

四庫全書存目叢書總纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

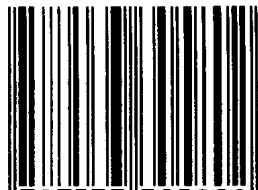
齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部  
第四一冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0580-9



9 787533 305802 >

# 四庫全書存目叢書·經部四一

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍印刷廠印製

787×1092 毫米 16 開本 48.25 印張

1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0580-9

Z·55 經部定價：66000 圓

# 經部第四一冊目次

## 經部·易類

大易參訂折中講義補象十卷

〔清〕朱用行撰  
江西省圖書館藏清乾隆二十七年澹寧居刻本

..... 一

周易粹義五卷

〔清〕薛雪撰  
蘇州市圖書館藏清鈔本

..... 三一

易經貫一二十二卷(一)

〔清〕金誠撰  
中國科學院圖書館藏清乾隆和序堂刻本

..... 四四二

大易參訂折中講義補象十卷

〔清〕朱用行撰

江西省圖書館藏清乾隆二十七年澹寧居

刻本

附《四庫全書總目·大易合參

講義十卷》提要

序

余束髮受書攻舉子業五經雜帙讀故不甚了了也稍長涉獵於子史泛濫於詞賦

彙序

一

其去經義也日以遠  
傳人廣座中有談及  
經解注疏者曰某家  
某家余輒面發未無  
以應至於易之為書

言象言數言理余尤  
惜焉居恆兀兀每以  
是為內媿資性之愚  
下固不可得而強也  
同邑朱子用行字翼

奏序

二

承迺時、言易余憶  
歲在丁未與翼兄應  
童子試補博士弟子  
員名次相亞厥後屢  
試常肩隨其間而翼

兄久困場屋今且老  
矣僅貢入成均需次  
一司訓而舊時同學  
少年及後生晚進多  
取高科掇膺仕願翼

奏序

三

兄不以為是為快悵是  
其中必有所得非一  
切榮利所得而動是  
真能讀易者言象言  
數言理余不得而測

識之矣余茲者蒙  
盧次邑之諸君子為  
言翼兄有講義之刻  
且徵余序余固不知  
易余固知翼兄者於

葉序

四

其請書此復之遂以  
為題詞

同學弟袁曰修頓

首題



序

今夫易之為書也不易  
也變易也不易者對待  
之體也變易者流行之  
用也惟其變易也初解  
不可執惟其不易也故

葉序

解不可岐是在參訂夫  
眾論於中於一是此好  
學深思闡微彰幽者孰  
能置喙哉夫自孔子而  
後商瞿子木受之述傳  
至淳言易者不一家自

田何而焦贛而費直說  
凡幾安在施孟梁京鄭  
王弼更爲旁見側出各  
門裂戶靡有歸宗宋興  
理學蔚起伊川先生作  
易傳晦菴先生作本義

葉序

二

而易之旨歸乃定但程  
氏專主義理而略象數  
朱氏則本象數以明義  
理故易之本義惟朱子  
得之而自其說易者俱  
以朱子爲宗主的易理

精微渙才發明本義者  
多依傍彷彿之說故言  
愈繁而害反晦予雖以  
易得雋其中多有疑義  
及讀中秘書得

聖祖仁皇帝所纂周易折中

葉序

三

讀之乃豁然頓悟宜以  
將溢前之所疑者剖輯  
成編而志雪未遯甲子  
典試江南揭曉後以外  
艱旋里应聘掌豫章書  
院教適吾友朱子葵承

帝用行者訓其壻周顒  
我於進賢門外距書院  
不遠品物備文數易其  
處見案頭有叅訂折中  
講義草檢披讀之大快  
吾意因屬之速成以公

葉序

四

世朱子翼承者吾畏友  
也生平神氣恬雅學養  
深邃與余共杞臂者多  
歷年所其先累代服儒  
家世治訪惟尊人仲舒  
公老年伯先生見兄可

以語上獨以易授其  
探月窟而躋了根勘常  
編而奉著蔡待子之心  
已自不凡矣吾友晚承  
危訓即能下帷集大全  
索引存疑說約以及諸

葉序

五

家講義探而輯之摭以  
御纂北中為劄記憲澤凡之  
間其會心得意不無幾  
者憤樂戎集也積累成  
篇今為授梓是吾志也  
因復詳叅解義而樂為

序焉是書也理則終顯  
義則從正要而不煩該  
而不略其參眾解而衷  
一是者不誠有合變易  
中不易之旨歟遽環之  
學與時俱進有如此耶

葉序

六

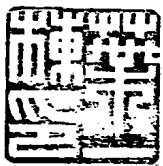
且夫解宗奉義崇祖訓  
也學易卒業成父命也  
理究龜龍達先天也編  
垂梨棗惠後學也一系  
而衆義俱脩仁教孳慈  
之心可悅然見之吾兄

