

教子方略

JIAO ZI FANG LUE

柳礼泉 周娟 © 编著



南大学出版社

G78

L77

教 子 方 略

——小学生家庭教育方法与艺术

柳礼泉 周 娟 编著

蒋伟杰 主审

湖南大学出版社

1998年·长沙

教 子 方 略

Jiaozi Fanglüe

——小学生家庭教育方法与艺术

柳礼泉 周 娟 编著

☐责任编辑 韩 虹 姚利民

☐装帧设计 吴颖辉

☐出版发行 湖南大学出版社

社址 长沙市岳麓山 邮码 410082

电话 0731-8821691 0731-8821315

☐经 销 湖南省新华书店

☐印 装 望城县湘江印刷厂

☐开本 787×1092 32 开 ☐印张 7.75 ☐字数 170 千

☐版次 1998 年 11 月第 1 版 ☐1998 年 11 月第 1 次印刷

☐印数 1-3 000 册

☐书号 ISBN 7-81053-148-4 G·31

☐定价 8.00 元

(湖南大学版图书凡属印装差错, 请向承印厂调换)

望子成龙梦，父母心铸就

- 父母的重任：学会爱孩子
- “子不教，父之过”，“早不教，也为错”
- “玉不琢，不成器”：名人家教启示录
- 走出家教误区，树立科学的教子观
- 重视养成教育，营造良好的家教环境

第一章 望子成龙梦，父母心铸就

——家庭教育对小学生成长的影响

“望子成龙，望女成凤”，是天下父母的共同心愿，而子女们成“龙”成“凤”者不乏其人，成“虫”成“蛇”者也大有人在。为什么有时我们的良苦用心却变成“有意栽花花不发”？年轻的父母们，您是否想过，作为孩子的“第一位老师”，怎样爱孩子，怎样教孩子，也是一门学问。

一、父母的重任：学会爱孩子

我们拥有一个共同的称呼：“爸爸”和“妈妈”。

“爸爸”“妈妈”是一本书。书的每一页都记载着父母之爱的深沉与无私，也记录着父母之爱的过失与遗憾。透过纸背，准能找到写书人的经验之谈：做人难，做父母更难。做了父母，才知父母难。

这是一本影响历史和未来的书。这本书伴随着孩子一天天地成长。孩子一生都在读着这本内容丰富的书；年轻的父母们每天都在自觉不自觉地写着这本书——用自己的心灵和行动。

这本书写得怎么样？它留给孩子们的或许是一笔取之不尽的财富，或许是一种无法弥补的遗憾。当我们的孩子长大成人，回过头来寻找父母在他生命中镂刻下的每一丝印记时，我们无须求得丰厚的回报，只希望孩子们能发自内心地说：“假如可以选择父母的话，下辈子我还会选择你们。”

然而，天下孩子都会对自己的父母这样评价吗？

孩子是父母的骨肉，谁个父母不爱自己的子女，“可怜天下父母心”，这句话把我们对孩子的一片挚爱之情表白得再清楚不过了，为了孩子，我们没有不可舍弃的东西：青春、事业、金钱、享乐，甚至生命。

然而，就在这时时刻刻和无处不充满着爱的氛围中，一天天长大的孩子，对父母又是怎样的呢？一家国际青少年研究所调查日本 15 所学校、美国 13 所学校、中国 22 所学校的学生，在回答“你最尊敬的人是谁？”这一问题时，日本学生的答案是：第一是父亲，第二是母亲；美国学生的答案：第一是父亲，第二是乔丹（美国篮球明星），第三是母亲；而我国学生答案中前十位竟没有父亲和母亲。

杭州市有关部门在对 2 961 名学生的调查中，有 43% 的学生认为与父母无话可谈，50% 的学生对父母的批评口服心不服，43% 的学生感到家庭寂寞，56% 的学生认为父母修养太差。江苏常州市妇联对家有读书郎的 700 户家庭进行的家庭教育现状调查中，竟有 45.4% 的学生在“最不喜欢的人”一栏中填着自己的父母。不喜欢的原因多是“不关心不理解我”、“啰啰嗦嗦”。

