



1986 北京—1988 武汉—1990 大连—1992 重庆—1996 庐山—1998 太原

中国近代建筑研究与保护

(一)

主编 张复合

3

清华大学出版社
<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

中国教育部高等学校博士~~子~~~~点~~~~项~~~~项~~科研基金资助项目

中国近代建筑研究与保护

(一)

1998 中国近代建筑史国际研讨会论文集

**Anthology of 1998 International Conference
on Modern History of Chinese Architecture**

主 编 张复合

清华大学出版社

1999年9月·北京

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

本书是中国近代建筑史专业委员会计划编纂的《中国近代建筑研究与保护》丛书中的第一部。其内容涉及区域建筑比较及类型建筑综述、地方性建筑发展概论、典型建筑考察、学校建筑研究与分析、城市规划历史及住宅调查、近代建筑保护与再利用、建筑保护方法及制度、历史概观及研究方法与理论诸方面。反映了近年关于中国近代建筑史研究的最新成果,全书资料珍贵,翔实,图文并茂,论述简明,是一部具有学术代表性的重要文献。

本书对城市规划、建筑设计人员吸取近代建筑历史经验从事现代城市规划和建筑设计有指导作用,对文物保护部门和开发单位保护与再利用近代建筑、开发历史地段有参考价值。本书既可作为建筑历史研究资料、高等院校建筑学专业历史理论教学教材,又可作为了解当地风土历史、城市变迁的指南。

图书在版编目(CIP)数据

中国近代建筑研究与保护 (一):1998 中国近代建筑史国际研讨会论文集/张复合主编.一北京:清华大学出版社,1999.9

ISBN 7-302-03652-7

I . 中… II . 张… III . ①建筑史-研究-中国-近代-文集 ②建筑物-保护-中国-近代-文集 IV . TU-092.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 32476 号

出版者: 清华大学出版社(北京清华大学校内,邮编 100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

印刷者: 中国科学院印刷厂

发行者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 1/16 印张: 31.75 字数: 740 千字

版 次: 1999 年 11 月第 1 版 1999 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-03652-7/TU · 149

印 数: 0001~3000

定 价: 46.00 元

前　　言

伴随着知识经济时代的到来，在中国当前的现代化城市建设中，中国近代建筑的保护工作日益受到重视。对于中国近代建筑史研究领域而言，正在呈现出学术研究开始走进现实生活，正在对当前的现代化城市建设显示出指导作用的新局面。

1998年10月于山西太原召开的1998中国近代建筑史国际研讨会上，在向大会提交的论文中，涉及近代建筑保护与再利用方面的论文占了总数的30%，涉及城市有长春、大连、天津、北京、安阳、南京、无锡、苏州、上海、厦门、武汉、长沙、广州、雷州等。其中，原京奉铁路正阳门东车站改建和原国民政府外交部旧址修缮是具体实例。其它关于重要历史地段和历史建筑保护与再利用的研究，以及对现代化城市建设中有关问题的思考，在现实中都会体现出其指导作用和实用价值。

同国计民生关系密切的科学技术史分支学科的基础研究，特别是有关建筑历史方面的基础研究，如果不能面向现实，对当前的建设产生作用，就难免会囿于“象牙之塔”，曲高而和寡。

结合自己十几年来从事中国近代建筑史研究之所得，我认为研究行为和目的之间的关系，简单地说，就是搞清历史过程，了解今天同过去的联系，从而自觉地把握今天的行为。在这里，我仅就今天中国建筑界非常关心的两个具体问题来作一说明：

第一，中国建筑的“现代和传统”问题。

现在我们正面临世纪之交，此时回顾一下百年的历史，就会发现这个问题实际上一直在困惑着20世纪的中国建筑界——只不过这个问题在前50年间被看作“中西交融”过程中的“传统复兴”。中国近代建筑历史中，从头至尾都贯穿着中外建筑人对这一问题孜孜不倦的追索和探求。其中，有吕彦直为代表的中国建筑师，也有以墨菲(Henry. K. Murphy)为代表的外国建筑师。如果认真地研究一下他们的追索和探求，是会给我们非常有益的启示的。

但是，今天一提起中国建筑的“现代和传统”问题，似乎是我们这一代人自80年代开放改革以来才遇到的；最多也就把历史回溯到50年代。一提50年代，往往许多人又用“不堪回首”而一言以蔽之。一不了解历史，再不回首细读，历史就这样被割断了；前人的努力不见了，

