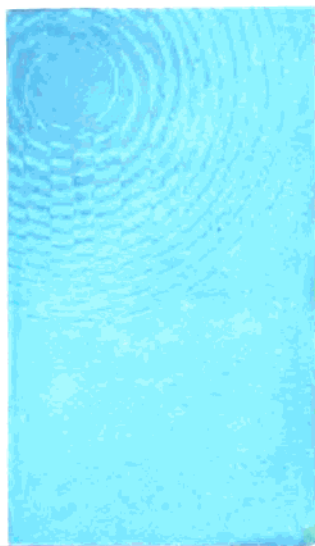


吕革新 李克坚

建筑 行业精神与职业道德



序

1991 年秋,建设系统部分高等学校在哈尔滨召开了行业教育的专题研讨会。我和本书的作者参加了这个会议。经过几天的认真讨论,大家一致认为,在建设系统高等学校和各建筑设计、施工、研究单位广泛开展行业教育,是十分必要和十分迫切的。

行业教育是新时期把思想政治教育具体化的一种尝试。这种教育是以社会主义教育为中心,把各种教育通过行业教育有机地结合起来,充分体现建筑行业的特点,从而使思想政治教育更加具体化、生动化、有效化。

行业教育的内容之一是职业道德教育。国家教委规定,《职业道德》课程是高等学校学生的必修课之一。建设系统的高等学校都开设了这门课程。但是,在教学工作中,讲一般性的职业道德规范较多,针对建筑行业特点的讲述较少。有些课堂对建筑工程院校的学生讲述医生、教师的职业道德规范,不免有隔靴搔痒之感。

哈尔滨建筑大学思想政治教育教研室的吕革新、李克坚二位同志为了解决《职业道德》课程存在的理论与实际相脱节的问题,特别是课程内容与建筑行业的实际相脱节的问题,在 1991 年专题研讨会的基础上,连续三年分别在 89 级、90 级和 91 级的职业道德教学中贯彻行业教育的原则精神,密切联系建筑行业的情况,突出行业教育的主题,收到了较好的

效果。1993年10月，建设部直属高等学校学风建设工作会议在哈尔滨召开。与会代表对于哈尔滨建筑大学开展行业教育的实践给予了肯定，对于职业道德课的探索也给予了鼓励。借助于这次会议的支持，两位作者在授课讲稿的基础上，写出了这本书。这对于加强和改进建设系统高校的德育课是一个贡献，对于促进建筑业各企事业单位的职业道德建设也起到了一定的促进作用。

与已经出版的有关建筑行业职业道德方面的教科书相比，这本书有一个显著的特点，就是把行业精神和行业道德规范融在一起讲授。这是一个颇具新意的写法。我们知道，职业道德教育最基本的要求是要使受教育者明确职业道德的原则和规范。但是，受教育者仅仅知道规范是不够的。道德通过人们内心的信念和社会公认的舆论起作用，不具备法律那种强制性。对于道德规范，人们不难理解，也不难掌握，而难的是化为自觉的行动。因而，这本书讲道德，是从讲行业精神入手，论述得透彻、深刻，富有感染力。

《中共中央关于建立社会主义市场经济体制若干问题的决定》指出：“积极倡导在社会主义市场经济条件下坚持正确的人生观和文明健康的生活方式，加强社会公德和职业道德的建设，反对拜金主义、极端个人主义和腐朽的生活方式。”按照党中央的决定，我们必须大力加强职业道德建设。社会主义市场经济从整体上带动了职业道德的进步，市场经济更呼唤着职业道德教育的进一步完善。通过一门针对性较强的职业道德课程，使青年学生、青年职工深入了解建筑行业情况，懂得行业纪律，熟知职业道德的原则和规范，是培养建设系统合格的建设者和接班人的重要环节。

建设系统的行业教育是个大课题。这本书的出版为完成

这个课题做出了贡献，但还不够。要使青年一代建设者了解建筑业、热爱建筑业、献身建筑业，我们要做的工作还有很多。我热切地期待着思想政治教育战线的同志们深入开展研究工作，推动行业教育不断深入和完善。

