

北京一师附小
快乐教育科研组

「八五」快乐教育实验研究

● 北京一师附小

首都师范大学

22.0

G622.0

B44

北京一师附小 “八五”快乐教育实验研究

北京一师附小快乐教育科研组



A0874533

首都师范大学出版社

(京)新 208 号

图书在版编目 (CIP) 数据

北京一师附小“八五”快乐教育实验研究/北京一师附小
快乐教育科研组编. -北京:首都师范大学出版社, 1997. 4
ISBN 7-81039-704-4

I. 北… II. 北… III. 教学法-研究-小学 IV. G622

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 25461 号

beijing yishi fuxiao

“bawu” kuale jiaoyu shiyan yanjiu

首都师范大学出版社

(北京西三环北路 105 号 邮政编码 100037)

北京国马印刷厂印刷 全国新华书店经售

1997 年 4 月第 1 版 1997 年 4 月第 1 次印刷

开本 850×1168 1/32 印张 5.125

字数 107 千 印数 00,001—12,000 册

定价 5.00 元

第一章 问题的提出

北京一师附小“八五”快乐教育实验研究是在学校“七五”实验的基础上立项的市级重点课题。此项实验研究是80年代（中）我国基础教育诸多改革实验之一，它是在学校教育改革实践中，在“克服教育弊端，提高教育质量”的呼声中提出的。本章主要介绍快乐教育的历史，国内研究现状，一师附小“七五”研究简况以及“八五”研究假设。

第一节 快乐教育的历史回顾

快乐教育有其历史的渊源。有资料表明，无论在中国教育史还是外国教育史上，都比较早地出现了快乐教育的思想和实验。

一、中国教育史上的快乐教育

我国是“快乐教育”思想的发祥地，自先秦至现代经历了一个贫乏、丰富和发展漫长的历史时期。春秋战国时期，我国伟大的教育家孔子是世界上最早主张快乐教育的。他提倡的“学而不厌，诲人不倦”，“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”以及因材施教、启发式教学的思想，追求的就是一种乐学善教的思想境界，并且始终坚持在他几十年的教育生涯中。战国后期，我国第一部也是世界第一部教育专著《学记》，首次从理论上总结了快乐教育的原则，即教学相长、启发式教学和预（指学生不良行为在发生前就注意防止）、时（指教师不失时机地进行教育和教学）、对（指教材排列须符合学生的年龄特征和学生的接受能力）、摩（指教学中师生间的相互切磋）的原则。北宋教育家程颐提出寓教于乐适时教学的思想，认为采取使儿童“趋向鼓舞”和“中心喜

悦”的积极教育方法，才能使儿童乐学不倦，主动学习。南宋的朱熹、陆九渊等人在教育儿童时都十分重视他们的兴趣和爱好。鸦片战争后，我国有识之士大力倡导改良革新，主张用科学的方法教书育人。康有为提出成立小学院，并主张设在优美的地方。蔡元培认为教育要适应受教育者身心发展的实际，要尊重儿童的个性。陶行知则指出：“儿童是应该快乐的，而现在中国的儿童是非常痛苦的，我们应该引导儿童把地狱敲碎，让他们自己创造出乐园来。”陈鹤琴先生则是在自己创办的学校里积极开展实验研究，提出了凡是儿童能够想的应当让他们自己想、积极鼓励胜于消极制裁、教学游戏化故事化、注意利用环境等十七条活的教育教学原则，为快乐教育积累了宝贵的经验。

