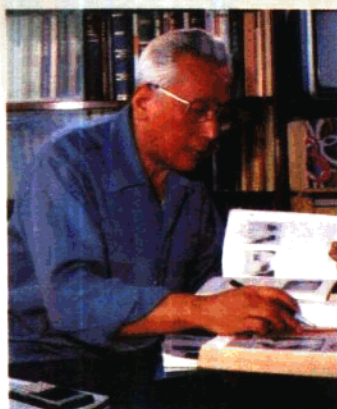


中国新疆
民族民俗
知识丛书

许秀芳
殷红梅
吐尔文江

满族 达斡尔族 塔塔尔族



新疆美术摄影出版社

中国新疆民族民俗知识丛书

主 编 田卫疆 许建英

特邀审稿专家(按姓氏笔划排列)

卡德尔·艾克拜尔(乌孜别克族) 扎米儿·赛都拉
(塔吉克族) 艾则孜·玉素甫(维吾尔族) 刘志霄
祁协玉 纪大椿 李 泽 李东晟(满族) 阿不
都秀库尔·图尔迪(维吾尔族) 周龙勤 张郁君
郭平梁 贾台甫·米尔扎汗(哈萨克族) 殷 晴

总 序

新疆维吾尔自治区，位处中华人民共和国西北边陲，面积 164 万平方公里，人口 16 327 048 人（1994 年）。它地大物博，民族众多，有着极为悠久的辉煌历史和灿烂的文化。

新疆自古以来就是一个多民族聚居生活的地区，天山南北广袤的地域，古代曾有许多部落、民族在此流徙居住，繁衍生息。他们用智慧和血汗共同开发浇灌了这块神秘的土地，创造了令人惊叹的物质文明和精神文明。在漫长的历史岁月中，历经无数次的社会变迁，民族的分化融合，一些民族消失了，经过民族融合以后，往往又出现了一些新的民族组合体，物换星移，沧海桑田。至中华人民共和国建立前后，生活在新疆各地的民族主要有 13 个，她们是维吾尔族、汉族、哈萨克族、回族、柯尔克孜族、蒙古族、锡伯族、塔吉克族、满族、乌孜别克族、俄罗斯族、达斡尔族和塔塔尔族。之后，随着解放后新疆社会发展和经济开发的需要，大批内地各族有志青年响应政府号召，积极支援边疆建设，新疆这个民族大家庭中又增添了一些新的民族成分，迄今，共有四十多个民

族的后代共同生活在祖国这六分之一的土地上,用辛勤的双手编织着美好未来的绚丽图画。

新疆各个民族虽然人口数量多寡不一,历史长短不等,社会发展水平高低有别,然而,皆在长期的发展过程中形成各具特色的经济文化和迥然相异的风俗民情。这一特点构成维系中华民族历史文化源远流长,不断繁荣昌盛的纽带和永久性活力的源泉之一,进而使古老的中华文明千姿百态,雄浑博大,充满生气。

团结互助,维护国家统一是新疆各族人民的优良传统。新疆各民族间的经济、文化交流和联系早在春秋战国时期就已蔚然成风,并且自此历久不衰。自公元前60年西汉西域都护府建立,新疆成为中央政府管辖的组成部分,千百年来,无论是在遥远的驼铃回响的汉唐时期,还是在近代中国人民如火如荼的反帝反封建的伟大斗争中,新疆各民族休戚与共,相互帮助,结成了唇齿相依的友好情谊,建立了血浓于水的密切关系。为了保卫边疆,维护国家的统一和疆域的完整,她们浴血奋战,不屈不挠,都作出了各自的贡献。

中华人民共和国建立以后,特别是1955年新疆维吾尔自治区及此前后各民族自治州、县、乡的逐步建立,新疆的民族关系进入了一个新的历史发展时期,以平等、团结、互助为特点的社会主义新型的民