宝贵的历史财富也就这样被湮没了。

如果我们今天在热衷于贝聿铭、安藤忠雄等人的同时，也认真揣摩一下 70 多年前吕彦直、墨菲等人的所思所为，我想是会从前半个世纪“中西交融”过程中“传统复兴”的努力里面，得到对今天“现代和传统”问题更多的认识的。

第二，在今天中国现代化城市建设迅速发展的情况下，原有历史建筑或拆除或保留或保护与再利用的问题。

我认为这个问题的解决非得同历史发生关系不可。因为这里的关键是原有“历史建筑”的价值问题。有没有价值，是决定其拆除或保留的前提；价值大小，则决定了如何对其进行保护与再利用。价值包括两部分，一是历史价值，一是现实价值。对于“历史建筑”来说，首先应评估其“历史价值”；没有“历史价值”的“历史建筑”，恐怕其现实价值很难论及。

以上两个问题，都在中国近代建筑史研究领域探讨之列。由此可见，这一领域同今天中国建筑界的现实是多么紧密相关！我想，这可能也就是中国近代建筑史研究能在 1985 年应运而起，在异常薄弱的基础上艰难起步，但 15 年间能够不断发展、不断深入的主要原因之一吧！

有鉴于此，中国近代建筑史专业委员会决定将所计划编纂的收录大家研究成果的丛书，定名为《中国近代建筑研究与保护》，以表明我们的工作方针是：研究面向现实、研究与保护并重。同时，承中国建筑建设网的大力支持与协助，中国近代建筑史专业委员会也以《中国近代建筑研究与保护》为名建设了自己的网页（网址：<http://cscmah.abcd.edu.cn>）。

此次我们在 1998 中国近代建筑史国际研讨会所接收的 72 篇论文中，选出 56 篇结集出版，作为《中国近代建筑研究与保护》丛书中的第一部。

此书反映了近年关于中国近代建筑史研究的最新成果，可以说是一部具有学术代表性的重要文献。

此书的出版，得到清华大学出版社的大力支持与协助；得到各位作者的积极配合；承藤森照信、村松伸先生努力，得到日本村田学术振兴财团的部分资助。

1998 中国近代建筑史国际研讨会的筹备和召开，得到国家自然科学基金委员会国际合作局的资助和清华大学科学技术处的支持；太

原市城市规划设计管理局、太原市城市规划设计研究院积极承办并投入大量人力、财力,金志强、芝效林两位总规划师和王富华院长亲自操劳始终;国内主要建筑期刊热情代为刊登征求论文启事,发布有关报道;国内外研究者积极支持参加,踊跃提交论文。

仅在此一并表示衷心感谢!

中国建筑学会建筑史学分会
中国近代建筑史专业委员会

主任委员 张复合

1999年3月19日·北京

目 录

前 言 (IX)

· 区域建筑比较及类型建筑综述 ·

- 中国沿海地带与内陆地区近代建筑发展比较研究 葛立三(3)
中国近代铁路客运站房建筑发展概略 董晓晶 张复合(15)
清末在中国东北的日本公馆建筑 [日]西泽泰彦(23)

· 地方性建筑发展概论 ·

- 安徽近代建筑史纲 朱永春(35)
台湾街屋骑楼形式的探讨 林冲(40)
粤中侨乡民居的文化研究 陆映春(51)
滇越铁路云南段沿线地区建筑文化之近代变迁 张轶群 蒋高宸(61)
清末民初西方建筑东渐对徽派建筑的影响 朱永春(68)
近代晋商文化与民居建筑 高宇波(73)
杭州近代建筑概述 方忆(78)
近代建筑的价值定位——呼和浩特近代建筑调查中的思考 张晓东 李世馨(94)
哈尔滨——中国的“东方莫斯科”之城
——谈哈尔滨“俄式”建筑的特征及历史地位 刘松茯(100)
天津近代外来风貌建筑的今昔 何力军(109)
青岛近代建筑历史中的西方文化 宋连威 李爱华(114)
宁波近代建筑小考 金洪(120)
开埠初期的汉口租界 李江(126)
汉口原租界区街市空间研究 陈世平 段瑜(135)
武汉近代银行建筑述略 江涌(140)
庐山近代建筑的世界文化价值 欧阳怀龙(145)

