

Adobe中国教育认证计划标准培训教材

Adobe® PageMaker® 6.5C/7.0



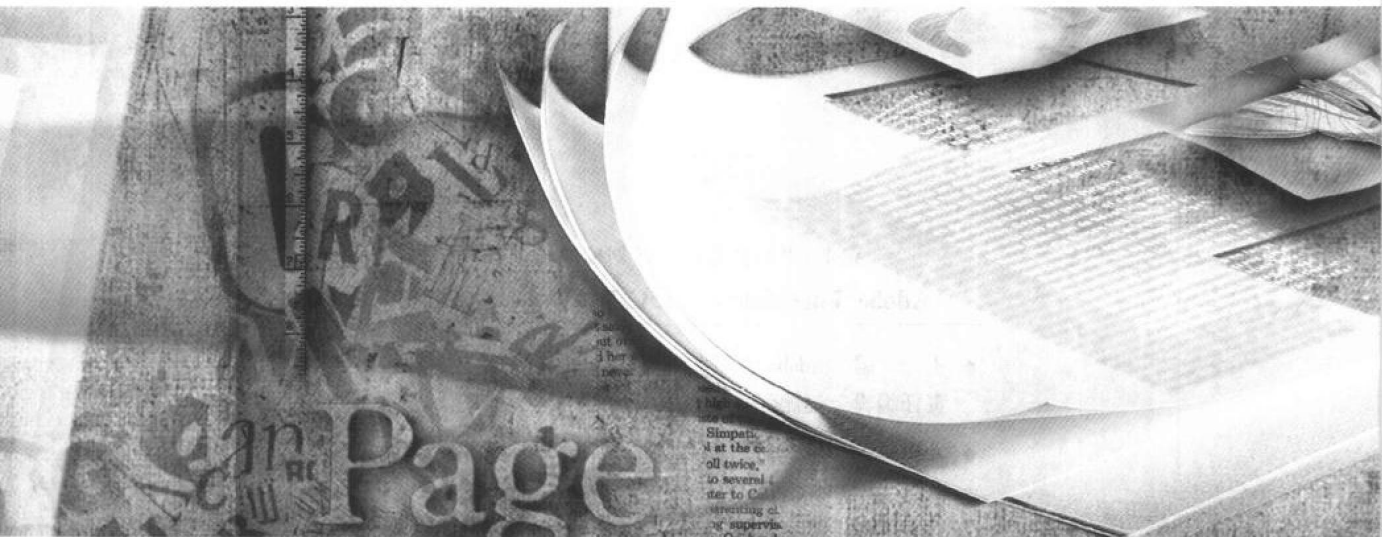
标准 培训教材

人民邮电出版社
www.pptph.com.cn

Adobe公司北京代表处 主编

Adobe中国教育认证计划标准培训教材

Adobe® PageMaker® 6.5C/7.0



标准 培训教材

人民邮电出版社

Adobe公司北京代表处 主编

图书在版编目(CIP)数据

Adobe PageMaker 6.5C/7.0 标准培训教材/Adobe 公司北京代表处主编.

- 北京:人民邮电出版社,2001.11

Adobe 中国教育认证计划标准培训教材

ISBN 7-115-09186-2

I . A... II . A... III . 排版 - 应用软件, PageMaker 6.5C/7.0 - 技术培训 - 教材

IV . TS803.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 083563 号

Adobe 中国教育认证计划标准培训教材

Adobe®PageMaker® 6.5C/7.0 标准培训教材

◆ 主 编 Adobe 公司北京代表处
责任编辑 赵鹏飞

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ pptph.com.cn
网址 <http://www.pptph.com.cn>
读者热线:010-67129212 010-67129211(传真)
北京汉魂图文设计有限公司制作
北京顺义振华印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本:800×1000 1/16
印张:21.75
字数:332 千字 2001 年 11 月第 1 版
印数:1-7 000 册 2001 年 11 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-09186-2/TP·2134

