

中国 社会 出版 社

教子有方

树人 编著

25招



是相棒交加
还是奖金滥发
是横眉立目
还是逆来顺受
是大包大揽
还是放任不管
是学习第一
还是全面发展
是……
还是……



教子有方 25 招

树人 编著

中国社会出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教子有方 25 招/树人编著. —北京: 中国社会出版社,

2000. 10

ISBN 7-80146-466-4

I. 教... II. 树... III. 家庭教育 IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 51291 号

书名: 教子有方 25 招

编著者: 树 人

责任编辑: 周 葵

出版发行: 中国社会出版社 邮编: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电话: 66051698 电传: 66051713

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 铁道部十六局印刷厂

开本印张: 850×1168 1/32 8.5 印张

字 数: 210 千字

版 次: 2000 年 10 月第 1 版

印 次: 2000 年 10 月第 1 次印刷

印 数: 1—8000 册

书号: ISBN7-80146-466-4/Z·177

定价: 15.00 元

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题, 本社负责调换)

一、家庭——人类成长的第一所学校

这是一个真实的故事。

初二(1)班开完了家长会，刘双的母亲被老师留了下来。刘双近来时常逃课，而且即使来到学校，上课也心不在焉，喜欢讲小话，不遵守课堂纪律，成绩不断下降。老师了解到，刘双的父母都是个体户，平时忙于生意，很少有时间照顾孩子，于是要求刘双的家长不能只要钱不要孩子，应当加强对孩子的管教，配合学校一起把孩子教育好。听了老师的话，刘双的母亲心里很不高兴，大概是老师“要钱不要孩子”之类的话刺激了她，感到自己在另外几个家长面前丢了面子，于是，她很客气地回敬了年轻的女老师一句：“孩子既然送到了学校，交了学费，就应当由学校来管，学不好，那是学校的责任，怎么能赖到我们做家长的身上来呢？我倒是想问一下老师到底在我们儿子身上花了多少工夫！”一句话说完，年轻的女老师涨红了双颊，眼中渗出了泪花。

现代社会是一个现实而快节奏的社会，熙熙攘攘的人群中，无数年轻的父母，为了生活，为了挣钱，四处奔波，每天拖着疲惫的身躯回到家中，倒头就想睡觉，无暇顾孩子。很多家长存有刘双母亲那样的想法，自己太忙，管不过孩子来了，既然把他(她)交给了学校，那就让学校去负责吧，自己的责任就是让孩子吃饱，穿好，尽量满足他(她)在物质方面的需要就行。这样，也算是各司其职了。

然而就在我们的这些年轻的父母们把教育自己子女的责任推给学校的时候，在国外，一场教育的变革已初见端倪。在西方的一些国家，比如英国，家庭学校正在兴起。

2 □/教子有方 25 招□

教育学家预测，在未来 20 年里，英国的许多家长将不再依赖学校，而开始利用家庭教师和技术设备在家中教育自己的孩子。而这些家庭教师和技术设备则由家长所在公司作为福利提供。剑桥大学的教育学教授、前伦敦学区的学监在卫·哈格里夫斯描述了这样一幅未来场景：父母利用电脑在家里上班，孩子们则用电脑在学习。

公立学校低下的水准促使越来越多的父母让孩子在家中接受教育，公立学校将仅仅成为孩子的“监管机构”，留在公立学校的也将只是那些来自下层社会，尤其是来自市中心贫困地区的孩子。过去 5 年中，抛弃传统教育，选择家庭学校教育的父母的数目已增至 2 万人，比 5 年前增长了一倍。

哈格里夫斯预测，由于对传统教育不满，选择家庭学校的父母将继续增多。他说：“部分原因是为了保护他们的孩子不受学校里有危害的东西的影响，如学校集体生活的消极面、堕落的伙伴、毒品、性、恃强凌弱行为及少年犯罪等。”