· 典型建筑考察 ·

- 苏州的基督教传播与教堂建筑简史 高雷(155)
救世军及其在北京的中央堂建筑 姜中光(162)
湛江维多尔天主教堂考察 李传义 欧捷(173)
岭南近代建筑的杰作——广州爱群大厦 汤国华(181)
近代中西文化碰撞下的广东开平侨乡余氏祠堂 骆建云 谢璇 邝庚年(191)
泉州中山路六间骑楼建筑浅析 许政(200)

• 学校建筑研究与分析 •

中国建筑教育的原点：清末京师大学堂与明治期的日本

- 中日建筑文化关系史之研究 徐苏斌(207)
长沙近代学校建筑 蔡凌(221)
试析墨菲在中国的典型高校建筑 屈德印(235)
中西方近代建筑文化交流的成就
——一组珍贵的中原近代高等学校建筑群 王克辛 吴恩渙(241)

• 城市规划历史及住宅调查 •

- 太原满城的变迁 金志强 王德胜 芝效林 梅刚(251)
沈阳自主性的城市近代化过程——由新政到军阀地方政权下的近代化 包慕萍(256)
日本侵占时期的大同城市规划 李百浩(271)
从几个殖民地城市看日本城市规划思想的演变 [德]卡罗拉·海因(282)
近代福州城市的演变及其影响与启示 郑力鹏(288)
旧里弄住宅居住环境调查与分析 华虹(292)

• 近代建筑保护与再利用 •

- 南京近代建筑的保护、利用和再改造 杨维菊(299)
长沙近代优秀建筑的毁损、保护与再利用现状 刘晖(303)
开放、发展城市无锡、苏州近代建筑的保护开发和再利用 章立 章海君(311)
厦门骑楼建设与近代城市改造 陈志宏(320)
从衰落走向再生——杨树浦码头工业区再开发 陆邵明(329)
广州沙面租界区的保护性开发与再利用研究
——兼论广州市城市发展中的旧城保护问题 刘业 刘杰(344)
广州沙面欧陆风情游览区的整治规划 杨宏烈(351)
复杂条件下历史街区自我发展机制的建立
——从佛山市福贤路近代历史街区修复与改造引发的思考 费向克 冯江(360)
原京奉铁路正阳门东车站改建工程实践之体验 张复合 董晓晶(368)
近代建筑修缮、修复和再利用的探索
——原国民政府外交部旧址修缮设计介绍 黄学明(379)
孙中山大元帅府旧址的保护与再利用设想 李明(386)

• 建筑保护方法及制度 •

- 文化遗产的保护、继承和登录制度的导入 [日]青木信夫(391)
日本的文化财登录制度与近代建筑保护 张松(407)
近代文物建筑遗产保护和清查的法中合作 [法]娜塔丽(414)
法国建筑保护单位的有关人员和设备 [法]Corinne Bier(422)

法国建筑保护的历史:重要历程 [法]Gard Monnier(425)

• 历史概观及研究方法与理论 •

1500年—2000年亚洲建筑的构图 [日]村松伸(429)

从东西方文化交流的角度再评价查尔斯·穆尔的建筑作品

——以他的早期作品为中心 [韩国]具英敏 洪世杓(445)

易经的建筑启示——试从中国近代“中国固有形式”建筑创作

得失成败中探讨中国传统建筑的本质 王伟东 倪燕翎(452)

关于建筑象征中飞翔意境的研究 [韩国]董政根 洪世杓(455)

近代建筑史学研究动向及研究方法 顾孟潮(461)

ABSTRACTS (466)

附录 1 历史研究结合保护再利用 后浪涌动呈现喜人之前景

——1998年中国近代建筑史国际研讨会综述 普苑卉(481)

附录 2 考察研究,旨在保护与利用

——1998年中国近代建筑史国际研讨会简评 张光辉(484)

后 记 (486)

TABLE OF CONTENTS

Preface	(IX)
---------------	------

• District Architecture & Typal Architecture •

A comparative Study on Modern Architectural Development in China's Coastal and Inland Areas	Ge Li-san(3)
Development Overview of the Architecture of Chinese Modern Railway Passenger Stations	Dong Xiao-jing Zhang Fu-he(15)
The Architecture of Japan Legations in North East China at the end of Qing Dynasty	Yasuhiko Nishizawa(23)

