

中国城乡规划与建筑设计丛书

村镇规划与建筑设计子丛书

村镇小康住宅设计图集 (二)

Drawings of Comfortable Residence Design of Village and Town 2

胡凤庆 张靖静 编



东南大学出版社 Southeast University Press

新世紀中國城鄉規劃與建築設計叢書

村镇规划与建筑设计子丛书

(第一輯)

Drawings of Comfortable Residence Design of Village and Town 2

村镇小康住宅设计图集(二)

胡凤庆 编
张靖静

东南大学出版社
Southeast University Press

内容提要

新型的小康住宅设计,是21世纪的选择,21世纪的享受。

本书是根据我国新世纪村镇规划与建设发展任务要求而编写的。书中含有我国南方村镇、北方村镇及少数民族村镇的小康住宅设计方案70多例,每方案有平面图、立面图、透视图及设计说明、技术经济指标。内容丰富、翔实,适度超前。

本书可供从事村镇规划与住宅设计的专业人员参考,也可供广大村镇自建房者借鉴。

图书在版编目(CIP)数据

村镇小康住宅设计图集(二)/胡凤庆等编. —南京:
东南大学出版社, 1999.6
(新世纪中国城乡规划与建筑设计丛书·村镇规划与
建筑设计子丛书)

ISBN 7-81050-472-X

I . 村… II . 胡… III . 农村住宅 - 建筑设计 - 图集
IV . TU241.4 - 6428

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 17889 号

东南大学出版社出版发行

(南京四牌楼 2 号 邮编 210096)

出版人:宋增民

江苏省新华书店经销 兴化市印刷厂印刷

开本: 787mm × 1092mm 1/12 印张: 14.5 字数: 287 千字

1999 年 8 月第 1 版 2000 年 10 月第 2 次印刷

印数: 4001 - 7000 定价: 30.00 元

新世纪中国城乡规划与建筑设计丛书

编审委员会

主任委员：白德懋 邹德慈 王建国

副主任委员：汪庆玲 顾小平 刘滨谊 吴明伟
任致远 林建平 林润泉 金兆森

委员：（按姓氏笔划为序）

刘伯权 许铁根 邹 怡 严 彬
陈沧杰 杜春兰 沙镇平 杨昌鸣
赵和生 饶维纯 吴庆洲

责任编辑：徐步政

城市规划与建筑设计子丛书

编写委员会

主编：王建国 吴明伟

副主编：刘滨谊 段 进 王祥荣

村镇规划与建筑设计子丛书

编写委员会

主编：汪庆玲 金兆森

副主编：许铁根 张 晖 刘殿华

总序

齐 康

研究城市、城乡规划与建筑设计是一门综合性的大课题。近年来地理学、经济学、社会学等学科中的许多研究都涉及这个领域,这说明学科交叉的必然性和重要性,另一方面也加深了我们对城市,特别是具有中国特色的城市的认识。

新中国的城市规划始于本世纪 50 年代,当时学习苏联的一套,有科学性的一面,也有不结合中国实际的一面。相当长的一段时期,由于多种原因,上上下下走了一段曲折而复杂的路程,特别是“文革”期间的城市规划工作变成“无用”,甚至“消失”。

近 20 年来,国家的改革开放政策,经济上的快速发展,社会发展的需要和人们认识观念的转变,大大改变了学科的地位并强调了其在社会经济发展中的重要性。特别是“城市规划法”的制订,使学科的发展不仅具有了法律的地位,而且大大要求学科从内涵上及其自身方面提高到一个新的高度。从认识城市、发展城市、规划城市到保护自然环境,并将发展和保护整体结合起来;从城市化进程到研究地区发展进程;从科教兴国到持续发展……都直接、间接地影响到城市的建设。人们将人口问题、环境问题、土地资源问题、行政区划、结构机制的调整、交通、住宅和科学策划、人居环境问题等等都提到研究城市的相关的重要议题上来。其中建筑设计水平的提高,建筑设计要为人、为社会服务的人本思想将成为一种总的学科指导;我们需要有科学的而富有实践性的城市和城市规划的研究,我们需要有优秀的富有科学技术性和艺术性的建筑设计人才。

我们常说建筑设计要成为城市中的建筑设计,而建筑设计也是城市设计的

组成部分,它们都纳入城市设计的范畴,都成为建筑科学学的组成。

由于经济的较快发展,城市化、工业化、现代化、社会化的研究更是紧密相联,同步的研究促使我们需要有新的研究规划和设计方法。

严重的环境问题,要求我们具有生态的意识观念,并将其贯穿到科学的规划设计学中去,一切都要从环境及其相关问题来思考。我们的学科已不再是用单纯的传统建筑学来解决社会问题和人类生存及聚居问题了。我们在发达和较发达地区的城镇已不再是就“城”论“城”,就“市”论“市”,而是要从地区和区域上去思考问题。

