



青松

# PhotoDraw2000

## 中文版图例精讲教程

郑苑凤 □ 编著

华航Z0171748



青岛出版社

# PhotoDraw2000 中文版图例精讲教程

郑苑凤 编著

青岛出版社

**鲁新登字 08 号**

### **内 容 简 介**

PhotoDraw2000 是微软公司推出的极受大众欢迎的绘图软件。它绘制的图像具有专业水准，而且易学易用。本书完全用生动活泼、简洁实用的实例图，一步一步讲述 PhotoDraw 中的各种操作方法和绘图技巧，读者一看就会。本书会让你越看越感觉值！

#### **图书在版编目(CIP)数据**

PhotoDraw2000 中文版图例精讲教程/郑苑凤编著.- 青岛：青岛出版社，2000.7

ISBN 7-5436-2153-3

I. P...

II. 郑...

III. 图形软件，PhotoDraw2000—教材

IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 25001 号

书 名	PhotoDraw2000 中文版图例精讲教程
编 著 者	郑苑凤
出版发行	青岛出版社
社 址	青岛市徐州路 77 号(266071)
邮购电话	(0532)5835124 5835844 5814750
责任编辑	樊建修 胡海音
装帧设计	申 尧
审 改	高 燕
印 刷	胶州市印刷厂
出版日期	2000 年 7 月第 1 版，2000 年 7 月第 1 次印刷
开 本	16 开(787×1092 毫米)
印 张	16.5
字 数	375 千
印 数	1—3000
ISBN	7-5436-2153-3/TP · 272
定 价	28.00 元

## 出版者的话

有史以来，没有哪一门科学能像电脑这样飞速发展！新技术层出不穷、新产品不断涌现，电脑工作者必须不断学习、更新知识，才能跟上形势，不被淘汰。但人的精力是有限的，面对良莠不齐、铺天盖地而来的各种电脑著述和技术资料，你不可能有时间一一鉴别和阅读。这时，专家根据自己的实践经验给以精选和引导，对广大读者是极有益处的。

为此，青岛出版社在海内外优选具有丰富教学和实践经验的专家，组成《青松电脑图书》编委会，向广大读者介绍适合我国国情的、最新最实用的电脑及网络技术。

《青松电脑图书》编委会对这套丛书的质量负责，并郑重承诺：编、校、印刷质量符合国家新闻出版署的质量要求——差错率低于万分之一。

《青岛松岗电脑图书》编委会由以下人员组成：

主任：	徐 诚	青岛出版社编审、社长兼总编辑
副主任：	钟英明	台湾中兴大学教授
委员：(按姓氏笔划排列)		
	叶 涛	西安交通大学副编审
	庄文雄	青岛松岗信息技术有限公司总经理
	孙其梅	青岛大学教授
	吕凤翥	北京大学高级工程师
	陈国良	中国科技大学教授
	张德运	西安交通大学教授
	陆 达	清华大学博士
	樊建修	青岛出版社编审

# 序

对用户而言，影像绘图软件应该易学易用，能快速表现意念或情感。然而，综观目前市面上的绘图软件，具专业水准的程序虽然功能强大，但却不易上手，即使是专业的美工人员也要耗费很长的时间去学习，才能够熟练操作；而简单易学的绘图程序却无法尽兴地抒发情感，更无法登上大雅之堂。

但是，微软公司新推出的 Microsoft PhotoDraw 2000 却会让您对绘图软件的看法大为改观。因为只要您用过 Office 系列的产品，要学会 PhotoDraw 就不会太困难，同时它易懂易学易操作，而且样板多样化，不管是 Web 图像、商务图像、卡片、设计师边缘或设计师剪贴画，样样皆有且变化万千，因此您不需要拥有专业的美工技能，只要具有辨别美丑的能力，就可以快速制作出漂亮的美工图形。此外，它还可以与 Word、PowerPoint、FrontPage、Publisher 等软件整合运用，这对一般的中小型企业来说，真是一大福音。