族关系的建立极大地激发了新疆各族人民建设社会主义的积极性和创造力,国家对新疆经济建设的扶助支援,内地大批青年奔赴新疆,支援祖国边疆的建设,推动了新疆经济的发展和社会的变化。经过四十多年各族人民的共同努力和辛勤劳动,今天新疆的社会面貌已经发生了翻天覆地的巨大变化,人民生活水平有了很大提高,民族大团结得到进一步巩固和发展。

改革开放,发展经济,将中国建设成为更加繁荣、民主和强大的社会主义现代化强国,是新时期我国各族人民的共同目标。在这个重大的历史变革时期,各个民族之间的互相理解、互相尊重、互相学习、互相帮助不仅是时代的需要和各民族的共同意愿,而且也是将我国建设成为社会主义现代化强国的基本保证。为了充分展现新疆各民族丰富多采的历史文化和风格独特的社会面貌,显示其在我国现代化过程中所作出的巨大贡献,宣传建国后党的民族区域自治政策所取得的丰硕成果,在社会各界的大力支持和帮助下,《中国新疆民族民俗知识丛书》沐浴着改革开放的春风,终于同国内外读者见面了。

这套《中国新疆民族民俗知识丛书》融知识性、趣味性和普及性为一体,充分利用现有的各种资料,吸收最新的科研成果,将以言简意赅、通俗易懂的文字形式比较全面、系统地叙述和介绍新疆 13 个主要

民族的历史源流、社会变迁、文化生活和风俗民情。通过这套丛书，读者将会比较准确、全面地认识和了解新疆各民族过去的足迹和现在的变化，深刻体会现代新疆各民族之间和睦友好关系的必然性，充分感受到各民族之间的牢不可破的团结在社会主义现代化建设中的重要作用。

《中国新疆民族民俗知识丛书》从酝酿策划到付诸出版，历时近两年，可以说是历尽周折。在当前商海汹涌，“学术著作”、“科普读物”出版难的形势下，新疆美术摄影出版社的领导和编辑仍排除种种困难，全力资助这套丛书的出版，显现了他们高度的社会使命感和文化人的“良知”，使人闻后无不为之感叹。