孩子为什么不尊敬我们？是我们给孩子的爱太少不能感动他们？是我们的孩子心高志大，忧国忧民，不屑顾及亲情？抑

或是天性使然，根本不懂得尊敬父母？其实都不是。许多专家认为这正是我们爱得过分，爱得不当所致。日本人爱孩子，哪怕是寒风刺骨，白雪皑皑，也要穿很少衣服上学，或是不定期地到“无人岛”上生活一段时期；美国人爱孩子，哪怕老子是总统，是百万富翁，孩子到了一定年龄，也要自食其力。石油大亨、亿万富翁洛克菲勒的儿子要零用钱，得通过给大人擦皮鞋或洗碗获得，无正当理由别想得到半个子儿。而我们的父母，又是怎样爱孩子的呢？

有些父母，希望孩子快快长大，在孩子的食谱里，仅仅是五谷杂粮远嫌不够，还要配上种种“营养液”，恨不得把天底下的好东西全都装进那小小的胃袋中。

有些父母，望子成龙心切，要求孩子门门得满分，兼有多种爱好和专长，如钢琴、绘画、音乐、舞蹈等，想让孩子百科无所不晓，百艺无所不精。岂知揠苗助长，往往会适得其反。

有些父母，信奉金钱万能，对孩子的奖惩一概与物质利益挂钩。他们认为世上最伟大的爱，是为后代留下金山银海。

有些父母，对孩子尊为“小皇帝”“小公主”，百依百顺，唯命是从。从他们的教育辞典里，找不到“不”字。孩子的话，犹如金科玉律，不可逾越，将家庭演绎成孩子统治的“王道乐土”。

有些父母，在孩子的成长道路上，遍设温室和驿站，替他们抗御风暴，剪除荆棘，又沿途铺上晶莹光洁的大理石，以营造孩子“一路平安”的坦途。

有些父母，关心孩子的生活、健康等知识，唯独不关心他们怎样为人处世，忽视了他们的心灵培养，忘记了要把孩子塑造成一个真正的人。

有些父母，恨铁不成钢，只信奉棍棒之下出人才，导致孩子的心灵受到扭曲。

这样的“有些”还能写出很多。这种爱，使孩子长大后，成家难立业。孩子，包括孩子的孩子，一切的一切，我们全部包下来，直到我们永远闭上了眼睛为止。亲爱的家长朋友，您是否想过，现在世界上又有哪个民族像我们这样地爱孩子呢？

正是我们这种无微不至的爱，使得孩子慢慢地变得骄奢、懒惰、冷漠，不理解我们的一片爱心，更不知稼穡之艰难，工作之辛苦，养育之不易，反而认为做父母就应该为他们服务，心安理得，所以，造成孩子不正常的心态与行为，责任不在我们自己又在谁呢？

《苏氏家语》云：“孔子家儿不知骂，曾子家儿不知怒，所以然者，生而善教也。”由此观之，孩子不尊敬我们，在很大程度上是我们不“善教”的结果，如此看来还得重新审视我们对孩子爱的方式、爱的程度了。久居芝兰之室而不闻其香，长久躺在爱的怀抱中当然不知其爱的甘甜与酸涩，自然不领你的情了，尊敬又从何而来！

西方一位哲人认为：国家命运与其说操在掌权者手中，不如说握在父母手里。此话的含义是，社会的未来是由其新生代决定的，而家庭是儿童接受系统影响与教育的最重要的环境之一，父母承担着造就社会未来的重任。

“做父母”实在是一种专门的技能和专门的学识，且这技能、学识又因社会时尚的流转而变化，被注入新的内容。然而，有关专家在《瞭望》1996年第5期撰文认为，目前中国3亿个家庭的6亿个父母在家庭这一社会空间，尚没有完全真正实现其“师资”的角色。全国妇联提供的资料表明：全国抽样

