了一个进化过程如果你是一只蟹,你的壳里普普通通的,人类就会把你吃掉,你这一血统的后代就会减少;如果你的壳跟人类的面孔稍微相像,他们就会把你扔回到海里,你的后代就会增多。蟹壳上的模样是蟹的一大投资。

随着世代的推移,那些模样最像武士脸型的蟹就得天独厚地生存下来。因此,最终的产物不是一般人的脸型也不是日本人的脸型,而是武士的严峻面容,所有这一切都与蟹的需求无关。淘汰是外部作用的结果。你的外貌越像武士,你的生存机会就越大,最后就产生了许许多多的武士蟹。

1. 用简要语言叙述这个“传奇故事”

2. 在文中空白处填上恰当的关联词()

- A. 假如、即使、那怕、也
 B. 如果、即使、那么、也
 C. 假定、哪怕、即使、也
 D. 因为、或者、那么、也

3. 对“蟹壳上的模样是蟹的一大投资”这句话理解正确的是()

- A. 因为蟹壳上的花纹像武士的投资。
 B. 因为蟹壳上的花纹是人们对它的投资。
 C. 因为蟹壳上的模样是平家蟹对人的贡献。
 D. 因为是人们淘汰了许多蟹后,这些长得像武士模样的蟹却得以存活,进化而来。

4. “外部作用”指

4 万紫千红的花

一、基础知识

(一)给带点字注音。

芙蓉() 玄妙() 点缀() 待宵草()
 纯洁() 奥秘() 细胞() 姹紫嫣红()

(二)形近字组词。

瓣() 碱() 登() 遂()
 瓣() 喊() 橙() 逐()
 辨() 减() 澄() 宵()
 辩() 碱() 蹬() 霄()

(三)下列各句使用标点正确的是()

- A. 白色的花含有什么色素呢? 白色的花什么色素也没有。
 B. 各种花含有的色素和酸、碱的浓度不一样,随着养料、水分、温度等条件经常在变化,花的颜色就有深有浅,有浓有淡,有的还会变化。
 C. 别的小昆虫来叩门,它理也不理。
 D. 会变色的花很多,例如红喇叭花,它初开的时候是红色,开败的时候就变成紫色了。

(四)下列句子中,加点词的感情色彩与其他三项不同的是()

- A. 沙漠逞强施威,所用的武器是风和沙。
 B. 他自命不凡,认为自己可以胜任这一工作。
 C. 学习知识不能总是邯郸学步。
 D. 他技术高超,干起活来得心应手。

二、阅读

花怎么会有各种美丽鲜艳的色彩呢?①这是由于花瓣的细胞液中存在着色素。有一些花的颜色是红的、蓝的或紫的。这些花里含有色素叫“花青素”。花青素遇到酸就变红,遇到碱就变蓝。你可以拿一朵喇叭花来作试验,把红色的喇叭花泡在肥皂水里,它很快就变成蓝色,因为肥皂是碱性的。再把这朵蓝色的花泡到醋里,它又重新变成红色,因为醋是酸性的。

还有一些花的颜色是黄的、橙黄的、橙红的。它们的花瓣含的色素叫“胡萝卜素”。胡萝卜素最初是在胡萝卜里发现的,有60多种。含有胡萝卜素的花也是五颜六色的。

白色的花含有什么色素呢?白色的花什么色素也没有。它看来是白色的,那是因为花瓣里充满了小气泡的缘故。你拿一朵白话来,用手捏一捏花瓣,把里面的小气泡挤掉,它就成为无色透明的了。

各种花含有的色素和酸、碱的浓度不一样,随着养料、水分、温度等条件经常在变化,花的颜色就有深有浅,有浓有淡,有的还会变色。

1. 文中说明的内容是什么()

- A. 花有各种美丽鲜艳的色彩 B. 花青素
C. 花瓣里有色素 D. 花色形成的原因

2. 文中最核心的一句是_____。

3. 这几段文字主要使用了哪些说明方法()

- A. 举例子 作比较 列数字。
B. 分类别 举例子 列数字。
C. 下定义 作比较 列数字。
D. 列图表 作比较 分类别。

4. 文中说明事物时的结构是()

- A. 总分总 B. 总分 C. 并列 D. 层进

5. 文章开头用了什么修辞手法()

- A. 反问 B. 设问 C. 夸张

6. 这种修辞手法的作用是_____。

7. 总结概括花为什么有各种美丽的色彩?