我们可爱的祖国幅员辽阔,自然环境有很大的差异,特别是优秀的历史文化在总的文化层面上和文脉的传承上给我们以深广的影响和烙印。我们正处在东西方建筑文化新的交汇和碰撞时期,怎样融会贯通,站在这样一个跨世纪的起点上,这正是我们需要研究和开拓的。在这样的历史进程中,历史赋予我们的重任就是要“学习”,就是要“实践”,这不仅要从书本中学习,同时也要从总结实践经验中再学习,这是人类积累知识不可缺少的环节。我们需要从片段的实践上升到理论的高度再回到实践中去,人类正是通过这种科学活动的循环往复以求得真知,求得建筑科学学的真谛。

此外,我们要认识到在快速发展的现代化、工业化的过程中,城市化水平在不断加快。但是,由于认识上的原因和缺乏经验,加上许多深层次的认识和机制问题未得到解决,所以,要充分估计到前进中所产生的负面效应。

出版这一套丛书是非常有必要的,我所期望的是:

要有实践性。因为真知来自于实践,实践的可贵来自于自身的研究,但又必须借助于他人的知识和其他的理论学习。

要有理论性。我想,只有具备相应的理论,才能作出对一般性问题的指导。理论的力量来自真知,来自规律性的研究。

要具有相匹配的资料,这对于一套丛书非常紧要。我们不但要有质的分析,更要求有量的统计和分析,使我们的学习建立在科学的基础上。

一套好的丛书,要引起人们的重视,书的选题、编排、序列、体例要达到有序和有说服力,要有自己的特色。

作为建筑书籍要重视技术性与艺术性的结合,站在相对的时空关系中,分层次地认识问题。作为设计更需要可操作性,要强调技能和技法的研究。

书的写作是件艰苦之事,它要有积累,要有研究和探索。既要有对现实的探索、实践的总结,又要具有前瞻性。创造性的科学思维的火花的迸发,给知识的归纳带来了富有生命力的结晶。

时代要求我们在出版图书的过程中具有高度的责任感和信心，从不同的视野、不同的起点，向前迈进。预祝本套丛书的出版将推进学科事业的发展。预祝本套丛书出版成功。

1999年3月，于南京

总 前 言

邹德慈

我国是世界上人口最多的国家。我国城镇人口的总量也是占世界第一位的,据统计,1997年底大约为3.6亿。而我国的城镇化水平(或程度)目前仅为29%左右,既低于世界平均水平(47%),也低于发展中国家的平均水平(约37%)。今后,随着我国社会、经济的持续发展,城镇化水平必然会逐步提高,这意味着我国的城镇人口还将继续增长,城镇数量和规模也将继续增长和扩大,城镇建设会有很大发展。据预测,2010年我国城镇人口将增加到6.3亿。毫不夸张地说,这是我国21世纪要面临的一个巨大挑战。其中,做好城镇规划与城乡的建筑设计是完成这个繁重任务的重要关键。

随着工业社会的发展,现代城市规划的诞生和发展只有100来年的历史。而社会本身的发展,包括它的经济和科学技术都是非常快的。城镇也经历了巨大的变革和演进。今天的城镇,早已不是过去被城墙围着的城区;墙内是城,墙外是乡;而是包括了那种由几百万,甚至上千万人口集聚绵延数百、上千甚至数千平方公里的巨型城市,以及由这些巨型城市和大量中、小城镇及其周围农业地区所构成的大城市地区或城镇集聚区。这种新的城镇空间形态和结构,在人类历史上是前所未有的。从巨型城市、大中城市到小城镇,几乎无例外地都发生了其内部经济结构和社会结构的变革,以及人们从生活方式到价值观念的变化。先进神奇的新技术及其产物和某些仍然存留着的旧的城市物质结构并存,是今天城镇的普遍现实。科学技术义无反顾的前进,经济、社会不可逆转的发展,人类对生存和生态环境质量越来越高的要求,使近百年来现代城市规划的理论方

法,常常被拖在时代列车的后列,而显得苍白无力。因此,研究城市,研究城市发展的过程,研究城市发展的未来,都是当今做好城镇规划工作、探索创新的城市规划理论方法的重要基础。