本书在编写时仍秉持荣钦科技的一贯作风，以简洁清楚的图文解说和生动活泼的范例实作，按部就班地引领各位进入 PhotoDraw 的世界，让学习变得更轻松惬意，处处充满喜悦与惊奇。在您学会该章节的重点后，由课后习题的部分还可测验出您的学习成果。附录 B 提供了详细的解答与实作说明，可供读者参考。

另外，与本书配套的光盘除了提供 PhotoDraw 原版软件所附赠的影像图库外，还提供了书中所有范例的图档、课后问题解答和荣钦科技所附赠的 1500 个精致剪贴画，供您抒发创意。

荣钦科技主笔室

郑苑凤

2000 年 3 月

本书配有光盘，定价 50 元，免费邮寄。需要者请与青岛松岗信息技术有限公司联系。

地址：山东省青岛市徐州路 77 号

邮 编：266071

联系电话：0532-5835124 5835844

开户行：中国工商银行青岛营业部

账 号：20124943043

# 目 录

<b>第1章 认识 PhotoDraw 2000</b> .....	<b>1</b>
1.1 PhotoDraw 能做些什么.....	1
1.2 PhotoDraw 桌面环境大观园.....	5
1.2.1 启动 PhotoDraw.....	5
1.2.2 总览 PhotoDraw 的桌面环境.....	6
1.2.3 下拉式菜单.....	7
1.2.4 可视菜单.....	7
1.2.5 “标准”工具栏.....	9
1.2.6 “格式”工具栏.....	9
1.2.7 图片列表.....	10
1.2.8 图片区域.....	12
1.2.9 草稿区域.....	15
1.2.10 工作窗格.....	16
1.2.11 镜头摆动和伸缩.....	17
1.2.12 状态栏.....	19
1.2.13 标尺.....	19
1.2.14 窗口重排.....	20
1.2.15 退出 PhotoDraw.....	20
课后习题.....	21
<b>第2章 PhotoDraw2000 新旧图形文件出场</b> .....	<b>22</b>
2.1 文件的打开.....	22
2.1.1 新建空白文件.....	22
2.1.2 新建模板.....	23
2.1.3 打开旧文件.....	23
2.1.4 可视打开数个旧文件.....	25
2.1.5 图片设置.....	25
2.1.6 图片的属性.....	27
2.2 模板的应用.....	28
2.2.1 “Web 图像”模板的应用.....	28
2.2.2 “商务图像”模板的应用.....	31
2.2.3 “卡片”模板的应用.....	33
2.2.4 “设计师边缘”模板的应用.....	35
2.2.5 “设计师剪贴画”模板的应用.....	38

2.3 汇入图片大揭秘.....	40
2.3.1 扫描图片.....	40
2.3.2 通过其他 TWAIN 设备汇入图片.....	43
2.3.3 插入剪贴画.....	43
2.3.4 插入来自文件的剪贴画.....	51
2.3.5 插入可视效果.....	52
2.3.6 插入 PhotoDraw 内容.....	54
课后习题.....	55
<b>第3章 PhotoDraw 2000 的基本操作.....</b>	<b>58</b>
<b>3.1 视图.....</b>	<b>58</b>
3.1.1 调整到图片区.....	58
3.1.2 调整到可容纳全部对象.....	58
3.1.3 将图片区调整为恰好容纳选中对象.....	59
<b>3.2 范围的选取.....</b>	<b>60</b>
3.2.1 全选.....	60
3.2.2 选择图片区的全部对象.....	60
3.2.3 不选.....	61
<b>3.3 图片的剪贴.....</b>	<b>61</b>
3.3.1 剪切.....	61
3.3.2 复制.....	61
3.3.3 粘贴.....	61
3.3.4 重复.....	63
3.3.5 删除.....	63
<b>3.4 剪切裁切.....</b>	<b>64</b>
<b>3.5 错误的修正.....</b>	<b>77</b>
3.5.1 撤消.....	77
3.5.2 重做.....	77
<b>3.6 文件的保存.....</b>	<b>79</b>
3.6.1 保存.....	79
3.6.2 另存为.....	79
3.6.3 保存图片用于其他地方.....	81
课后习题.....	85
<b>第4章 用 PhotoDraw 润饰相片.....</b>	<b>89</b>
<b>4.1 影像修整大追击.....</b>	<b>89</b>
4.1.1 修整红眼.....	89
4.1.2 消除灰尘和污点.....	91
4.1.3 去除斑点.....	93
4.1.4 消除划痕.....	94
4.1.5 克隆.....	95
4.1.6 涂抹.....	98
4.1.7 擦除.....	100
<b>4.2 色彩调整小法宝.....</b>	<b>103</b>

