

# 广州市志

## 卷十六

广州市地方志编纂委员会



广州出版社

# 广州市志

## 卷十六

广州市地方志编纂委员会 编

广州出版社

---

责任编辑 岑之京 廖红霞 冯星驰  
责任校对 刘穗文  
责任技编 老嘉琪  
封面设计 陈锦鸿  
护封设计 张 文

图书在版编目 (CIP) 数据

广州市志 卷十六: 文化卷/广州市地方志编纂委员会编. - 广州: 广州出版社, 1999.9

ISBN 7-80592-936-X

I. 广… II. 广… III. ①地方志-广州 ②文化事业-文化史-广州市  
IV. K296.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 18508 号

## 广州市志 (卷十六)

广州市地方志编纂委员会 编

---

广州出版社出版发行

(广州市东风中路 503 号)

广东公安高等专科学校印刷厂电脑排版

广东公安高等专科学校印刷厂印刷

(广州市滨江东路 500 号)

---

787 毫米 × 1092 毫米 16 开本 66.875 印张 20 插页 1608 千字

1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—3000 册

---

ISBN 7-80592-936-X/K·100

定价: 120.00 元

---

# 广州市地方志编纂委员会\*

主任：林树森  
副主任：王守初 任荣江 戴治国 陈纪萱  
          张凤祥 甄炳昌 杨桐  
委员：吴家华 陈耀华 叶世雄 邬毅敏  
          李任桥 胡重光 陈松青 钟谦  
          李祥发 翁文祥 陈蔚霖 许鸿基  
          熊智民 周素勤 陶焕文 温健辉  
          陈冠寿 谭应华 唐文雅 程慧  
顾问：薄怀奇 杨资元 黄菘华 徐亮  
          杜襟南 杨万秀 陈胜举 曾昭璇  
          唐森

\* 历届广州市地方志编纂委员会成员名单见卷首。

## 《广州市志》编审人员

主    审：薄怀奇 石安海 任荣江 戴治国  
总    纂：杨资元  
常务副总纂：杨 桐 甄炳昌  
副 总 纂：唐文雅 程 慧 饶展雄 谭绍鹏  
            林加榕 陈泽泓 罗纪权  
图片编辑组组长：李仲伟

## 本卷编审人员

审    定：黄菘华 陈一民  
责任总纂：甄炳昌  
责任编辑：龚伯洪  
图片编辑：周雅玲  
审    稿：周素勤 曹子铨  
统计数字审核：叶荣基 程光明

# 凡 例

一、《广州市志》编纂以辩证唯物主义与历史唯物主义为指导，贯彻详今略古、存真求实的原则，力求全面、系统、科学地记述广州地区自然和社会的历史与现状，突出地方特点、专业特点、时代特点，使之成为朴实、严谨、科学的资料文献，为社会主义物质文明和精神文明建设服务。

二、全志记述上限为1840年，下限为1990年；需溯源的适当上溯，个别重大事件为保持其完整性适当下延。

三、全志记述范围，以1990年底广州市行政区域的市区为主，若统计数字包括属县均注明含县。市属区、县另修区、县志。

四、全志采用述、志、记、传、图、表、录等体裁，以志为主。全志共21卷（23册），包括总述、综述、大事记、人物志、区县概况及分志。分志为章节体，个别分志在章之上加设“编”。

五、全志篇目设置，以现代城市社会分工和现行管理体制为基础，事以类从，横排门类，设立分志。为突出地方特点，有些门类升格设分志，如《华侨志》、《穗港澳关系志》、《家庭志》、《饮食志》、《蔬菜志》、《工艺美术工业志》等。

六、为加强志书整体性，全志设总述；经济门类各卷首设综述，如《城建综述》、《交通邮电综述》、《工业综述》、《商业综述》、《外贸综述》、《农业综述》、《经济管理综述》；各分志前面设概述；章之始视需要而设无题小序等，以体现市志各个组成部分的有机联系。

