

# 佛光大藏經

禪藏語錄部

古尊宿語錄一



佛光山宗務委員會印行

佛光大藏經

禪藏

· 語錄部

古尊宿語錄一

佛光山宗務委員會印行

佛光大藏經

禪藏

· 語錄部

古尊宿語錄二

佛光山宗務委員會印行

佛光大藏經

禪藏

· 語錄部

古尊宿語錄三

佛光山宗務委員會印行



佛光大藏經 禪藏·語錄部 古尊宿語錄 一

□監 修 □星雲大師

□主 編 □佛光大藏經編修委員會

□一九九四年十二月初版

有版權·請勿翻印

□發行者 □佛光山宗務委員會

□發行人 □佛光出版社慈惠(張優理)

□出版者 □佛光出版社

高雄縣大樹鄉佛光山 ☎(〇七)六五六四〇三八〇九

□流通處 □佛光山寺

高雄縣大樹鄉佛光山 ☎(〇七)六五六一九二一〇八

佛光書局

高雄市前金區賢中街二七號 ☎(〇七)二七二八六四九

臺北市忠孝西路一段七二號九樓之十四 ☎(〇二)三一四四六五九

臺北市汀州路三段一八八號二樓 ☎(〇二)三六五一八二六

□排版者 □法德電腦排版有限公司

□印刷者 □沈氏藝術印刷股份有限公司

□法律顧問 □蘇盈貴律師

□郵政劃撥第〇〇四五六三五—五號

□行政院新聞局出版事業登記證局版台業字第一五二四號

□如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回本社更換

佛光大藏經 禪藏·語錄部 古尊宿語錄二

□監 修 □星雲大師

□主 編 □佛光大藏經編修委員會

□一九九四年十二月初版

有版權·請勿翻印

□發行者 □佛光山宗務委員會

□發行人 □佛光出版社慈惠(張優理)

□出版者 □佛光出版社

高雄縣大樹鄉佛光山 ☎(〇七)六五六四〇三八〇九

□流通處 □佛光山寺

高雄縣大樹鄉佛光山 ☎(〇七)六五六一九二一〇八

佛光書局

高雄市前金區賢中街二七號 ☎(〇七)二七二八六四九

臺北市忠孝西路一段七二號九樓之十四 ☎(〇二)三一四四六五九

臺北市汀州路三段一八八號二樓 ☎(〇二)三六五一八二六

□排版者 □法德電腦排版有限公司

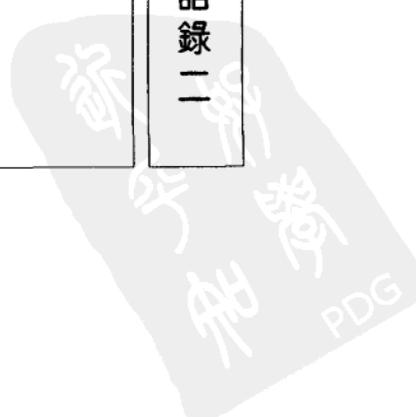
□印刷者 □沈氏藝術印刷股份有限公司

□法律顧問 □蘇盈貴律師

□郵政劃撥第〇〇四五六三五—五號

□行政院新聞局出版事業登記證局版台業字第一五二四號

□如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回本社更換



佛光大藏經 禪藏·語錄部 古尊宿語錄三

□監 修 □星雲大師

□主 編 □佛光大藏經編修委員會

□一九九四年十二月初版

有版權·請勿翻印

□發行者 □佛光山宗務委員會

□發行人 □佛光出版社慈惠(張優理)