4.2.1 调整亮度和对比度	103
4.2.2 轻微着色	106
4.2.3 色调和饱和度	109
4.2.4 赋色	110
4.2.5 色彩平衡	112
4.2.6 负像	114
4.2.7 灰度	115
课后习题	117
<b>第5章 PhotoDraw 中的格式变化</b>	<b>120</b>
5.1 文本处理	120
5.1.1 插入文本	120
5.1.2 文本填充处理	122
5.1.3 制作弯曲文本	131
5.1.4 制作三维文本	133
5.1.5 设计师文本的应用	137
5.2 填充处理	139
5.3 轮廓变化	143
5.3.1 “柔和边缘”轮廓	143
5.3.2 “普通”轮廓	145
5.3.3 “艺术笔刷”轮廓	148
5.3.4 “照片笔刷”轮廓	151
5.4 效果的套用	153
5.4.1 阴影	153
5.4.2 透明度	156
5.4.3 渐弱	156
5.4.4 模糊和鲜明	158
5.4.5 插件	160
5.4.6 扭曲	162
5.4.7 三维	167
5.4.8 设计师效果	173
课后习题	179
<b>第6章 用 PhotoDraw 绘图</b>	<b>182</b>
6.1 画出美丽的世界	182
6.1.1 “绘图”与“形状”工具的应用	182
6.1.2 “绘画”工具的应用	189
6.1.3 “选择”工具的应用	192
6.1.4 “自选图形”的应用	194
6.2 对象的排列组合	195
6.2.1 组合	195
6.2.2 取消组合	197
6.2.3 排列	198
6.2.4 排序	200

6.2.5 对齐.....	201
6.2.6 旋转.....	202
6.2.7 翻转.....	204
课后习题.....	206
<b>第 7 章 输出与打印.....</b>	<b>209</b>
7.1 打印文件.....	209
7.1.1 打印预览.....	209
7.1.2 打印.....	209
7.1.3 打印翻印品.....	211
7.2 发送到邮件收件人.....	216
7.3 PhotoDraw 与 Microsoft 家族的关系.....	217
课后习题.....	221
<b>附录 A PhotoDraw 第二张光盘影像图库浏览.....</b>	<b>224</b>
<b>附录 B 习题解答.....</b>	<b>234</b>
<b>附录 C 荣钦科技美工图库大全.....</b>	<b>238</b>

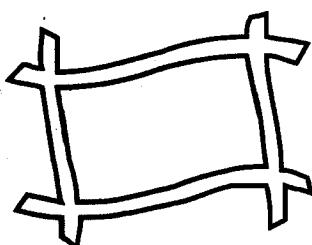
# 第1章 认识 PhotoDraw 2000

Microsoft PhotoDraw 2000 是微软公司最新推出的影像绘图软件，这套软件的推出可说是中小型企业的一大福音！怎么说呢？因为它不像 Photoshop 这种专业绘图软件那么繁琐，必须通过许许多多的步骤才能够绘制出一个具有立体感的图形或文本；也不像 CorelDraw、PageMaker 这类排版软件，必须事先设置样板形式，完完全全从无到有进行绘制，才能完美地将图形与文案结合在一起。这套崭新的影像绘图软件，不但易懂易学易操作，而且样板多样化，Web 图像、卡片、设计师边缘和设计师剪贴画，样样都有。因此用户不需要拥有专业的美工技能，只要具有辨别美丑的能力，就可以快速制作出漂亮的美工图形。