• Develop of Local Architecture •

Program of Modern History of Anhui Architecture	Zhu Yong-chun(35)
A Research of Taiwan Arcade-styled Street Houses	Lin Chong(40)
The Cultural Research of the Overseas Chinese House in Central Guangdong	Lu Ying-chun(51)
Architecture Modernization in the Region Following the Yunnan —Vietnam railway in Yunnan	Zhang Yi-qun Jiang Gao-chen(61)
An Anomaly of Huizhou Ancient Architecture for Diffusion of the West Architecture: 1876-1930	Zhu Yong-chun(68)
Culture and Architecture of Shanxi Merchant and Commerce in Modern History	Gao Yu-bo(73)
Modern Architecture in Hangzhou	Fang Yi(78)
The Value Assessment of Modern Architecture —The thinking about the Investigation of modern architecture in HHHT	Zhang Xiao-dong Li Shi-xin(94)
Harbin—The City of Chinese Orient Moscow —Characteristic and historic status of Harbin Russian-style buildings	Liu Song-fu(100)
The Past and Present of Exotic Modern Landscape Architecture in Tianjin	He Li-jun(109)
Western Cultures Imbedded in the History of Qingdao Modern Architecture	Song Lian-wei Li Ai-hua(114)
The Study of Ningbo Modern Architecture	Jin Hong(120)

The Hankow Settlement in the Early Period After the Opening of the Port, 1861-1895	Li Jiang(126)
The Spatial Research of Downtown Street in the Former Concession Area in Hankou	Chen Shi-ping Duan Yu(135)
A Brief Introduction of Wuhan Modern Banking Architecture	Jiang Yong(140)
On World Cultural Value of the Buildings of the Modern Times on Mt. Lushan	Ou-yang Huai-long(145)

• Review for Typical Architecture •

The Brief History of the Popularity of Christianity and It's Churches in Suzhou	Gao Lei(155)
On the Salvation Army and It's Central Hall in Beijing	Jiang Zhong-guang(162)
Research on the Victor Catholic Church of Zhanjiang	Li Chuan-yi Ou Jie(173)
The Excellent Work of Ling-nan Architecture in Modern Times: Guangzhou Ai-qun Building	Tang Guo-hua(181)
Effect of Chinese and Western Cultrual Interaction on Shrine of Yu Family at Kaiping, Guangdong, Hometown of Oversea Chinese	Luo Jian-yun Xie Xuan Kuang Geng-nian(191)
A Superficial Analysis of Six Architectures of Ngo-ka-ki in Zhongshan Road in Quanzhou	Xu Zheng(200)

• Research of School Architecture •

The Start of Chinese Architectural Education: Jing-shi Da-xue-tang and Its Relation with Japan at the Beginning of the Twentieth Century —A study on the relationship between Chinese and Japanese architecture	Xu Su-bin(207)
The Modern School Building of Changsha	Cai Ling(221)
Analysis of Murphy's Typical College Construction in China	Qu De-yin(235)
The Achievement of the Chinese and Western Exchange of Modern Architecture Culture—A group of modern valuable architectures of colleges and universities in central China ... Wang Ke-xin Wu En-huan(241)	

• History of City Planning & Investigation for Housing •

The Vicissitude of Man-cheng Town in Taiyuan	
..... Jin Zhi-qiang Wang De-sheng Zhi Xiao-lin Mei Gang(251)	
The Urban Modernization of Shenyang by the Chinese Government	
..... Bao Mu-ping(256)	
City Planning in Datong During the Japanese Colonial Time (1938-1945)	

.....	Li Bai-hao(271)
Japan and the Transformation of Planning Ideas	
—Some examples of colonial plans	Carola Hein(282)
On The Changs of Fuzhou City in Modern Time	Zheng Li-peng(288)
Investigation and Analysis for Residential Environment of Old Lane and Alley Housing	Hua Hong(292)

