



小学生

获奖作文

XIAO XUE SHENG
HUO JIANG
ZUO WEN

特级教师精心指导
提高学生写作水平



内蒙古文化出版社

前 言

《小学生获奖作文》是汇集全国小学生获奖作文,按类编著的作文学习指导全书,它是语文教师进行作文教学的有力助手,是学生迅速有效地提高写作技巧的良师益友。

本书是从大量小学生获奖作品中精选出来的最具代表性的佳作集。它内容丰富,形式多样,包括了小学阶段学生应掌握的所有文体。书中所选文章分类编排,以使读者朋友达到查找快捷、阅读方便之目的。我们在每篇文章之后都附有获奖奖项名称和“简评”,目的是引导和点拨同学们去悉心体味文章的写作艺术,从而更好地吸取和借鉴他们的写作技法,以达到提高写作能力的目的。另外,用歇后语作为书眉是本书的一大特点,这样既可以让读者朋友从中得到乐趣,又可以拓宽学生的知识面。

本书所选文章内容展示了全国一些小学生的作文和思想的概貌,可使读者很快了解同龄人的作文水平和思想状况,跟同龄人一脉相通。

祝愿大家写作丰富!

编 者

2002 年 3 月

目 录

写 人 篇

自我介绍	湖北	方洪渐(3)
我的形象和我的字	宁夏	吴小冬(5)
长大的感觉真好	台湾	陈维加(7)
我爱笑	吉林	邓文英(9)
我爱外祖父	北京	侯启林(11)
台湾来的舅舅	天津	范爱明(13)
我是生活的强者	河南	黄晓婷(14)
这个调皮鬼是谁?	湖北	刘丽敏(17)
爱“抠”的奶奶	河北	许 云(19)
雪夜	河北	关招军(22)
孝敬老人的好妈妈	湖北	李 军(23)
我爱妈妈	山西	王小波(25)
我喜欢“新妈妈”	山西	陈小宁(27)
爸爸,我好想你	河北	何静伟(30)
珍惜时间的人	宁夏	周 洁(31)
我和涛涛	河北	龙 兰(34)

小学生获奖作文

我的妈妈	山东	胡 亮(36)
爸爸的二三事	江苏	邓 欣(38)
被人误解之后	江苏	李 静(39)
爸爸养甲鱼	江苏	刘亚峰(42)
丑小丫	河南	王 芳(45)
我的语文老师	江苏	苏 静(46)
我的班主任老师	黑龙江	高 原(48)
我把老师当妈妈	江西	李文浩(50)
我的爷爷	天津	田晓东(54)
奶奶教“我”学英雄	湖南	柴希彭(55)
刘老汉“保险”	福建	邓淑娟(56)
亮眼睛	江苏	胡亚平(58)
诗诗的外貌	广西	何 云(60)
爱哭鼻子的小女孩	河南	陈 洁(61)
心灵美的人	河北	朱 明(63)
我想当班长	山东	刘 艳(64)
我最尊敬的一个 人	天津	陈小波(66)
爸爸真幽默	湖北	徐 杭(68)
无私的奉献	湖北	关中平(70)
榜样	青海	周海明(73)
同桌	河北	卢广平(74)
爸爸学英语	广东	江小洁(76)
奶奶	浙江	郭文虹(77)
卖烧鸭的叔叔	广西	黄小东(79)
街头小店里的新潮姑娘	湖南	刘小洋(81)
售货员态度和蔼	河南	刘玉枝(82)