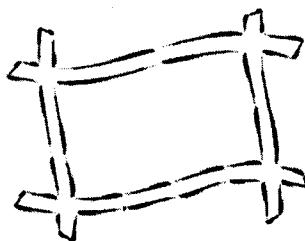
## 1.1 PhotoDraw 能做些什么

### (1) 产生各式各样的剪贴画

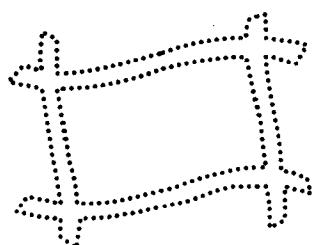
利用 PhotoDraw 光盘中所提供的设计师剪贴画，通过线条、艺术笔刷或照片笔刷的控制，您便可产生各式各样的剪贴画了。



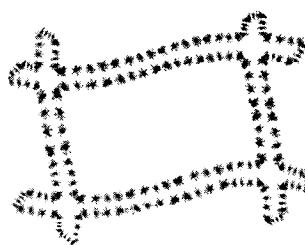
原本的剪贴画



艺术笔刷效果



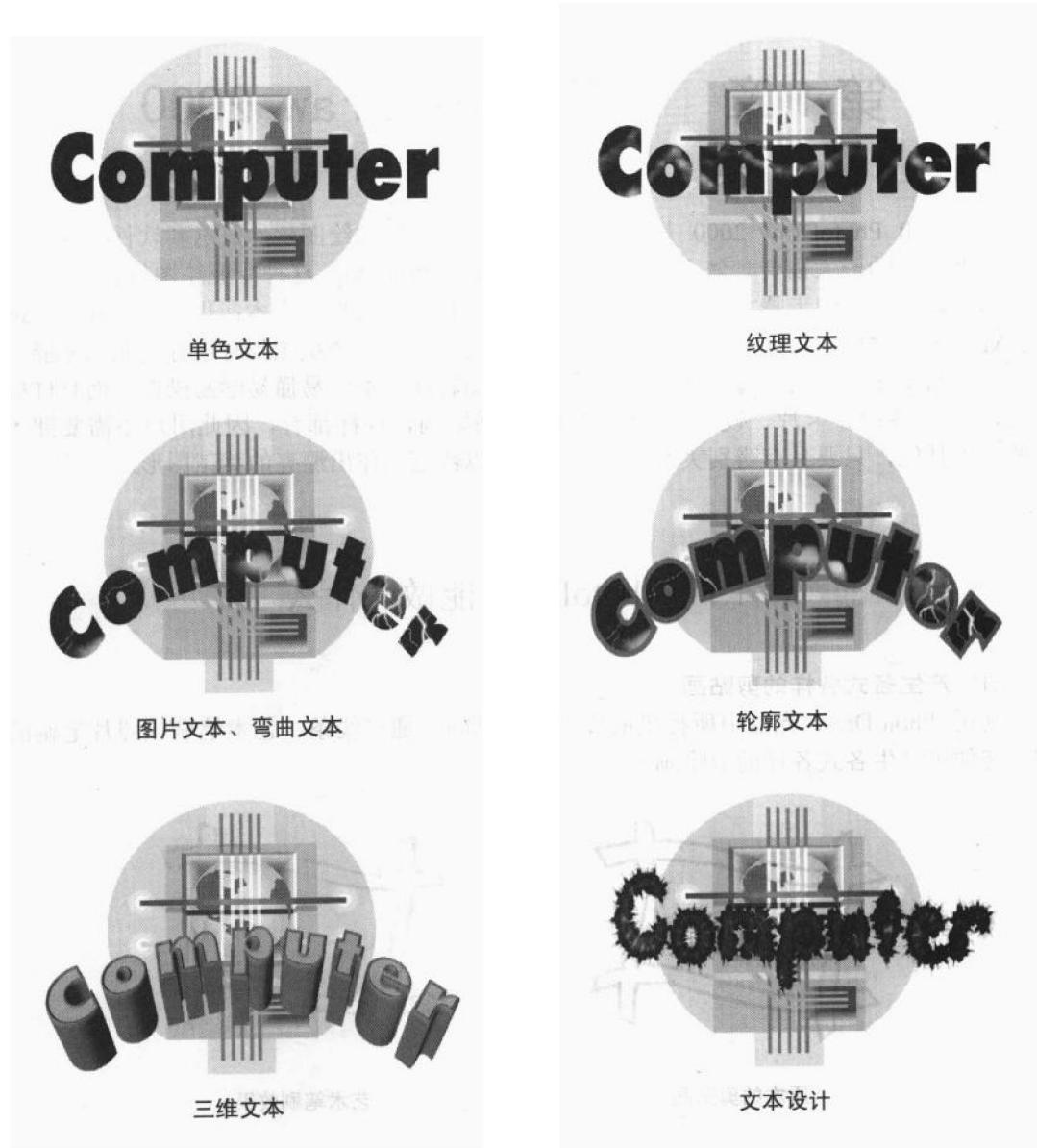
线条效果



影像笔刷效果

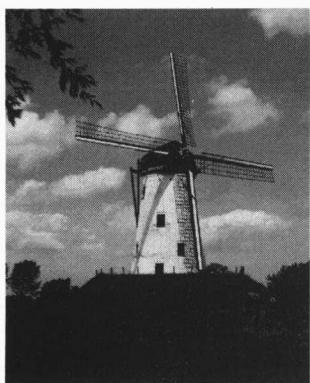