城镇与乡村的结合,是百余年来人们一直致力研究和探讨的大课题。它既具有世界性意义,也对我国有重要意义。它既是一种带有全局性、战略性的思考,也涉及很多具体的、战术性的问题和措施。总之,今天的城镇规划,无论是中国的,还是外国的,都不能离开对于城镇有密切联系的农业地区及其村镇的研究和规划。就我国而言,按 1997 年统计共有设市城市 668 个、建制镇 18 316 个、集镇 30 324 个、村庄 3 659 335 个。它们构成了我国整个人类居住区的体系,容纳着 12 亿人口。“城—镇—村”是我国人类居住区体系的基本结构。它的特点是表现为层次性和地域性,而且互相构成复杂多样的形式和呈现出明显的不平衡性。所以,今天的城镇规划,几乎无例外地都应该是区域性的,结合着城镇体系(以至城乡结构体系)的规划。实践愈来愈表明,城乡的统一规划是保证社会经济持续发展的重要战略性措施。

城镇规划的基本目标,始终是为人们创造优化宜人的生存环境。它要通过城市规划的不同阶段、层次和各项专项规划来加以体现,其中包括城市设计和各项城市基础设施的工程规划和设计;还要依靠建筑设计和园林设计等来相辅构造。城镇是物质的实体。城镇的环境是由具体的、人造的物质环境所构成,它又要和自然环境得到尽可能完美的结合。因此,规划设计层面的大量问题,又与工程技术、环境科学、建筑学、造园学、美学、经济学、管理科学等相联系,是一种综合性、多学科交叉性质的科学技术。城镇规划需要多种专业的人员共同来做,建筑设计工作也是大体如此。

《新世纪中国城乡规划与建筑设计》大型丛书适应了我国面临 21 世纪城乡规划、设计和城乡建设发展的需要,为全国从事这方面工作的广大专业技术人员、管理人员,也包括高等院校师生以及一般读者提供较为系列化的知识和信息。相信它一定会对推进我国城乡规划和建筑设计的发展起到积极的作用。

1999 年 2 月,于北京

前　　言

我国是一个人口众多的国家,其中农业人口占 82%。党的十一届三中全会以来,由于在全国农村全面落实了各项经济政策,包括农村经济结构改革、管理体制改革和技术改革,整个农村经济结构正在发生转折性变化。随着专业分工和多种经营的发展,农村涌现出大量的专业户和经济联合体,越来越多的农村劳动力转向集镇和县城进行生产、经营、服务。随着农村经济的迅速发展,农业连年丰收和农民生活的逐年提高,广大农民不仅要求改善居住条件,而且要求改善生活服务条件、环境条件,要求进一步增设商业、文化、卫生、公用福利等各项基础设施(包括供电、供水、能源、交通、通讯)等。现在全国农村迫切要求建房的农户约占总农户的 10%~30%。许多经济较发达、多种经济发展较快的地区,几乎是“家家备料、村村建房”。一批交通方便、布局合理、通讯便捷、配套设施基本齐全的新村镇,不断涌现于全国各地,我国农村出现的这一历史剧变,必将直接影响到我国社会主义现代化建设的各个方面。

本图集是在学习和总结我国村镇规划与建设的基础上,根据我国新世纪村镇规划与建设发展任务要求,在全国范围内大量参阅和研究收集资料,汇编而成。其中有北方村镇住宅设计方案、南方村镇住宅设计方案以及少数民族村镇住宅设计方案。

本图集可供从事村镇规划与建设的专业技术人员使用,也可供村镇自建房屋者参考。

本图集编写中引用了许多有关村镇住宅设计方案,除正式出版的有关图集

与期刊外,还参阅了许多专家学者提供的资料,对此深表谢意。

本图集选编工作主要由张靖静、胡凤庆完成,周开富、吴全生、何涛、邵莹颖、万梅、竺文元、熊勃、张宾等也参加了部分方案的筛选工作。

限于我们的水平,图集在全面反映农村住宅建设的风貌方面,只能起抛砖引玉的作用。图集中难免存在一些错误,欢迎各地在采用、实施过程中,随时告诉我们,以便不断改进和提高。

编者

1999年1月于扬州

目 录

第一部分:二层住宅设计方案

方案 1	(3)
方案 2	(7)
方案 3	(8)
方案 4	(11)
方案 5	(13)
方案 6	(15)
方案 7	(17)
方案 8	(18)
方案 9	(20)
方案 10	(22)
方案 11	(24)
方案 12	(25)
方案 13	(27)
方案 14	(29)
方案 15	(31)
方案 16	(33)
方案 17	(35)
方案 18	(37)
方案 19	(39)
方案 20	(41)
方案 21	(44)