调查的一万户家庭中，家庭教育比较科学的只占 23%，方法欠妥的占 51%，有严重偏差的占 23%。社会经济文化水平较高的北京，抽样调查表明，70% 以上的家长并不真正懂得如何教育子女。中国的目标是，到 2000 年要使 90% 的城市儿童的家长接受系统家庭教育知识的培训。这是个有远见的跨世纪的巨大工程，其成其败，一定程度上决定着中国在 21 世纪的姿态。

21 世纪是各国较量实力的世纪。实际上，较量在本世纪就已开始。日本人和美国人，在不同的场合都作过相同的表露：你们这一代孩子不是我们的对手！无论其动机如何，这话都值得我们每个中国孩子的家长去品味。“强国”比综合国力，“强人”比综合素质。看趋势，到下个世纪中国的富强不会有多少疑问，但人的素质、民族的文化精神，倒是更值得我们予以关注。中国要做强国，“强人”是必要前提。而这一前提是否具备，何时具备，则完全取决于我们这一代人，取决于我们对下一代人的培养。

二、“子不教，父之过”，“早不教，也为错”

让我们把历史的镜头推向两年前，一位年过花甲的老父亲猛挥铁扳手砸死亲生儿之后，在拘留所里写下“挥泪斩吾逆”的诗句；一位白发苍苍的老母亲高举斧头砍死独生子之前，抹去满脸纵横的老泪……这些泪水里有恨、有怒、有悲、有怨，而最刻骨铭心、恸天泣地的还是一个字：悔！

那些死在亲生父母手下的逆子，无一不是从小受尽溺爱、

不听管教，继而无理取闹，恶习膨胀，以至发展到丧心病狂、灭绝人性。“惯子如杀子”的告诫竟成了“惯子自杀子”的人间悲剧！当然，这样的悲剧只是极少数不应发生的极端的事例，而抱怨子女“不听话”“管不了”的父母，却大有人在。

其实，岂止是父母的后悔，天下也有不少步入歧途的成年子女对父母的自幼管教不严的抱怨。1996年11月23日，在吉林省某市死囚看守所，年仅20岁的死刑犯潘金海在死刑执行前，将前来送“最后的晚餐”的母亲一只耳朵咬掉，并一边从嘴里吐血淋淋的耳朵，一边用仇视的目光注视着瘫坐在牢房地上痛苦不堪的母亲马桂珍，歇斯底里地嚎叫道：“我恨你……”

潘金海出生在一个令人羡慕的家庭里。他是父母的独生子、命根子，也是这个家庭的“小皇帝”。上小学的时候，有一天夜里他突然醒来，大哭不止。他的哭声简直就像命令，由于不知是何原因会令小宝贝如此伤心，急得父母团团转。“我要吃糖葫芦！”小宝贝说完又大哭不止，摔枕头、踢被子，闹个不停。他为自己的小心思没被破译而愤恨。这可让父母为难了。东北的糖葫芦，夏天极少见到，且又是三更半夜，上哪儿去买呀！母亲急中生智，拿起电话，令丈夫的司机去买。司机开着小车把全市转了个遍，没想到还真让他买着了，当司机气喘吁吁跑上三楼，把糖葫芦送来的时候，潘金海哭累了，早已进入梦乡。

他平时在学校里更是称王称霸，经常打同学、骂老师，无故旷课逃学。一次潘金海在学校打了人，挨了老师批评，还罚了站。回来后他便在母亲面前哭诉，哭得泪水涟涟。母亲一看心痛得不行，立刻火冒三丈，抓起电话就找学校，在电话里哭

了一通，还不解气，又带上孩子气势汹汹地闯进学校，跟校长拍桌子发脾气，说：“我儿子打伤了人我负责！他打伤了谁呀！我给付医药费得了，有什么了不起，值得大惊小怪！”回家后，马桂珍又对儿子说：“以后谁惹你，你就给我打，打不过就跑。有妈在，你谁也别怕！”