定价:32.00 元

本书如有印装质量问题,请与本社联系 电话:(010)67129223

JS804/05

内 容 提 要

根据 Adobe 中国教育认证计划发展的需要, Adobe 公司北京代表处决定编写一套正规的、专业的 ACTC 培训用标准教材, 以进一步提高整个教育计划的专业水准。本书是 Adobe 中国教育认证计划标准培训教材中的一本。

PageMaker6.5C 有着强大的功能、简洁友好的界面。它能够制作几乎所有出版物, 从书籍、手册到传单、广告、书信、外包装以至 PDF 电子出版物和 HTML 网页, 几乎无所不能。本书详细介绍了 PageMaker6.5C 的各项功能, 包括文件的设定, 文字编辑的基本操作及高级技巧, 图形的编辑, 不同平台上打开出版物和不同软件之间文档的转换, 以及如何编定成册, 制作目录和索引, 打印出版物, 制作 PDF 文档和 HTML 网页。另外还介绍了如何使用 Adobe Table 3.0C 表格软件制表等。

在本书的基础操作部分, 几乎每个操作、每个功能, 都有插图注释, 并配以实例。读者不需要过多的准备, 只需跟着本书所述的步骤, 一步一步实际操作, 再将每一个例子仔细制作出来, 相信很快即可熟练掌握 PageMaker6.5C。PageMaker6.5C 基于 PC 机和基于苹果机的版本的使用方法几乎完全一样, 在有所不同的地方, 本书将分别加以叙述。

本书使用通俗易懂的语言, 配以大量的图示, 特别适合初学者学习, 而且对于有一定基础的朋友也大有裨益。本书作为 Adobe 授权培训中心 (ACTC) 的标准培训教材, 同时也非常适合其它各类培训班及广大自学人员参考阅读。

Adobe 中国教育认证计划标准培训教材

编 委 会

主	席：	皮卓丁		
主	编：	张明真		
编	委：	艾 藤	薄玉改	陈绿春
		陈劲松	胡旦旦	王 锋
		闫 晶	张明真	张 勇
		赵艳云	朱建华	

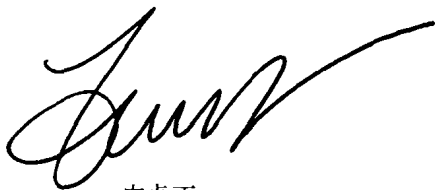
序

Adobe 公司于 1982 年参与发起了桌面出版领域的革命，此后便一直致力于改进企业间或个人之间交流的方式。Adobe 通过提供功能强大、易于使用的各种解决方案，不断地在图形和出版领域设立新的行业标准，而这一努力最近又扩展到电子文档发行领域。每天，全世界都有数以百万计的人们通过 Adobe 出色的软件方案将自己的设计生动地表达在屏幕和纸张上。从跨国公司到中小企业，从技能高超的专业图形设计人员到普通的家庭用户，Adobe 的客户群跨越了各个行业和职业。无论从事何种行业，不管软件使用技能的高低，人们选择 Adobe 软件的初衷是一致的，那就是创建和发行具有丰富视觉效果的交流资料，通过印刷品、Web 和光盘等各种媒体来树立专业的公司和个人形象。

为了帮助 Adobe 中国用户改进和提高使用 Adobe 软件产品的技能和工作效率，Adobe 公司决定实施“Adobe 中国教育认证计划——Adobe China Education Certification Program (Adobe CECP)”，它是面向个人用户的长期教育培训项目，旨在满足广大用户对产品技术培训的需求，以推动 Adobe 系列产品应用技术的普及，提高中国用户的软件应用水平，从而培养出更多的电脑图形设计师、网页设计师、多媒体产品开发者以及广告创意专业人士。

