

全球第一畅销书《谁动了我的奶酪？》中国版

学会做自己的 奶酪！



Made The
Cheese
By Yourself !

董枕福 著

 中国盲文出版社

学会做自己的奶酪！

Made The Cheese By Yourself!

董枕福 著

!



中国盲文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

学会做自己的奶酪/董桃福著. - 北京: 中国盲文出版社, 2002.4

ISBN 7-5002-1630-0

I. 学... II. 董... III. 个人-修养-通俗读物
IV. B825-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第016948号

学会做自己的奶酪!

著 者: 董桃福

出版发行: 中国盲文出版社

社 址: 北京市丰台区卢沟桥城内街39号

邮政编码: 100072

电 话: (010) 83895214 83895215

印 刷: 北京飞达印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/32

字 数: 50千字

印 张: 3.5

版 次: 2002年4月第1版 2002年4月第1次印刷

书 号: ISBN 7-5002-1630-0/B·5

定 价: 12.00元

此书盲文版同时出版
盲人读者可免费借阅

版权所有 侵权必究
印装错误可随时退换

总是… …

人们不讲道理、思想谬误、自我中心
不管怎样，总是爱他们
如果你做善事，人们说你自私自利、别有用心
不管怎样，总是要做善事
如果你成功以后，身边尽是假的朋友和真的敌人
不管怎样，总是要成功
你做的善事明天就被遗忘
不管怎样，总是要做善事
诚实与坦率使你易受攻击
不管怎样，总是要诚实与坦率
你耗费数年所建设的可能毁于一旦
不管怎样，总是要建设
人们确实需要帮助
然而如果你帮助他们，却可能受到攻击
不管怎样，总是要帮助
将你所拥有最好的东西献给世界
你可能被踢掉牙齿
不管怎样，总是要
将你所拥有最好的东西献给世界

——加尔各答儿童之家希舒巴满墙上的诗

目录

前面的诗：总是……

主旨：我们多面的人性 2

上海：十五年后的同学聚会 5

故事：“学会做自己的奶酪！” 17

讨论：我们怎样做自己的奶酪？ 86



我们多面的人性

——自立的一面和依赖的一面

故事中虚构的六个角色：老鼠咻咻、聪聪和强强，小矮人混混、叭叭和慧慧，用来代表我们不同的方面，即我们自立的一面和依赖的一面。

我们每个人都具有这些不同的方面，不论我们的年龄、性别、种族和国籍如何。

有时我们的行为像：咻咻



他虽然能够及早嗅出变化的气息，但是缺乏自己的主见，他的一切是被别人安排的，以至不断将奶酪失去

或者像：聪聪



他能够迅速行动，但是往往辨不清方向，以至为此付出太多代价，最后才在迷茫中找到了目标

或者像：强强

他总是能审时度势，终于成就了自己的奶酪



或者像：混混

他虽然曾经因为改变而取得了一定成绩，但是因为改变的方式错误终于毁掉了自己的一生



或者像：叽叽



或者像：慧慧

幕后的智者，他能提前预见事物发展的趋势，并且用智慧给愿意成功的人们创造自己的奶酪，自己当然就拥有更大的奶酪

当他经历过太多的事之后终于明白成功的真谛，并且开始自由自主创业，终于凭借观念的变化取得了辉煌的成就



不管我们选择哪一面，成为谁，我们都一定要清楚地知道：成功一定有方法，失败一定有原因。如果我们要选择成功，就要借助大家的力量学会做自己的奶酪。在生活中，无论你的奶酪不断被别人拿走，或者你不断拿走别人的奶酪你都不会太好。只有你学会做自己的奶酪的时候你才能成为自己命运的主宰者。

也只有这样，才能在迷宫中找到自己的出路。

**Made
The Cheese
By
Yourself**

学会做自己的奶酪！

上海：十五年后的同学聚会

中国上海：这个东方的国际大都会。

一个阳光明媚的周末。

外滩，浦江边上一家格调高雅的会员制高尔夫俱乐部酒吧。

六个人。

熟悉《谁动了我的奶酪？》和《我能动谁的奶酪？》的人一眼就看得出他们就是以前经常聚会的那群校友：戴安娜、纳森、詹姆斯、卡尔。不同的是，这次多了两个东方人，一个是中国国迈集团总经理赵伟，另一个是俱乐部老板，名叫段智海，他年纪最大，大家经常尊称他为段老。



他们几个人在这里聚会。

这场聚会相当难得。

许多过去在学校曾是好朋友的同学在一起聚会很正常，但以前都在芝加哥，是为参加母校的建校庆典。这一次则完全不同，纯粹是在一个意外时刻由纳森召集的。

戴安娜曾经开着名贵的汽车，用着名贵的香水，她的婚姻生活曾经是报社记者求之不得的好“作料”，现在更是，她又一次走到了婚姻的尽头，她的亲密爱人投进了另一个比她年轻的女明星的怀抱，她所在的那家航空公司的业务也因受美国“9·11”事件的影响开始迅速萎缩。这一次她是为逃避心头的烦闷而来中国旅游散心的。偶然在机场遇上了已经在中国创业几年的纳森。这才有了今天的见面。

