

百病独特疗法

百病独特疗法

● 百病独特疗法丛书

冯明 张文红 编著

人不知我知，人不言我言

析梦孰用周公法，杏林自有真功夫

睡卧本是仙家事，谁道原为救命方

医易互用，相得益彰

谷糠以疗顽症，祥花可以治痼疾

百病起于心，健方能却百病

# 百病 枯木 复生 疗法

气功虽有千千招，玄妙之处少人知

内服之药药苦麻烦多，外贴之药药廉又简

一部书领尽医林之风骚

一部书道尽千家之绝妙

山穷水尽疑无路，柳暗花明又一村

山西科学技术出版社

百病独特疗法丛书

# 百病析梦疗法

冯 明 张文红 编著

山西科学技术出版社

(晋)新登字 5 号

**百病析梦疗法**

冯明 张文红 编著

\*

山西科学技术出版社出版 (太原市并州北路十一号)

山西省新华书店发行 太原千峰科技印刷厂印刷

\*

开本: 787×1092 1/32 印张: 7.125 字数: 145 千字

1995年1月第1版 1995年1月太原第1次印刷

印数: 1—6000 册

\*

ISBN 7-5377-0926-2

---

R · 377 定价: 5.20 元

## 前　　言

我们天天都在做梦，我们当中许多人都对梦有浓厚的兴趣。或许是“梦作公侯醒作仙，人间愿欲哪能全，从知秦汉真天子，不及卢生一饷眠”（清·屈夏诗），“梦境原虚幻，情真幻亦真”（清·翁志琦诗）的缘故，或许是梦能带给人许多启迪的缘故，1986年日本有家机构曾组织了一次“你最喜欢的文字”的民意测验，结果，得票率最高的便是“梦”字。

然而并非所有的人都喜欢“梦”字，那些常常被恶梦或病梦搅得神魂颠倒的人，不但不喜欢，而且充满了厌恶。为他们介绍一些方法，解决一些问题，便是本书的初衷之一。

梦作为一种生理、病理现象的心理伴随物，虽其谜底还未最后被揭开，但古今中外的有志之士已经做了大量的探索，取得了许多成果，它的面纱正在被一层层揭开，而对此，人们似乎了解得还不够，包括一些医生。

做一个医务工作者，把梦做一个特殊的症候，探究其对我们身心的意义，是件很有价值的事情。古代医家已经做了大量可贵的工作，取得了可贵的成果，我们应予继承发扬，国外的梦学研究从精神分析到梦超觉心理学，给人以日新月异之感，我们应予借鉴，衷中参西，抛砖引用，是本书的初衷之二。

“医生必须具备梦的知识”这在美、俄、英等一些国家，已不仅仅是一种口号。余尝读清代名医王孟英《归砚录》中一则医案后掩卷长叹：“梦白人物”《内经》有言在先，为何“众医莫措”呢？说明这方面，我们做得还不够。本书也有意于此，尽绵薄之力，因资料、经验、水平、时间有限，本书疏漏、谬误之处一定不少，恳请同仁斧正。

## 作 者

# 目 录

<b>第一章 祖国医学的梦学成就</b>	(1)
第一节 《黄帝内经》的梦学成就	(2)
第二节 后世医家对梦的研究	(11)
<b>第二章 现代科学对梦的研究进展</b>	(23)
第一节 梦是通往潜意识的必由之路	(24)
一、表现完整的自我	(29)
二、反映过去，面向未来	(33)
第二节 梦是大脑的特殊意识状态	(36)
第三节 梦是超觉的自然载体	(41)
<b>第三章 病梦的特征</b>	(46)
第一节 梦的来源	(46)
一、梦的生理病理来源	(46)
二、梦的心理学来源	(47)
第二节 梦的分类	(49)
第三节 病梦的概念和特征	(52)
<b>第四章 病梦治疗的理论和方法</b>	(55)
第一节 病梦的中医药疗法	(55)
一、药物疗法及其理论	(56)
二、中医其他疗法	(59)

第二节 现代梦疗技术 .....	(63)
一、意控疗法 .....	(64)
二、反复排演法 .....	(66)
三、物控法 .....	(69)
四、解析法 .....	(70)
<b>第五章 常见病梦的治疗</b> .....	(71)
第一节 恶梦(梦魇) .....	(71)
附：创伤梦 .....	(74)
第二节 梦游症(睡行症) .....	(78)
第三节 多梦 .....	(84)
第四节 梦遗 .....	(89)
第五节 梦交 .....	(92)
第六节 梦呓 .....	(94)
第七节 夜惊(梦惊) .....	(96)
<b>第六章 常见神经精神性疾病的梦及其治疗</b> .....	(99)
第一节 精神分裂症 .....	(99)
第二节 躁狂抑郁症 .....	(102)
一、躁狂症 .....	(102)
二、抑郁症 .....	(103)
第三节 神经官能症 .....	(105)
一、神经衰弱 .....	(105)
二、癔病 .....	(106)
第四节 癫痫 .....	(107)
<b>第七章 常见病梦梦象辨治</b> .....	(110)
第一节 历代医家病梦梦象辨治 .....	(111)
一、梦见水 .....	(111)

