

天津风土丛书

TIANJINFENGTU CONGSHU

来新夏主编

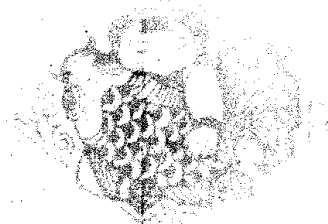


戴愚庵 著
张宪春 点校

沽水旧闻

闻 旧 水 沽

主 编 夏 新 来
副 主 编 张 宪 春
张 格



天津古籍出版社

1986年·天津

1099904

责任编辑：孙致中

天津风土丛书

沽水旧闻

戴愚庵 著

张宪春 点校

*

天津古籍出版社出版

(天津市湖北路27号)

天津新华印刷一厂印刷

新华书店天津发行所发行

*

787×1092毫米32开 7.5印张 2插页 118千字

1986年11月第1版

1986年11月第1次印刷

印数 1—1,700

书号：11330·8 定价：1.35元

《天津风土丛书》总序

来新夏

记一地风土民情、遗闻琐事的书是地方志中的一大支流。它不仅可资掌故谈助，也可备编写方志的采择，现在还可供旅游者参考。它起源甚早，南北朝时梁宗怀的《荆楚岁时记》是比较著名的一部早期风土著述。但所记为两湖地区，范围似嫌略广。宋孟元老所撰《东京梦华录》则记开封一地风土，为后人所喜读。清人对这类书的撰述尤有兴趣，项维贞《燕台笔录》、高士奇《金鳌退食笔记》之记北京，周亮工《闽小记》、施鸿保《闽杂记》之记福建，厉鹗《东城杂记》、徐逢吉《清波小志》之记杭州，陈作霖《金陵琐记五种》之记南京等，几于屈指难数。但书多散刊，搜辑不易，于是有风土丛书之编。繁者如丁丙所辑《武林掌故丛书》，多至二十六卷；简者如《上海掌故丛书》、《北京历史风土丛书》，均集多种书于一编，便于翻检。天

209/6

津虽位居名城，除《津门杂记》较为人所习知外，其他风土著述则多被忽略。一九三八年，张江裁辑印《京津风土丛书》时，涉及天津者也仅收入二种，但实际情况远非如此。这就促使我想约请一些同道者共同整理出版一套《天津风土丛书》，而天津古籍出版社不计草创之艰难，把这套丛书的出版，毅然引为己任，从而使我的设想成为现实。

这套丛书所收都是成作，我们仅作点校整理，不妄加删定。当然，这些书的作者多是封建文人，书中无疑会有不少封建糟粕。不过若从另一角度看，这些部分也真实地反映了一定时代的地方风貌，如果予以删除，那就失去了时代特色，但为帮助阅读，整理者均在每种书前写一点校说明，供读者阅读时参考。

这套丛书虽然不是什么创举，但至少可以起到保存地方文献，提供乡土资料和介绍天津历史风貌等作用。所担心的是由于整理者种种客观原因和我在工作中的疏略，可能会出现某些使读者引为憾事的不足与缺点。这只有借公开印行的机会来求助于广大读者。

这套丛书基本上一一种一册，但为了平衡篇幅，也可能一种数册或一册多种。虽名曰丛书，但不作统一编次，可分可合，以应不同读者的需

要。

这套丛书的生命力将依靠广大读者的支持与指导。我愿意随时按读者的需求以供驱使，并将此视为我学习和生活中一件极感愉快的事。

一九八六年五一节于天津

南开大学地方文献研究室

点校说明

《沽水旧闻》的作者戴愚庵，原名锡庚，字渔清，笔名愚庵、娱园、娱园老人，祖籍浙江绍兴。生于清末，卒于一九四五年春。一生从事教育，曾任天津市立第八小学校长多年。他熟谙天津旧事，又有相当的文学修养，其著作除《沽水旧闻》专谈天津掌故外，尚有小说多部。如《沽上英雄谱》、《杂霸列传》、《秋雨销魂录》、《串房檐史》、《花市春柔记》等。其中《沽上英雄谱》，描写天津“混混儿”的形象，曾轰动一时。

《沽水旧闻》记述清末民初津门掌故一百四十五篇。它记述了天津的政俗沿革、风土民情、人物行迹、名胜古迹、里巷琐语、市井风物，如艺文、皇会、剧曲、豪富、能工巧匠、诗家、商市及混混儿等等。所记内容涉猎广泛，时间、地点、人物、过程详尽。书中记述不见经传的人物一百多个，从不同角度，以生动流畅的文笔描写