• Protection and Reusing of Modern Architecture •

The Conservation, Utilization and Alteration of Modern Architecture in Nanjing	Yang Wei-ju(299)
The Protection and Reusing of Modern Architecture in Changsha	Liu Hui(303)
The Protection, Development and Re-utilization of Modern Architecture in the Open and Developing Cities of Wuxi and Suzhou	Zhang Li Zhang Hai-jun(311)
The Construction of Arcade in Xiamen and the Alteration of the Modern City	Chen Zhi-hong(320)
From Decline to Rebirth—Study on the redevelopment of the port industrial districts of Yang-shu-pu in Shanghai	Lu Shao-ming(329)
A Study on Protective Development and Rebuilding of Shamian —The former foreign concession	Liu Ye Liu Jie(344)
A Plan for Renovating the European-style Scenic Spot at Shamian District, Guangzhou	Yang Hong-lie(351)
The Planning of the Conservation and Reformation of a Historic Site in Foshan—Views on the self-development mechanism of the historic site	Fei Xiang-ke Feng Jiang(360)
Experience in the Alteration Project of the Zhengyangmen East Station of the Peking-Mukden Railway	Zhang Fu-he Dong Xiao-jing(368)
An Exploration of Repairment and to Utilize Again of Mordern History of Architecture—Repair design introduction of the old address of the foreign affairs of national government of old China	Huang Xue-ming(379)
The Tentative Plan for the Conservation and Re-utilization of Mansion for Supreme Marshal Sun Zhong-shan	Li Ming(386)

• Method of Preservation & Registration System •

Registration System and Protection, Inheritance of Cultural Property in Japan	Shinobu Aoki(391)
National Register of Cultural Properties and Modern Architecture Preservation in Japan	Zhang Song(407)

Sino-France Cooperation in Protecting and Checking the Modern Time Architecture Relics	Natalie DELANDE(414)
Staff and Equipment in the Architecture Protection Unit in France	Corinne Bier(422)
Milestones: The History of Architecture Protection in France ...	Gard Monnier(425)
 • Composition & Ways and Means of Study •	
The Composition of Asian Architecture	Shin Muramatsu(429)
Reevaluation of Charles Moore's Architecture in terms of Cultural Hybridity Evolved from the Transformation between East and West —Focused on Moore's early designs of houses	Young Min Koo Se Pyo Hong(445)
The Architecture Enlightenment from—Inquiring into the essence of the Chinese traditional architecture from the merits and demerits of architecture “Chinese intrinsic form” in modern China	Wang Wei-dong Ni Yan-ling(452)
A Study on the Abstract Expression Flying Image in Architectural Symbolic System	Jung Kueng Dong Se Pyo Hong(455)
The Status and Approach in the Study of Modern Architectural History	Gu Meng-chao(461)
ABSTRACTS	(466)
Appendix 1 Summary of 1998 International Conference on Modern History of Chinese Architecture	Jin Yuan-hui(481)
Appendix 2 Review of 1998 International Conference on Modern History of Chinese Architecture	Zhang Guang-hui(484)
Postscript	(486)

• 区域建筑比较及类型建筑综述 •

中国沿海地带与内陆地区近代建筑发展比较研究

芜湖市规划设计研究院 葛立三

摘要:本文从中国近代建筑发展进程、近代城市发展形态、近代建筑类型特征三个方面，对我国沿海地带与内陆地区的近代建筑进行了简要的比较研究，得出了几点结论，同时引发了对一些问题的思考。

关键词:沿海地带、内陆地区、发展进程、发展形态、类型特征

早在 1986 年第一次中国近代建筑史研讨会上，汪坦先生就提出了用比较研究的方法来深入研究中国近代建筑史的问题。1992 年第三次中国近代建筑史研讨会上，汪坦先生又谈到要“加强共时性研究”，要“阐释中国近代建筑的演变历程”。这一研究课题，在 1998 年中国近代建筑史国际研讨会已列为主要议题之一，可见十分重要。笔者在此提出一些看法，以参加这一问题的探讨。

首先，就比较研究的对象作点说明。

中国大陆城市的分布按地理位置划分，通常有两种方法。一种方法是按坐标方位划分为“华北、东北、华东、中南、西南、西北”共六个大区。如是，则比较对象过多，较为繁琐，不便于研究的进行。如仅取其中的二三个部分，似难以达到应有的涵盖面。另一种方法是按经度位置划分为东部、中部和西部共三大部分^[1]，参照此法，进行我国东部地区与中西部地区近代建筑的比较研究则是可行的。不过，我国近代城市的发展存在不平衡性，近代建筑的分布具有非匀质性，近代建筑活动有从沿海到内地“梯度”发展的规律，这样直接用沿海与内陆城市的近代建筑进行比较研究更显得对比强烈和直观合理。既体现了我国的地域广阔（960 万平方公里），又反映了我国的海岸线绵长（18 000 公里）。所以本文以中国沿海地带与内陆地区近代建筑发展作为比较双方来进行研究，从附表自下向上看这本身就是一种线面对比。