我国教育史上的快乐教育思想是丰富的，但是由于客观条件的限制，没有成为主流。

二、西方教育史上的快乐教育

从古希腊时期到 20 世纪前叶，西方提出并实验快乐教育的思想家、教育家、科学家也是数不胜数。在雅典的教育中非常注重教具的作用。柏拉图曾告诫人们不要强迫孩子学习，而要用游戏的方式。意大利人文主义教育家维多里诺创办的孟都亚宫廷学校——“快乐之家”，建在优美风景区。他废除体罚，强调环境的陶冶作用，使这所学校成为教育史上著名的快乐教育实验学校。捷克教育家夸美纽斯将学习的内容与学生的生理和心理特点有机结合，主张变经院主义的阴森学府为愉悦舒适的学习乐园。法国教育家卢梭彻底否定了教师、成人书本永远起决定作用的概念，提出教育要尊重儿童的天性，重视儿童身心发展的自然行程，要根据儿童的需要、兴趣和能力来采取教育措施。康德提出健全儿童的心理功能。乌申斯基反对公式化的教育方式。19 世纪末到 20 世纪前叶，西方近代快乐教育发展的特点是，反对压抑学生，强调心理健康，培养学生自我解决问题的能力。法国比纳首倡心理测量，并根据儿童生理和心理特点编写新教材。他认为兴趣是“一

些隐藏着能力的信号”。教师的任务就是在于发现这些能力。心理学家皮亚杰认为，教育应大力发展儿童的主动性，引导学生善于发现问题和自我解决问题。

西方的快乐教育思想也是十分丰富的，并且具有人文主义和心理化特点。

综上所述，无论我国还是西方国家，始终有人提出快乐教育的思想并付诸实践。既说明快乐教育是人们不断追求的一种教育境界，也说明快乐教育还未形成潮流。正如研究者所提出的：中西方教育家的快乐教育思想和实验为什么历经数朝数代，却未能引起普遍的呼应呢？原因是多方面的，其中主要原因还由于人们认识和实践上的局限性，使快乐教育思想不系统、不完整，而且缺乏科学的验证。尽管如此，古今中外快乐教育思想对当今实施快乐教育，深化理论研究，仍具有重要的借鉴意义，也说明快乐教育不仅需要我们继承更需要我们发展。

第二节 我国快乐教育研究现状

八十年代中期，我国基础教育经过拨乱反正，恢复了正常教学秩序，教学的中心地位得到确立。一些学校纷纷开展各具特色的教育改革，由单项改革向多项改革，又从多项改革向整体改革实验扩展，有的已显露出快乐教育的特征。到80年代后期，上海一师附小、北京一师附小、南京琅琊路小学、无锡师范附小、沈阳铁路五小、成都龙江路小学和广州八旗二马路小学等七所学校各自的改革实验取得了初步经验，引起了教育行政部门的重视。1990年5月，国家教委邀请七所学校校长到北京召开座谈会。他们的共同特点是：坚持正确的教育思想、面向全体、以提高学生的整体素质为工作目标，使小学生从沉重的课业负担和单纯追求考分的压力下解脱出来，生动、活泼、主动、全面发展，从而保证了党和国家的教育方针得到全面落实。他们的做法得到有关领

导和专家的认可,《中国教育报》、《光明日报》和电视台等宣传机构对此做了报道,引起教育界同行及社会的关注。至此,快乐教育的思想,改革主题和具体思路进一步明确,形成七校联合深入探讨并逐步向全国推广的态势。

一、全国七所实验校改革实践概述

这七所学校是第一批开展实验的学校,虽然各自起步时间先后不一,但是大都有着相同的背景,相似的感受,因此有着共同的教育思想和目标,只是在具体做法上各具特色。

1. 上海一师附小

上海一师附小以陈鹤琴先生创办并进行教育科研实验而闻名于世。1985年,他们对本校的优秀传统和前期“发展智力”的改革实践加以总结,从中提炼出自己的办学特色——愉快教育,并以此为主题展开了愉快教学、愉快活动、愉快家庭的研究和探索。在积累经验的基础上,着眼于寻找培养儿童愉快、完善成长的共同规律,总结概括出渗透在学校全部教育教学中的四个主要内容,也是实施愉快教育的四项手段和目的,即爱、美、兴趣、创造,称之为愉快教育的四要素。充分体现了上海一师附小“使每个孩子都有幸福童年、美好心灵、创造才干、活泼个性、健壮体魄的办学宗旨。显示他们第一阶段改革成果的《论愉快教育》实验报告被评为上海市第二届教育科研成果一等奖。他们第二阶段的实验计划被列为上海教科所“八五”科研规划重点课题。这个阶段的实验注重儿童心理素质培养,使愉快教育实验从认识领域发展到情感领域。卢家楣、倪谷音等四人撰写的论文《论“愉快教育”的基本特征》(《教育研究》1994年第9期)从发展的角度剖析了愉快教育的特征,为快乐教育理论建设做出了贡献。目前,他们正在进行的愉快教育的教学模式研究被列为国家课题“面向21世纪的教育模式”之中。