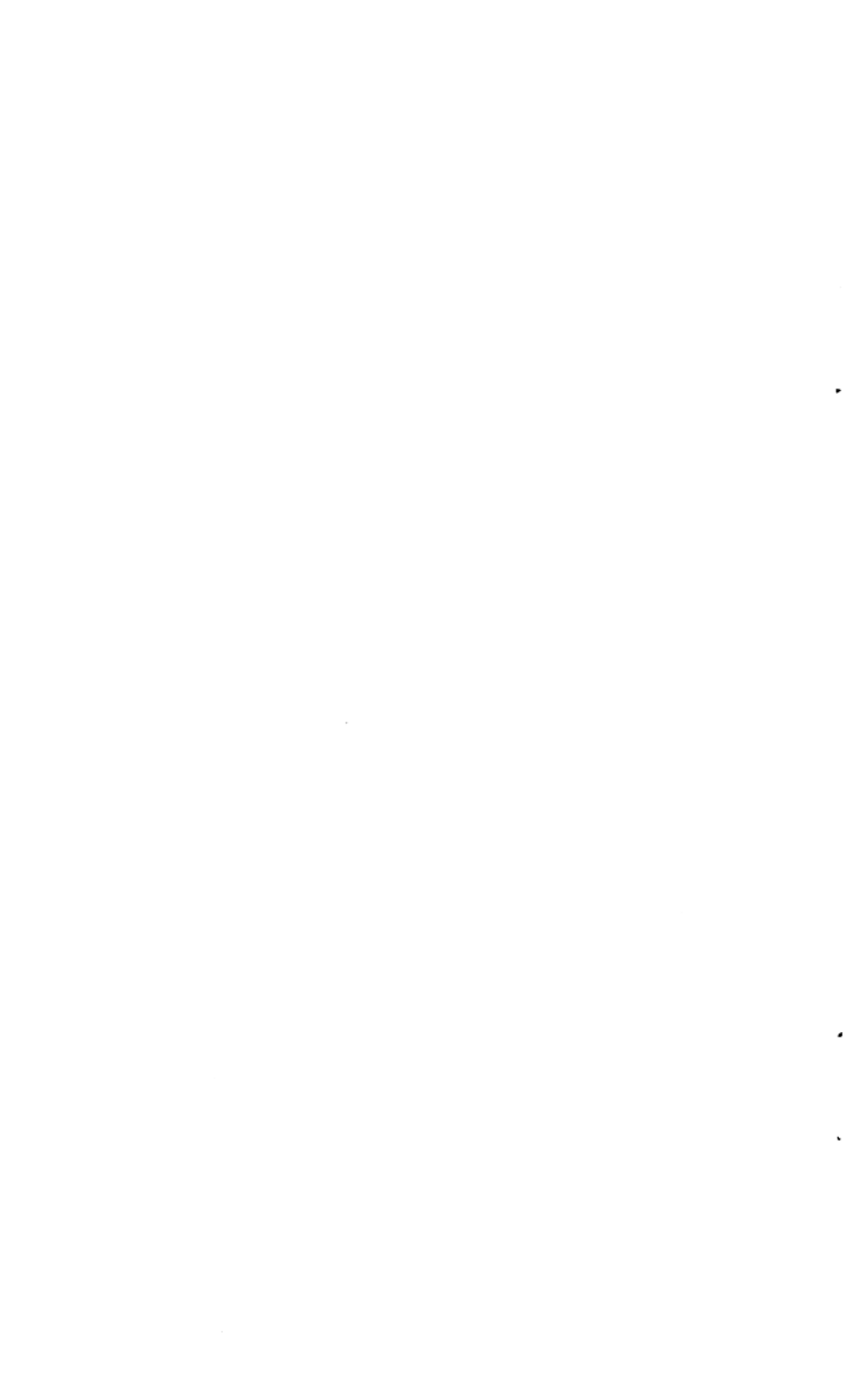
编写这样一套内涵丰富，政策性又强的具有浓厚的民族性、地域性特点的系列丛书，无论是作者，还是组织者都没有什么经验，困难无疑是很多的，虽然我们曾为此编写了周详的写作提纲，严格审稿制度，初稿充分征询各族专家学者的意见，但是由于种种客观条件限制，书中不足之处仍难以避免，希望读者不吝指正，以便重版时改正。

目 录

满族.....	(1)
塔塔尔族	(45)
达斡尔族	(93)

满 族

许秀芳



目 录

历史源流·····	(5)
族名、起源·····	(5)
历史沿革·····	(6)
满族姓氏·····	(11)
社会经济·····	(12)
从 政·····	(12)
从 军·····	(13)
变 化·····	(16)
物质文化·····	(20)
服饰、发式·····	(20)
饮 食·····	(22)
居 住·····	(23)
婚姻家庭·····	(25)
婚 姻·····	(25)
育儿习俗·····	(27)

宗教信仰	(29)
萨满教	(29)
藏传佛教	(33)
风俗习惯	(34)
礼仪忌讳	(34)
丧 葬	(35)
节 日	(36)
体育、游戏	(37)
文化艺术	(40)
语言、文字	(40)
教 育	(41)
文 艺	(42)
歌 舞	(43)
主要参考文献	(44)

历史源流

满族是中国主要少数民族之一，以辽宁省为最多，其它散居于吉林、黑龙江、内蒙古、河北、山东、甘肃、江苏和新疆等全国各省区的平原农业区及北京、天津等大、中城市，人口约 1000 万。新疆的满族人口约 13936 人（1995 年），集中于乌鲁木齐、伊犁、昌吉、哈密、奇台等地，主要与汉族混居。

1. 族名、起源

满族本称满洲，属东胡的一支，发祥于白山黑水之间，其族源可上溯至周代的肃慎，汉代为挹娄，南北朝时期为勿吉，隋、唐时期为靺鞨，五代、宋、辽、金、元时期为女真。明代女真分为建州女真、海西女真、“野人”女真等三大支。16 世纪后半叶建州女真首领努尔哈赤统一了女真诸部，建国号为后金，并创