科学技术是家庭教学的催化剂。过去，教师被认为是唯一的知识来源，而今天，家庭拥有十分丰富的信息来源，包括电视、收音机和电脑互联网络。科学技术的进步使家中的学生很容易就能获得所需的资料。现在的家长们也比前辈受教育程度高，他们知道孩子们需要什么样的知识，也知道如何获得这些知识。家庭教育增多的另一个原因是在传统教育中父母们要么搬到好学校附近去住，要么每天驱车老远接送孩子，这令他们很不满意。

哈格里夫斯还预言公司也将参与家庭学校教育。企业和公司会赞助家庭学校项目，正如过去富人们赞助英国公学和文法学校一样。许多公司已为员工提供了托儿所，进一步为员工子女提供家庭辅导教师学习场所也是很容易的事。公司参与家庭学校教育也是为了确保将来可以获得一批比接受传统教育更能适应信息时代需求的员工。

的确，就我们目前的国情和我们的家庭所具备的条件来看，实现这样一种家庭学校的教育，对于我们来说，在短期内是不太可能的事。但是有一点我们可以看到，现代社会中，家庭在孩子教育过程中所起的作用越来越大。家庭——从前是人类成长的第一所学校，将来，家庭教育的地位将更加重要。

父母是孩子的第一任老师，孩子自生下来以后，父母的一言一行，无时无刻不影响着孩子，无时无刻不为孩子所模仿。所以，父母对孩子有形与无形的教育对孩子一生的发展极为关键。

父母对孩子性格的形成、品德的培养以及以后的才能发展影响也很大。据研究，很多科学家的健康成长，都是与母亲优良的品质熏陶和循循善诱的教导分不开。

老舍1岁半时，父亲在抵抗八国联军的战斗中阵亡。这以后，母亲给人家洗衣缝补，维持生计。母亲整天忙着赶活儿，没有多少时间逗他、哄他，扔给他一块面团，叫他捏个小鸡小鸟什么的，这就玩半天。稍大，他就帮着妈妈扫地、浇花、收拾屋子。老舍爱花，爱整洁，这些都是从母亲那学来的。老舍的母亲要强，豪爽，在兵荒马乱之中，在刺刀下，在饥荒里，挺着腰板，为保护自己的儿女而承受一切大悲大难。她又最肯吃亏，从不跟邻里吵架，有泪只往肚里流。她虽未有过“择邻处、断机枢”之类的举动，然而在老舍童年生活中留下永不磨灭的烙印。1934年老舍在纪念母亲的文章中，充满感情地写到母亲对自己性格的影响：

我对一切人和事，都取和平的态度，把吃亏当作是当然。但是，在做人的上，我有一定的宗旨和基本法则，什么事都可以将就，而不能超越自己画好的界限。我怕见生人，怕办杂事，怕出头露面；但到了我非去不可的时候，我便不敢不去，正像我的母亲。从私塾到小学，到中学，我经历过起码有百位教师吧，但是

4 □/教子有方 25 招□

我真正的教师，把性格传给我的，是我的母亲。母亲并不识字，她给我的是生命的教育。

郭沫若，一代文化巨星，最初使得童星闪亮的，即是他的家庭。郭沫若后来在《三叶集》里写道：“假使我也算是个诗人，那这个遗传分子确也是从我母亲来的了。”幼年郭沫若受母亲的影响最大，两三岁就开始接受母亲的诗启蒙。“淡淡长江水，悠悠远客情。落花相与恨，到地亦无声。”这一类情景交融的诗作，由母亲的嘴传到郭沫若的嘴，由慈母的心传给雅童的心。郭沫若4岁半早早地上学了，这出于他强烈的读书欲望，母亲教他的一首诗，使他跃跃欲试：“翩翩少年郎，骑马上学堂，先生嫌我小，肚里有文章”。他背诵着这首诗，一根竹棒当马，做骑马上学堂的游戏，恨不得立刻去对教书先生说一句：“肚里有文章。”家庭诗启蒙打开了求知的大门。20多年后，当郭沫若创作一首首充满狂飙突进时代精神的《女神》诗篇时，那如涌的诗思正源于幼年时从母亲那里接受的诗教第一课。