记 事 篇

一件有意义的事	江苏	邓 伟(87)
一件难忘的事	辽宁	郭 宇(89)
“活佛”在世	吉林	郭 晶(90)
一件新鲜事	山东	黄 欢(93)
大雁飞回来了	湖北	吴 铭(94)
今晚月正圆	浙江	刘 宇(96)
奶奶迎“新郎”	浙江	刘 雨(98)
记一件难忘的事	河南	邹先锋(100)
我和父亲	浙江	李文明(101)
秋季运动会	日本	陈俊明(103)
看社戏	浙江	刘丙山(105)
记课间发生的一件事	江苏	姚 新(107)
我挨打	吉林	王 栋(108)
第一次得双百	吉林	徐丽娟(110)
那次我哭了	湖南	吴海波(112)
童年趣事	河北	李成仁(114)
在汽车上	湖南	吴冬丽(115)
桃魂	山东	吴冬琪(117)
我的家	河南	周小彬(119)
第一次做烧茄子	吉林	王 红(122)
第一次当小主人	河南	林 琳(123)
外婆笑了	上海	杨 莉(124)
帮爸爸戒烟	河南	刘瑞敏(126)
镜子	台湾	刘海波(127)

小学生获奖作文

一个星期天·····	浙江	赵 敏(130)
爸爸,您不能这样做·····	福建	许 晨(132)
妈妈夸我长大了·····	湖南	刘 艳(134)
小巷中的笑声·····	河南	刘文琴(136)
温暖的小溪流·····	山东	杨 利(138)
李爷爷“出嫁”·····	河南	吴 祥(139)
请大仙·····	吉林	郭 芳(141)
市场见闻·····	河南	邓红丽(142)
愉快的回忆·····	河南	江 芳(144)
妈妈教我学“焖饭”·····	湖北	徐 俊(146)
爸爸的期望·····	湖北	王 平(147)
除夕之夜·····	江西	刘 旺(149)
使我内疚的一件事·····	辽宁	郭合群(151)
这件事发生在暑假·····	湖南	凌 展(152)
学溜冰·····	湖南	邓小科(154)
班主任不在的时候·····	广西	刘小洁(155)
过年·····	河北	孙以波(157)
失落·····	江苏	黄美玲(160)
清晨的叫卖声·····	江西	刘桂英(162)
得了 100 分以后·····	山西	刘国庆(164)
“打破”镜子寻开心·····	河南	伍 强(166)
爸爸妈妈中计了·····	上海	肖复兴(168)
委屈的泪水·····	湖南	邓 帅(169)
老师夸奖了我·····	河南	方利莎(171)

状物写景篇

迷人的海·····	辽宁	刘 牛(175)
观星·····	陕西	李 涛(176)
夜观北极光·····	黑龙江	李 阳(177)
春风·····	湖北	刘 虹(179)
可爱的家乡·····	河北	马 莉(180)
美丽富饶的长白山·····	吉林	陈文彬(182)
椰子树·····	海南	郑 波(185)
乡村的清晨·····	山东	徐 磊(186)
晨景·····	湖北	刘艳敏(187)
初春的松花江畔·····	吉林	李 川(188)
美丽的泰山·····	山东	彭洪波(190)
家乡的小河·····	江苏	刘艳梅(192)
校园里的秋天·····	河北	彭希之(193)
校园的一角·····	辽宁	孙 波(194)
“聚宝盆”——柴达木·····	青海	何秀兰(196)
我的家乡——哈密·····	新疆	刘勇军(197)
我爱家乡的小河·····	河北	于 博(199)
仙人球·····	山东	姜 俊(200)
丝瓜·····	浙江	陈 洁(203)
我爱沙枣·····	宁夏	卢东梅(205)
八月菊·····	广西	赵 萍(207)
小刺猬·····	江苏	陈艳明(208)
春雪·····	西藏	晋美旺扎(藏族)(210)
我赞美樱花·····	北京	王元明(211)