2. 南京琅琊路小学

南京琅琊路小学,以未来人才的基本特征为基础,在前期课

程结构改革的基础上,更加明确提出了“培养三个小主人”的目标及其目标系列,并尝试通过建立“课内为主,课内外结合”的新型教学结构来实现这一目标。通过三个途径进行改革试验:第一,调整课程位置,1~6 年级每周减少一节语数课,增设课外阅读指导、趣味数学课和快乐周末活动;第二,改革了评估方法,推行三好生免试制度,在考核办法上也做了大胆改革;第三,改革教学方法,着重在一年级进行“创设愉快学习气氛”的幼小衔接研究,通过两轮对比实验取得了明显效果,出版了《小主人教育的理论与实践》一书。

3. 无锡师范附小

无锡师范附小着力构建“乐学教育模式”。第一,对课程设置进行调整,使其富有弹性。课程设置上,适当减小语数节数,增设唱游、艺术体操、趣味数学、阅读欣赏、读报剪报综合学科活动等。第二,改革课堂教学,提倡精讲精练、趣味结合,把练贯穿在课堂教学的全过程,减轻课后作业负担。为满足不同层次学生的需要,将学生按学习程度分成先锋组、奋进组和赶超组,试行分组教学,各组呈动态结构,定期调整,以此激励学生进取。第三,以乐学为出发点进行教学评价和管理。寓考试于多种活动之中,让学生在速算、听记征文、实验操作、智力竞赛和数学竞赛中乐考。通过以上措施,引导学生乐学——好学——勤学——创造性地学,促进学生素质的全面提高和个性的最优化,他们力求通过对实验操作变量的控制和对改革措施的验证,使实验趋于规范,其特点和成果见实验报告《乐学核心的目标及评价》和论文《因材施教才能使全体学生乐学》。

4. 广州八旗二马路小学

广州八旗二马路小学,以减轻负担,生动、活泼,全面发展为目标,以优化学生一天的生活为主线,狠抓课内外的结合,构建了以“趣”为主线的“课开始兴趣生,课进行趣更浓,课结束趣犹存”的课堂教学模式。围绕“激趣——引趣——导趣——展

趣——持趣，组织教与学的共同活动，具体成果均反映在他们编印的《愉快教育的课堂教学实践录》及《经验几编一、二、三、》中。

5. 成都龙江路小学

成都龙江路小学提出了“花中育苗，乐园中树人”的整体教育改革方案。其基本框架是“以优化教育环境为目标，为儿童创造一个乐学、上进的心理环境，使学生在“学中求乐、乐而好学、玩中求乐、乐而发展、美中求乐，乐而创造”。在实验中，他们还总结了快乐教育课堂教学的四条原则。

6. 沈阳铁五小

沈阳铁五小，1984年提出“减轻学生课业负担，还小学生以快乐童年”的教育改革目标。在这个目标下，积极开展快乐教育的课堂教学实验，逐步取消家庭作业。在第二期的实验中又推出了“实施快乐教育，创建童年乐土”的实施模式，即审美化的课堂教学、多元化的课外活动、个性化的课余生活、情感化的学校管理，全部取消了1~6年级的家庭作业，学生的学习成绩不仅没有下降反而连续五年雄居全区49所小学之首，形成了自己的办学特色，被誉为铁路局标杆单位，辽宁省先进集体。

7. 北京一师附小

(将在第三节里介绍)