□出版者 □佛光出版社

高雄縣大樹鄉佛光山 ☎(〇七)六五六四〇三八〇九

□流通處 □佛光山寺

高雄縣大樹鄉佛光山 ☎(〇七)六五六一九二一〇八

佛光書局

高雄市前金區賢中街二七號 ☎(〇七)二七二八六四九

臺北市忠孝西路一段七二號九樓之十四 ☎(〇二)三一四四六五九

臺北市汀州路三段一八八號二樓 ☎(〇二)三六五一八二六

□排版者 □法德電腦排版有限公司

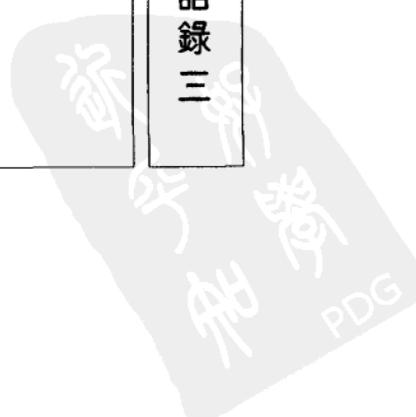
□印刷者 □沈氏藝術印刷股份有限公司

□法律顧問 □蘇盈貴律師

□郵政劃撥第〇〇四五六三五—五號

□行政院新聞局出版事業登記證局版台業字第一五二四號

□如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回本社更換



## 《佛光大藏經》編修緣起

夫佛法者，自內容教義觀之，固有其根本上不變之價值；然若於研究信解論之，則應有契合時代之方法與權巧，方能古今融會貫通也。

基於此一原因，吾人期盼此願望之實現，故於民國五十六年（一九六七年）佛光山開山以來，即未嘗一日稍怠，朝此目標邁進。其中《佛光大藏經》之編印付梓，乃在此機緣下誕生於世矣。

我如來一代時教，自漢時東來中土，歷朝大德，譯著典籍，代有所出。宋元明清各版藏經之蒐集編印，既保存聖言經教，亦提供為學者研究與發揚之據也。然各版所刊，未將三藏分段標點，致令今人望經興嘆，既感佛典深奧，非初學之所能解，且編排古板，雖信學有心，奈苦鑽而莫能入。佛光山諸有志者，有鑒於此，乃於民國六十六年（一九七七年）成立「佛光大藏經編修委員會」，以星雲主其事，集學者數十人，經年累月，採各版藏經，冀望作文字之校

勘、全經之考訂，以及經文之分段、逐句之標點，甚而名相之釋義、經題之解說，並有經後之索引、諸家之專文，吾人本懷，乃期編纂一部現代人人能讀，讀而易解，解而能信，信而易行之佛教聖典，唯其如此，方能助長佛法之延續與流傳也。

《佛光大藏經》之編纂新修，擬分以下類別：

- |          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| (1) 阿含藏  | (2) 般若藏  | (3) 禪藏   | (4) 淨土藏  |
| (5) 法華藏  | (6) 華嚴藏  | (7) 唯識藏  | (8) 秘密藏  |
| (9) 小乘藏  | (10) 律藏  | (11) 本緣藏 | (12) 史傳藏 |
| (13) 圖像藏 | (14) 儀誌藏 | (15) 文藝藏 | (16) 雜藏  |

自清代集《龍藏》三百餘年來，今有此修藏之舉，星雲等不自量力，為我中華文化，續佛慧命，點無盡之燈，開般若之華，讓佛光普照寰宇，使法水長流九州。今以愚誠，祈各方大德襄之、教之！不勝馨香企盼之至！

佛曆二五二七年（一九八三年）八月 星雲序於佛光山

## 凡例

- 一·本會重新編整之《古尊宿語錄》係以《卍續藏經》為底本，再對勘《嘉興藏》，異同並比，互補遺闕。
- 二·本書所據以為底本之《卍續藏經》，其文中若干字體係屬古刻板字、或正俗字，為配合現代電腦排版印刷字體，在不害字義之原則下，直接將此等古字或正俗字改為現代通行字，而不加校勘說明。
- 三·本書中有文字訛誤而無他版藏經可對校者，若經確定純屬傳寫上魯魚亥豕之訛誤，則採保留原字，並依前後文意或其他燈錄作「當作某字」之注釋；其較缺乏明顯可據之理由者，亦保留原字，並作「疑當作某字」之注釋。
- 四·本書之整編，採取新式標點與分段，將全書之文義標示清晰。文中所用之符號計有：「、；；。：！？·「」『』（）〈〉」等十三種。
- 五·校勘記中所提及之「嘉興本」係指《明版嘉興大藏經》，「卍續本」指《卍續藏