荣大成

1994年4月10日

目 录

序

第一章 绪 论	(1)
第一节 行业精神	(1)
一、行业	(1)
二、行业精神	(3)
三、建筑行业精神	(4)
第二节 职业道德	(7)
一、道 德	(7)
二、职业道德	(9)
三、建筑行业职业道德	(12)
第三节 行业教育	(15)
一、行业教育的意义	(15)
二、行业教育的途径	(17)
第二章 质量第一原则	(20)
第一节 质量第一原则的确定依据	(20)
一、社会主义道德的集体主义精神	(20)
二、建筑行业的百年大计精神	(24)
第二节 质量第一原则的涵义	(26)
一、对历史负责	(26)
二、社会效益重于经济效益	(29)
三、集体价值高于个人价值	(31)
第三节 质量第一原则的作用	(34)
一、建筑行业道德规范的总纲	(34)
二、现代建筑企业的精神支柱	(36)

三、构筑中华现代文明的基石	(37)
第三章 为民造福精神	(39)
第一节 建筑行业的人民性	(39)
一、一切建筑物都是为人民建造的	(39)
二、我国民用建筑的历史欠帐	(42)
第二节 为民造福精神的涵义	(44)
一、为人民排忧解难的忧患意识	(44)
二、迅速提高建筑业发展水平的紧迫感	(46)
三、建筑物上应该处处体现出对人的关怀	(48)
第三节 为民造福的道德规范	(50)
一、热爱建筑业	(50)
二、献身建筑业	(51)
三、保持与人民的密切联系	(53)
四、为人民办实事	(54)
第四章 创新开拓精神	(56)
第一节 建筑行业的创新性	(56)
一、创新是为了满足人们不断增长的对建筑物 使用功能的需求	(56)
二、创新是为了满足人们对于建筑物的审美要求	(58)
三、创新是建筑行业发展活力的源泉	(59)
第二节 创新开拓精神的涵义	(61)
一、科学的纯洁性	(61)
二、强烈的探索精神	(62)
三、富于自我牺牲的品质	(64)
第三节 创新开拓的道德规范	(66)
一、勇于拼搏	(66)
二、甘于寂寞	(68)
三、杜绝虚假	(70)
四、保持独立	(71)

第五章 严谨求实精神	(73)
第一节 建筑行业的严谨性	(73)
一、疏忽马虎现象	(73)
二、疏漏的连锁反应	(75)
第二节 弘扬严谨求实精神的现实意义	(77)
一、严谨求实精神是抵御疏忽马虎之风的有力武器	(77)
二、弘扬严谨求实精神是教育青年一代的迫切需要	(80)
第三节 严谨求实的道德规范	(83)
一、严于律己	(83)
二、高度负责	(85)
三、实事求是	(87)
第六章 艰苦奋斗精神	(90)
第一节 建筑行业的流动性	(90)
一、只有流动才能开拓	(90)
二、流动性决定了艰苦性	(92)
第二节 弘扬艰苦奋斗精神的现实意义	(95)
一、建筑行业对于人才需求的迫切性	(95)
二、培养青年一代吃苦耐劳品质的迫切性	(98)
第三节 艰苦奋斗的道德规范	(101)
一、到建筑工程第一线工作	(101)
二、到艰苦的地方去工作	(103)
三、到祖国最需要的地方去工作	(105)
第七章 团结协作精神	(107)
第一节 建筑行业的协作性	(107)
一、设计与施工中的多工种协作	(107)
二、科学研究中的多学科协作	(109)
三、建设系统内部各行业的协作	(110)
第二节 弘扬团结协作精神的现实意义	(112)
一、团结协作精神的重要作用	(112)