就这样，潘金海的霸道与放荡愈演愈烈。而父母对他的娇生惯养也越来越强。16岁那年的一天，他趁小保姆洗澡时，打烂浴室窗户，拉开门栓，硬是将光着身子的小保姆抱到了床上。恰在这时，从外面归来的马桂珍却大声训斥欲夺门而出的小保姆：“干什么，干什么，你还准备去告呀！他还是个孩子，懂什么？还不是你洗澡不检点，看看你也是因为好奇，有什么大不了的。”而他的父亲听说此事后，反而哈哈大笑：“行呀，咱宝贝儿子长大了……”

由于父母的纵容，潘金海在高中毕业后的一年多时间里，强奸少女24人，侮辱已婚女性30名，终被押上了断头台。

俗话说，江山易改，本性难移。待孩子长大成人后，父母想管管不了，根源在于该管的时候没有管。自提倡优生优育以来，年轻的父母对自己的独生子女从胎教抓起，一直到婴幼儿教育、学前教育、学校教育，抓得不可谓不紧，但大多侧重于文化知识教育。尤其是对幼儿和儿童，父母只注意孩子吃好、穿好、玩好、长好，有点小毛病，如说粗话、不听话等，则认为孩子小，不懂事，甚至还把这当作孩子聪明活泼，以一些不良言行逗引孩子“玩儿”。殊不知，日积月累，根深蒂固，小毛病养成大恶习，这时再想管就很困难，以至管不了了。

“子不教，父之过。”这句《三字经》中的古训早就向天下父母敲起警钟。广东教育出版社在1995年出版的《新三字经》

中，将“父之过”，改为“亲之过”，更准确地表达了父母都有教育子女的责任。其实，还应加上“早不教，也为错”。也就是说教子在幼儿阶段就要开始了。

儿童心理学的研究表明，孩子长到2岁时，他们的思维已能形成最初步的概念，具有最初步的爱与憎的情感，开始表达出“要”与“不要”等最初形态的意志，已经意识到自己是独立于周围世界可以自主活动的个体，就像日本电影《我两岁》所描述的那样。用通常的话说，2岁的孩子已开始“懂事”了。当孩子长到3~10岁时，性格开始初步形成，这就是人们常说的“三岁看到老”。

这时管教的内容最不能缺少的是不说谎、不粗野、不懒惰、不任性。坚持不懈，天长日久，孩子们就能逐渐听进大人的教诲，抗拒坏影响，养成好习惯。老艺术家赵子岳的幼教观很有见地。他认为“两岁以前的孩子排老大，吃、喝、玩尽量照顾好；两岁到五岁的孩子排老二，要开始培养良好的习惯，不能样样依他；五岁以后排老小，大人要控制他，教育他，培养他健康成长。”“管得早”的孩子长大以后，父母自然“管得了”。

目前，我国独生子女身上的毛病和给家长带来的忧虑似乎越来越多，如“小胖墩”成群结队，比10年前增加了近3倍；“任性儿”让人扎眼，好吃懒做乖戾孤僻还动辄以出走、自杀相威胁；“阔少爷”作风愈演愈烈，公然出钱请人代做作业、代搞卫生、代吃剩饭……虽然尚无普遍性，但还是有人大声疾呼：“救救孩子！”

一位有识之士在1996年6月1日出版的《工人日报》上发表文章，认为与其说“救救孩子”，不如说“救救家长”。此

话虽有点难听，却是一剂“苦口良药”，对我们做家长的很有警醒作用。

孩子是一张白纸，可塑性极大。如果有坏毛病，责任在家长。眼下的儿童处在爷爷奶奶、外公外婆、爸爸妈妈的荫庇之下，“教”的条件够好了。可惜，不少家长对孩子重在物质上的满足，而轻精神上的培养，尤其是在品德教育上听之任之、娇宠溺爱。北京有一位当父亲的，居然听任儿子站在自己肩膀上当众撒尿，弄得落花流水；天津有一做祖父的，竟然纵容孙子用尖利的牙签在自己老脸上乱戳，终至两眼扎瞎。有一所小学对“超常班”学生的思想品德进行了一次人生观的问卷调查，在“你现在最厌恶的事情是什么”一栏中，一个入学不久的一年级学生写道：“活着”。