二、梦见火.....	(113)
三、梦见相杀毁伤.....	(116)
四、梦见飞行、飘浮.....	(117)
五、梦见堕入深渊.....	(119)
六、梦怒.....	(120)
七、梦见哭泣.....	(121)
八、梦白人白物.....	(123)
九、梦见人被残杀的景象.....	(124)
十、梦见兵战.....	(124)
十一、梦舟船溺人.....	(125)
十二、梦花草朦胧.....	(125)
十三、梦见爬在树上不敢起.....	(126)
十四、梦见龙.....	(127)
十五、梦见饮食.....	(128)
十六、梦见筑墙盖屋.....	(129)
十七、梦笑.....	(129)
十八、梦见歌唱.....	(130)
十九、梦见身体沉重难起.....	(131)
二十、梦见金属器物.....	(132)
二十一、梦见山林树木.....	(132)
二十二、梦见身居沼泽.....	(133)
二十三、梦见坏屋风雨.....	(134)
二十四、梦见腰背不连.....	(134)
二十五、梦见田野.....	(135)
二十六、梦见身居闹市或交通要道.....	(135)
二十七、梦见争辩是非曲直.....	(136)

二十八、梦见自己被劈成两半.....	(136)
二十九、梦见性交.....	(138)
三十、梦见斩首.....	(138)
三十一、梦见行走而不能前.....	(139)
三十二、梦见礼节拜起.....	(139)
三十三、梦见大小便.....	(140)
三十四、梦远行迷路.....	(141)
三十五、梦见有美女依偎.....	(142)
<b>第二节 现代常见梦象辨析.....</b>	<b>(143)</b>
一、梦见考试.....	(143)
二、梦见亲人死亡.....	(144)
三、梦见被人追逐而仓惶逃跑.....	(145)
四、梦见身处洞穴狭窄处.....	(145)
五、梦见蛇.....	(146)
六、梦见赤身裸体或衣冠不整.....	(146)
七、梦见自己牙齿脱落或有牙病.....	(147)
八、梦见得到金钱.....	(147)
九、梦见丢失东西.....	(148)
十、梦见迟到.....	(148)
<b>第八章 现代解梦的艺术.....</b>	<b>(149)</b>
<b>第一节 了解梦的语言特征.....</b>	<b>(149)</b>
<b>第二节 选择有意义的梦.....</b>	<b>(150)</b>
一、初始梦.....	(151)
二、重复梦.....	(151)
三、恶梦.....	(152)
<b>第三节 注意一般资料的收集.....</b>	<b>(154)</b>

第四节 运用正确的解梦方法	(158)
一、客观法	(158)
二、主观法	(159)
三、冥想法	(160)
四、译释法	(160)
第五节 解梦注意事项	(161)
一、注意梦境对梦者心理的影响	(161)
二、注意梦境反映的情绪和欲望在量上的区别	
三、注意同一象征物在不同的人意义也不同	(162)
四、注意梦境产生的心理背景	(164)
第九章 古代医家梦诊梦疗医案评注	(167)
第一节 梦诊梦疗案	(167)
一、晏婴解梦	(168)
二、晋景公梦二竖子病不治	(169)
三、孔子梦坐奠于两楹间而知死	(169)
四、唐太宗梦兆魏征死	(169)
五、李广梦心神辞去而卒	(170)
六、非孕	(170)
七、神精丹治梦魇	(171)
八、梦魇（离魂）	(171)
九、治恶梦	(172)
十、梦遗	(173)
十一、离魂异疾	(173)
十二、梦得役夫一息	(174)
十三、梦白人持刀自割其头	(174)

