

蔡念生彙編

# 弘一大師法集

新文豐出版公司印行

蔡念生彙編

弘一大師法集  
(一)



新文豐出版公司印行

蔡念生彙編

弘一大師法集  
(二)

新文豐出版公司印行



蔡念生彙編

弘一大師法集  
(三)

新文豐出版公司印行

蔡念生彙編

弘一大師法集  
(四)

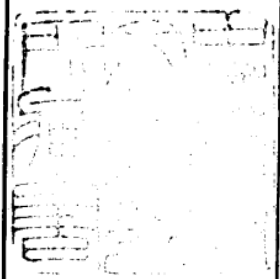
新文豐出版公司印行



蔡念生彙編

弘一大師法集  
(五)

新文豐出版公司印行



蔡念生彙編

弘一大師法集  
(六)

新文豐出版公司印行



中華民國七十七年十月再版

弘一大師法集

精裝六冊基價四〇・三元正

版權



所有

彙編者 蔡

發行人 高

發行及  
印刷所

新文豐出版股份有限公司

念生

本 劍

公司：臺北市雙園街九十六號  
電話：三〇六〇七五七・三〇八八六二四  
門市部：臺北市羅斯福路一段二十號八樓  
電話：三四一五二九三・三四一五二九四  
台北郵政三六四三信箱  
登記證：局版臺業字第〇六四九號  
郵政劃撥：〇一〇〇四四二六號

## 弘一大師法集序

運辰 曩在北方，曾託人寓書弘一大師，請求皈依，書未達而大師示寂，緣何慳也。竊謂大師一代律主，朋友門生，遍於海內。辭世之後，自應有法集印出。而三十年來，僅見單本著作陸續出版，竊不自揆量，欲蒐集彙編，俾願讀大師著作者得窺全豹。往年曾蒙傳貫法師、高文顯居士寄示數種，益以各方所得，比類研究，而後知編此法集，實有若干困難，不可不深長考慮也。

大師洞澈法源，精究律學，試就其遺書分爲二類，一爲一般著作，泛論佛法而偏重律部；二爲特殊著作，則爲律書之標點眉註。就一般著作而言，各家輯錄，間有重複，既爲影印，難言取捨。至於特殊著作，只得五種，一爲梵網經菩薩戒本；二、三、四爲南山三大部靈芝記（含注戒本疏行宗記、行事鈔資持記、刪補隨機羯磨疏濟緣記）會本，皆就金陵木刻本標點或眉註；五爲資持記扶桑集釋。編纂未畢，妙因法師輯成，應與資持記合讀。五書爲大師精神所寄，卷帙浩繁，若全入集內，約爲一般著作二十一種之三倍以上，不惟標點眉注之書入集，古無其例，且非專事律學者不能閱讀。蓋一般著作，猶布帛菽粟也；特殊著作，猶美玉精金也。今於一篋之內，置美玉精金四分之三，布帛菽粟四分之一，求布帛菽粟者，必不敢取，而求美玉精金者，又罕其人，則此篋終難應用，以特殊著作與一般著作，彙爲一集，何以異此。所收雖備，轉足以阻碍流通。十方同道於大師遺書，寧印單本，不編全集，意在斯乎？然單本究有散失之虞，運辰反復思維，擬就一般著作二十一種編爲法集，其重複者

，另紙標出備查。而就特殊著作，編爲律學五種，本可稱爲別集，因別集之名，已見於法集中，今署律學五種，以符其實。兩書分別印行，便於讀者自行擇取，因著緣起如右。律學講錄三十三篇末頁，附有南山律苑叢書出版預告，當爲大師自定之名，惟所列各書，間有未成，今益以所未列者，而又析而二之，故不用叢書之名。法集已由新文豐出版公司開印，律學五種，尙有待於傳真法師提出原書。又法集印未及半，復得李芳遠居士所編文鈔，著錄之文，多已見於各書，不宜重印。新文豐主人劉修橋居士復精心校出其不見於各書者爲補遺，附於法集之後，並保存其序跋目錄，另有說明，附記於此。