### (2) 使文本效果多样化

PhotoDraw 在文本设计方面提供了各种填充效果，让您的文本充满特殊的纹理。此外，弯曲文本、三维文本的设计更是在瞬间成形，让您叹为观止。



### (3) 给照片影像换新装

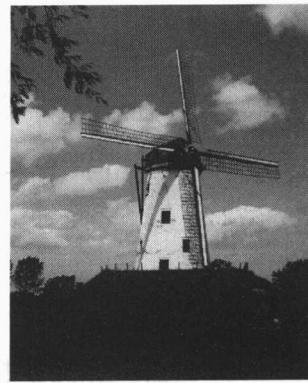
拍下来的照片总是蓝蓝的天、白白的云、绿绿的地，如果您觉得它一成不变，那就帮它变变色彩，换个新装。



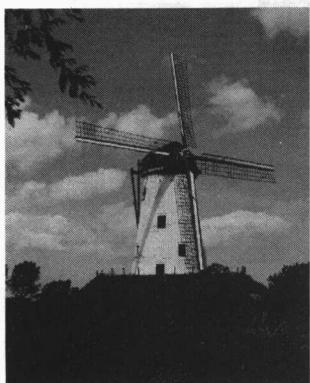
原图



色彩平衡



轻微着色



色调和饱和度



着色



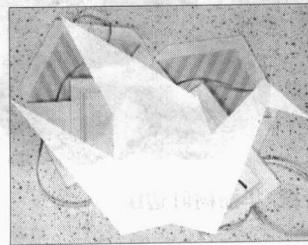
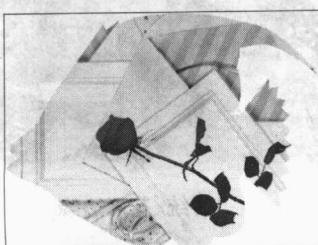
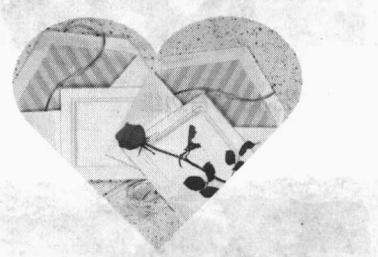
互补色