有治經之功其不負明  
經之選矣嗟幾年燈火  
曾得對夜雨以聯筠一  
席臯波更歆共辨香而  
學易故人其許我乎余  
今見於人矣

葉序

七

乾隆二十七年蒲月既  
望原任都察院左副都  
御史年家同學審會第  
葉一棟題於未了軒



自序

天地孕數百載之精華而聖人出聖人闢億萬言之微旨而道統昭聖人者代天宣化繼往開來以揭斯道之光於日月者也

國家自朱子以來

聖聖相承已五百年於今矣應堯舜禹湯繼興之昌運接義文周孔未墜之真傳

神明天縱不廢懿修探天根月窟之微發濂洛關閩

自序

之與自詩書三傳三禮以及子史凡有關於典要者無不裁自

宸衷一代文運之隆上掩古昔所以加惠來學者亦無疆惟休而周易折中尤其所先者也士生其際抑何幸哉子家世業毛經至先君子兼通易嘗語行曰易有本義深得四聖人之旨却為後來說經者糾紛駁雜而意反晦余欲斟酌至當去繁就簡弗及也汝能成吾志吾可無憾行受

命即日究心焉然猶未知有折中也雍正丁未受知於安溪李夫子始得購而讀焉自是聚精會神多歷年所乃得闢其門戶覺向之迷而莫適者如車之有指南蓋

御纂周易以本義為主其與程傳不合者稍為折中異同歷代諸儒其說足以佐傳義所未及者亦參合研覈並為折中又或有前人所未言

聖人復以已意參錯其間是以一己之耳目合漢唐

自序

二

以下諸賢為聰明又以諸賢之心思會尼山以上列聖為神知集百代之大成開萬年之秘鑰謂非天地有意於斯道不可第其書繁重其旨精微非人所易有亦非人所易讀故即先所定之草反覆參訂十易四五俾

聖人憂世覺民之盛心大白於天下但集不欲繁不免掛漏之愆耳然則象變之補何為乎亦先君子恐人不信繁辭而以說卦序卦雜卦為剽語

故附於言外未敢顯然與折中相背也蓋嘗自為思之幸生

聖人之朝大道昌明內之不能窮理盡性以探河洛之原外之不能鼓吹休明以發卦爻之蘊而欲竊芻蕘之一得以爭鳴於世適以滋予之咎也夫適以滋予之咎也夫

乾隆二十七年歲次壬午閏五月上浣日新建

朱用行翼承氏題於澹寧居

自序

三



跋

壽世之書堪供俎豆行世之書膾炙人口二者恒不可得兼者也惟吾師朱敬齋夫子大易講義一編則兼而有之其成也非一日其輯也不一家易追隨函丈既已有年同學諸友久欲登請梨棗先生曰此吾家塾讀本執以問世恐令大方齒冷歲壬午于君文燦李君良玉聲永等私以其書質之先達諸公咸曰方今聖天子崇尚經學續修文獻通考有

跋

一

本朝經籍考一條適徵天下其並刊之以備採擇爰鳩工命梓不數月而成其道

功令則以朱子本義為宗獨出心裁間取來註而融洽之先生之志與學固不以是書顯然即此一編已足見其生平至於顯微闡幽發前人之所未發不但可以行世而且可以壽世者諸先達言之詳矣予小子又何敢贊一辭焉