现代文学家茅盾说：我的第一个启蒙老师是我母亲。茅盾的文学因缘，从母亲讲的故事、父亲藏的“闲书”开始。茅盾《我的小学时代》回忆：家中“木板的‘闲书’中就有《西游记》。因为早就听母亲讲过《西游记》中间的片段故事，这书名是熟悉的，可惜是烂木板，有些地方连行款都模糊成一片黑影。但也拣可看的看下去。”在当时，小说之类被称为“闲书，尽管成年读者大有人在，但这些成年人却往往不准许孩子们看。茅盾的父亲明达，知道茅盾在偷看“闲书”，说：“看看‘闲书’也可以把文理看通。”并叫母亲把一部石印的《后西游记》找出给孩子看。未被泼凉水，反而受到鼓励，茅盾再不必偷着看。这一时期，他读了《三国演义》、《水浒传》、《聊斋志异》和《儒林外史》这些古典小说名著，长约百万言的《野叟曝言》，只三五天就跳脱地

看了一遍。读了之后，又喜欢复述，向同龄人讲起魏蜀吴的故事，西天取经的神话，滔滔不绝，绘声绘色，年长的人也凑过来听。人们当时也很难料到，这就是一代文学巨匠最初的演练。

这类例子俯拾皆是，不只限于书香门第。丹麦安徒生出生于一个生活窘困的鞋匠家庭，幼年时听父亲读《天方夜谭》和拉封丹的寓言，常被那神奇的故事所吸引，远思遐想。这位著名童话作家的创作思维，应该说是从那时开始的。苏联的高尔基曾是个穷孩子，在他如醉如痴地读书自学之前，是外祖母的口头文学为他上了作家入门课。当然，成才与否，家长只能做引路人，如俗语所言，“师傅引进门，修行在个人。”在学校教育日益进步的当今，秉承家学卓然而立者已凤毛麟角。但是伴随着科学技术的日益发展，家庭教育不是变得可有可无，而是更显重要了。

父母对子女不但有“养”的责任，更有“教”的责任，我们尊重母亲，不但是因为给予了我们生命，更重要的是，她让我们学会了生存。前苏联教育学家苏霍姆林斯基要求学校开辟“母亲专栏”。有的学校“母亲专栏”是这样的：标题为——没有母亲就没有诗人，也没有英雄（高尔基语）。标题下面挂着列宁、克鲁普斯卡娅、果戈里、马雅可夫斯基、列宾、柴可夫斯基、卓娅、加加林等杰出人物的母亲的肖像。肖像下面写着：“母亲给了你生命，向你揭示了世界，让你的口舌学会祖国语。她关心你的健康，她希望你成为幸福、诚实、勇敢的人。你要爱护母亲，照顾好她的身体，不辜负她的期望，不要给她的生活增添任何烦恼，要做一个能使母亲为你骄傲的人。”

在教育上，父亲的严格要求、不姑息迁就是孩子积极进取、事业成长的基础。17世纪英国诗人乔治·格尔贝说：“一个父亲胜于100个教师。”这就是强调父亲的影响教育作用。在我国古代以及近现代，有很多成大事業者，都深受父亲的影响熏陶。如三国时期建安文学的代表“建安三曹”，曹操是政治家也是文学

家，其子曹丕、曹植在父亲影响下，文学造诣很深，后来与父亲并驾齐驱成为建安文学的代表；东晋书法家王羲之与其子王献之，得名“书法二王”，其墨迹留传至今，是我们国家宝贵的文化遗产；西汉史学家司马迁，父亲司马谈是一位史官，立志为我们国家写一部史书，但是没有完成。父亲去世后，他继承父亲的遗愿，在极其艰难的情况下奋笔疾书，用了 18 年的时间，终于完成了我国第一部伟大的历史巨著《史记》，司马迁被后人誉为“史学之父”。在近现代也有很多这样的事例。广东韶州师范 1984 年曾经对 90 名超常儿童成长的主要因素进行过较全面的调查，其中主要受父亲教育影响的居大多数，这都说明父亲的教育孩子成材的影响是很大的。