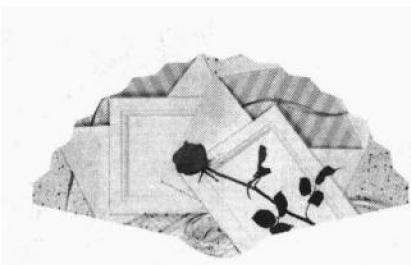
#### (4) 轻松剪裁外形

PhotoDraw 里提供各种剪切及裁切的功能，通过它们所提供的封套，您可以快速剪裁出漂亮的外形。



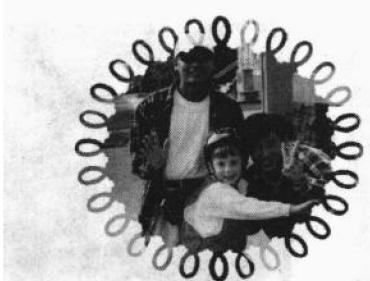
原 图





### (5) 做设计师边缘

PhotoDraw 第二张光盘中提供了各式各样的花边设计，各位只要照着向导的步骤执行，美仑美奂的边缘图案顿时呈现。



艺术/卷曲边缘



报告/明信片边缘



艺术/音符边缘



报告/五彩纸屑边缘



传统/华丽树叶边缘



传统/花形边缘

### (6) 效果处理无以伦比

PhotoDraw的“效果”功能提供各种精彩绝伦的图形处理技巧，如阴影、透明、渐弱、模糊、扭曲、三维、设计师效果等，让人叹为观止。甚至Photoshop绘图软件中的“滤镜”功能，也可以汇入到PhotoDraw中使用。