二、同行关系中的不道德现象	(113)
三、弘扬团结协作精神对于建筑行业的迫切性	(115)
第三节 团结协作的道德规范	(117)
一、议大事、懂全局	(117)
二、善配合、做人梯	(119)
三、重合同、守信誉	(121)
四、尊师长、敬同行	(123)
第八章 职业道德行为的选择、评价与培养	(125)
第一节 行为的选择	(125)
一、道德行为的可选择性	(125)
二、选择的条件	(127)
三、选择的原则	(129)
第二节 行为的评价	(131)
一、评价的方式	(131)
二、评价的标准	(133)
三、评价的原则	(135)
第三节 行为的培养	(138)
一、削枝打杈式的规范化训练	(138)
二、触及灵魂的理论认同	(140)
三、富于职业自豪感的思想升华	(142)
后记	(145)

第一章 绪 论

本书所讲述和研究的是建筑行业的基本精神和职业道德的原则与规范。首先，我们要了解行业和建筑行业的一般性知识，了解道德与职业道德的基本要求，并且宏观地把握建筑行业精神与职业道德的基本内容，还要初步了解在建筑行业开展行业教育的意义以及这种教育的途径。

第一节 行 业 精 神

一、行业

行业，是社会发展的产物，是人类社会生产活动分工的结果。农业、畜牧业、手工业以及近代工业革命以后出现的纺织业、机械制造业等等就是这种社会分工的结果。

行业，也是职业的泛指。众多的行业，不可能由同一个人承担。不同的人工作在不同的行业中，我们这个世界上就有了牧人、农民、商人、军人和工人，也就有了教师、医生、作家、艺术家、公务员、工程师和科学家。一个人的职业就是他（她）在社会中所从事的作为主要生活来源的工作。

行业的分类比较复杂。看问题的角度不同，对于行业的划分也就不同。我们所处的建筑行业是一个比较独立的行业。刚建国时，我国设立建筑工业部，主抓建筑行业。随着经济发展，建筑业的涵义不断扩大，市政公用业、房地产业逐步发展、完善。因而，建筑工业部发展成为现在的建设部。建

设部下辖的已不仅是单一的建筑行业。若分得细一些，可以分成十余种较小的行业。但是，广义的建筑行业其内涵是宽泛的。这本书所谈及的建筑业是广义的。

建筑行业有着悠久的历史。从开辟洞穴、搭草棚，到盖瓦房、建高楼，建筑业逐渐发展起来。到了现代社会，建筑业已成为国民经济的支柱产业。建筑业不仅从事民用建筑，还从事多种工业建筑、交通运输建筑、商业建筑和水利设施建筑等等。人类社会长期积累的天文、物理、艺术、力学的知识全都体现在建筑行业之中。建筑物，已成为民族与国家面貌的写照。作为中国人，我们为拥有万里长城、赵州桥、北京故宫、苏州园林而骄傲，也为拥有人民大会堂、人民英雄纪念碑等建国之初的十大建筑而骄傲，更为宝山钢铁厂、大庆乙烯工程、葛洲坝水利枢纽、沈大高速公路、北京新图书馆、亚运村综合比赛场馆而自豪。

对于建筑行业的认识，我国有过曲折和失误。新中国诞生之前，由于半封建半殖民地的国情所致，我国的现代工业发展迟缓，建筑业的发展极不平衡。虽然我们拥有了京张铁路、中山陵等建筑物，但从整体上讲，中国的建筑行业迟迟没有脱离手工业范畴。搞建筑的人不过是一些工匠，如泥瓦匠、木匠、石匠等等。解放后，我国的建筑行业有很大发展，但对建筑业在国民经济中地位的认识有偏差。我国一度把建筑业当成消费生产部门，在计算国民生产总值时，只把建筑材料生产部门所创造的价值计算进去。

现在，我们认识到，建筑业与农业、矿业、制造业一样，是物质生产部门。若把建筑业的内涵扩大一些，所包括的房地产业、市政公用业又属于国民经济的第三产业范畴。但是，建筑业作为单独的物质生产部门、作为国民经济的支柱产业