經》。

- 六·本書之校勘、注解以卷爲單位。文中校勘號碼列於所校注名詞或字之下。同一校勘字，若於同一卷出現多次者，僅在初次出現時作校勘記，並於其注解之上冠一「\*」記號，其餘各字不再累篇贅注，僅於該字右上角標上「\*」，表示同前。
- 七·本書之「偈頌」，在版面編排上有兩種方式：
  - (一)獨立之偈頌，在版面上另起行，並低三格。
  - (二)話中之偈頌，在版面上則不另起行分段。
- 八·爲保持版面之美觀及整體性，將語錄中原有之夾注，以注解方式處理。
- 九·本書採雙頁注，凡有校勘、注解，在當面就可以找到。

## 古尊宿語錄題解

本書係唐宋諸禪宗碩德之語錄。宋代守頤編集。今收錄於《嘉興藏》第十冊、《卍續藏》第一一八冊、《佛教大藏經》第七十三冊。

本書凡四十八卷。係以守頤所撰，紹興年間（1131～1162）刊行之《古尊宿語要》爲編輯之基本資料，並次第增補以臨濟法系爲主之禪師語錄而成。內蒐羅南嶽懷讓以下，馬祖道一、百丈懷海、黃檗斷際、臨濟慧照、南泉普願、趙州真際、雲門匡真、楊岐方會、海會法演、佛眼清遠、雲峰文悅、真淨克文、佛照德光等三十六家禪宗名德之語錄。卷首載有南宋度宗咸淳三年三月（1267）阿育王山廣利禪寺物初大觀禪師之《重刻古尊宿語錄序》。本書內容多爲《景德傳燈錄》所未載者。乃研究南嶽以下禪風之重要典籍。明萬曆年間北藏重修時，曾收入大藏經中，然缺其序、目次、撰號等。繼本書之後，宋代師明撰有《續古尊宿語要》六卷，然仍以本書爲較卓越之古尊宿語要，迄今猶著稱於世。

另外，日本無著道忠編有《古尊宿語錄目錄》一卷，收錄於《卍續藏》第一一九册。

按：守頤禪師，係南宋臨濟宗楊岐派僧。號僧挺，爲竹菴士珪之法嗣。嘗任福建福州鼓山寺藏主，故號頤藏主。紹興年間，編集重刊《古尊宿語錄》早期部份之《古尊宿語要》二十家之語錄。其餘事蹟不詳。

國立中央圖書館出版品預行編目資料

佛光大藏經. 禪藏/佛光大藏經編修委員會主編  
. -- 初版. -- 高雄縣大樹鄉：佛光, 1994 [民83]  
51冊；21公分  
ISBN 957-543-252-5 (一套：精裝)  
含附錄一冊, 索引一冊

1. 禪宗

226.6

83007542

ISBN 957-543-281-9

ISBN 957-543-252-5



9 789575 432522

# 目 錄

一・星雲大師序	一
二・凡例	一
三・古尊宿語錄題解	一
四・古尊宿語錄序	一
五・古尊宿語錄（四十八卷）	三

## 第一册

### 卷一

大鑑下一世南嶽大慧禪師語錄	三
大鑑下二世馬祖大寂禪師語錄	八

大鑑下三世百丈懷海禪師語錄 ..... 一五

卷一

大鑑下三世百丈大智禪師語錄之餘 ..... 四一

大鑑下四世筠州黃檗斷際禪師語錄 ..... 五九

卷三

黃檗斷際禪師宛陵錄 ..... 七三

卷四

鎮州臨濟慧照禪師語錄 ..... 一〇五

卷五

臨濟禪師語錄之餘 ..... 一四三

興化禪師語錄 ..... 一六三

臨濟慧照禪師塔記 ..... 一六八

### 卷六

睦州和尚語錄 ..... 一七一

睦州和尚語錄小序 ..... 二三六

### 卷七

汝州南院禪師語要 ..... 二三七

風穴禪師語錄 ..... 二六〇

### 卷八

汝州首山念和尚語錄 ..... 二七一

### 卷九

石門山慈照禪師鳳巖集 ..... 二三九