二、快乐教育理论研究的内容

自1990年以来，在国家教委及各级有关领导的支持帮助下，由七所学校校长发起并组织了六次全国快乐教育研究会，每年研究一个主题，参加人员及范围逐渐扩大，使快乐教育研究步步深入，在研讨中对以下几个问题基本取得共识。

1. 快乐教育的定义、实质

① 定义：快乐教育是充分调动师生两方面积极性，使教师善教，学生乐学，在师生融洽、合作的气氛中，全体学生得到生动、活泼、主动的全面发展的教育。

② 实质：快乐教育的实质是面向全体学生，充分调动学生的积极性，使每一个学生都能在健康、和谐、民主、融洽、愉快的教育情境中，生动、活泼、主动地得到发展，快乐教育的实质蕴藏着丰富的内涵。具体反映在以下几个方面：表现在教育目标的导向上，是以提高学生的整体素质为核心。实施知识、智能、情感、意志教育相融洽的人格教育，着眼于人的全面发展；表现在教育内容的安排上，是德、智、体、美、劳五育的全面展开；表现在“教”与“学”的关系上，形成一种融洽、合作的师生关系。真正体现“教师主导，学生主体”的双边作用；表现在教育形式上，建立起以课堂教学为主，学科课程与活动课程、显性课程与隐性课程相结合，以及学校与家庭和社会相沟通的新形式；表现在学校管理上，竭力形成具有时代特点的清新、健康、高尚、丰富多彩的校园文化，做到“教书育人、管理育人、服务育人、环境育人”。

2. 快乐教育的特征

① 在教育的培养目标问题上，强调愉快发展，在发展中求愉快，在愉快中求发展。所谓在发展中求愉快，就是让学生在全面发展的过程中获得愉快。愉快符合小学生年龄特点，有助于学生发展，是快乐教育的目标之一。所谓在愉快中求发展，就是指学生的愉快是以全面发展为导向的，对成长中的学生来说，离开素质全面发展的方向，就不会获得真正的幸福，也就是愉快失去了真正价值。

② 在受教育者发展的内外因问题上，强调在需要层次上充分调动学生内在的积极性。从需要层次上着眼，是愉快教育操作上的支撑点，能最大限度地调动学生学习动力，更好地调控学生的发展方向。

③ 在处理教育中知、情、意关系问题上，强调以愉快为核心的各种积极情感与认知的互促，达到知、情、意并茂。这是愉快教育中贯彻始终的一条主线。表现为以情促知，以知增情，在

情知相互促进过程中带动意志发展。

3. 快乐教育的理论基础

① 教育学基础：快乐教育的教育学基础就是充分相信学生、信任学生、尊重学生、要求学生。

② 心理学基础：快乐教育的心理学基础，就是使学生在情感上得到愉快的满足，在意志上得到锻炼，进而完善人格。

③ 哲学基础：快乐教育的哲学基础是唯物辩证法的对立统一观点。

④ 马克思、列宁、毛泽东的教育思想基础：快乐教育的马克思、列宁、毛泽东教育思想基础是让每一个儿童都得到全面发展。

4. 快乐教育的意义

① 快乐教育在教育观点上有了根本性转变，有助于减少教育的负向功能，强化教育的正向功能，纠正和摒弃教育领域中种种非教育、反教育的现象，为教育改革开创了一个新的领域。

② 快乐教育较好地解决了建国以来我国教育的社会要求与个性发展的客观存在的矛盾，使学生个性得到充分、完善发展。

③ 快乐教育由单一重视认知到知情统一的教育，体现了当代教育中科学主义和人文主义从对立走向合流的趋势，不仅对传统的注入式教育是一种扬弃，而且也是当代科学主义、唯理主义教育的一种超越。