对于家庭教育到底在一个人成长过程中扮演什么角色？怎样搞好家庭教育？北京市政协科教文卫体委员会曾在专门召开的一次家庭研讨会上，提出“家庭教育的前提是教育家长”的观点。

市营养源研究所研究员朱相远委员认为，家庭是人的生产单位，承担着抚养、教育的责任。毛泽东 8 岁以前生活在外祖母家，他的很多优秀品质、性格就是幼年形成的。

北京医科大学附一医院儿科医生朱琳琳委员则从医学角度说明了什么是健康，那就是身体、心理和适应社会的良好状态。而在我国，由于目前的少年儿童多是独生子女，全家把爱全部集中在孩子身上，形成了“溺爱综合症”。从喂养方面来看，造成肥胖儿、偏食、对外界环境适应力差；从精神心理发育来看，由于家长过分娇宠，给孩子个性发育带来不良影响；照顾过多，使孩子缺乏独立生活能力，经受不住一丁点儿打击

和挫折；满足过多，养成孩子“以我为中心”；禁区过多，使孩子成为笼中之鸟，胆小怕事，个性懦弱，成人后无责任感；要求过高，使孩子对学习丧失信心，产生厌倦情绪，以至影响了体格的健康发育。因此，要呼吁全社会来防止溺爱综合症。

家长是孩子的第一任教师，家长对孩子从小的教育将影响孩子的一生。孩子的教育又取决于家长素质的高低，取决于家庭教育质量的好坏。因此做好家教工作首先是做父母的要努力提高自己的修养。

三、“玉不琢，不成器”：名人家教启示录

《三字经》中“昔孟母，择邻处，子不学，断机杼”。说的是孟母良好家教的故事。孟母择邻说明环境对于孩子幼年成长的影响。孟子自幼丧父，小的时候十分顽皮，也非常聪明，他看到邻居杀猪就跟着学杀猪，看到邻居吹喇叭就跟着学吹喇叭，所以导致孟母三迁，最后迁到一所学堂附近定居，靠织布谋生，并将孩子送到学堂读书。有一次，孟子逃学回来。对此孟母并未直接批评他，也未用唠唠叨叨的方式去教导孩子好好学习，而是拿起剪刀把正在织的布剪断了。儿子问母亲为什么要这样做，母亲说：“你逃学耽误了课程，和我中途断织是一回事，逃学不愿学习，将来怎么能有出息呢？好比我们家是靠织布生活的，现在布机上的布剪断了，吃饭穿衣的来源不也就断了吗？”这形象的教育，使年幼的孟轲大为震动。自此之后坚定了学习的信念，发奋读书，终于成为影响历史的思想家。

打开中国的历史画卷，我们会惊奇地发现，同孟子成才一

样，许多颇有影响的英杰常常与母亲的培养息息相关。

世界十大思想家之一的孔子，不到三岁就失去了父亲。每当孔子放牛归来，孔子母亲就将儿子招到身边，教他读书识字，教他做人的道理。母亲的教诲为孔子成为大学者、大思想家打下了基础。

宋代的岳飞幼时因洪灾丧父，母亲姚氏不因家贫而放弃教子。姚氏买不起笔墨纸砚，就铺沙教子写字。终于感动了文武双全的周侗，分文不取而收岳飞为徒，使岳飞如鱼得水，各种学问大有长进，终于成为影响千古的军事家、书法家和民族英雄。

周恩来的婶婶陈氏嫁到周家才一年，丈夫就不幸去世，周家人将不满5岁的恩来过继给陈氏为子。从此这位才华出众的大家闺秀，就将全部爱心倾注到周恩来身上。她有计划地教他读书识字，逐渐培养他对学习的兴趣，使周恩来从小就才华出众，奋发上进，合群乐友，极具爱心，从而为他成为世界罕见的伟大政治家打下了良好的基础。