然而，并不是说，只有才能出众的父母才能教育出出色的孩子来。只要父母正确地处理孩子的教育问题，自己的家庭都有可能成为天才的摇篮。木匠之子早习斧凿，兵家之子早识刀枪，“诗书传家久”的书香门第自然有优势，但一般家庭也不必示弱。曾参的母亲是织妇，抚育皇甫谧成长为晋代学问家的他的婶母，也是织妇。发明蒸汽机的瓦特生于工匠家庭，发明家爱迪生的家庭条件并不优越，牛顿是个遗腹子，母亲为农家女，德国哲学家康德的父亲是贫穷的马具工匠，丹麦安徒生的父亲是穷鞋匠……这些家庭大都为孩子的成材做了很多事，并没有采取“树大自然直”的态度。

瑞士教育家裴斯泰洛齐深信每个人都有与生俱来的发展机能和受教育的平等权利。他将自己的思想嵌入一则寓言中：两匹长得一模一样的小马，一匹交给贪得无厌的庄稼人，那庄稼人很早就使用这四匹小马来赚钱，所以小马变成了无价值的驮马。可是另一匹交给了一个聪明人，由于他精心喂养，这四匹小马竟成了日行千里的骏马。这个寓言同时说明，要想培养出杰出人才，还需要有一个好的家庭环境。

然而，目前我们的年轻父母的素质却有待提高。曾有一份调查表明，独生子女家长的年龄在29—40岁的占84.3%，家长文化程度为中学的占77.3%。这些家长们在十年动乱中长大成人，无论在思想修养，或是在科学文化方面，都需要不断学习，进一步提高。1992年上海市妇联的一份调查报告，向人们展示了一个令人难以置信的事实：建国以后出生的一代中青年妇女处于文化低谷，其中每万人中大学生的拥有量竟低于老年妇女组。据悉全国其它各城市的情况也大致如此。虽然这份调查是在几年前进行的，目前的情况也许会好一些，但总的来说，目前年轻父母的文化素养仍然是不理想的。因此，为了下一代成长成材，教育子女应从教育自己开始。

那么，父母应当为培养子女，为创造子女的良好成长环境作些什么样的准备呢？

有关学者指出，为了孩子的健康成长，家长首先要提高自身的道德品质和思想修养。每一位家长都会谆谆告诫自己的孩子要尊老爱幼、团结友爱、文明礼貌……但是，家长在日常生活中的一言一行、一举一动、每种情绪、每个表情，都在教育和影响着身边的孩子，这比说教更见成效。公共汽车上，一个准备给幼儿让座的男孩遭到母亲的训斥：“就你多事，坐下！”这就难怪在北京的一所重点中学的春游活动中，坐着的中学生竟没有一个人想到为站着的两位鬓发斑白的教师让座。家长对老人不够关心和尊重，用不了多久，孩子就会对老人发脾气、使小性。家长若为一点琐事就同邻居争吵，那么孩子同小朋友的不团结问题也就不足为奇了。不少家长都有这种感受，在许多事情上，小小顽童竟无师自通。其实，孩子最敏感和细致地领会到成人的思想和感情，最善效仿和学习成人的行为和语言，父母的想法和做法一点瞒不过孩子锐利的眼睛。“孩子是父母的一面镜子”，“上梁不正下梁歪”说的正是这个道理。就是在时时处处、潜移默化、耳濡目染