为了配合“Adobe 中国教育认证计划”的实施，Adobe 公司北京代表处决定编写一套正规的、专业的 ACTC 培训用标准教材，以进一步提高整个教育计划的专业水准。本套标准培训教材由人民邮电出版社出版，其讲解深入浅出，通俗易懂，希望广大读者及 Adobe 软件使用者能从中受益，并在本套书的辅助之下，能顺利通过 Adobe 的培训及认证考试，真正提高软件应用技能，最终成为优秀的电脑艺术设计师。

祝所有使用 Adobe 软件产品的电脑设计师和电脑艺术爱好者与 Adobe 公司共同发展，为未来描绘最新最美的数字化蓝图。



皮卓丁

奥多比(Adobe)公司中国区总经理

前 言

关于 Adobe 中国教育认证计划

Adobe 中国教育认证计划是 Adobe 公司面向广大中国用户提供的一项专业服务计划。该教育计划在全国范围内建立了 Adobe 中国授权培训中心（为用户提供专业的 Adobe 软件培训）和 Adobe 中国授权考试中心（使用户可以参加公正的 Adobe 认证考试），参加培训并通过认证考试的用户可以获得“Adobe 中国认证设计师”或“Adobe 中国产品专家”的权威认证称号和证书，这是向客户或雇主展示自己的专业能力的最佳方式。

Adobe 中国授权培训中心（ACTC）

Adobe 中国授权培训中心（Adobe Certified Training Center, ACTC）是经过 Adobe 公司中国区认证的专业培训机构，使用 Adobe 正版软件，并由经 Adobe 公司培训认证的、经验丰富的教师进行授课，可以为广大用户提供全面而系统的软件应用培训。

只有具备相当培训能力和产品专业知识的培训机构，才有资格成为 ACTC，并获得授权证书和牌匾。作为一家 ACTC，将更有资格向潜在的客户、学员及 Adobe 软件用户宣传您的业务。并将获得 Adobe 在市场推广中的重要支持，有更多的机会来宣传自己的培训业务，树立良好的企业形象。

Adobe 中国授权考试中心（ACEC）

Adobe 中国授权考试中心（Adobe Certified Exam Center, ACEC）是经过 Adobe 公司中国区认证的考试机构，专门进行 Adobe 中国认证设计师和 Adobe 中国产品专家的考核工作。ACEC 将为所有考试用户注册信息、申请考试，并为考试提供专用线路、设备和场地。

作为 Adobe 中国教育计划的重要组成部分，ACEC 监督并执行所有的考核工作，使 Adobe 中国认证设计师和 Adobe 中国产品专家考试做到权威、公正，也使所有考试用户及 ACTC 得到及时而便利的服务。

Adobe 中国认证设计师（ACCD）及 Adobe 中国产品专家（ACPE）

如果您是一位图形设计师、网页设计师、数码视频专家或是系统集成商、增值经销商、开发商

或专业商务人士,并希望自己在应用Adobe产品方面的专长得到承认,Adobe中国认证设计师(Adobe China Certified Designer, ACCD)和Adobe中国产品专家(Adobe China Product Expert, ACPE)正是您所需要的。

作为一名ACCD,您将得到Adobe公司颁发的证书。您的信息将会被公布在Adobe及其各授权教育管理组织的业务网站上,您将更有实力向您的同事、客户或雇主展示您运用Adobe软件在某一领域中工作的专家级水平。

作为一名ACPE,您将获得相应的证书,它表明了您使用某一种Adobe软件产品的专家级水平。

关于 Adobe 中国教育认证计划标准培训教材

根据Adobe中国教育认证计划发展的需要,Adobe公司北京代表处决定编写一套正规的、专业的ACTC培训用标准教材,以进一步提高整个教育计划的专业水准。

另外,通过本套图书的学习,读者也可以提高软件操作及实务运用等方面的综合能力,因此本套图书对于自学者也是很好的参考书。

本套丛书将陆续出版,分别涉及Adobe公司在平面设计、网页设计和数码视频领域中的著名的软件产品,包括Adobe Photoshop、Adobe Illustrator、Adobe PageMaker、Adobe Acrobat、Adobe GoLive、Adobe LiveMotion、Adobe After Effects和Adobe Premiere等,第一批出版的四本教材分别为陈绿春、闫晶、张明真编写的《Adobe Photoshop 6.0C 标准培训教材》,艾藤、周瑞明编写的《Adobe Illustrator 9.0/10 标准培训教材》,王锋、陈绿春编写的《Adobe PageMaker 6.5C/7.0 标准培训教材》,及陈劲松、赵艳云编写的《Adobe Acrobat 5.0C 标准培训教材》。