立了兵民合一具有政治、军事、生产三种职能的八旗制度。以黄、白、红、蓝、镶黄、镶白、镶红、镶蓝八旗部勒其众，每旗(固山)下设五参领(甲喇)，每参领下设五佐领(牛录)。随着女真部落的统一，以建州女真和海西女真为核心，吸收其它一些民族成分，经过长期的共同生活，一个新的民族共同体形成了。明崇祯八年(1635)皇太极废除诸申(女真)旧号，定族名为满洲，辛亥革命后称为满族，这就是满族之名的由来。因满族皆入旗籍，因此又通称之为旗人。其实，这一名称并不确切，因为加入旗籍者并不局限于满族人。此外还有汉军旗人、蒙古旗人等，准确地说，满族应严格限定于满洲八旗及其后裔。

2. 历史沿革

满族是中国历史上最后一个封建王朝的创立者，满族来到天山南北是清朝西陲开拓事业胜利发展的历史产物。这一事业始自康熙帝，雍正朝时清军已进驻巴里坤、哈密、吐鲁番，至乾隆朝先后出师平定了达瓦齐、阿睦尔撒纳，大小和卓的叛乱，全面完成了天山南北的统一。建置了伊犁将军府、乌鲁木齐都统，于塔尔巴哈台等处驻参赞大臣，叶儿羌、阿克苏、喀喇沙尔等地设办事大臣。凡清军进驻之地大都在旧城之旁兴建满城，并允许携带家眷，满族遂大批定居新疆，成为维护清朝军府政治的主要支柱。这些进驻新疆的八旗官兵除少数来自热河外，主要来自

陕甘两省的驻防军。乾隆二十七年(1762年)清廷议商伊犁驻防事宜时,乾隆帝明确指出:“前因准夷未平,凉州、庄浪等处为西陲要冲,故将西安驻防之满洲、蒙古、汉军兵丁派出数千名,分地驻防,今大功告成,巴里坤以西,皆成内地,凉、庄既非边徼。……现在伊犁建造城堡,设立将军,驻防屯田,与其三年一次派兵更番戍守,何如即以凉、庄兵丁挈眷迁移,较为省便”^①,为此,清廷作了周密的布署,规定“(移住)兵每名赏银三十两,跟役二两”^②,以备办行装,并“按三丁给车一辆,一户物件,给车一辆”^③。“其官兵、跟役口粮,移行凉、甘、肃、安暨哈密、辟展、乌鲁木齐等经过地方,按站支领”^④,沿途所经之地,皆由当地大员负责照料,如由热河移驻之满洲八旗,敕“直隶著布政使观音保,河南著布政使佛德,陕西著道员图桑阿,甘肃著按察使海明,于各境内加意护送”^⑤。自乾隆二十八年(1763)至三十九年(1774)先后自凉州、庄浪、西安、宁夏、热河五处调取满洲八旗一万一千五百名移驻于伊犁、乌鲁木齐、巴里坤、古城等新疆重镇。据《钦定新疆识略》、《三州纪略》所记,这一时期自热河、凉州、庄浪调取了4370人驻伊

① 《清高宗实录》,卷677,乾隆27年12月甲寅。

② 《清高宗实录》,卷681,乾隆28年2月癸丑。

③ 《清高宗实录》,卷700,乾隆28年12月丙寅。

④ 《清高宗实录》,卷703,乾隆29年正月。

⑤ 《清高宗实录》,卷703,乾隆29年正月壬申。

犁惠远城。乾隆三十五年(1770)至三十六年(1771)从西安调取了2204人驻伊犁惠宁城。乾隆三十七年(1772)从凉州、庄浪调取3000人驻乌鲁木齐。乾隆三十九年(1774)从西安调取1000人驻古城。至乾隆四十五年(1780)又由乌鲁木齐满营壮丁中挑选500人进驻吐鲁番。执行巡边、守卡、驻台、出征、操练任务,并规定了换防制度。《钦定新疆识略》载:“其北路之塔尔巴哈台满兵则自伊犁调拨,南路之喀什噶尔、英吉沙尔、叶儿羌、乌什、阿克苏满兵则自乌鲁木齐、古城、巴里坤调拨”。据统计:乾隆朝由乌鲁木齐满营调往喀什噶尔驻防官兵337名;调往英吉沙尔驻防官兵81名;由巴里坤、古城、乌鲁木齐调往叶儿羌驻防官兵210人;调往乌什驻防官兵151名;由乌鲁木齐满营调往阿克苏驻防官兵68人;由伊宁惠宁、惠远二城调往塔尔巴哈台驻防官兵735名。这样满族遂遍布天山南北各要塞城镇。