_____。

5 蜘蛛

一、基础知识

(一)给加点字注音。

悵然() 柄子() 柞蚕() 腹合腺()
韧劲() 闲暇() 螺赢() 忒劳顿()

(二)依次填写关联词语正确的是()

()是需要用药来补充营养,()一定要接受医生的指导,()要严格掌握因缺而补、缺什么补什么的原则,不能盲目,不能滥用。

- A. 因为 所以 因此

- B. 如果 就 所以
C. 即使 也 并且
D. 只要 就 但是

(三)找出无语病的一项()

- A. 没有谁不夸咱北京不美。
B. 在老师的教导下,我战胜了许多困难。
C. 中学时期打下坚实的基础,为他进一步自学创造了有利条件。
D. 香山的深秋是观赏红叶的好地方。

二、阅读

(一)

1.《蜘蛛》一文,用“南阳诸葛亮,稳坐中军帐,排起八卦阵,单捉飞来将。”的谜语开头,有什么作用?

2. 填写下列表格。

说明方法	文中对应的例句
A 举例子	
B 分类别	
C 打比方	
D 作比较	
E 列数字	

3. 这篇文章主要从哪几方面介绍“蜘蛛”的?

(二)阅读下文,回答问题。

无数颗星星在茫无涯际的宇宙中运动着。我们看得见的星星,绝大多数是恒星。看上去它们好像是冷的,但实际上每颗恒星都是一个火热的太阳。汹涌的热浪不断地从这些大火球吐出来,射向广漠的宇宙空间。它们的热度非常高,表面温度至少有三千摄氏度。即使是最坚硬的金属,一接触它们的表面也会熔化,甚至化为气体。可是,当你看到静静的夜空中闪烁着寒光的小星星的时候,说不定还会把它们当作萤火虫呢。

1. 这段文字主要说明什么内容? 从下列四个答案中选择最恰当的,将序号写在括号内。()

- A. 无数颗星星在茫无涯际的宇宙中运动着。
B. 我们看得见的星星,绝大多数是恒星。
C. 每一颗恒星都是一个火热的太阳。
D. 每一颗恒星的热度都非常高。

2. 这段文字用了哪几种说明方法,从下列答案中选出正确的一组,将序号写在括号内。()

- A. 举例子、列数字、打比方。

B. 举例子、列数字、作比较。

C. 作比较、列数字、打比方。

D. 分类别、列数字、打比方。

3. “我们看得见的星星,绝大多数是恒星”一句中,若去掉“绝大多数”,句意有了怎样的变化?

答:_____。

4. “表面温度至少有三千摄氏度”和“表面温度在摄氏三千度左右”所表示的温度都是约数。

①能将“表面温度至少有三千摄氏度”换成“表面温度在摄氏三千度左右”的说法吗?为什么?

答:_____。

②把“表面”一词去掉可以吗?为什么?

答:_____。

5. 指出文中两次表转折的关联词,简要说明转折所表达的内容。

第一次:

第二次:

6. 文中“广漠”的近义词是_____,它们的反义词是_____。

单元检测题

一、基础知识

(一)加点字的注音全部正确的一组是()

- A. 池沼(zhǎo) 洩河(xiáo) B. 对称(chèn) 哺乳(pǔ)
 残损(sǔn) 坚韧(rèn) 记载(zài) 怅然(chàng)
 C. 聚歼(qiān) 点缀(zhuì) D. 严峻(jùn) 豁亮(huō)
 斟酌(zhuó) 瘦瘠(jí) 镂空(lóu) 混凝土(hùn)

(二)下列词语中没有错别字的一项是()

- A. 自出心裁 残不忍睹 盘曲嶙峋 巧妙绝伦
 B. 别具匠心 俯仰生姿 重峦叠嶂 惟妙惟肖
 C. 寡不敌众 销声匿迹 披麻戴孝 英姿焕发
 D. 遗不成军 得天独厚 兴高采烈 全军覆灭