了他们的悲欢离合、善恶曲直，都是栩栩如生的。此书虽仅七、八万字，但却展示了一幅我国封建社会末期天津社会的生活图卷。《旧闻》可直接用作史料的虽然不多，其中也杂有小说家言，但它对天津当年的风土民情、社会风貌的真实记录，却有着可贵的掌故价值，对研究天津的民风、民俗无疑是难得的资料。

《旧闻》客观地记述了天津旧事，作者又是一位旧时代的文人，有着浓厚的封建意识，其时代和阶级的局限性，书中随处可见。如对农民起义的偏见，称义和团为“拳匪”，对帝国主义的经济、文化侵略和外国人在天津设租界缺乏正确的认识；对天津的“混混儿”过分渲染了他们不怕死，不屈服的一面，而对他们的破坏性和消极方面则批判不足。另外，有些篇章也参杂一些荒诞无稽、封建迷信的糟粕。我们相信读者在阅读和利用时定会有所去取。

《旧闻》所记内容，最早连载于天津《益世晚报》上，1934年荟萃成集，由该报编辑吴云心先生作序，益世报馆出版股出版发行。从出书到现在已六十多年，因当时印数不多，再经十年禁毁，此书已所见甚少。鉴于它对研究天津桑梓文献的有用价值和了解那一特定社会的风貌、习尚，所以，将之校点整理重刊，以飨读者。

吴云心先生听说重刊《旧闻》的消息，非常高兴。应遂为《旧闻》再次作序。时隔六十余年，为一书两次为序，亦堪称津门文坛之一佳话。

限于水平，难免有疏漏之处，敬祈读者指正。

张宪春

一九八六年二月于天津

重刊《沽水旧闻》序

一九三一年，“九·一八”事变之后，《天津益世报》为了满足天津人关心时事的要求，决定出版晚刊，编辑工作由我负责。当时想在晚报副刊上登一些有关天津掌故的记述，我便找到戴愚庵先生。

我对戴先生闻名还未见面时才二十多岁，我已开始在报纸副刊上投些小文。当时天津报纸的副刊，比较办得活泼的是《东方时报》的副刊《东方朔》。主编吴秋尘，他很能团结当时的一些青年文艺爱好者。投稿者有官竹心、刘云若、吴微哂等人，萨空了后来也是一位主要写稿人。我也开始投稿。当时我们这些人年龄一般不到三十岁，但有一位“长者”，比我们这些人年纪大一些，便是戴愚庵了。戴在《东方朔》开始写些天津掌故，我记得收在《沽上英雄谱》的文章即陆续在《东方朔》发表。等我办晚报，已距《东

方朔》的时代有四、五年了，中国正由军阀割据时期到南京政府统治时期了。我找到戴先生，当时谈妥先写《沽水旧闻》。在发表时正是日本进攻上海，“一、二八”抗战的时候。又不久，日本接连在华北制造事件，逼着中国承认伪满，承认他一连串制造的既成事实。中国的处境，真象戴愚庵所写的混混天天过热堂。中国人民实际也意识到，中国只有团结抗战一条路，而抗战必是长期、艰苦的，只有不屈服，才能有最后胜利。因此戴愚庵所写混混的不屈服精神，颇能引起人们的联想。这也是当年出版《沽水旧闻》（旋又出版戴氏记述混混生活的《沽上英雄谱》）的动机之一。

今天我们重新出版《沽水旧闻》，主要是为了作为研究天津史志的参考。这本书所记皆晚清“光”、“宣”间事。它没有分析这些旧事的社会背景，只是客观地叙述当年的一些文士、商人、富户以及社会下层小市民、混混等一类人的生活。反映了天津开埠后半封建半殖民地社会之形成，也反映了当时一些长期在陈腐的封建礼教束缚着的人们精神上的愚昧和行动上的荒唐。同时，也叙述了一些旧社会的风俗，如皇会、抬阁、城隍庙会，以及一些民间传闻、社会名人轶事等等，这些都有一定的掌故价值。

戴愚庵先生任小学校长多年，是一个清末民初的知识分子，有比较进步的思想，但又有比较浓厚的封建意识。对历史事件有不正确的或是迷信的看法，他对火烧望海楼事件认为是排外思想，愚妄举动；对义和团运动称为拳匪之乱，并认为义和团的排外举动招致了八国联军；他对当时出现的童谣及民间传说的怪异现象（如抹血事件）不作解释而迷信为某种征兆，这些都应该视为当时科学不发达、人民对科学的无知现象。

今日我们重刊此书，距戴愚庵写书时已过半个世纪，距书中所记的旧事时间，则有一个世纪，时间不算短了。我们的科学知识，当然远远超过了本书作者戴愚庵，国家民族的地位，国家的制度，更非在本书写完出版时可比。但是我们还不能否认，我们的知识水平还没有飞跃赶上一些先进的国家，我们在读这本书时，在批判落后思想的同时，也应认识到封建落后的意识对我们无形的影响，从而认真地对待求知，加倍努力地赶上时代，使我们的国家早日进入世界先进国家的行列。