至于纳森，现在更加发达了。他的家族企业在经历过种种磨难之后开始走向全世界。那一年，一场大火把总部烧得精光，当时的企业还由纳森的父亲管理。那一次打击使父亲差点放弃。因为纳森的坚持，才重新在废墟上创业。现在，纳森的“爱慕我”公司凭借一套独创的营销方式，产品行销100多个国家，纳森自己看到中国如此巨大的市场，亲自坐阵中国，通过他上下左右的周旋，“爱慕



我”公司已经在中国找到一条全新的出路，业务如日中天，那天正是他到机场送一位日本客人的时候偶然遇上戴安娜的。

詹姆斯则因为到中国做运动器材生意，被邀请在上海一家足球俱乐部做兼职教练，也成为媒体追逐的对象，报刊上都称呼他为“洋教头”。赵伟就是他带来的。赵总现在是詹姆斯运动器材的中国总代理。

卡尔还是写书。这段时间都在中国，正在为下一本畅销书搜集材料。平时就在一些大学讲授一些成功学课程。他经常讲《谁动了我的奶酪？》和《我能动谁的奶酪？》的故事。由于他讲的话题得到大家喜爱，他的影响力也逐渐大起来。当然了，卡尔也有苦恼，他的一些书籍在中国市场不断被盗版，总是有一些人不断拿走他的“奶酪”，他却一点办法没有。

这一次杰西卡没有来，他破产了，谁也不知道他的下落。

大家开始闲聊，互相询问几年来各自的情况。

互相介绍情况后，大家把目光集中到戴安娜身上，因为大家发现戴安娜今天的表现与上一次聚会差别太大。她不仅话少，而且显得相当憔悴。

这种情况也可以理解，她现在正面临生活的另一个挑战。不可



能有当年的豪情和优雅了。想当年，她志得意满，曾经大声责难卡尔讲的《谁动了我的奶酪？》的故事。她曾说：“我认为我们已经不需要卡尔对我们的指导了。实际上，卡尔并没有给我们什么有价值的指导。他是一个骗子。关于奶酪的故事，是一个无耻加谎言的故事，而那本《谁动了我的奶酪？》，是一本阴谋家送给野心家的书。”现在，真正轮到她来问“谁动了我的奶酪？”了。那个女人凭什么夺走我丈夫呢？她想。公司的这次危机是否能够度过，说不定等我回国的时候工作岗位已经不存在了，有人又要拿走我的“工作奶酪”了……她心里乱糟糟的。

突然，戴安娜注意到大家都把目光放到她身上了。在以前，这种感觉相当好，她差不多已经习惯了，从读书时起，她就是大家目光的焦点。但是，此时此刻，她却对这些目光有种种的不情愿。

“你们干嘛这么看着我呢？”她问。

这问话是多余的。大家是希望她说点什么。她能说什么呢？

还是纳森打破了僵局，“没关系，戴安娜。一切都会过去的。”他安慰说。

“你说什么呀，戴安娜不是我们的偶像吗？她会有什么问题？”詹姆斯显然不知道戴安娜现在的状况。



“没有什么，谢谢大家的关照。”戴安娜不能再继续沉默下去，“我只是突然想到多年前讲过的那个‘奶酪故事’而已。”

“太好了，”詹姆斯说，“我也正想说说这故事呢，还记得吗？你当时狠狠地抨击了卡尔讲的那个故事，记得你说，世界上怎么可能有这样神奇的奶酪。谁要拿走就拿走好了。如果有这种奶酪就应该叫做阿拉丁神灯了。我们当时还想不明白，经过这么多年的生活磨练，真正对这一切有了些感受。正想跟你分享呢。”

詹姆斯一开口就难得止住。

这时，突然有人插话：

“你们是讲‘奶酪’的故事吗？”插话人是赵伟，这个国营企业出来的老总说话声音很慢，“我也读过两个‘奶酪’的故事。一个叫《谁动了我的奶酪？》，另一个叫《我能动谁的奶酪？》……说实话，每个故事都好，又都不好。”

“这话怎么讲？”纳森问。

“怎么说呢？《谁动了我的奶酪？》让我体会到变化的重要性，我正是因为读了这个故事才下决心从原来的国营单位辞职出来下海创业的。我知道有人肯定会在不久的将来拿走我的‘奶酪’。当时，我们国家还没有‘下岗’这一说法，但是，我们的单位已经不行了，