与此同时，现代中国的许多名家从自己的成长过程中，深切地体会到父母和家庭的良好教育对自己的巨大影响，故而也对自己下一代进行了成功的家庭教育。他们的家教之道，又成为我们的楷模。

毛泽东的家教三原则：“爱”、“严”、“教”。毛泽东作为伟大的无产阶级革命家，又可称得上一位深谙家教艺术的优秀家长。“爱”是毛泽东家庭教育的出发点。他非常重视与孩子的交往，以培养孩子爱父母，进而爱人民的品德。“严”是毛泽东家庭教育的核心。对子女他严格要求，从不讲特殊，他将儿子毛岸英送到朝鲜战场锻炼，在三年困难时期让女儿李敏、李

谂与同学们一道在学校吃食堂大灶，同样挨饿受苦。“教”是毛泽东家庭教育的重要手段。他注重言传身教，以身作则。在子女面前，他不仅仅是伟大的父亲，更是一位循循善诱的师长。

黄炎培的教子之道是“从小事做起”。这位现代著名的职业教育家非常重视家庭教育，他不仅注意言传身教，还时而设计情景教育子女。有一次，他故意把鸡毛掸子丢在过道的地上，然后称有事，把几个孩子分别叫上楼去，想观察他们如何行事。大女儿绕道走过去；儿子一跃而过；二女儿一脚将掸子踢到了一旁。黄夫人听说楼上有事，便也上楼想看个究竟，当她看见地上的掸子时，连忙顺手把它放归原处。黄炎培感慨地说“你们几个‘死囚’没规矩，看见东西乱扔也无动于衷，要多学学你们的母亲的好样子。”随后，他给子女们讲了应如何从小事做起，培养自己的良好品德，使子女在这件小事上，受到了一次深刻的教育。

鲁迅教子注重循循善诱。鲁迅有着慈母般的温情，对于儿子海婴十分疼爱，有时海婴做错了事，他总是循循善诱，使孩子既改正了错误，又增长了知识。他经常给海婴讲童话故事，培养孩子明辨是非和区分善恶的能力。鲁迅还很重视孩子游戏，他认为游戏是儿童最正当的行为。他对家庭的“棍棒教育”或“放任自流”都很反感，他说：“小时候不把孩子当人，长大后他也做不了人”。

老舍教子订有“顺其自然”的四条“章程”。一是不必非考 100 分不可，特别是不必门门考 100 分；二是不必非上大学不可；三是应多玩耍娱乐，不失儿童的天真浪漫；四是要有健壮的体魄。这套“章程”体现了老舍家教的基本思想，即教育

孩子应因势利导，顺其自然。孩子如同初飞的小鸟，应给他们营造一个自由的空间，任其飞翔，不必硬逼着孩子去遵守某些条条框框，否则会使其丧失天性，其结果适得其反。老舍的“顺其自然”决不是放任自流。他主张“虚荣心绝对不可有”，要求孩子不可贪得，诚实做人，自劳自立。老舍的教子之法是宽松之中见严格，他从心理上理解孩子，从方法上适应孩子，才收到了较好的教育效果。

四、走出家教误区，树立科学的教子观

当今中国的父母为孩子所付出的爱，所做出的牺牲是世界上少见的。中国历来的家长也没有像现在的家长这样给予孩子这么多的爱，而从前的孩子也没像现在的孩子这样厌烦家长厚重的感情。这种巨大的反差主要在于我们作父母的在家庭教育中存在的种种误区。

误区之一：重成“才”，轻成“人”

许多家长为了孩子的升学和“有出息”，强行给孩子布置过量的作业。有些课目学校少考试或不考试，家长便千方百计找来别的学校的卷子自己考孩子。至于把孩子送到“星期日学校”、“假期辅导班”、“补习班”的现象，全国各地随处可见。给孩子买复习资料、请家庭教师、让孩子参加各种各样的兴趣小组、“陪练钢琴”、“伴读外语”等方面，家长十分舍得投入时间、精力和财力。

在几年前召开的一次全国小学德育工作研讨会上，家长们重视小孩成“才”教育，而忽视成“人”教育的倾向，引起了