受業門人周易謹識



大易參訂折中講義補象目錄

本義四卷

卷之一 上經

卷之二 下經

卷之三 上繫 下繫

卷之四 說卦 序卦 雜卦

今分爲十卷

卷之一 凡例 原序 奎儀 義例 圖說

卷之二 自乾至比凡八卦

卷之三 自小畜至蠱凡十卦

大易合參講義 卷十目錄

卷之四 自臨至離凡十二卦

卷之五 自咸至姤凡十四卦

卷之六 自渙至兌凡十四卦

卷之七 自渙至未凡六卦

卷之八 上繫十二章 共一冊

卷之九 下繫十二章

卷之十 說卦 序卦 雜卦 共一冊

凡例

一朱子本義合邵程二夫子而成之者也易之本義惟朱子得其真歷來講章俱以朱子本義爲主茲集亦然故本義之後曰正義正義之後曰析義蓋以本義爲正而析講之也一語少岐非酌於折中不敢妄也故顏之曰參訂折中講義補象云

一周易折中又合程朱諸儒而成之者也亦以朱子本義爲主而有取於程傳者亦多皆統觀前後而折之至當者然未嘗顯背本義書於後而以案字別之茲集亦間附他說於正義之外然非折中之所演取亦不錄也

大易合參講義 卷十凡例

一易之有折中義文周孔之心傳揭日月爲昭從來講章皆同燭火後之人又何從置喙哉但簡繁重初學難於精闕故又參諸坊本出說散說以就簡要庶一覽而大義瞭然

一邵子主數程子主理皆有所偏惟朱子則以象而兼理數大易者象也象者像也雷風山澤乾馬坤牛莫不有理數存焉此孔子所以有說卦廣象自焦贛京房以來穿鑿太甚故守理之儒鄙象數爲不足道不知聖人一言一字皆非強設故朱子謂易之爲書實

根象數非他書專言理者可比但朱子雖取象猶似於說卦廣象未備瞿塘來知德有見於此而又失之太重茲集不欲蹈焦房之訛而又不欲失易之本義故略補知德之說於舊義後庶於文周孔子之旨有合而於本義亦無違也

一易卜筮之書也卜筮之道變化無窮觀揲著之七八九六无定皆自然而不可測若云自其卦來則有定而非變矣不知易之所謂往來如訟之剛自外來泰之小往大來皆以卦綜言孔子雜卦一篇正謂此也子初疑卦變之說讀折中有浚契焉今亦祖其意而

大易合衆講義

卷一凡例

二

附於正義之外

一正義本於朱子作文從正義尊

功令也析義中間衆他議廣見聞也庶幾並存而不悖

一本義之有圖注與易相發明者也茲既備錄於前而

又於經文甚切者小圖於本文之側使讀者取便焉

一折中之有義例皆詳本經之義茲不能備錄擇其緊

要者約載數條俾業是經者少知其槩云

一是書之成有年不過便於行篋以供被服之私自慚

弁鄙不敢出而問世迥因同學諸子檢其簡提較訂

不遺餘力各捐已貲惡予授梓故是刻皆緣諸子而

于子文燦李子聲承周子準天李子良玉首事之功尤多而使予蹈狂妄僭踰之咎者亦數子之由也僂蒙

大人先生野政賜教是則予之所深幸焉

敬齋主人漫識

大易合衆講義

卷一凡例

程子易序

易之爲書卦爻象象之義而天地萬物之情見聖人之憂天下來世其至矣先天而開其物後天下而成其務是故極其數以定天下之象著其象以定天下之吉凶六十四卦三百八十四爻皆所以順性命之理盡變化之道也散之在理則有萬殊統之在道則无二致所以易有大極是生兩儀太極者道也兩儀者陰陽也陰陽一道也大極无極也萬物之生負陰而抱陽莫不有大極莫不有兩儀絪縕交感變化不窮形一受其生神一發其智情僞出焉萬緒起焉易所以定吉凶而生

大易會義請義 卷一 原序

大業故易者陰陽之道也卦者陰陽之物也爻者陰陽之動也卦雖不同所同者奇耦爻雖不同所同者九六是以六十四卦爲其體三百八十四爻互爲其用遠在六合之外近在一身之中暫於瞬息微於動靜莫不有卦之象焉莫不有爻之義焉至哉易乎其道至大而无

不包其用至神而无不存時固未始有一而卦亦未始有定象事固未始有窮而爻亦未始有定位以一時而索卦則拘於无變非易也以一事而明爻則窒而不通非

易也知所謂卦爻象象之義而不知有卦爻象象之用亦非易也故得之於精神之運心術之動與天地合其

德與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶然後可以謂之知易也雖然易之有卦易之已形者也卦之有爻卦之已見者也已形已見者可以言知未形未見者不可以名求則所謂易者果何如哉此學者所當知也