小学生获奖作文

节节高·····	湖北	方丽艳(213)
我爱仙人球·····	河南	陈秀丽(215)
雪原情谊·····	辽宁	汪洪波(217)
地球仪·····	江苏	林海(219)
美丽的天安门广场·····	北京	郑正敏(222)
我们的学校·····	吉林	赵艳(223)
大海·····	河北	姚洁(224)
大海真美·····	辽宁	林保珍(226)
酷热的盛夏·····	河南	李勇(227)
夏天的中午·····	湖北	姚小洁(228)
秋天·····	吉林	周汉(229)
第一场雪·····	湖北	刘云晓(230)
画春·····	山东	杨培林(232)
可爱的家乡·····	安徽	黄小军(234)
登长城·····	吉林	姚伟丽(236)
我的家乡·····	黑龙江	刘欣(237)
大明湖·····	山东	余菲(239)
小石桥·····	江苏	刘晓丽(241)
我爱家乡的山楂·····	辽宁	张玉梅(243)
我爱家乡的雾凇·····	吉林	陈小玲(244)
杏花树·····	山东	王大为(246)
诱人的柴达木·····	青海	郭飞(248)
我的家乡——武汉·····	湖北	王夕(251)
啊,白雪·····	福建	郭东辉(253)
雹子·····	吉林	林凡非(255)
晚霞·····	吉林	丁云龙(256)
霜花·····	吉林	关兵(258)

目 录

雪·····	黑龙江	关 磊(259)
晚霞·····	江苏	王海福(260)
可爱的大蜘蛛·····	吉林	郭 锋(262)
鹰山上的搏斗·····	河北	彭 勇(263)
小狗打架·····	湖北	邹 璐(264)
叶·····	辽宁	申 洁(265)
我的住屋·····	河北	田 天(267)
敬礼! 东北解放纪念碑·····	辽宁	李 江(268)
老城隍庙·····	上海	王 敏(270)

想象抒情篇

风的四个女儿·····	江西	吴小波(275)
假如我是一朵小小的云·····	江苏	刘 洁(278)
面对着祖国的地图·····	江西	韩 琪(279)
生日·····	湖北	王兴国(281)
蝴蝶选美·····	江西	刘 双(284)
猴妈妈和她的孩子·····	河北	田 玲(285)
老虎和狐狸的新故事·····	江苏	刘 萍(287)
骄傲的大白鹅·····	河北	刘玉峰(288)
红气球与绿西瓜·····	河北	吴 宁(290)
你别问这是为什么·····	湖南	郭保平(292)
老师,您听我说·····	河南	吴小刚(294)
21 世纪的中国·····	河北	郑 宁(297)
懒惰王国奇遇记·····	山西	刘 娟(300)
月夜的幻想·····	上海	李文沛(303)

写
人
篇

自我介绍

湖北 方洪渐

姓名：跟孙悟空同姓，与太阳同名。

性别：跟爸爸一样。

年龄：度过了九个“六·一”儿童节。

文化：今年下半年考高小。

模样：扁脸扁鼻子，手大脚大像爸爸，浓眉黑眼珠子像妈妈，不高不矮，不胖不瘦。

优点：我刚拿着户口薄报名念书的那天，老师便写了道题“ $3+1-5$ ”考我，又连忙说：“出错了！”我一口答出“等于-1”。老师惊奇地问：“你知道什么叫负数？”我又说：“负数就是不够，还欠你的。”老师抚摸着我的头微微笑了。三年来，我的成绩单上都写着：“学习好，爱劳动，灵活。”同学们也常常夸我：“有两下子。”我会爬树，会打乒乓球。班上的黑板报画画、写字都是属我管。我还爱看故事书，看完了就讲给小伙伴们听。我更爱学英语。以前，每天早晨我还在迷迷糊糊的梦里，就被爸爸读英语的声音惊醒。我吵着要学。爸爸说：“早点学也好。”就这样，我坚持早晚跟爸爸学，学完了字母、音标，又背熟了许多单词、课文。有时候，爸爸故意把几个汉语拼音和英语单词混在一起考我，我一下子就能辨读出来。只有一次在课堂上，老师叫我在黑板上写“是”字的拼音，我没注意，很快写出英语中的“Yes（是）”。老师微微笑着叫我下去。