5. 快乐教育应处理好两个关系

① 乐学与善教相统一的关系

实施快乐教育的重点在课堂教学，而搞好课堂教学的关键是师生双方各自对教学活动的情感、态度、师生双方的人际关系和相互作用以及教学的方法，也就是乐学与善教的统一问题。对此，快乐教育的实践者们达成了一致意见。即：学生的乐学是愉快教育的核心。乐学的本质是充分重视并体现学生在教学过程中的主体地位，主动参与，它决定着学生学习的成败，是善教的结果。教

师善教是学生乐学的前提。乐教的本质是充分发挥教师的主导作用，把学生作为主体，使学生真正成为学习的主人。教师要善于钻研教材和教法，力求做到师生和谐统一，教法与学法统一，知识与能力统一，认识的建构与情感教学的统一。

② 快乐教育与刻苦学习相一致的关系

快乐教育在实施过程中，不断有同志提出现在的学生都是独生子女，娇生惯养，本来就缺乏勤奋努力的精神，现在却提倡快乐教育，不免令人担忧。这种忧虑是可以理解的，原因也是多方面的。那么提倡快乐教育还要不要刻苦精神呢？很多同志撰文从不同角度回答了这个问题。

从心理学角度分析：“快乐”与“刻苦”是两个范畴，“快乐”与“痛苦”对立，“刻苦”与“懒惰”对立，“快乐”与“痛苦”是一种心理情感的体验；而“刻苦”与“懒惰”是一种心理意志的体验，是行为态度的反映。因此，快乐教育与刻苦学习是相一致的。引导学生以苦为乐，战胜挫折，这种自觉的刻苦学习才是持久的。

从哲学角度分析：苦与乐的统一是辩证唯物主义动机与效果的统一，是一个过程的不同阶段，快乐教育是就教育目标提出和实现而言，而刻苦学习是就教育的过程或目标的实现方式途径而言，它们本身是统一的，学生所付出的辛苦越多，获得目标实现时越快乐。苦与乐又是相对的，没有苦的对立即无乐的存在。又正是有苦的前提（直接和间接）才有乐的期望和乐的结论。快乐教育体现着人才成长的一般规律，即“乐趣——艰辛——乐趣”，它是辩证唯物主义对立统一规律，否定之否定规律和量变质变规律的生动体现。

从历史的角度分析：中外历史上不少著名教育家在提倡乐学的同时也主张苦学，认为苦学与乐学并不相悖。提倡乐学必须同时培养学生勤奋、吃苦耐劳精神，任何片面夸大苦学或乐学，否定二者之间的联系都是不科学的，都会使教育教学失误。古今中

外很多有成就的人都是较好地处理了二者的关系，只有苦学与乐学相互促进才是课堂教学改革的主旋律。

三、快乐教育的成果与收获

从实验学校看，快乐教育改革成果日见实效。

1. 快乐教育极大地促进了广大教师思想境界、业务能力的提高，增强了改革创新、探索研究的意识，在日常工作中，广大教师能自觉接受快乐教育的思想观念指导教学实践，力求面向全体学生，着眼全面发展，注意发挥学生的主体性。

2. 课堂教学效果和质量普遍提高，师生关系紧张状况得以改善，课业负担过重问题得到缓解，心理负担极大减轻。学生乐学、乐考、以苦为乐在一些学校已成为现实。

3. 学生在校的学习、生活更加丰富多彩、生动活泼，学生的主体意识、主动精神、自理能力极大增强，而且更富有个性化色彩。

4. 快乐教育实验也吸引了不少专家学者和专职科研人员。他们有的直接深入改革一线给予具体帮助，有的积极进行宣传介绍，有的从理论上进行学术探讨。他们的参与扩大了科研成果的广泛传播，促进了学校改革实验理论水平和规范化水平的提高。

5. 涌现出了一批勇于开拓、敬业乐业、脚踏实地进行实践的优秀改革家、实干家。随着快乐教育的广泛传播，这支队伍逐渐扩大。据粗略统计，全国已有二十几个省市在不同范围开展了有组织的推广工作。全国有几百所学校，数千名校长教师投入到这项改革实验中。例如四川省武侯地区有10余所不同类型学校开展了快乐教育，丰富了快乐教育的经验。