十四、梦与妇人讴歌饮酒.....	(175)
十五、梦持重搬运甚觉困乏.....	(177)
第二节 梦获神方或神人治疾案.....	(177)
一、崔万安病脾泄梦妇人送方.....	(178)
二、郭仁表梦道士疾甚后愈.....	(178)
三、楚寔病重梦小儿送药应验.....	(179)
四、张王梦药愈痈.....	(179)
五、治吐血.....	(180)
六、观音洗眼偈.....	(181)
七、梦获人参胡桃汤.....	(181)
八、观音治痢.....	(182)
九、神授乳香饮.....	(182)
十、梦药愈眼疾.....	(183)
十一、梦获神方.....	(184)
十二、洁疾.....	(184)
十三、梦疗痈毒.....	(185)
十四、梦孙真人治痔疾.....	(185)
十五、张易病热梦神人送药而愈.....	(186)
十六、犯大麦毒.....	(187)
十七、梁混心脾痛梦获良附散.....	(187)
第十章 常用梦疗方药选介.....	(189)
第一节 药物.....	(189)
一、人参.....	(189)
二、黄精.....	(190)
三、茯神.....	(190)
四、远志.....	(191)

五、酸枣仁	(191)
六、柏子仁	(192)
七、夜交藤	(193)
八、朱砂	(193)
九、珍珠母	(194)
十、琥珀	(194)
十一、龙骨	(195)
十二、紫石英	(195)
十三、牡蛎	(196)
第二节 方剂	(196)
一、《金匱》桂枝加龙骨牡蛎汤	(197)
二、《金匱》小建中汤	(197)
三、《金匱》甘麦大枣汤	(198)
四、《金匱》酸枣仁汤	(198)
五、《千金》防风煮散	(199)
六、《千金》天门冬大煎	(199)
七、《千金》竹沥汤	(200)
八、《千金》半夏补心汤	(201)
九、《千金》别离散	(201)
十、《千金》补心汤	(202)
十一、《千金》小定心汤	(202)
十二、《千金》大定心汤	(202)
十三、《千金》大镇心散	(203)
十四、《千金》镇心丸	(203)
十五、《千金》小镇心丸	(204)
十六、《千金》泻脾热方	(205)

十七、《千金》大建中汤	(205)
十八、《千金》石英煎	(206)
十九、《圣济总录》	(206)
二十、《济生》远志丸	(207)
二十一、《本事》补胆防风汤	(207)
二十二、《本事》真珠元	(208)
二十三、《本事》独活汤	(208)
二十四、《百一选方》归神丹	(209)
二十五、《济生》归脾汤	(209)
二十六、《局方》宁志膏	(210)
二十七、《局方》定志丸	(210)
二十八、《体仁汇编》柏子养心丸	(211)
二十九、《古今医统》养心安神丸	(211)
三十、《寿世保元》镇神锁精丹	(212)
三十一、《摄生秘剖》天王补心丹	(212)
三十二、《三因方》温胆汤	(213)

## 第一章 祖国医学的梦学成就

梦自古以来就是一个难解之谜，它是日常生活中最常见、最普遍的一种现象，而且是一种复杂的心理生理现象。人们自洪荒时代就开始了梦的崇拜和迷信，以后历朝历代，上至帝王将相，下至下里巴人都深深为其困扰，时至今日，正当梦的神秘面纱被揭开的时候，仍有相当一些人缺乏对梦的正确认识。这里特别需要提示的是，在古代人们盲目崇拜梦的同时，一些贤明之士也进行了较为唯物辩证的探索，尤其是大多数的古代医家。他们对梦的认识和探索，虽然属于朴素的辩证唯物论水平，或者说是一种较科学的猜想，但是其中一些基于临床实践观察的推论，仍有相当的学术价值，且一些真知灼见已经为现代梦生理学和梦心理学家所证实，因此，我们有必要上溯到 2000 多年以前，再翻回头来对祖国医学的梦学成就作一回顾、总结，以期对今日临床工作者有所裨益，进而在梦学研究方面面向世界、面向未来。

## 第一节 《黄帝内经》的梦学成就

祖国医学的梦学研究，自其第一部经典理论著作《黄帝内经》开始，就记述了当时梦学研究的大量成果，在这部著作中，有三处以相当篇幅谈到了梦，首先是《素问·脉要精微论》：“是知阴盛则梦涉大水恐惧，阳盛则梦大火燔灼，阴阳俱盛，则梦相杀毁伤。上盛则梦飞，下盛则梦墮，甚饱则梦予，甚饥则梦取，肝气盛则梦怒，肺气盛则梦哭，短虫多则梦聚众，长虫多则梦相击毁伤。”因其论述与后面的《灵枢·淫邪发梦》的记载大多一致，后世医家认为是脱简或误置，故暂不议论。其次《素问·方盛衰论第八十》中说：“是以少气之厥，令人妄梦，其极至迷。三阳绝；三阴微，是为少气。是以肺气虚则使人梦见白物，见人斩血籍籍，得其时则梦见兵戈。肾气虚则使人梦见舟船溺人，得其时则梦伏水中，若有畏恐。肝气虚则梦见菌香生草，得其时则梦伏树下不敢起，心气虚则梦救火阳物，得其时则梦燔灼。脾气虚则梦饮食不足，得其时则梦筑垣盖屋。此皆五脏气虚，阳气有余，阴气不足，合之五诊，调之阴阳，以在经脉。”这段经文，按照后世医家的一般观点，译为现代文则是说：由于气虚衰少引起的厥逆，可以使人变为梦寐，如果气逆甚，还可以使人迷乱，乱而昏昧，三阳隔绝，则阴亏于上，三阴微弱则阳亏于下，阴阳不相顺接，所以会感到气少不足以呼吸，常常是肺气虚少就会使人梦到白色的物品，梦境中还会出现杀人后血肉狼藉