七、全志的文字、标点、数字、计量单位等均按国家所定的规范书写，中华人民共和国成立后以公元纪年，中华人民共和国成立前用历史朝代纪年。每节首次出现历史朝代纪年均加括号注明公元纪年。中华人民共和国简称“新中国”，新中国成立前、后，简称“建国前”、“建国后”。行文涉及组织机构、会议、文件等，按当时称谓记述，一般采用全称，过长的名称多次出现的用简称。译名以新华社或专业工具书通译为准。

八、全志注释，文字简短的采用文内注，较长的采用脚注。记述有争议的事物，一般以一说为主，他说附于脚注。

九、人物志采用述、传、纪略、录、表五种体裁，记述断限内对广州社会发展具有影响的人物。所记述人物不受广州籍属限制。入传和纪略的人物只收下限前已故人物。

十、全志资料均经各级修志部门考证、核实并载入各分志之资料长编，入志时一般不再注明出处。

# 卷 十 六

文 化 志  
文 物 志  
出 版 志  
报 业 志  
广 播 电 视 志



南方日报社 (90年代摄)



羊城晚报社 (90年代摄)

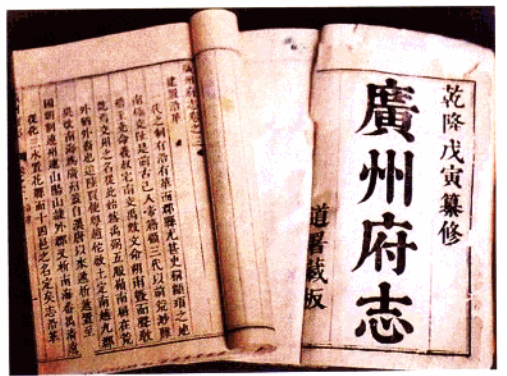


广州日报社 (90年代摄)

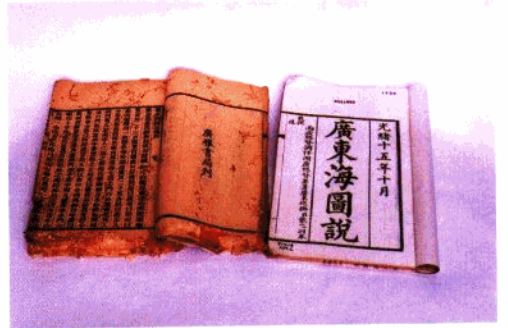


信息时报举办读者活动日 (90年代摄)

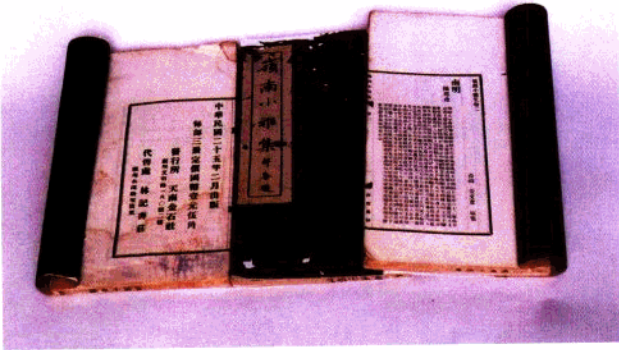




清乾隆年間官刻《廣州府志》



清光緒年間廣州出版的《廣東海圖說》



民國25年廣州出版的《嶺南小雅集》



廣東人民出版社大樓（1996年攝）



讀者踴躍購買《鄧小平文選》（1983年攝）



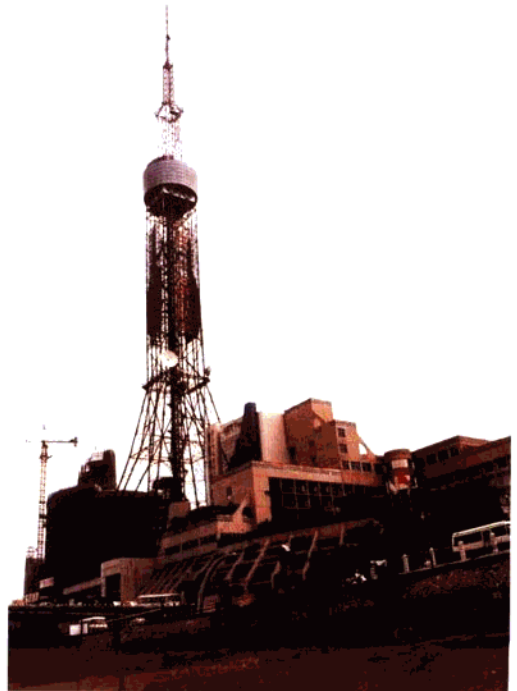
广东电视台发射塔 (1965年建)