缺点：我的缺点大于优点。除了老师的评语：上课不专心，下课爱撩打，有骄傲自满以外，爸爸还给我总结了好多条：学习要鞭子抽，脑细胞是直直的，好吃贪玩，出门就闯祸，鼻涕流在嘴边也舍不得擦，不讲文明，开门就站在坝坝边撒尿，脸皮厚，打不死。假期中有一次，我到学校里去玩，正看见邮电局的叔叔把信从办公室的门缝插进去，等他走后，我们几个小伙伴用小棍棍把信从门缝底下扒出来了。他们撕下邮票，我一手把信撕成两截。这下闯了大祸，又挨了爸爸一顿打。今年期评我的语文数学都降到90分，再也不是以前的双百分了。因此春节我也没得到爸爸妈妈的压岁钱。我的这些缺点转背就忘。我的脑细胞真的没有弯弯，记不住事情吗？

愿望：决心改掉缺点，自觉学习，长大了争取当个大医学家，专门治疗不听话孩子的脑细胞。

（《小学生》“自我介绍”征文比赛一等奖）

〔简评〕

小学生的“自我介绍”作文，是常见的写人物类作文中的一种，这类作文最忌陷入俗套，一五一十、一板一眼，如汇报身世、报流水账。方洪渐这篇《自我介绍》便显得新颖别致、与众不同。他独出心裁地采用类似明星列档案的结构方式，尽管也罗列了一项项表格，但回答却幽默风趣、见巧见智，所用的比喻和所列举的具体事例都很生动贴切，颇见个性，显示出小作者的机敏与独具一格。读完他的介绍，一个浓眉大眼、聪明灵活、乐观自信、粗心而又有点大大咧咧的小男孩的形象已活泼泼地出现在我们面前。

语言的幽默风趣是他这篇作品的另一大优点，这使他的整篇文章倍感生动活泼、机智而富有个性。幽默是文学美学特征

的一个重要品质，它是人类智慧与内在精神的结晶，也是文学创作语言大力倡导的一种风格。方洪渐的自我介绍初步显露出这方面可贵的潜质。

当然，坦率与真诚也是这篇作品成功的另一面。自我介绍需要勇气与真诚，最忌藏藏掖掖，只谈优点，看不到缺点。小作者毫不掩饰地将自己的优缺点坦率而无保留地一一道来，一方面显示了他对自己足够的自信，另一方面也表明他对自己弱点深刻的自我认识与反省。

我的形象和我的字

宁夏 吴小冬

大眼睛，塌鼻子，小嘴巴……这就是我的形象。真是无巧不成书——我写的字就和我的形象一样：“眼睛”大、“鼻子”塌、“嘴巴”小。用两个字概括，就是：难看。

世界上恐怕很难找到一个天生写好字的人。好字是后天练出来的，不是先天带来的。我的毛病恐怕就出在这个“练”字上——练得不认真。

就上个星期六做作业的事吧。老师布置了许多作业。我回到家里，吃了晚饭，洗涮完毕，就准备写作业了。

妈妈打开了电视。

电视上播放的，是我久久盼望的《西游记》片段。

我的心马上被一个跟头十万八千里的孙悟空“抓”走了。

我一边看电视，一边写作业。《西游记》播完了，我的作

业也写完了，写成个啥样，自然可想而知。

第二天，我把作业交给了老师。老师批完了作业，公布了字写得马虎、潦草、难看，需要重做的同学的名单。

第一个名字就是我！

我的脑袋“轰”地一下，似乎变得比斗还大！

朦朦胧胧中，不知听谁说了一句：“吴小冬的字是写不好啦！”

我心里很难受。我真想把昨天晚上边看电视、边做作业的事告老师，可我到底没有拿出勇气来。

吃一堑，长一智。教训使我认识到：干什么事都要集中精力，不能眼睛看着这，手里干着那。

当然，我现在的字写得还不能说很好，但起码工整了，干净了，不是乱麻一团了，使人看了不感到头疼了！这自然是练习的结果。这是老王卖瓜——自卖自夸吗？不是。这是事实，我相信，只要坚持认真练习，我的字一定会写得越来越好的！——可是，我的形象是不是也能变得好一点呢？