的地位是不容忽视的。现代社会，建筑业已成为衡量一个国家是否发达的重要标志之一。

自80年代以来，我国的建筑业大规模发展。全国两千多万职工的建筑产业大军拥有强大的建筑勘察设计、建筑安装、建材制品、机械电气的综合建设能力，已建成一大批城镇住宅、市政设施以及能源、水利、交通等基础设施。到了90年代初，建筑业的年生产总值在国民生产总值中的位置已居支柱地位。我国的建筑行业充满了希望和前途。

二、行业精神

人的职业生活，不仅需要专门的技能，而且需要一种精神。这里所说的精神，是人们对于所在行业的理性认识，在职业生活中呈现出的一种活力。

人是要有一点精神的。人非草木，不会简单地听任自然的摆布；人非机器，不会被动地服从外在的指令。人能思考，有意识，有确定的价值取向、道德判断和行为选择。精神，是人之生活支柱，人之工作动力，人之创造源泉。国家有国家的精神，民族有民族的精神，行业有行业的精神。

中华民族经过几千年的发展、奋斗，渐渐形成了一种中国精神。有学者将中国精神归纳为以下内容：

“天下为公；自古皆有死，民无信不立；杀身成仁，舍身取义；富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈；鞠躬尽瘁，死而后已；先天下之忧而忧，后天下之乐而乐；天下兴亡，匹夫有责；全心全意为人民服务。”

唯物主义认为物质是第一性的，精神是第二性的，精神是物质的最高产物。唯物主义还认为精神对于物质有巨大的推动作用。一个民族、一个国家，要想发展，要想前进，必须在千千万万人的心中，凝聚起一种精神。中华民族几千年

文明史中，凡是历史发展的峥嵘岁月中，都有卓越的精神之光在闪烁。纵然时代扭曲而精神不死，纵然岁月异常而精神永存。

每个行业在长时间的孕育、演化、发展过程中，逐渐形成了各自所特有的精神。这种精神就是所谓行业精神。行业精神所包含的行业特点是相当明显的。如，教师这个行业中奉行着一种蜡烛精神，人们常用“春蚕到死丝方尽、蜡烛成灰泪始干”的诗句来塑造人民教师的形象。在医务界，大力提倡的是救死扶伤精神。对于军人，则是保家卫国的奉献和牺牲精神。一谈起某种精神，就会使人联想起某种职业。从根本上讲，行业精神是由所处时代的社会性质和所具有的阶级成分特点所决定的。但是，行业精神具有强烈的历史继承性和独立性。从某种角度讲，行业精神可以超越时代、超越国度、超越阶级。

精神是道德的宗旨。行业精神是职业道德的宗旨。我们讲精神，是比较概括的，常常具有一种象征性的意义。如，教师的蜡烛精神就是一种象征意义。我们讲道德，是比较具体的，要讲具体的准则和规范。在这本书中，我们把行业精神与职业道德连接在一起进行讨论，其目的是为了使读者易于把握。道德规范是一些条文，规定得比较死板，但这些条文的后面依托着行业的崇高精神。一旦把这种精神化为自己的内心信念，每个人的职业生活将实现一种由必然王国向自由王国的升华。我们的工作将充满活力，我们的岗位将充满魅力。人们常说，人生是短暂的，而精神是永存的，其意义就在于此。

三、建筑行业精神

中国建筑史和世界建筑史有一奇迹，那就是我国的万里

长城。长城的建立有着它悠久的历史。登上长城，脚下是硕大的秦砖汉石。那一块块经过千年风雨冲刷的砖石向我们表达了中华民族的精神，也表达了建筑行业经过千年的演变、发展凝聚起来的一种精神。这种精神可以归纳为八个字：

百年大计、质量第一。

这里所说的“百”字是一种中国式的形容，不是单指一百年，而是表达了一种永恒的意义。在一些建筑工地的施工围墙上，常可以看到类似的标语，如：“同心协力，真抓实干，千秋功业，质量第一”；再如：“对历史负责，为人民造福”等等。但使用次数最多、表达也最为准确的还是“百年大计、质量第一”。