大易會義請義 卷一 原序

筮儀

擇地潔處為著室南戶置牀于室中央

牀大約長五尺廣三尺毋太近壁

著五十莖編以纁帛貯以皂囊納之積中置于牀北

積以竹筒或堅木或布漆為之圓徑三寸如著之長半為底半為蓋下別為臺函之使不偃仆

設木格于積南居牀二分之北

格以橫木板為之高一尺長寬牀當中為兩大刻相距一尺大刻之西為三小刻相距各五寸許下地橫足側立案上

大易合泰講義 卷十 筮儀

置香爐一于格南香盒一于爐南日炷香致敬將筮

則灑掃拂拭滌硯一注水及筆一墨一黃漆板一于

爐東東上筮者齊潔衣冠北面盥手焚香致敬

筮者北面見儀禮若使人筮則主人焚香畢少退北面立筮者進立於牀前少西南向受命主人直達所占之事筮者許諾主人右還西向立筮者右還北向立

兩手捧積蓋置于格南爐北出著于積去囊解編置

于積東合五十策兩手執之垂于爐上

此後所用著策之數其說竝見啟蒙

命之曰假爾泰筮有常假爾泰筮有常某官茲名

今以某事云云未知可否爰質所疑于神之靈吉凶

得失悔吝憂虞惟爾有神尚明告之乃以右手取其

一策反于積中而以左右手中分四十九策置格之

左右兩大刻

此第一營所謂分而為二以象兩者也

次以左手取左大刻之策執之而以右手取右大刻之一策掛于左手之小指間

大易合泰講義 卷十 筮儀

此第二營所謂掛一以象三者也

次以右手四揲左手之策揲食列反

此第三營之半所謂揲之以四以象四時者也

次歸其所餘之策或一或二或三或四而扚之左手

无名指間

此第四營之半所謂歸奇於扚以象閏者也

次以右手反過揲之策于左大刻遂取右大刻之策

執之而以左手四揲之

此第三  
營之半

次歸其所餘之策如前而扚之左手中指之間

此第四營之半所謂再扚以象再闢也一變所  
餘之策左一則右必三左二則右亦二左三則右  
必一左四則右亦四通卦之策不五則九五以一  
其四而為奇九以兩其四而為耦奇三而耦一也

次以右手反過揲之策于右大刻而合左手一掛二

扚之策置于格上第一小刻

以東為上  
後放此

是為一變再以兩手取左右大刻之著合之

大易合參講義 卷十 筮儀

或四十四策  
或四十策

復四營如第一變之儀而置其掛扚之策于格上第

二小刻是為二變

二變所餘之策左一則右必二左二則右必一左  
三則右必四左四則右必三通掛之策不四則入  
四以一其四而為奇八以兩其  
四而為耦奇耦各得四之二焉

又再取左右大刻之著合之

或四十策或三十  
六策或三十二策

復四營如第二變之儀而置其掛扚之策于格上第

三小刻是為三變

三變餘策  
與二變同

三變既畢乃視其三變所得掛扚過揲之策而畫其

爻于版

卦扚之數五四為奇九八為耦掛扚三奇合十三  
策則過揲三十六策而為老陽其畫為口所謂重  
也掛扚兩奇一耦合十七策則過揲三十二策而為少  
陰其畫為一一所謂拆也掛扚兩耦一奇合二十一  
策則過揲二十八策而為少陽其畫為一所謂單  
也掛扚三耦合二十五策則過揲二十四策而為  
老陰其畫為一一所謂交也  
又所謂交也

大易合參講義 卷十 筮儀

如是每三變而成爻

第一第四第七第十第十三第十六凡六變並同  
但第三變以下不命而但用四十九著耳第二第  
五第八第十一第十四第十七凡六變亦同第三  
第六第九第十二第十五第十八凡六變亦同

凡十有八變而成卦乃考其卦之變而占其吉凶

卦變別有圖  
說見啟蒙

禮畢誦著襲之以囊入櫝加蓋歛筆視墨板再焚香

致敬而退

如使人筮則主人  
焚香揖筮者而退