有时候甚至连发工资都困难。我正好在那个时候读到那个故事，于是预见到自己今后的变化。狠狠心，终于辞职出来了……

“辞职以后干什么呢？一无资金，二无专长，只好到一个公司给人打工。但是，我知道，这终究不长久。正在不知如何是好的时候，又读到了一个叫做《我能动谁的奶酪？》的故事。这个故事要我们想办法不断拿走别人的奶酪，这样才会真正成功。于是，我接受了这个观点，开始拼命去拿别人的‘奶酪’，凭着我的聪明才智，我不断往公司老总身边挤，希望得到栽培、提拔。我心里想的是，一旦得到老总的信任，就可以掌握更大的实权，更有条件拿走别人的‘奶酪’。功夫不负苦心人，经过五年的奋斗，我终于做到了总经理的位子上，前任总经理被我摆平了，还把他送进了监狱。我终于拿到他的‘奶酪’了。我开始享受，开始更多地去拿别人的‘奶酪’，这期间，我收购了12家公司，开除了许多老员工，大规模扩展自己的实业……可是，正在这时，国家政策变化，中国加入了世界贸易组织，我的企业由于产品质量出现问题，产品滞销，再加上我一直大量投放广告，预算失控，一下子垮了。我不断拿走别人的‘奶酪’的时候我的‘奶酪’也丧失了。至此，我才觉得，读那本《我能动谁的奶酪？》是上了一个大当。故事教给我的是像强盗一



样的掠夺，这一切滋长了贪欲和仇恨。我甚至把老总送进了监狱。而且，今年他就要出来了，我不知该怎样面对，我相信他一定会来找我，说不定我还会遇上麻烦。这么说吧，要不是我遇上詹姆斯先生，重新组建了国迈集团、做了他的运动器材的中国总代理，我还不知道自己会怎样呢？”

“你是说去拿走别人的奶酪吗？我也差点在这个问题上犯错误。幸好及时发现了。否则我不知道还能不能像今天这样，在中国发展自己的事业。”纳森说。

谁也没注意到，俱乐部的老板段智海坐在旁边听了一会儿了。段智海是纳森的老熟人，詹姆斯、卡尔也认识他。

段智海说：“你们说的都有一些道理。不过，我并不同意这些意见。我多次听卡尔讲过两个‘奶酪’的故事。但是这些指导都是阶段性的。事实上，世界的变化不可避免。你们不是看到并且正在经历吗？正如第一个‘奶酪’故事讲的，如果不去接受变化，中国恐怕还不会是这个样子。我以前一直赞美变化，甚至也享受变化，也不断去寻找自己的‘奶酪’，但是，不断的又被别人拿走了。我毫无办法。你瞧，就针对中国加入世贸组织这件事，我们是不是开始面对巨大的变化？过去我们的企业有很大的优势，地域的、政策



的、民族的……等等，但是，国门一开，这一切失去了。我们的企业开始问‘谁动了我的奶酪？’可是，这能解决什么问题？我们有些人又开始想，干脆我去拿走别人的‘奶酪’吧，凭什么？要拿走别人的‘奶酪’首先要有更强的实力，更何况山外有山，即使你很强，世界每天都在变化，说不定哪天你的‘奶酪’又被别人夺走。”

“那么我们该怎么办呢？”卡尔开始发话了。段智海提到了他。是啊，过去一直是他讲故事。他一直以为自己是走在时代前面的。加之自己又是作家，一直在讲授成功学，写成功故事。现在却迷茫了。自己的著作被大量盗版，自己却一点办法没有。自己总不能也去剽窃几本别人的著作，去拿走别人的奶酪吧。听到段老的一席话，他也忍不住发问起来。

“还记得《我能动谁的奶酪？》里的话吗？说什么‘奶酪’不是一切，‘迷宫’里的‘奶酪’都写上了别人的名字，‘奶酪’不多了。怎么就一定能找得到……全是蛊惑人心的结论。如果说《谁动了我的奶酪？》是一本阴谋家送给野心家的书，那么《我能动谁的奶酪？》则是一本野心家送给阴谋家的书。事情就是这样。据说，这个时代，每天都有上万个行业在消失，同时也有上万个行业在诞生。难道还不足以给我们一点启迪吗？就像纳森，你们应该比我了



解。他的‘爱慕我’公司在你们美国和世界上大多数国家都已经运作得轻车熟路，名声显赫了，但是，在中国却还是新鲜事。他来这里创业，遇到了巨大的挑战。还好他没有放弃，到目前为止，销售业绩每年都在提升，今年是多少，纳森？”段智海转身问。

“全国销售 40 亿人民币，段老。”纳森习惯这样称呼他。

“你们看，这说明什么？”段老问。“我以前也一直以为要不断拿走别人的‘奶酪’才会成功，现在发现，这是彻头彻尾的强盗哲学。靠掠夺一定不会使人成功致富。尤其是当你拿走‘奶酪’的手段有问题的时候，你只是在把自己送进深渊而已。这方面的例子在中国反对腐败的记录里可多了，不举也罢。你们来自美国，就说点美国的事。美国在国际上是够强大的，看起来可以拿走很多国家的‘奶酪’，美国政府也经常这样做，但是，那又怎样呢，‘9·11’事件可是够惨烈了。我记得澳大利亚曾经流传一句名言：‘你可以拿走一切，但必须付出相同的代价’。中国人则习惯说：‘天下没有白吃的午餐’，说的就是这个意思。”

“再说，奶酪是不断被创造出来才有的。总是感叹谁拿走了奶酪是可怜，说‘奶酪’已经不多是狭隘，不断去拿别人的‘奶酪’则是可恨。读了这些故事后我差点觉得这世界没有希望了。幸好后来我又听到了另一个‘奶酪故事’，才使我改变了对人类未来的悲