之中，儿童的品质、性格、精神境界逐渐形成。所以家长希望子女具有什么样的品格和修养，首先要让自己习得、具备这些品格和修养。

为了培养出色的后代，父母还应努力提高自己的科学文化水平。有调查表时，父母的文化程度与孩子的智力发展之间是有密切关系的。文化水平较低的父母为孩子所花的时间和财力，可能并不比文化水平较高的父母少，但他们与孩子间往往缺少水平高一些的口头与书面语言的交往，如为孩子购买好的图书，给孩子讲故事，与孩子共同讨论问题等。家长还应意识到孩子们面临着下一个世纪新的科技革命的挑战，他们对文学、美术、音乐等方面的需求也在日益增长和增强，这就要求父母不断充实和更新自己这方面的知识。一位教育家说：“如果一个家庭喜好音乐，这并不意味着孩子必然成为音乐家。但是，如果一个家庭不喜好音乐，这个孩子决不可能成为音乐家。”当然不能要求父母能够回答孩子提出的每一个充满好奇心的问题，但如果一而再、再而三地对孩子说“不知道”，就必然打击孩子的好奇心和求知欲，而这些正是孩子智力发展的必要前提。此外，家长渴求知识，刻苦钻研业务的精神还能有效地启发和激励孩子勤奋、好学、上进的学习态度和品质。

为了教育孩子成材，父母还应学点教育和心理学的基本知识。这些知识可以帮助家长更好地了解孩子和懂得怎样教育孩子。作为母亲，学习科学育儿、保健卫生的知识比高等数学天文学知识更重要。经过学习，家长们会发现，过去认为是无可非议的做法，其实并不正确。比如，大可不必教呀呀学语的孩子说“汪汪”或“果果”，而应教他直接说“小狗”和“苹果”。孩子要求“我自己来”，并不是捣乱和惹麻烦，而应当受到父母的鼓励和赞扬。如果多少懂得一些儿童心理特点和发展规律，就会知道儿童不能长时间专注某一门学习，不是因为贪玩坐不住，而是

由于儿童的注意力一般只能集中 15—20 分钟。家长还应该知道，教育孩子的关键在于启发和提高他们的学习兴趣，而不是只关心传授知识的多少。家庭教育不同于学校教育，而要把培养孩子的良好品质和性格放在首位……家庭教育是一门科学，也是一门艺术。光会爱孩子是较低层次的父母的表现，还应善教，以及严育。合格的家长不是天生的，但是可以经过学习学成的。

目前，为了提高年轻父母的素质，国外兴起了一种对家长的教育，一般称为“亲职教育”。

亲职教育这一称谓为西方诸国 30 年代所倡导，这种教育在德国称为“双亲教育”，美国称为“Parental education”，我国台湾学者中译为“亲职教育”，其含义为对家长进行的如何成为一个合格称职的好家长的专门化教育。俄罗斯学者称之为“家长教育”或“家长的教育”。

正如我国台湾大学曾嫦嫦所著的《亲职教育》一书所云，亲职教育是从家庭教育演变而来的新概念，简而言之，亲职教育就是“怎样为人父母”的教育，是为人父母者明了如何尽父母职责与职分的教育。

亲职教育归属于成人教育的范围，因为父母都已成年。此外，家庭作为社会的细胞，由社会来教育其家长，有时又被列为社会教育的范畴。德国教育会议则称之为“生活援助”的对象，也涵盖备婚的男女。为此，德国设立母亲学校、双亲学校、夫妇研习会，日本设立亲子剧场、公民馆，美国设立双亲研习机构、研制“父母行为量表”来测量父母的亲职教育水平等。我国自改革开放以后，家长学校如雨后春笋，蓬勃发展，极大促进亲职教育水平的素质提升。尤其我国学校教育、家庭教育和社会教育三位一体相结合的亲职教育体系正在形成特色，为当今世界各国教学者所赞赏，符合教育起始于家庭、形成于学校、完成于社会的终身教育的亲职教育的走向规律。总结改革开放以来我国亲职

教育理论与实践研究的专著，当属由教育科学出版社出版的《少年亲子关系与亲职教育》一书，这部 30 万字的学术专著填补了国内亲职教育的理论空白，具有一定的开拓意义。该书主编天津教科院孟育群教授是国内知名教育专家，她主持的这一科研成功使天津的此项研究居于全国领先地位，为天津赢得了荣誉。