满军进驻新疆不仅仅是兵丁的进驻,由于准许携带家眷,事实上是万余户家庭的定居。据《乌鲁木齐事宜》记载,至乾隆六十年(1795年)底止,乌鲁木齐、巴里坤、古城、吐鲁番四满营人口如下:乌鲁木齐兵员3,376人,男妇老幼眷口15,981人;巴里坤兵员1076人,男妇老幼眷口4,890人;古城兵员1,079人,男妇老幼眷口4,312人;吐鲁番兵员564人,男妇老幼2,528人。又据《钦定新疆识略》记载,

嘉庆末年伊犁惠远城兵员 4370 人,以户口计为 22,600 人;伊犁惠宁城兵员 2204 人,以户口计为 13,340 人;平均每兵携家口 5—6 人,这样,一个人口可观的满族群体遂加入了新疆各民族的行列。中因同治年间战乱,人口有所下降,驻地也有所变化。清末八旗驻军主要集中于伊犁、古城、乌鲁木齐、巴里坤等四地,现代新疆的满族基本上是上述八旗兵的后裔。

满族是一个勇敢而具有奉献精神民族。为了祖国的统一事业,曾经作出了重大的牺牲。据松筠《西陲总统事略》所载惠远城满族人因战功,自祖父以迄曾孙五代承袭世职者,凡 16 人,乾隆、嘉庆时旌表节孝,每年题冢一次,给银建坊,或给匾嘉奖,如嘉庆五年惠远城受旌表满营孀妇 66 人,六年 13 人,八年 12 人,九年 26 人,十年 51 人,十一年 6 人,十二年 6 人,可见满族男子战死者数量之多,留下如此多的孀妇,其中受旌节者当仅为其少数。尤其在同治年间战乱中,牺牲尤为惨重。据记载,古城陷落后全城皆死,只逃出了 8 家。巩宁城陷后仅有百余人逃入南山,吐鲁番城陷后仅有少数 13 岁以下儿童为维吾尔族老乡救走,后来不复自辨其族别,伊犁的满城也于同治十年(1871)失守,唯巴里坤一地满城尚存,但因战争、饥饿、病疫而死者亦颇不少。及光绪三年(1877)刘锦棠、金顺戡平叛乱,再定新疆,接着新疆

建省,遂下令将逃亡、散居各地的满人分别集中于奇台、伊犁二地,其中东部巴里坤、古城、乌鲁木齐、吐鲁番等地的满人皆安置于奇台(即古城),散居西部者则集中于伊犁惠远城。据光绪七年(1881)统计,奇台共有满人约 2000 人,伊犁亦只 2000 余人,共计 4000 人,光绪十六年(1890)下令整顿满营,见于《新疆图志》卷 44,民政 5,伊犁、古城驻防八旗条,其编制如下:

(1)、伊犁旧满营:

正黄旗:69 户,206 丁口。

镶黄旗:78 户,196 丁口。

正白旗:79 户,206 丁口。

镶白旗:85 户,195 丁口。

正红旗:86 户,220 丁口。

镶红旗:81 户,208 丁口。

正蓝旗:86 户,211 丁口。

镶蓝旗:88 户,222 丁口。

(2)、伊犁新满营:

正黄旗:97 户,323 丁口。

镶黄旗:82 户,226 丁口。

正白旗:89 户,343 丁口。

镶白旗:79 户,286 丁口。

正红旗:89 户,307 丁口。

镶红旗:86 户,331 丁口。