另外需要说明的是，问题全面展开有一定的难度，选取有代表性的若干近代有所发展的城市，着重考察有明显近代特征的一些建筑类型，用“以点带面”的方法可能使研究工作得到简化，并且也可以避免空泛。

一 中国沿海地带与内陆地区近代建筑发展进程比较研究

试以广州、汕头、厦门、宁波、上海、青岛、烟台、天津、大连、营口等 10 个沿海城市和昆明、成都、重庆、武汉、芜湖、南京、济南、太原、北京、沈阳、长春、哈尔滨等 12 个内陆城市为例，将其各自的近代建筑发展进程（参照各地近代建筑史研究成果），按照统一口径进行图

示,绘制而成“中国沿海与内陆城市近代建筑发展进程比较表”(见附表)。关于建筑发展分期,表中以黑点表示。“萌芽期”各地有很大差异,皆不列入。“初始期”的起始或以开埠之日,或以帝国主义武力强占之时,或以近代工业创办之时。表中图线的粗细表示发展分期的变化和建筑活动的频率。

采用以上图表法将各个城市纳入一定的时空(城市区位与发展时期的同与异),经过一番对比分析可以得出以下简要结论。

1. “起始—发展—凋零”,是我国所有城市近代建筑发展史的共同规律

我国约有一百多个在近代得到明显发展的城市,建筑活动大多兴起于 19 世纪下半叶,兴盛于 20 世纪二三十年代,而凋零于 40 年代。这一规律产生的原因主要来自所处的时代背景,而近代建筑自身应有的发展规律受到了相当大的社会干扰。

众所周知,清朝道光二十年爆发的鸦片战争使我国从长期闭关锁国的封建社会转入半殖民地半封建社会,城市性质由封建社会型逐步转变为资本主义型,建筑体系也相应由古代建筑转化为近代建筑。1840 年以后从沿海到内地有七十多个城市先后被迫开辟为对外开放的商埠,不少城市还产生统治权完全属于外国人的“租界”。1860 年以后因封建官僚的洋务运动和稍后的民族资本工业的兴起促进了一些工商业城市的发展。1894 年中日甲午战争之后,帝国主义列强又先后强占一些城市(尤其是沿海重要港湾),使这些城市带有了明显的殖民地色彩。这就是 19 世纪下半叶我国近代城市发展的“三大历史背景”,可以说很多城市是在屈辱中迈进近代城市行列的。

20 世纪二三十年代,随着我国建筑教育事业的兴起、中国建筑师队伍的形成,建筑设计机构的纷纷成立,中国近代建筑进入活跃时期。国民党统治区、帝国主义占领区建筑活动有畸形发展。

1937 年抗日战争全面爆发后,我国近代城市遭到极大破坏。1945 年抗战胜利后又进入全国解放战争时期,城市发展也受到很大影响。从 1937 年到 1949 年我国的近代建筑活动处于停滞状态,沿海城市和内陆城市都不可避免的进入了一个或稍长或稍短的凋零期。这是我国近代建筑发展史的一个特殊规律,其深远影响是近代建筑发展进程的不连续造成发展程度的不充分,也在一定程度上影响到我国现代建筑的总体滞后。

2. 我国沿海地带城市近代建筑的发展总体上领先于内陆地区城市

我国古代城市最早产生于黄河流域,在漫长的封建社会里,城市一直分布在内陆地区的江河两岸,可是进入近代城市发展时期之后,帝国主义列强的军舰首先从沿海地带轰开我国长期处于闭关自守的国门。随着一系列不平等条约的签订,一批批城市先后被迫辟为对外通商口岸,沿海城市首当其冲。1843 年至 1844 年广州、上海、厦门、福州、宁波五个沿海城市率先开埠,1862 左右和 1877 年左右接着开埠的两批口岸城市中沿海占大半,其它又尽是通向大海的长江沿岸城市。

有学者提出中国近代历史的“三大阶梯”之说,是很有见地的^[2]。沿海地带、内陆沿江沿铁路地区、内陆偏远地区不同城市(不含交通不便的城镇)的地域差造成了近代建筑发展的时间差,一般说来前两阶梯约差 30 年,后两阶梯约差 40 年。其实每一“阶梯”的城市