目 录

第 1 章 Adobe PageMaker 6.5C/7.0 基础部分	1
1.1 安装 PageMaker 6.5C	1
1.2 文件的基本操作	3
1.2.1 设定文件	3
1.2.2 保存文件	6
1.2.3 打开文件	8
1.2.4 关闭文件	9
1.3 出版物窗口	10
1.4 工具箱	11
1.5 页面显示	12
1.6 多边形工具的使用	13
1.7 旋转工具的使用	14
1.8 自定格式的应用	15
1.9 窗口菜单	17
1.10 面板的操作	18
1.11 实例：从模板开始创建出版物	19
第 2 章 Adobe PageMaker 6.5C/7.0 文字的编排	21
2.1 文字的输入	21
2.1.1 使用文字编辑框	21
2.1.2 查找、替换和拼写检查	23
2.1.3 直接输入文字	27
2.1.4 自动排文	28
2.2 文字的编辑	29
2.2.1 使用菜单进行编辑	29
2.2.2 使用文字规格定义文字	32
2.3 段落的编辑	35
2.3.1 使用菜单进行定义	35
2.3.2 使用段落	36
2.4 缩排 / 制表位的使用	41
2.4.1 定位点的移动、删除或重复设置	42
2.4.2 定位指示线	53
2.4.3 小数点对齐	55

2.5 连字处理	56
2.6 排式的设定	59
2.7 增效工具中的一些文字编排	69
2.7.1 段首大字	69
2.7.2 改变大小字	71
2.7.3 中英文混排的字体定义	73
2.7.4 制作箭头	75
2.7.5 外围框	76
2.8 控制面板的使用	79
2.8.1 对于文字的操作	79
2.8.2 文字块	83
2.8.3 图形的设定	85
2.8.4 关于置入的图像	88
2.9 使用图文框	93
2.9.1 使用图文框置入文字	93
2.9.2 使用图文框置入图	95
2.9.3 在图文框中加入现有的图或者文本	96
2.9.4 图文框中内容的删除和改变	100
2.9.5 实例: 改变图文框的内容	101
2.9.6 图文框颜色的定义	106
2.9.7 图文框的串链	109
2.10 图文框应用实例	111
第3章 Adobe PageMaker 6.5C/7.0 颜色的应用	117
3.1 颜色的基本操作	117
3.1.1 定义颜色	117
3.1.2 颜色库的使用	124
3.1.3 编辑颜色	126
3.1.4 导入颜色	127
3.1.5 移出颜色	128
3.1.6 移出未用项目	128
3.2 基本形的颜色填充	129
3.2.1 使用调色板对基本形填色	129
3.2.2 使用填充与线型对基本形填色	130
3.2.3 线段的定义和填充	132
3.3 文字颜色的定义	133
3.3.1 使用调色板对文字填色	133
3.3.2 使用文字规格进行颜色设定	134
3.3.3 调色板的使用	136
3.4 套印和补漏白	141
3.4.1 套印的设定	143