一九八五年八月十五日抗战胜利四十周年吴云心时年七十九

小 序

《益世晚报》复刊之始，承吾友戴愚庵先生撰《沽水旧闻》若干则，逐日披露。中多光、宣间事。沽上耆宿，颇乐道之。停刊后，以出版期见询者甚众。兹商经戴先生同意，重为校正付梓，并经其删正，更为补入曾刊之《益世报》者数则，都百四十五篇。仍署为《沽水旧闻》。关心津门掌故者，当可作为信史读也。

二十三年三月二十五日 吴云心识

《沽水旧闻》目录

天津卫三宗宝·····	(1)
跨鼓受两朝封赏·····	(4)
施世纶题匾·····	(5)
李经世韩琦同科名同官阶·····	(6)
萧国泰拾金入奏·····	(7)
乾隆吃面鱼·····	(8)
乾隆御览三义会·····	(9)
乾隆御制苏床赋·····	(10)
乾隆观竞渡·····	(11)
侯家后掌故·····	(13)
查三鏢子十二婢·····	(14)
寿维鬢阁查开小宴·····	(15)
海张五与查三鏢子索欠·····	(17)
杨宝善焚券全贞·····	(19)
高宗瑾发明无烟药·····	(21)
祭忠良寸磔何北海·····	(22)
陈五驾掌之暴富·····	(23)

方观承查抄赵冠生·····	(25)
赵天二偷房標·····	(26)
如出一辙之水嬉·····	(27)
杨无怪之《皇会论》·····	(28)
杨一昆之《天津论》·····	(30)
沈武举救兄杀多命·····	(32)
佟家楼之野茶馆·····	(33)
二次同榜五进士·····	(34)
杨一清造入纸牌·····	(35)
石函玉仰药殉秦钟·····	(37)
海货行祖师·····	(38)
周先生过河·····	(40)
韩其美误买金人·····	(41)
八醺义妇·····	(43)
烧七条街·····	(44)
哑周仓飞擒陈大王·····	(45)
邓善卿一炮定太平·····	(46)
烧河楼·····	(47)
崔老台三节穿丧服·····	(49)
庚子先之天津租界·····	(50)
庚子先天津之洋行·····	(51)
志泥人张之技巧·····	(52)
焦佑瀛归隐种菜·····	(54)
石赞青智擒飞毛腿·····	(55)

同治之年日月合璧·····	(57)
左宗棠督署观星·····	(58)
僧格林沁筑围墙·····	(59)
萧世本敬惜字纸·····	(60)
志奇医红矾王事·····	(61)
麻刀李买银贾祸·····	(62)
朱家花窖之黄叶韭·····	(64)
梅先生拔烟袋·····	(65)
一文别倒英雄汉·····	(67)
李云汉发财焚券·····	(68)
刘主事丐烛读书·····	(69)
伪弦师智斗强一龙·····	(70)
张秉王活剥人皮·····	(72)
毛艳玉重游四门·····	(73)
贺登基天津出皇会·····	(75)
沈声甫之洁癖·····	(77)
邢三吊纸不是人·····	(79)
张寡妇多金为丐·····	(80)
一掌金戏耍张武举·····	(81)
放焰火踏溺多命·····	(83)
误叶为烟之案中案·····	(85)
黄瞎与周麻赛富·····	(87)
纪武师智擒草上飞·····	(89)
因避雷张鼎汉出妻·····	(91)

赵士炯禁止青豆会·····	(93)
烧粥厂改建厉坛寺·····	(94)
雷殄小刀子王二·····	(95)
小七爷下天津·····	(96)
奕璟之马桶·····	(98)
抬阁会晒死西王母·····	(99)
田如豹三打大裤脚·····	(101)
赵疯子娼门登大宝·····	(103)
王小孩善食·····	(104)
峰窝庙场·····	(105)
光绪七年之西洋马戏·····	(107)
李鸿章之黄天霸·····	(108)
定时炮与闭城炮·····	(109)
龙殿扬之歪头兵·····	(110)
三子入奏四子下狗·····	(111)
天津最初之赛马·····	(112)
刘恺伯再生·····	(114)
珠王裂群珠·····	(115)
盛宣怀之麻雀牌·····	(117)
盛宣怀坐东洋车·····	(118)
小房老日受百刀·····	(119)
记东城游侠儿·····	(121)
场屋与勾栏·····	(123)
记府属童生院考事·····	(125)