在人类所有的创造物中，建筑物最富于永恒性。前人留给我们的，最明显的是建筑物；我们将留给后人的，最具永恒性的也是建筑物。人们提到一个国家或一个城市，总要联想起某一座建筑物。提起北京，就要想到天安门；提起悉尼，就要想到那形若洁白贝壳的歌剧院；提起巴黎，就要想到埃菲尔铁塔。同样，提起中国，就联想到万里长城；提到埃及，就联想到金字塔；提到美国，就想到自由女神像。因此，建筑物是一个国家、一个民族、一个城市的象征与骄傲。

人类用双手创造了一座座建筑物，经过岁月冲刷、天灾人祸，有的建筑物长久地矗立着，有的建筑物很快消失了。那些凝重的、为人类的物质文明和精神文明做出长久贡献的建筑物上，大多都没有铭刻其建造者的名字，但它们共同铭刻着一种精神，就是“百年大计，质量第一。”当然，任何建筑都不可能永远存在下去。但是，建筑行业的人们要追求永恒，要用个人短暂的生命，给人类创造出舒适、美好、壮观的生活、工作、娱乐及其它活动的场所，给世界留下有益于千秋

万代的印记。

根据我国建设部制定的建设系统职业道德规划，在建设系统各行业中要提倡和树立三个第一，即“质量第一、服务第一、信誉第一”。这三个第一针对建设系统的不同行业各自有所侧重。对于房地产业来讲，侧重于讲信誉第一；对于市政公用事业来讲，侧重讲服务第一；对于建筑行业来讲，侧重于讲质量第一。我们这本书讨论的是建筑行业精神与职业道德，因而主要是讲质量第一。

应当认识到，把“百年大计、质量第一”作为建筑行业的基本精神，鲜明地突出了行业特色。总结、概括一种行业精神，应该是简洁鲜明的，更应该是富有特色的，使得该行业的从业人员可以准确地把握行业精神的实质，也使得其它行业的人们可以较为容易地将此行业与其它行业区别开来。“百年大计、质量第一”的基本精神就可以满足这一要求。这种精神是建筑行业的灵魂。在下一章中将对这种精神展开讨论。

“百年大计、质量第一”是建筑行业的基本精神。把这种精神具体化，可以分为以下五个方面。这五个方面分别是：为民造福精神；创新开拓精神；严谨求实精神；艰苦奋斗精神；团结协作精神。国家建设部在建设系统积极树立和弘扬五种行业精神，即锐意改革，勇于开拓的进取精神；勤奋学习，刻苦钻研的攀登精神；严于律己，廉洁奉公的无私精神；脚踏实地，艰苦奋斗的务实精神；相互支持，团结奋斗的协作精神。前面所说的五个方面就是后面五种精神在建筑行业的具体化。在第三章至第七章中将分别讲述这五种精神。

第二节 职 业 道 德

一、道 德

道德是一个古老并经历了漫长历史发展的概念。

在中国古代，“道”与“德”最初是分开使用的。“道”，最初的涵义是道路，如“周道如砥，其直如矢。”以后引伸为原则、规范、规律、道理或学说的意义。孔子说：“朝闻道，夕死可矣”。这里所谓的“道”，指的是做人治国的根本原则。“德”，是指内心的情感或信念。儒家认为，“德”就是实行某种原则，心中有所得。后来，人们把道与德联系起来作为一个概念来使用，其意思是指人类的行为合于理，利于人。

在西方，希腊的荷马时代，人们就开始了道德思考。许多古代学者，如德谟克里特、苏格拉底、柏拉图和亚里士多德都十分注重对伦理道德的研究。“道德”一词，在英文中用Morals这个词表示，其拉丁文的原意是风尚、习俗，也表示人们的行为准则。