3.4.2 使用补漏白选项	144
第4章 Adobe PageMaker 6.5C/7.0 页面的编排	149
4.1 主页	149
4.1.1 使用主页	149
4.1.2 制作主页	150
4.1.3 设定页面的主页	153
4.1.4 调整版面	155
4.1.5 对当前页进行主页的设定	159
4.1.6 修改主页	161
4.1.7 删除主页	162
4.1.8 主页项目“无”的使用	162
4.2 对页面的操作	163
4.2.1 增加页面	163
4.2.2 删除页面	165
4.2.3 跳页	166
4.2.4 页面排序	166
4.3 辅助线	169
4.3.1 辅助线和标尺	169
4.3.2 栏辅助线	172
4.3.3 遮色的使用	173
4.3.4 组合与解组	175
4.3.5 锁定和解锁	177
4.3.6 物体的位置	178
4.3.7 进行对象的对齐	178
4.4 图层	181
4.4.1 图层的制作	181
4.4.2 图层的显示及隐藏	185
4.4.3 图层的锁定与解锁	186
4.4.4 图层内物体的移动及拷贝	187
4.4.5 图层上物体的选择	188
4.4.6 图层顺序的改变	189
4.4.7 图层的粘贴	190
4.4.8 删除与合并图层	190
第5章 Adobe PageMaker 6.5C/7.0 打印出版文件	195
5.1 字型与字体	195
5.1.1 英文的字体和字型	196
5.1.2 Mac 机是如何使用字体的	196
5.1.3 字体的种类	198
5.1.4 打印机双向沟通	199
5.2 文件打印	201
5.2.1 “打印文档”的设置	201

5.2.2 “打印纸张” 的设置	203
5.2.3 打印选项的设置	208
5.2.4 “打印颜色” 的定义	211
5.2.5 非打印	214
第 6 章 Adobe PageMaker 6.5C/7.0 图文的链接和混排	217
6.1 图像和图形的输入	217
6.1.1 图像和图形的置入过程	217
6.1.2 用画框的方式进行图形和图像的输入	219
6.1.3 将图形和图像置入到文字中	220
6.2 文字输入	222
6.3 图文混排	225
6.3.1 调整图文混排的间距	228
6.3.2 随图形或者图像的形状排列文字	230
6.4 图文链接	232
6.4.1 使用链接信息链接图形或者图像	233
6.4.2 链接选项的设置	234
6.4.3 图形和图像的更新	236
6.5 引用和发行的使用	237
6.5.1 Illustrator 与 PageMaker 的引用	238
6.5.2 FreeHand 与 PageMaker 的引用	239
6.6 关于图像的一些控制	241
6.6.1 改变图形和图像的颜色	241
6.6.2 将灰度图进行改变	243
6.6.3 制作 Photoshop 效果	245
第 7 章 Adobe PageMaker 6.5C/7.0 索引、目录和编页码	249
7.1 编定成册	249
7.2 整合成书	253
7.2.1 建立合订表	253
7.2.2 拷贝合订表	254
7.2.3 新增页码	254
7.2.4 页码前加前置符号	255
7.2.5 编排书册的页码	256
7.2.6 指定页码格式	258
7.3 制作索引	258
7.3.1 关于索引	258
7.3.2 制作索引的一般过程	259
7.3.3 排列主题顺序	261
7.3.4 人名姓氏或专有名称索引的设置	262
7.3.5 关键字索引的设置	262
7.3.6 用主题清单设定索引	263