6. 近几年来已有大量快乐教育的经验介绍，案例研究，乃至理论文章见诸各类报刊或参加全国研讨会。多本快乐教育专集和快乐教育经验资料汇编出版，为基础教育理论和实践的发展作出了有益的贡献。

四、快乐教育实验研究的问题、原因与对策

快乐教育实验虽然取得了一定成果,推动了教育改革实践,丰富了教育理论,但是不可否认还有许多未知需要进一步探究。

1. 快乐教育实验应更科学、规范

快乐教育实验假说的确立不够清楚,论证不够明确,在实验中对各种变量缺乏有效控制,在总结中定性思辨多,定量分析少。其原因是实验人员经验型居多,对科学实验知识、方法和技术了解不够或不了解。科研人员直接介入少,缺乏对实验的具体技术和操作方面的指导。建议:正确区分教改实践与实验,认识二者的区别与联系;遵循实验的规律和规范要求,防止凭主观经验和长官意识进行实验;建立行政领导、专职研究人员及教育教学一线人员三结合的研究队伍;加强对实验教师的培训。

2. 对快乐教育特色理论研究还需深入

从发表的论文看,研究者们对快乐教育的内涵、教育思想和课堂教学等方面的理论研究深度不够。其原因是实验人员的理论学习和理论总结不够。建议:聘请专家指导,加强理论学习。

3. 对快乐教育成果的总结不够全面深入

从文献资料的分类看,经验总结、教育案例及材料汇编多,没有系统的理论专著。其原因是理论研讨不够深化,对教师经验的提炼和科学地检测验证不够。今后在进行实验研究时应力求科学完善。

五、快乐教育的发展趋势

1. 快乐教育系统化

从快乐教育的推广现状看,快乐教育改革已经从七校发展到不同类型不同层次学校,今后会有更多的学校加入这个行列,不仅包括城市学校和农村学校、重点学校、一般学校和特殊学校,还可以向中学、幼儿园和大学扩展。

从研究的内容看,今后将更加注重快乐教育特色理论研究的系统性、完整性。如:对快乐教育内涵、本质、特征的进一步界定;快乐教育目标体系的建立;快乐教育教学理论、研究;对快

乐教育经验、成果的科学验证；对快乐教育幼小、小中衔接的研究；学生完整、健康的人格培养；对快乐教育实验教师心理素质的培养等，这些研究将大大丰富快乐教育的理论。

2. 快乐教育深入地进行课堂教学实验研究

快乐教育将在丰富的内涵上下功夫，包括课堂教学结构改革、教学模式研究、教学方法改革、教学手段更新、开始方法改革、教学体系改革和课程设置研究。

3. 快乐教育实验研究更加规范化、科学化

快乐教育在“八五”研究的基础上，各校将加强对“九五”实验课题的管理，重视对教师的培训和吸收科研人员参与研究，使实验教师由经验型逐步转向科研型，使快乐教育研究走上新的更高的层次。

4. 快乐教育的研讨和学术交流更加深化和扩展

目前，世界各国的教育家都在寻求一种让每个学生都能抬起头来，提高学习兴趣的途径和方法。我国实施素质教育方兴未艾，因此，快乐教育的研讨、交流将更加广泛和深入，其趋向将由七校转向分地区、分层次深入探讨，将由部分省市扩展到全国更多的省市参加研讨，并由国内扩展到国际间的交流。

第三节 一师附小快乐教育“七五” 研究综述

北京一师附小快乐教育的“七五”实验研究，是在我国基础教育改革的大背景下提出和进行的。当时，我国基础教育的状况是，教师在努力提高教学质量的同时，学生的课业负担也在加重。由于现行升学制度和片面追求升学率的影响，及各科陈旧教育观念的束缚，使学校教育脱离了教育自身发展规律，严重障碍了教育方针的落实。如何使每一个学生都能在德、智、体诸方面得到生动、活泼、主动的发展，已成为小学教育改革面临的迫切问题。