广东电视台演播厅 (1990年摄)



广州电视台的《羊城论坛》节目 (90年代摄)



广州电视台 (1996年摄)

著名粤剧表演艺术家红线女(前中),在莫斯科参加“世界青年联欢节”(1957年摄)



广州粤剧团演出粤剧《南唐李后主》(1990年摄)



广东音乐曲艺团李丹红演出琵琶独奏《二泉映月》(1982年摄)

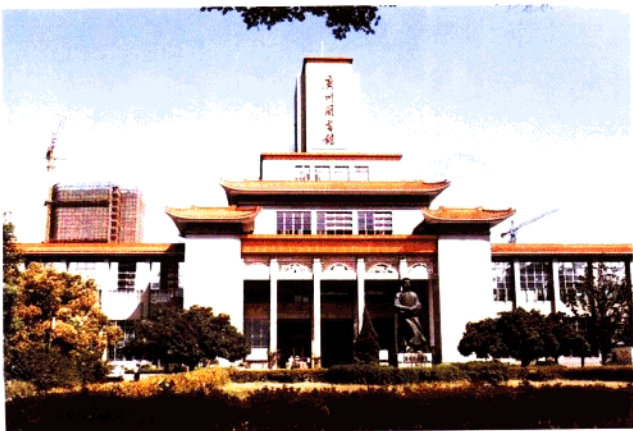


广州杂技团表演《顶碗》(1981年摄)



广东木偶剧团演出木偶剧《三打白骨精》

广州话剧团演出话剧《情结》（1990年摄）



广州图书馆（1998年摄）



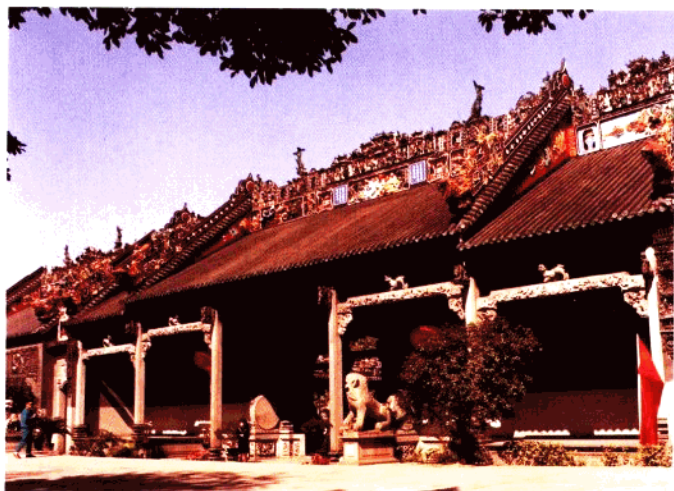
孙中山文献馆(原中山图书馆)（90年代摄）



广州博物馆(镇海楼) (1988年摄)



广州解放纪念像 (1981年摄)



广东民间工艺博物馆(陈家祠) (90年代摄)



广州农民运动讲习所旧址 (90年代摄)



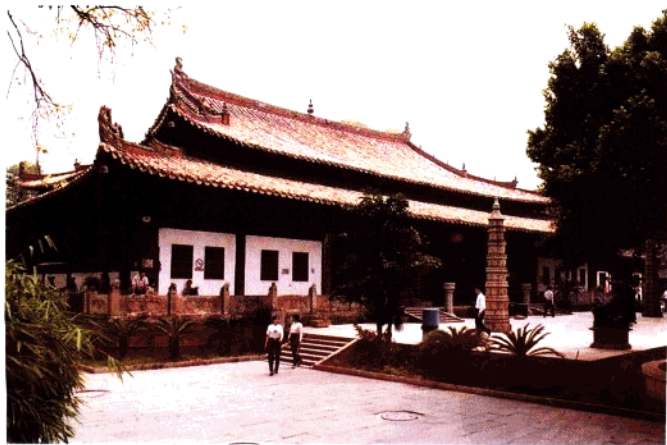
(汉) 番禺莲花山采石场遗址 (90年代摄)