国内外亲职教育理论研究现状表明，亲职教育与家庭教育水平成正相关，亲职教育被成为家庭教育的主导教育，它涵盖了父母的自身教育与父母对子女教育两大范畴的教育素质内容，它是立足于亲子关系基础上的对家长实施的家长职能与本分的教育。

亲职教育是终身的功课，因为在家庭的每一阶段，亲子关系面临的挑战不同，亲职教育水平要求亦不同。社会加速度发展，家庭教育常处于焦虑与矛盾之中，既想依恋传统又欲追新，如何处置，只有接受亲职教育，使之明了追新求异并非丢掉传统，只是学会因时空改变、需求相宜作出调整的本领。如父母都是上班族，知识常停留在上学时水平，而子女在当今信息媒体时代所接受新知容量大大超过父母，怎么办？天下父母又都是期待的一族，“望子成龙”，“望女成凤”，如何使这种期待成为子女身上的推动力量，而不是形成逆反心理，这又怎么办？可见，当今许多家庭教育的困惑迫切需要亲职教育的推行，真正从根本上提升家长的教育素质，这也是当前我国推行素质教育的一个重要课题。

亲职教育的落实在于学习者愿意面对亲职教育的挑战，明了任何教育过程学习者都是接受人格先于接受观点的规律，要想使子女先接受你这双亲的人格，而后接受你的成龙成凤的教诲高见，非接受亲职教育不可。

今天，我们的父母中流行着一句话——“不要让自己的孩子输在起跑线上”。孩子一生的成功开始于家庭。父母对子女的关怀不但停留在健康体魄这样的层面上，更重要的是，要让孩子在家庭教育中养成健全的人格，正常的心态，积极向上的人生态度，要

尽可能地挖掘孩子智能的潜力,为孩子以后的发展打下基础。

二、孩子最需要什么样的父母

天下父母都爱自己的子女，然而并非每一位父母都知道自己的子女究竟需要什么样的父母。这种对子女需要的不了解，使父母对子女的教育陷入了种种误区。

在现实社会中，家庭教育的失误频频出现，造成了十分严重的后果。仅 1992 年 11 月的半个月內，就有 3 个年幼、不幸的儿童，被其亲生父亲严管厉教，摧残致死。1992 年 11 月 12 日，在湖北武汉，中午父亲去接 11 岁的儿子夏辉放学回家，才得知孩子因贪玩逃学没去上课，书包也被没收了。父亲一怒之下，用尼龙绳将儿子拦腰三道，五花大绑地悬空吊在暗楼的横梁上，然后去取书包。半小时后回来时，儿子已经瞳孔放大。11 月 25 日在辽宁沈阳，8 岁男童王小川比较淘气，父亲让他学习，他跑出去玩，事后生怕父亲责怪，当晚跑到奶奶家住宿。第二天父亲让儿子罚跪，一会儿又发现儿子坐在地上玩耍，盛怒之下，父亲拳打脚踢，将儿子打死。两天后，即 11 月 27 日，江苏南京 3 岁幼童胡丹丹，因背唐诗“曲颈向天歌”的“颈”字背不出，便被亲生父亲又是耳光又是狠踢，后脑撞在橱柜上，当晚死亡。社会被震惊了，3 个屈死的冤魂，再一次向社会讨要公道。

在此之前，还发生过几起亲生父母残害子女的事件。1987 年青海 9 岁男孩夏斐，因考试成绩未达其母亲的标准，被亲生母亲连打 4 个小时，活活打死。事后，其母亲也饮恨自杀。1989 年成都市郊 11 岁男孩黄强，因贪玩遭父亲毒打，不久人们发现一大一小两具尸体。同年，青海 9 岁女孩刘玲，因没按时完成数学作业，被母亲用脚踢，用木杆打死。1992 年在哈尔滨市，6 岁