7.3.7 拷贝主题清单	264
7.3.8 建立交叉索引	265
7.3.9 显示索引	267
7.3.10 编排索引	268
7.3.11 索引段落排式	270
7.4 目录的建立	270
7.4.1 标示段落	270
7.4.2 创建目录	272
7.4.3 目录格式的设置	273
第 8 章 Adobe PageMaker 6.5C/7.0 使用 Adobe Table 制表	275
8.1 设定 Adobe Table	275
8.2 页面	280
8.2.1 文字输入	281
8.2.2 文字的编排	284
8.2.3 行与栏的编辑	289
8.2.4 增加行（列）和删除行（列）	290
8.2.5 组合及解组	292
8.2.6 对栏（列）或行的宽度进行设定	293
8.3 颜色的设定	296
8.4 制作一个复杂的表格	301
第 9 章 Adobe PageMaker 6.5C/7.0 发行电子出版物	307
9.1 文本超链接	307
9.2 创建超链接目标	308
9.3 在来源和目标之间建立超链接	310
9.4 查看和激活超链接	312
9.5 PageMaker 和 Acrobat 概述	313
9.6 创建 PDF 文件	313
第 10 章 Adobe PageMaker 6.5C/7.0PageMaker 7.0 新功能	317
10.1 增强的模板功能	317
10.1.1 从模板新建出版物	317
10.1.2 建立和编辑分类	320
10.1.3 添加和删除模板	321
10.2 实用的图片面板	324
10.2.1 使用图片面板	324
10.2.2 新建图片分类	326
10.2.3 添加和删除模板	328
10.3 置入原始的 Photoshop 图像和 Illustrator 图像	330
10.4 置入 PDF 文件	331

10.5 文档转换	332
10.6 置入 Word 文档	333

Adobe PageMaker 6.5C/7.0

基础部分

1

学习要点:

- 初步了解 PageMaker 软件的作用。
- 了解安装 PageMaker 6.5C 的基本过程。
- 了解安装 PageMaker 6.5C 时, 需要的 PPD 选项选择。
- 了解 PageMaker 6.5C 的页面如何设定, 包括页面尺寸、双面、对页、起始面码、装订方式、文本方向等。
- PageMaker 6.5C 的存储及要点。

PageMaker 是目前国内市场上在图文混排和文字编排中使用最多的软件之一, 由于 Adobe 公司比较重视中国市场, 所以 PageMaker 很早就有简体中文版, 在国内使用较普遍。

PageMaker 6.5C 以它的界面简洁、易学易用、使用方便曾经令许多的设计师和排版人员爱不释手, 而 PageMaker 6.5C 又在 PageMaker 6.0C 的基础上增加了许多新的功能。

在这一章里, 将向大家介绍有关 PageMaker 6.5C 的一些基础知识和用法 (注: C 是中文版的意思)。

1.1 安装 PageMaker 6.5C

PageMaker 6.5C 的安装十分简单方便, 每进行一步系统都会有文字提示下一步的操作方法。如果你的电脑上已经安装了此软件, 那么这一节的内容可以忽略。下面是使用安装光盘进行 PageMaker 6.5C 安装的过程。

(1) 将软件的安装光盘放入电脑的光盘驱动器。找到 Install Adobe PageMaker 6.5C 图标, 用鼠标双击此图标。

(2) 此时就会看到 PageMaker 6.5C 的图标显示, 上面有安装程序的字样, 单击“下一个”按钮。

(3) 在弹出的对话框中显示了PageMaker 6.5C的一些内容介绍,在此对话框内同样单击“下一个”按钮。

(4) 在弹出的对话框中(见图1-1),可以选择简易安装或自定义安装,建议选择自定义安装。在对话框下面的安装位置一栏中,如果你的电脑上有多个硬盘,可单击“浏览”按钮,在弹出对话框中进行切换,选择完成后,单击“下一个”按钮继续。

(5) 在接下来弹出的对话框中(见图1-2)将所有组件全部选中,如果想了解组件的内容可以单击“改变”按钮查看并进行选择。对于Adobe Acrobat Distiller和Quicktime,如果已经有了更高版本就不必安装。单击“下一个”按钮。