(三)在横线上选择恰当的字填入括号里组成词。

励厉 克刻 废费 震振

- ()害 勉() 再接再()
 ()苦 攻() ()骨铭心
 ()心 偏() ()寝忘食
 ()作 ()撼 威()四方

(四)给下列形近字注音并组词。

- | | | | |
|------|------------|------|------------|
| 1. { | 特() _____ | 2. { | 载() _____ |
| | 持() _____ | | 戴() _____ |
| | 待() _____ | | 裁() _____ |
| | 侍() _____ | | 裁() _____ |
| 3. { | 恋() _____ | 4. { | 鳞() _____ |
| | 峦() _____ | | 磷() _____ |
| | 栾() _____ | | 磷() _____ |
| | 挛() _____ | | 鄰() _____ |

(五)全是褒义词的一项()

- A. 英姿焕发 兴高采烈 自作聪明 别具匠心。
 B. 奇花烂熳 巧妙绝伦 惟妙惟肖 才华横溢。
 C. 谦虚谨慎 栩栩如生 溃不成军 意志坚强。
 D. 见利忘义 地大物博 满怀激情 贪图享乐。

(六)根据句意用“||”划开主谓语部分正确的一项()

- A. 现在||飞机的高度是五千七百米。
 B. 我||高兴得跳了起来。
 C. 解放战争||的炮火正在摧毁旧中国的一切黑暗势力。
 D. 它||的动作简直像矿工或铁路工程师。

(七)用符号标示法分析下列句子的成分。

- A. 我国的石拱桥有悠久的历史。

- B. 赵州桥横跨在汶河上。
- C. 石拱桥在世界桥梁史上出现得比较早。
- D. 苏州园林据说有一百多处。
- E. 这个传奇故事提出了一个有趣的问题。
- F. 两千年来,我国修建了无数的石拱桥。

(八)没有语病的一句是()

- A. 我国登山英雄不顾风雪袭击,终于达到了最高顶峰。
- B. 通过学习,大家的政策水平和工作作风大大改进了。
- C. 读者来信反映的问题,基本是真实的。
- D. 大家认真讨论并学习了江泽民主席的报告。

(九)选出修辞手法与其他三项不同的一项。()

- A. 粉色荷花箭高高地挺出来,是监视白洋淀的哨兵吧。
- B. 更多的时候乌云四合,层峦叠嶂都成了水墨山水。
- C. 天气闷热得很,屋子就像蒸笼一样。
- D. 卷云丝丝缕缕地飘浮着,有时像一片白色的羽毛,有时像一块洁白的绫纱。

(十)依次填入下列句中横线上的词语,最恰当的一项是()

- A. 为了更好地与同学们_____,学生会建立了知音信箱。
- B. 《校园文学》在征文_____上,规定了对积极投稿的同学给予表彰的具体办法。
- C. 老师的病情一再加重,医生决定马上给他_____手术。
- A. 沟通 启事 施行 B. 勾通 启事 施行
- C. 沟通 启示 实行 D. 勾通 启示 实行

(十一)将下面八个句子按恰当的顺序组成一段短文,正确的顺序是()

①梁桥、拱桥、悬桥是桥的三种基本类型,所有千变万化的各种形式,都是由此脱胎而来。

②形成所谓“拱桥”,拱就是弯曲的意思。

③在人类历史以前,就有三种桥。

④形式上就是现代的所谓“悬桥”。

⑤一是,河边大树,为风吹倒,恰巧横跨河上。

⑥二是,两山间有瀑布,中为石脊所阻,水穿石隙成孔,逐渐扩大,孔上两层,磨成圆形。

⑦形成现代的所谓“梁桥”,梁就是跨越的横杆。

⑧三是,一群猴子过河,一个先上树,第二个上去抱着它,第三个又去抱第二个,如此一个上去连成一长串,把它甩过河,让尾巴上的猴子,抱住对岸一棵树,这就成为一串“猴桥”。

- A. ③⑤⑦⑥②⑧④① B. ①⑤⑦⑥②⑧④①
- C. ⑤②⑥⑦⑧④①③ D. ⑤⑦⑥②⑧④①③

(十二)指出下列各句使用的说明方法。

- A. 赵州桥非常雄伟,全长 50.82 米,两端宽 9.6 米,中部略窄,宽 9 米。()
- B. 唐朝的张鷟说,远望这座桥,就像“初月出云,长虹饮涧”。()
- C. 桥洞不是普通半圆形,而是像一张弓,因而大拱上面的道路没有陡坡,便于车马上下。()