中華民國六十三年仲夏，遼東蔡運辰法名寬運別字念生謹識。

# 弘一大師法集總目

## 第一冊

序

凡例

目錄說明

附律學講錄三十三種與文集及講演對照

※

※

※

心經大意

藥師經析疑

華嚴集聯三百

圓覺本起章

四分律比丘戒相表記

0 0 0  
3 0 0  
6 0 0  
3 5 2  
3 7 1  
9

## 第二冊

總目

弘一大師法集

二

|                  |   |   |   |   |
|------------------|---|---|---|---|
| 南山律在家備覽(略編)..... | 0 | 5 | 9 | 7 |
| 五戒相經箋要并補釋.....   | 0 | 8 | 8 | 9 |
| 地藏菩薩聖德大觀.....    | 1 | 0 | 0 | 3 |
| 滿益大師年譜.....      | 1 | 0 | 7 | 9 |

第三册

|               |   |   |   |   |
|---------------|---|---|---|---|
| 律學講錄三十三篇..... | 1 | 1 | 1 | 3 |
| 南山律苑文集.....   | 1 | 4 | 1 | 3 |
| 弘一大師講演集.....  | 1 | 5 | 8 | 3 |

第四册

|               |   |   |   |   |
|---------------|---|---|---|---|
| 弘一大師講演續錄..... | 1 | 6 | 8 | 1 |
| 晚晴山房書簡.....   | 1 | 7 | 3 | 7 |
| 晚晴山房書簡寫本..... | 1 | 8 | 8 | 3 |
| 清涼歌集.....     | 2 | 0 | 0 | 7 |
| 格言別錄.....     | 2 | 0 | 5 | 7 |
| 弘一大師別集.....   | 2 | 0 | 8 | 5 |

## 第五册

護生畫集

2169

弘一大師年譜

2315

## 第六册

弘一大師永懷錄

2625

附補遺

3001

## 凡 例

一：大師一般著作已出版者，既已不能覓齊（如安海法音錄即無從尋覓）且有不知書名者，今就所得各本彙纂。

二：所得各本，版式不一，且內容往往重複，若重加編纂排印，不惟編纂人才難得，即排版校對，亦非易易，今爲省事省費，以廿五開本影印。

三：各本之中，律學講錄三十三篇、南山律苑文集、講演集、續講演錄四書，頗有重複，而文集及講演續錄每文排版銜接，影印無法刪除。若祇由講錄及講演集刪除，所有篇幅約七十面，在全書中比例甚少，文集與講演續錄不刪，仍不能達到一無重複之目的。講錄爲普慧藏本，排印最早，各本重出之文，容有字句微異，亦可資以互校。尤其文集中菩薩受隨網要表字型特小，一經縮印，恐難辨識，正可以講錄備檢。因此各本皆不刪除，既解決上述問題，又便於抽印單行本，於目錄後，附講錄與文集講演對照，以便檢察。惟文集所附三表之前二表，不但見於講錄，且爲同版覆印，是以存目註明。又文鈔係製版後發現，擇其不見各書者，錄爲卷末補遺，另有說明。

四：編輯次序，首爲解釋經律；二爲撰述雜文；三爲輯錄名言；四爲附錄。由於各本之不可分，不過大致依此標準。華嚴集聯三百，準儒家集句之例，格言別錄及別集，準儒家選文之例（如經史百家雜鈔編入曾集），前者列於解釋經律，以示尊經。

五：古人編集，不重手迹。大師書法胎息晉唐，爲近代卓出書家，世有定評。凡能覓得親書之本，不取排印，如格言別錄卽是。但仍以含有編纂性質者爲限，如圓覺本起章以鈔合疏，疏由卷上之三起（記續十四冊一二七頁後下），鈔由卷五之上第二段起（同冊三〇三頁前上），且字句與記續有出入處，所應斟酌。若僅照書某經某文概不編入。