(6) 在弹出的对话框中(见图1-3)进行PostScript打印机描述文件(PPD)的选择,最好根据输出

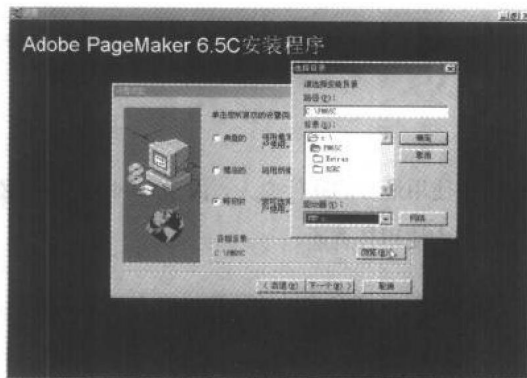


图 1-1



图 1-2

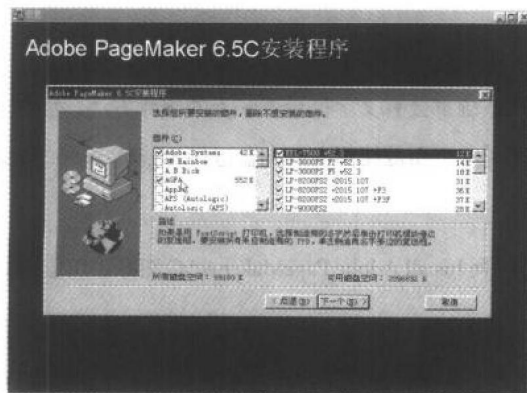


图 1-3

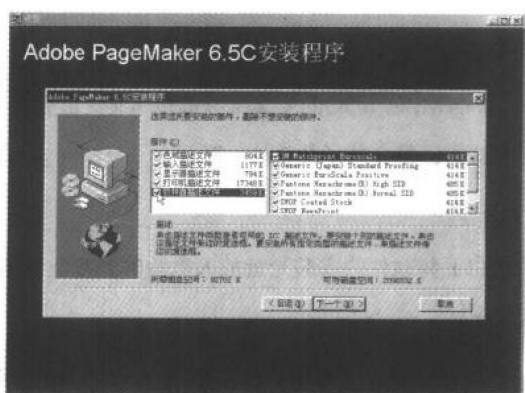


图 1-4

中心的需要进行选择,如果没有这方面的信息,建议将AGFA的PPD选中,用它发的PS文件在大多数的输出中心都能输出。单击“下一个”按钮继续。

(7) 这时可进行“描述文件”的选择(见图1-4),建议将所有选项选中,完成后单击“下一步”按钮。

(8) 在出现的对话框中,按照所提示的信息输入你的姓名、公司名称以及序列号,输入完成后,单击“下一个”按钮。这时计算机自动进行安装,在画面上会进行一些PageMaker 6.5C功能的介绍。

(9) 安装完成后,单击“确定”按钮,重新启动计算机,安装的过程就结束了。

1.2 文件的基本操作

在Windows中,单击“启动”,选择“程序>Adobe>PageMaker 6.5C”命令,屏幕上会出现PageMaker 6.5C的启动画面,然后就可以看到PageMaker 6.5C的界面。

在Macintosh中,重新启动后,就可以在硬盘中找到Adobe PageMaker 6.5C的文件夹,双击鼠标键将文件夹打开,就可看到Adobe PageMaker 6.5C的应用程序图标,双击此图标,屏幕上就会出现PageMaker 6.5C的启动画面,软件启动后,在屏幕的最上方可看到PageMaker 6.5C的主菜单,在屏幕的右上角有一个PageMaker 6.5C的小图标,表明当前界面是PageMaker 6.5C的界面。

1.2.1 设定文件

开始进行操作的第一步,就是建立一个新的文件。

在“文件”菜单下选择“新建”命令,就会弹出一个“文档设定”对话框(见图1-5),下面我们介绍对话框中各个选项的作用。

·“页面尺寸”用于设定页面的大小,单击其后面的下拉按钮就会弹出一个包含各种页面尺寸的菜单,从中可以看到PageMaker 6.5C已经内含了许多可供选择的纸张尺寸,如果所设计的版式是这些标准尺寸,可以直接进行选择,如果是特殊尺寸,可以在“自定尺寸”后面的数字框中输入相应的长、宽数值。

·“打印方式”用来指定页面的形状,“直式”表示页面的竖直方向尺寸大于水平方向,“横式”表示页面的水平方向尺寸大于竖直方向。