男童傅启超在生父助纣为虐，继母泯灭人性的虐待中，含恨死去。1993年3月13日，在河北仁丘市，一对农民夫妇听说孩子在学校拿了人家的橡皮、小刀，便火冒三丈，把年仅8岁的独生儿子薛五柱吊在门框上，夫妻轮流毒打，直打得电线折断，孩子掉落在地上，头磕了一个大窟窿，鲜血直流，俩人才住了手。不久，又一个幼小的生命便带着不解和冤屈离开了人间。

面对这一幕幕的惨剧，我们不能说这些父母都不爱自己的孩子，如果真是这样的话，黄强的父亲、夏斐的母亲，不会在自己制造了一场悲剧之后，也羞愧地离世而去。这一幕幕惨剧的发生在于家长对自己孩子的心灵了解不多，对孩子的需求了解不多，同时也是自己修养不够的结果。

对孩子采取如此粗暴的教育态度是一种严重的错误。且不说将孩子殴打致死，就是一般的体罚、打骂，对孩子的成长也极为不利。

加拿大有关学者经过研究表明，常挨打、挨骂的小孩不但身心受创，智商也会比其他正常儿童低。新罕布什尔大学研究员史特劳施说，常挨打的小孩不是变得比较笨，而是认知能力的发展会较迟钝。史特劳施和帕斯查尔是该大学家庭研究中心的研究员，他们共同撰写的报告指出，从小常挨打、挨骂的小孩在智商测验中平均得分98分，不常或几乎不曾挨打挨骂的小孩平均得分102分。这4分之差可能来自于不打小孩的父母亲花较多的时间讲理、解释。史特劳施博士说：“有些父母亲认为这岂不是白费时间？但是研究显示，语言上的亲子互动有助于提高儿童的认知能力。”加拿大儿童健康研究所的执行主任渥克说，时常在暴力、侵犯与威胁下成长的孩子会发展出“拼或逃”的反应机制，这种好斗或逃避心理会冲击孩子的创造力与想象力，而创造力与想象力都会影响一个人的智商。

为了孩子的健康成长，容易冲动、喜欢对孩子报以老拳的父

母们不得不戒之。

“春眠不觉晓，处处闻啼鸟。夜来麻将声，输赢知多少。”这是民间流传的一首打油诗。九州大地，每是每夜，也不知到底展开着多少“方城”遭遇战，更不知在这方城大战之下，多少儿童惨被殃及。家长为了满足自己的娱乐爱好，忽视对孩子的教育所造成的社会后果，现在已经表现得很明显了。这是家庭教育的又一大误区。一位初中二年级的学生写了一篇关于家里麻将声的感受，令人深思。

今后一定要找到制造麻将的工厂，给炸了，或者我今后能当个大官，把麻将工厂全部给封了。因为爸爸打麻将时，妈妈就坐在旁边看，有时还当爸爸的指挥官；有时妈妈上阵去杀几个回合。他们的劲头可大呢！谁也不顾我的学习。哗啦哗啦的麻将声，使我无法学习和专心做作业。更可恨的是，有一次测验我得了个满分，满心欢喜地把试卷带回家，想让爸爸高兴高兴，但是，我根本就没有想到，爸爸连试卷看都未看，从口袋里掏出一张100元的钱递给我说：“这是昨晚打麻将赢的，算是给你的奖励吧！”我气得心脏跳动加速，把钱撕得粉碎，伤心地哭了……

家庭教育是孩子教育的第一步，而这其中最重要的是家风。只有具备了高尚、健康、和谐的家庭风气，才有可能培养出品德高尚、行为规矩的孩子来。但是好的家风决不可能用任何人的巧计或想象来建立，它既取决于家长本身的素质和修养，也取决于为人父母者教育孩子的准则和做法以及所营造的家庭氛围。

据有关研究表明，人在幼年时记忆在大脑中的父母的言行，将会长久不衰地保留在他们人格的“磁盘”上，并且在适当的时候自动播放，具有贯穿整个人生的影响。事实也是如此，父母对子女幼时的良好教育将会使之终身受益，反之则贻害无穷。