方案 22	(47)
方案 23	(50)
方案 24	(52)
方案 25	(53)
方案 26	(55)
方案 27	(57)
方案 28	(59)
方案 29	(61)
方案 30	(63)
方案 31	(65)
方案 32	(67)
方案 33	(70)
方案 34	(73)
方案 35	(75)
方案 36	(77)
方案 37	(79)
方案 38	(82)
方案 39	(84)
方案 40	(86)
方案 41	(87)
方案 42	(88)
方案 43	(90)
方案 44	(92)
方案 45	(96)
方案 46	(97)
方案 47	(99)
方案 48	(100)
方案 49	(102)
方案 50	(104)
方案 51	(107)
方案 52	(109)
方案 53	(111)
方案 54	(113)

方案 55	(115)
方案 56	(118)
方案 57	(119)
方案 58	(121)
方案 59	(124)
方案 60	(125)

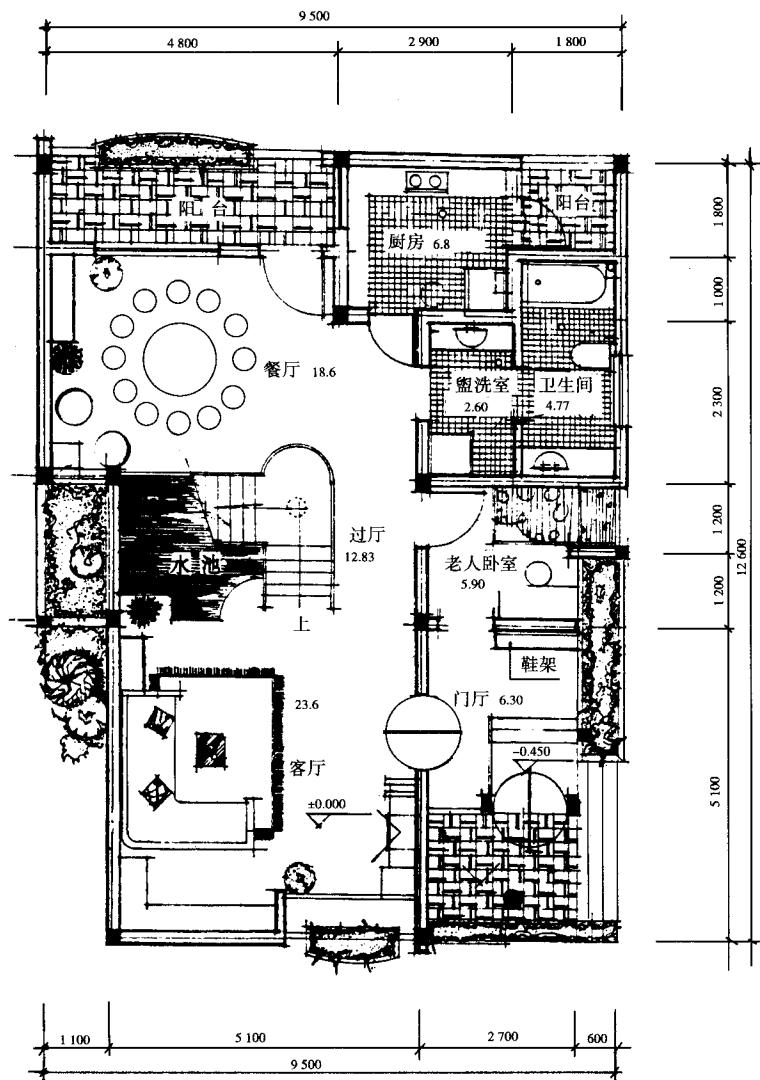
第二部分:三层住宅设计方案

方案 61	(129)
方案 62	(131)
方案 63	(132)
方案 64	(134)
方案 65	(137)
方案 66	(138)
方案 67	(141)
方案 68	(142)
方案 69	(144)
方案 70	(146)
方案 71	(149)

第一部分

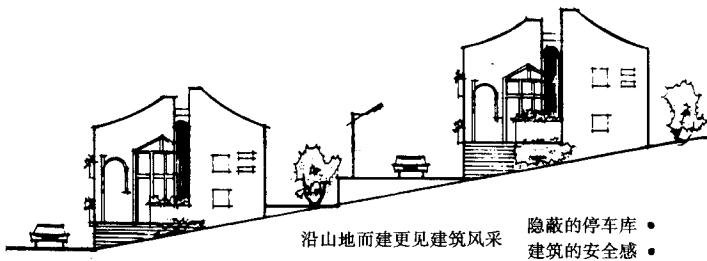
二层住宅设计方案

方案 1



底层平面图

注:本图集中长度单位为 mm, 面积单位为 m²。



组合平面图