瞧瞧左下角的公园风景，在经过“效果”的变换处理就显得不一样！



原图



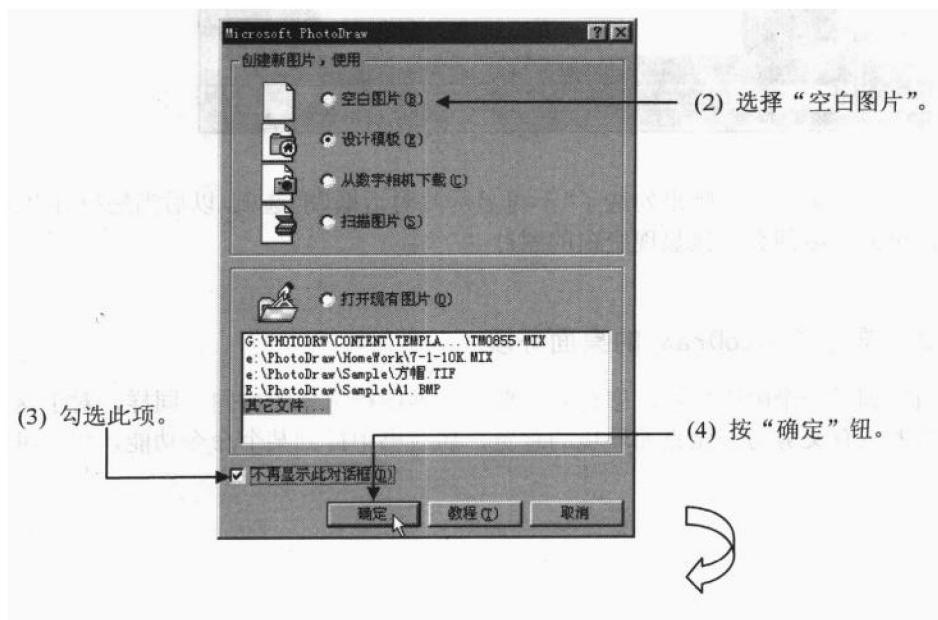
经过“效果”的各项功能变换之后

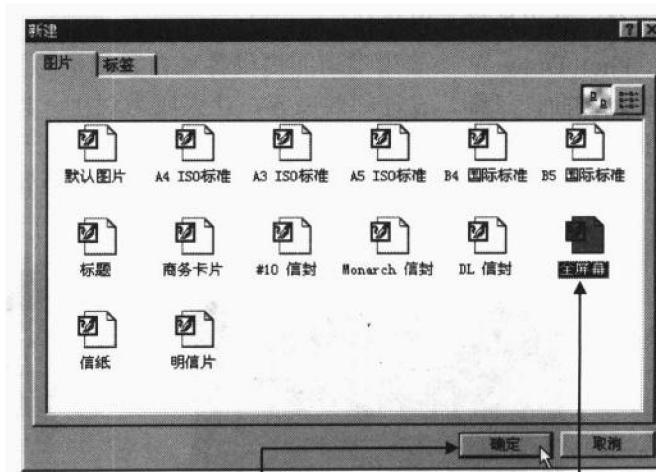
看完了上面的简介，您是不是觉得很神奇呢？事实上，您所看到的只是它部分功能的介绍而已，如果您实际看完了本书，您就会爱上它了。