的景象，如果秋三月，肺气旺盛时可梦见兵士战斗的场面。肾气虚少往往梦舟船沉没的景象，如果是冬三月肾气旺盛时，则往往会梦见深没水中而有惶恐之感。肝气虚少会梦见草木茸茸朦胧的景象，如果是春三月肝气旺盛时，则可梦见爬在树下不敢起来。正气虚少往往梦见扑救火灾及雷电等场面，如果在夏三月心气旺盛时则可梦见大火燃烧景象。脾气衰少往往梦见饮食不能满足的情景，如果在春、夏、秋、冬各月的最后18天，脾脏旺盛时就会梦见筑墙建屋的景象，这些梦的产生都是由于五脏气虚，阳气有余，阴气不足而致的。应该参考其他的症状、体征，进一步判断，通过调和阴阳方法，使其恢复在经脉中。

通过上面的解释，我们可看到这段经文有以下几层意思：人体气虚衰少可为厥，可见于梦，梦的产生是阳气有余，阴气不足所致；梦中的情境（后称梦象）因气虚的脏器不同而相异，而与其五脏的五行属性有关；同是病梦，但在不同季节，可以有不同的梦境；梦象应结合其他的症状体征；治疗病梦总以调和阴阳为大法。

通过上面的分析，我们应该看到，古代医家把病梦的成因归结于体内阴阳失调，脏腑失和，而主张采用调和阴阳、调理脏腑的方法予以治疗。这种认识是朴素的、唯物的；另一方面，我们可以看出，五脏梦境与五脏的五行属性有密切的关系，如心属火，故梦境也大多与火有关，肾属水则梦溺水沉舟，肝属木则梦中出现草木，肺属金，色白故梦白物，并见斩杀之象，脾属土，则梦境多与土有关；这种联系显然有机械唯物论的痕迹，但从后世医象的论述和经验，这类梦境并不仅仅是简单的机械的，而是有一定临床实践依据的。（对

此，我们后面将要论述），因而对古人的这种认识，我们既不可全面接受，亦不可全盘否定，而应以科学的，实事求是的态度，在研究过程中批判地继承，并做为参考。

这里需要着重讨论的是《黄帝内经》中的《灵枢·淫邪发梦》的论述，它是一篇梦学专论，被某些学者誉为中国第一篇分析梦的生理病理机制的专论，其中较为集中地反映了当时祖国医学对梦的认识，引述如下：

黄帝曰：“愿闻淫邪泮衍，奈何？”

岐伯曰：“正邪从外袭内，而未有定舍，反淫于脏（腑）；不得定处，与营卫俱行，而与魂魄飞扬，使人卧不得安而喜梦；气淫于腑，则有余于外，不足于内，气淫于脏则有余于内，不足于外。”

黄帝曰：“有余不足，有形乎？”

岐伯曰：“阴气盛则梦涉大水而恐惧；阳气盛则梦大火而燔灼；阴阳俱盛，则梦相杀。上盛则梦飞；下盛则梦墮，其饥则梦取，其饱则梦予。肝气盛，则梦怒；肺气盛，则梦恐惧、哭泣、飞扬；心气盛则梦喜笑、恐畏；脾气盛，则梦歌乐，身体重而不举；肾气盛，则梦腰膝两解不属。凡此十二盛者，至而泻之，立已。”

“厥气客于心，则梦见丘山烟火；客于肺，则梦飞扬，见金铁之奇物；客于肝，则梦山林树木；客于脾，则梦见丘陵大泽，坏屋风雨，客于肾，则梦临渊，没居水中；客于膀胱，则梦游行；客于胃则梦饮食；客于大肠，则梦田野，客于小肠，则梦聚邑冲衢；客于胆，则梦斗讼自剗；客于阴器，则梦接内；客于项，则梦斩首；客于胫，则梦行走而不能前，及居深地苑中；客于股肱，则梦礼节拜起；客于胞胎，则梦溲