道德这个概念，反映着人类社会的一种特殊现象。道德是人类的一个关系范畴。一个远离社会、地处孤岛的人，就无所谓道德；人之外的动物也无道德问题。狼吃了羊，人们打死了狼，但不是因为狼负有道德责任才打死它。道德是人类自觉地意识到人与人之间的关系而自觉地调整其关系的产物。因而，道德的定义是：

道德是调整人们之间以及个人和社会之间行为规范的总和。

对于这个定义，可以这样去理解。我们研究人类社会可以认识到，人们生活在社会中，进行着各种各样的活动，从

而形成复杂的社会关系。为了保障正常的生活和生产秩序,维持人类的生存和发展,一方面,必须对个人行为在某些方面加以适当的约束;另一方面,又必须对个人行为在某些方面加以适当鼓励。例如,在人类的性关系方面,必须加以适当的禁忌,以利于人类种族的繁衍;而在人类的生产劳动实践中,则必须对于勇敢、勤劳的品质给予荣誉或奖励,以利于人类社会的生存、发展和繁荣。人的社会性决定了人既有维持自身生存和发展需要的个人利益,又有维护社会共同存在和发展需要的共同利益。这两者的关系如何调节,就需要道德起作用。所以,利益是道德的基础,但不是个人利益,而是相对于共同利益而言的。

道德是一种社会意识形态,又是一种上层建筑,这就是道德的本质。道德作为意识形态是被社会存在决定的,作为上层建筑是被经济基础决定的。由于阶级的、社会的利益决定了人们的道德,因而不同阶级的人,有着不同的道德观念。西方奴隶制社会有智慧、勇敢、公正、节制四大德性,这是由奴隶主占有制和等级制所决定的,是由奴隶主的阶级利益引申出来的。中国封建社会的道德原则和规范,如“君为臣纲、父为子纲、夫为妻纲”与“仁义礼智信”等“三纲五常”,是由小生产的生产方式决定的,是从封建地主阶级的利益引申出来的。近代资本主义社会的道德观念,如“自由、平等、博爱”等是由资本主义生产关系所决定的,是从资本家自由竞争利益引申出来的。社会主义社会的集体主义道德原则是被社会主义公有制所规定的,是从工人阶级和广大劳动人民的利益引申出来的。在目前社会,社会主义和资本主义共处于世界上,工人阶级与资产阶级的道德观念和行为准则从根本上讲是相互对立的。但是,不同的阶级,甚至对立的

阶级有某种共同的利益，因而就有某种共同的道德观念或道德规范。例如，开发自然资源，兴修水利，保护生态平衡等等，就是社会的共同利益，与之相适应的就有共同的道德观念存在。

道德同其它社会意识形态一样，具有相对独立性。道德的变化和社会经济关系的变化并不完全一致。道德的变化往往落后于经济关系的变化，但有时又可以成为经济关系变革的先导。道德意识的发展同经济发展水平，同生产力发展水平是不平衡的。道德对于社会经济基础和社会生活有巨大的能动作用。道德通过社会舆论，形成风尚、习俗，塑造理想人格，培养人的内心信念，为产生它的经济基础服务。道德有自己相对的独立的发展过程，有其历史继承性。

二、职业道德

人类生活分为三个领域，即婚姻家庭生活、职业生活和社会公共生活。因而，伦理道德学科也就有了三个分支，即婚姻家庭道德、职业道德和社会公德。

当今世界，社会分工纷繁复杂，社会职业成千上万。社会化的分工合作是人类社会发展现代化的必然。现代社会每一种职业的存在对于社会的发展都有其特殊的意义和作用。从事一定职业的人们，有着共同的劳动方式，经受着共同的职业训练。因而具有共同的职业兴趣、爱好、习惯和心理传统，形成了一定的职业责任和职业纪律，从而产生了特定的行为规范和道德要求。一定的职业不仅要求人们必须具备特定的知识技能，而且必须具备特定的道德品质。因而，职业道德的定义是：

从事一定正当职业的人们，在从事各种职业的过程中，思想和行为所应遵循的道德规范和准则。