

华夏诗丛

郭 继 联



新世纪出版社

钟 情



艾青题



郭
继
联

钟
情

钟 情

郭继联 著

新世纪出版社出版发行

广东省新华书店经销

广州红旗印刷厂印刷

787×940毫米32开本 3印张2插页52首

1987年10月第1版 1987年10月第1次印刷

印数 1—7,630册

ISBN 7—5405—0035—2/I·12

书号10430·61 定价1.10元



作者近照

作者小传

郭继联，男，1943年12月出生，山东省人。1962年参加中国人民解放军，1964年考入中国人民解放军外语专科学，1967年毕业。现为中国作家协会广东分会会员，《华夏诗报》编委。

1957年开始发表作品。先后在《解放军报》、《花城》、《作品》、《羊城晚报》、《广州文艺》、《云南文艺》、《花地》、《当代诗歌》、《黄河诗报》、《南方日报》等报刊发表数百首诗作。

目 录

第一辑

该诅咒的岁月·····	3
生命·····	5
钟情·····	7
未必·····	8
不曾相忘·····	10
久盼的日子·····	12
妈妈的头巾·····	14
等待·····	16
时间·····	18
成功者的背后·····	20
追求·····	21
珍珠·····	23
无花果·····	24

含羞草·····	25
铺路石·····	26
春雷滚过·····	27
夜雨·····	28
浪花·····	29
帆·····	30
玉·····	31
梦·····	32
梦之一·····	32
梦之二·····	33
梦之三·····	34
梦之四·····	34
梦之五·····	35
梦之六·····	35
梦之七·····	36
梦之八·····	37
梦之九·····	37
梦之十·····	38

第二辑

五羊雕像颂·····	41
星辰·····	43

歌.....	44
“春姑”花店.....	46
送煤的小伙.....	47
绿鸟.....	49
致教师.....	50
车铃叮当.....	52
桥.....	53
虎门铁炮.....	55

第三辑

美的追求者.....	59
旋律.....	61
窗口.....	62
南海油歌.....	64
观“哈雷”.....	66
塔吊.....	67
造粒塔.....	68
写在脚手架上的诗.....	69
糖厂见闻.....	70
河.....	70
雪.....	70
机房，流淌着一支歌.....	72
科研大楼之夜.....	74

第四辑

秋歌	79
碧波里的音符	80
奔驰在乡村路上的雅马哈	81
蔗乡秋	82
微笑	83
蚕房夜话	84
秋天的欢畅	85
植树曲	87
渔火	88
纤夫	89

第一辑

该诅咒的岁月

——给十年浩劫

不该死的死了，
不该活的活得自在，
那个该诅咒的岁月，
颠倒得令人费解。

不该笑的笑成嘴歪，
不该哭的泪流满腮，
那个该诅咒的岁月，
确是历史产出的一个怪胎。

真善美被囚进地狱，
假丑恶粉墨登台，
那个该诅咒的岁月，
空话、假话成了充饥的肉块……

啊！那个该诅咒的岁月，
已被钉在历史耻辱柱上。
想将其忘怀又不能忘怀，
索性让它在记忆里曝晒……

生 命

假如生命
仅是大礼服里裹住的躯壳
只醉卧在梦幻之乡
假如生命
只是叹息悲鸣的腔肠
象声声啼血的布谷一样
假如生命
只是一支没有目标的船桨
在花前月下摇荡
这与其说是生命
不如说是一根朽木腐桩

既然是生命
就应该是火焰
把每个细胞照亮
既然是生命

036582

就应该是劲风
把理想的帆鼓胀
既然是生命
就应该如雷似电
纵是瞬间一闪，也万道强光
既然是生命
就应该象春天的花
献给生活一片芬芳

啊！生命应是剑是投枪
是搏击与创造的交响
生命应是铀、是镭
为中华腾飞献上强大的能量

钟 情

老去的时间不会钟情于今天的黎明，
死去的信念不会钟情于明日的成功。

阴阳轮换的眼神下，
不会钟情于昨日的恶梦，
在仇恨与爱情的纠葛里，
钟情被埋进荒场。

历史的公正往往需要时间，
蜜语在谎言里将毒菌生成。
江河只钟情于大海，
鲜花只钟情于蜜蜂。

钟情在永恒中筛选，
永恒在钟情里飞升。
记忆在钟情中复活，
事业在钟情里成功。

未必

牺牲未必都是不幸——

当挑衅者受到了惩罚，

当嗜血者收到了报应，

一场毁灭性的灾难被遏止了。

胜利之曲正响在你洒满热血的征程。

舍弃未必全是苦痛——

那高价的爱情，

那恼人的羁绊，

那多余的负重，

舍弃了反更感自由与轻松。

舍弃失未必都应惋惜——

成熟的前期，

青春的幻梦，

以及苦闷的徘徊与迷惘，

丢失了反而更加沉毅与坚定。