## 1.2 PhotoDraw 桌面环境大观园

### 1.2.1 启动PhotoDraw

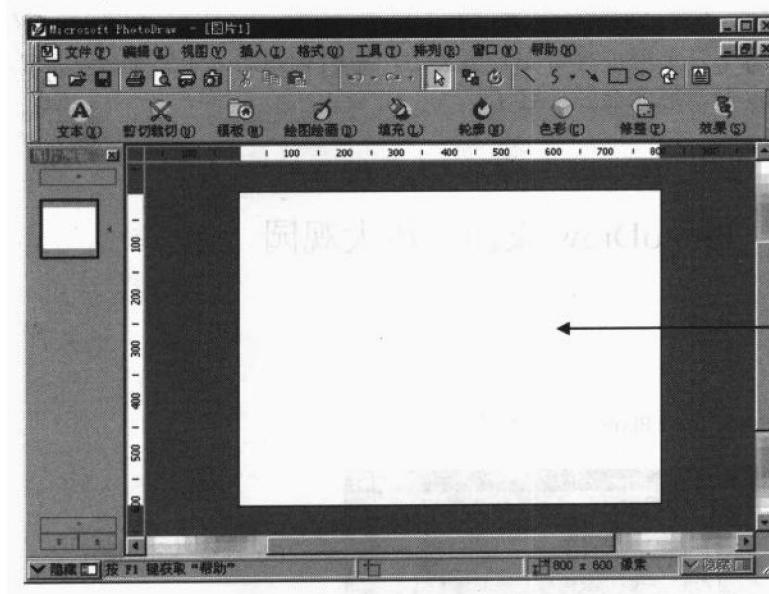
(1) 执行“开始/程序/Microsoft PhotoDraw”命令。





(5) 选择常用的图片类型。

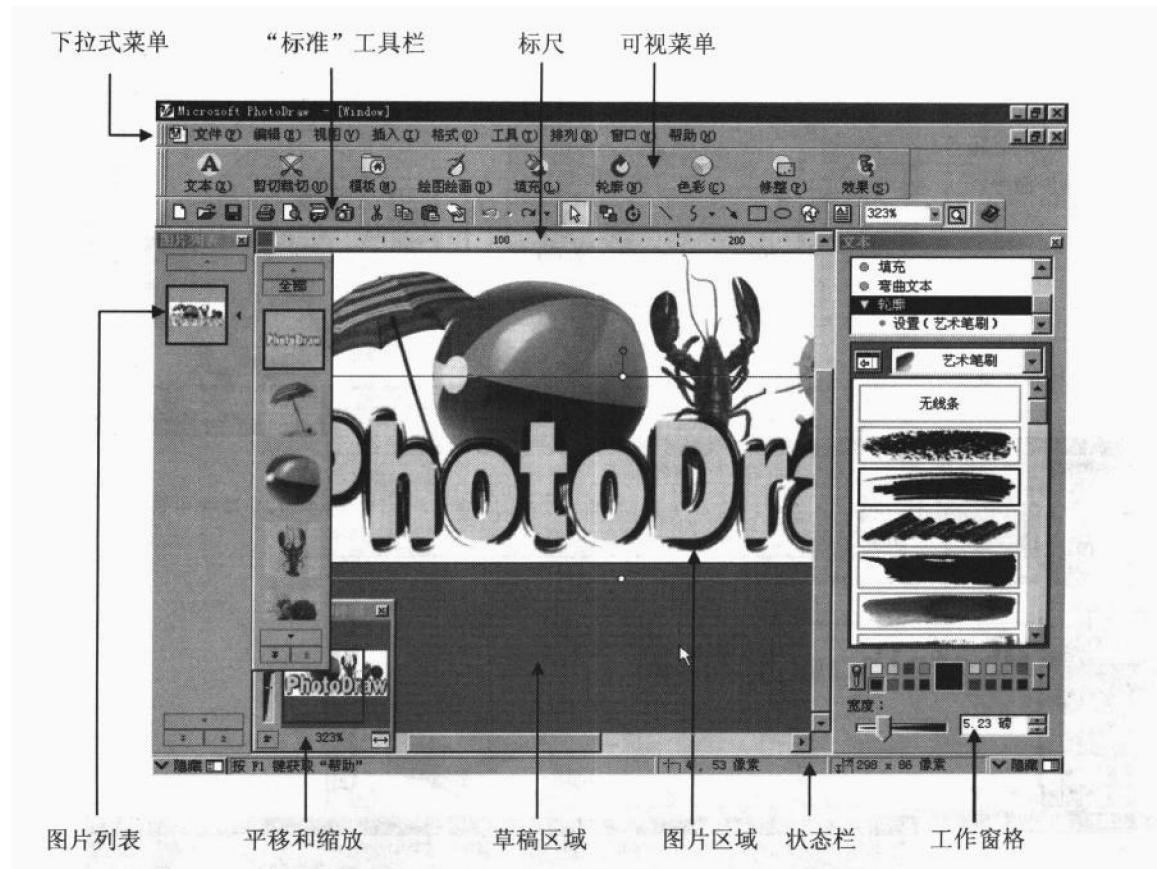
(6) 按“确定”钮。

(7) 在桌面环境显现  
空白图片。

当各位在第二个步骤里勾选了“不再显示此对话框”的选项，以后当您执行 PhotoDraw 程序时，桌面环境便会直接显现空白的图片。

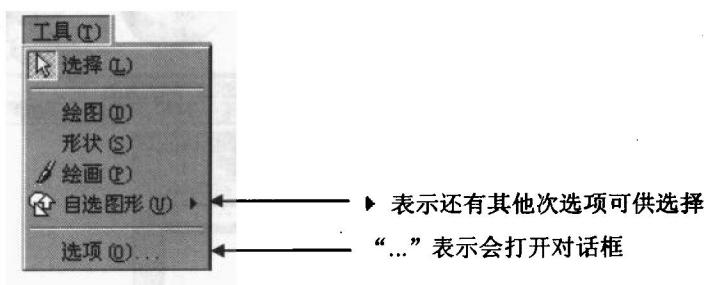
### 1.2.2 总览 PhotoDraw 的桌面环境

当您到了一个陌生环境，您总是需要一份地图指引您的方向。同样，对于这套全新的软件，笔者也有义务为您做桌面环境的总览，届时书中提到某个命令功能，您便可快速地找到它。



### 1.2.3 下拉式菜单

下拉式菜单的作用在于让用户从中选择所要执行的命令，通常分类为“文件”、“编辑”、“视图”、“插入”、“格式”、“工具”、“排列”、“窗口”及“帮助”等9项，依据不同的功能命令，它还会提供更详细的菜单让您做进一步的设置。



### 1.2.4 可视菜单

可视菜单将 PhotoDraw 中的一些相关命令集结在一起，依类别区分为“文本”、“剪切裁切”、“模板”、“绘图绘画”、“填充”、“轮廓”、“色彩”、“修整”、“效果”等9项，以方便用户快速取用。您可以任意移动它的位置或变换其形状，也可以将它隐藏起来。