（《小学生》“自我介绍”征文比赛一等奖）

〔简评〕

这篇作文，作者是从自己的形象写起的，“大眼睛，塌鼻子，小嘴巴”。形象是有点“难看”。但人的形象是爹妈给的，很难改变的，可字写得不好，就不能埋怨父母了吧。

作者找到了没写好字的原因，那就是“练得不认真”。

如果光说自己怎么怎么不认真，那么这篇作文还不会有说服力的。于是小作者叙述了自己在星期六晚上边看《西游记》，边写作业的经过，这段小插曲的描写使整篇作文充满了情趣。

短短几百字的一篇作文，一会儿写人的“形象”，一会儿

写“字”，好像写得挺乱的，但正因为有个好“例子”做文章的“核心”，便使读者在接受“干什么事都要集中精力，不要眼睛看着这，手里干着那”道理时，就会觉得有条理和自然了。

要想说明一个问题，就必须选择合适的事例，这对写好作文来说尤为重要。

长大的感觉真好

台湾 陈维加

当我正在浴室中唱着“长大的感觉真好，我就是喜欢这样”的改编歌的时候，突然发现镜中的人竟有些“陌生”——长得高高、胖胖的，而且弯手臂的时候“肌肉”也显现出来了，和以前的瘦小相比，我是长大了啊！

记得小时候，每天懵懵懂懂的过日子，只会做些有弊无利的事情，例如：打破玻璃、碰倒花瓶等等，给爸妈添麻烦；但现在的我，却是个稳重，有主见，做事有计划的男孩；而且能时常逗爸妈开心，化责备为赞美。长大的感觉真好！

从前大家叫我“猴团哪”，或是“小不点”，我都不介意。但是现在，如果还有人说我是小孩，我就会“义正词严”地说：“我已经长大了，不再是小孩子了。”还好，由于我迅速长大，所以大家听了我的话，又看了我 162 公分高，52 公斤重的壮实模样，都会问：“你上国中了吗？”真让我感到自豪。这种长大的感觉真好！

那一趟大陆之旅，也让我体会到自己的成长，沿路我负责

配合旅行社的行程，督促全家休息，整理检查全家人的行李。同行的人看了，都对妈妈说：“你的儿子真独立，真能干！”此后，妈妈有事都会询问我的意见。去年暑假甚至“放心的”让我独自去美国作二十三天的“美东之旅”。出发的前一天，我一点也不紧张，反而对未来抱着向往。

以前的我呆头呆脑，什么都不懂，但在成长的过程中已逐渐开窍。如果把以前的我比喻成浑沌的黑夜，现在的我则像是乌云里透出的逼人的晨光。升上高年级以后，我的成长似乎更加快速明朗，因为我进入资优班，又连续担任班上的卫生股长，参加自治市长选举且荣获当选，开始主持学校的自治市……这些成长，几乎改变了我的一切，让我对未来充满希望。

许多师长和同学传授于我的知识和阅历，都成了辅导我跳跃人生激流的磐石，都成了指引我渡过人生风浪的灯塔。长大的过程就像一部有意义的电影，段段都充实而饱满，并令人回味。长大的感觉真好！它让我体会到人生的意义可以创造，它使我对未来充满希望。

（台湾省《国语日报》命题征文国个组第一名）

〔简评〕

写自己的感觉，这是比较抽象的，要使别人也“感觉”到自己的感觉，这就更难了。陈维加同学能通过一系列具体有代表性的事例表明自己长大了。首先别人看到他形体的变化由称呼“猴团”，“小不点”转而询问：“上国中了吗？”巧妙地展示出自己在成年人眼中起了明显的变化。接着写大陆之旅，由于尽职尽责，深受同行人的称赞，赢得了妈妈的信任，获得去年暑假独自去美国旅游的机会，经受住又一次考验。在成长过程中，能为自己服务，还学会为他人服务，增长了本领。本文第