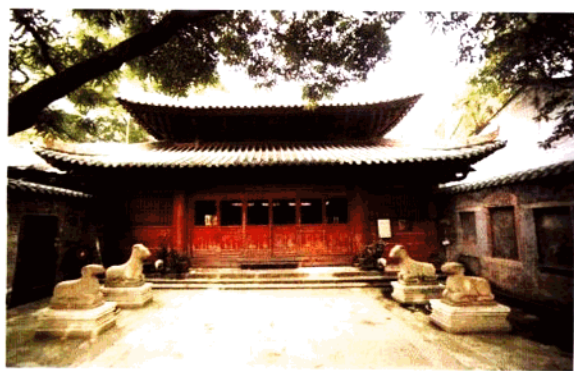
(西汉) 南越国御苑石渠遗址 (1998年摄)



(清) 三元古庙 抗  
英誓师旧址 (90年代摄)



(宋) 光孝寺  
大殿 (90年代摄)



(明) 五仙观 (90年代摄)



(民国) 黄花岗七十二烈士墓 (90年代摄)



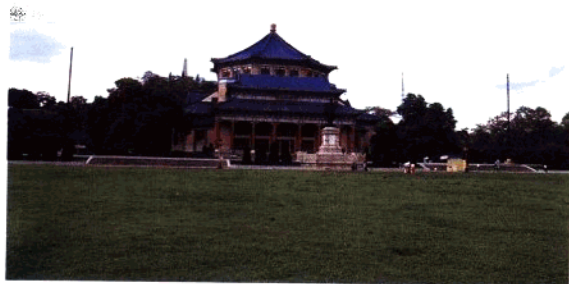
(民国) 十九路军淞  
沪抗日阵亡将士坟园  
(90年代摄)



(民国) 广州公  
社旧址 (90年代摄)



(清) 花县洪秀全故居 (90年代摄)



(民国) 中山纪念堂 (90年代初摄)

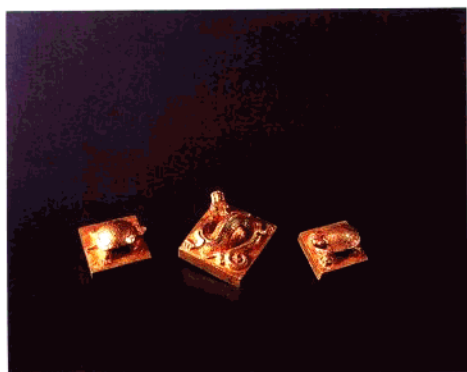


(民国) 史坚如墓 (90年代摄)

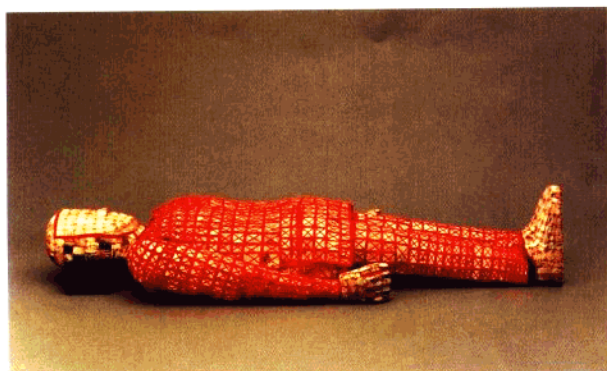


(清) 番禺余荫山房  
(90年代摄)





(西汉) 南越“文帝行玺”金印(中)、“秦子”印(左)、“右夫人玺”金印(右)



(西汉) 丝缕玉衣



(西汉) “番禺”鼎



(东汉) 焊珠金球(左)、金饰片(右)