六：講錄三十三篇之名，詳見於普慧藏本外籤，今仍照印，他書重見者，附著於目錄之後，以便檢察，又各書卷首大師遺像及法書，見於年譜或他書者，皆不重印，已隨目註明。

七：各書題簽，皆以全面印出，書末施印姓名及回向，亦皆照印，以重法緣。

## 目錄

1 心經大意 三十二開排印本二十面，前有手書心經正文。

2 藥師經析疑 二十四開寫本（非大師親書）八十八面，加題簽題記並施資回向共九十二面，前有遺像及科文，遺像見年譜四二頁，不印。

3 華嚴集聯三百 集華嚴偈語爲聯，附華嚴經讀誦研習入門次第，手寫大本并題簽像贊序跋捐資題名共二百七面，遺像見年譜三八頁，不印。

4 圓覺本起章 二十開寫本，并題簽序文功德錄共二十八面，內外籤相同，只印內籤。

5 四分律比丘戒相表記 普慧藏二十開石印本，并序文凡例共二百二十八面，加校註共三百三十二面。

6. 南山律在家備覽

略編

普慧藏二十開排印本，二百九十面，加題簽共二百九十一面。

7. 五戒相經箋要補釋

校訂蕩益大師箋要加補釋及新集受三皈五戒八戒法式并序文，排印本三十二開

共一百十二面。

8. 地藏菩薩聖德大觀

二十四開排印本六十四面，加聖像序文共六十八面，又星洲妙燈法師所印晚晴

集，前題十利律苑沙門善夢集，附印地藏菩薩之靈感一文方面，今依台灣本別集印晚晴集，改附靈感一文於此書之後，通前共七十四面。

9. 蕩益大師年譜

三十二開排印本三十面，加題簽道影及題偈共三十三面。

10. 律學講錄三十三篇

普慧藏二十開排印本二百九十八面。

11. 南山律苑文集

三十二開排印本一百四十九面加外籤、遺像、手迹、引言、目錄、施印回向，共

一百七十面。附梵網十重戒諸疏所判罪相緩急異同表、僧尼十種受法料簡圖，並見講錄，此不印。

又附南山疏鈔靈芝記三大部標例，改印摺頁。

12. 講演集

三十二開排印本九十三面，加目錄共九十五面。

13. 講演續錄

三十二開排印本五十面，加遺像、手迹、目錄共五十四面。

14. 晚晴山房書簡

開明書局排印本一百四十面，加序目真蹟共一百四十四面。

15. 晚晴山房書簡寫本

與前書內容不同，十六開寫本一百二十面，加像贊序文共一百二十二面，像見

年譜三八頁，贊見華嚴集聯三百，皆不印。

16. 清涼歌集

十六開并外籤共五十二面，除寫本歌辭外，皆係橫排并向左翻轉，今改爲向右，遺像見

年譜四二頁，不印。

17. 格言別錄 二十四開本，寫本并序文題簽二十七面。

18. 別集 台灣印經處三十二開排印本，內分三部份：一、晚晴集；二、格言別錄；三、永覺和尚廣錄摘要。格言別錄已見前目寫本，茲代以寒笈集，三書共爲八十二面。

19. 護生畫集 豐嬰行（子愷）繪，大師題詞皆影印，附李圓淨護生痛言，排印三十二開本，加封面序文正文附錄共一百四十七面。

20. 年譜 林子青著 二十四開排印本二百三十七面，加序文插圖等共三百八面。

21. 永懷錄 三十二開排印本三百六十四面，加題簽遺像目錄及徵信錄共三百七十八面，遺像第一見年譜四二，此不印。

附補遺 由李考遠所編文鈔摘補，三十二開本排印六四面，加封面序跋目錄共七五面，遺像見年譜三八，不印。