一师附小的领导针对学生学习负担过重之苦，学习、生活单调之苦，师生关系紧张之苦的三苦现象，根据北京市教育局提出的“坚持全面育人，减轻过重负担，提高教育质量”的十八字总要求，带领教师反复学习，认真思考。在一个年级单项改革实验的基础上，制定了：让学生在快乐教育中健康成长的整体改革方案。其目的就是全面提高小学生素质，使每一个学生都能生动、活泼、主动的全面发展。同时转变教师思想，提高理论水平和业务能力，形成健康的师资队伍。经过几年实验，初步总结了快乐教育的特点和规律，以丰富教育科学理论。其具体做法是：发挥学校教育的整体效应，为学生创设愉快、合作的学习环境；多彩、自主的活动环境；友爱、融洽的人际环境；优美、文明的校园环境，让学生在学之乐、生活之乐、和谐之乐中健康成长，在德、智、体、美、劳全面发展的同时个性也得到充分的发展。

一、创设愉快、合作的学习环境

学习环境，主要是指教书育人的主渠道课堂教学环境。

1. 教师要转变观念，端正态度。他们不单纯用分数来评估教育质量，不用分数来排队、评功，对不同的学生，有不同的要求。每一个学生，只要在原有基础上有所提高，就给予肯定和鼓励。在开展愉快教育实验中，校领导要求教师“把微笑带进课堂”，要有和蔼可亲的教态，以教师饱满的精神、良好的情绪，创造一种和谐的教学气氛，使学生处于愉悦、轻松的心境之中，让学生学有所乐，乐中悟道。学校要求教师在课堂上不仅是组织者、传授者、启发者、激励者，更重要的是服务者。

2. 教师要善于激发学生的学习兴趣。他们善于通过多种途径来激发学生的学习兴趣，运用形象的情景进行教学，激发学习兴趣。

3. 教师要讲究课堂教学艺术，让学生生动活泼、轻松地愉快地学习。如一位语文老师经过十几年的潜心钻研，提出语文教学要做到“四心相通”：即了解教材编者的心，理解课文作者的心，体

现教者自己的心，锤炼每个学生的心。“四心”的关键是教师的心，教师是沟通其他“三心”的桥梁。

4. 教师要帮助学生在学习中获得成功的体验。学习的最大乐趣在于经过艰苦的努力而获得成功。一师附小，善于让不同层次的学生都有成功的机会，从而培养学生的意志、毅力，教育学生乐观地对待困难，鼓励他们苦中求乐，让成功的体验激励学生乐学上进。

二、创设多彩、自主的活动环境

丰富多彩的课外活动，是学生获取知识，陶冶情操，健康成长的第二课堂。一师附小的课外活动，突出了多样性、自主性与实践性。全校大多数学生都参加了各种学科兴趣小组，有的还参加了校外的各种兴趣活动。为培养孩子们的自治、自主能力与组织能力，各种活动让孩子们自己组织、自己评判，教师只起引导、点拨作用。

三、创设友爱、融洽的人际环境

友爱、融洽的人际环境，是实施“愉快教育”的必要条件，一师附小主要突出了“三爱”。

首先是教师爱学生。附小的教师，尤其是中低年级的教师，像慈母爱自己孩子一样酷爱自己的学生。老师对学生的爱也换来了学生对老师的爱，孩子们最听老师的话，体贴教师的辛苦。另外，同学之间也相互友爱、帮助。在这样的人际环境中，个个心情舒畅，人人奋发向上，生活充满着欢乐，充满着希望。

四、创设优美、文明的校园环境

优美、文明、艺术、高雅的校园环境，对学生思想品格、道德修养的形成，会有潜移默化的影响。因此，北京一师附小对整个校园环境都精心设计、精心安排、精心布置，给人一种幽雅、恬静、舒适、明丽、优美、勃发之感，突出了校园是育苗之土，育人之地，成才之处的特点。

几年来，由于学校努力创设“四个环境”，注意因材施教，让