

萬有文庫

第二集七種

王雲五主編

漁洋山人精華錄

(上)

王士禛撰

商務印書館發行

漁洋山人精華錄

(上)

王士禛撰

國學基本叢書

錄華精人山洋魚

(下)

撰積士王

書叢本基學國

萬有文庫

第二集七百種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

編主五雲王

庫文有萬

種百七集二第

錄華精人山洋漁

冊二

中華民國二十六年三月初版

●四七四六

有

撰者

王士禎

發行人

王雲五
上海河南路五

印刷所

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

萬曆庚戌之歲。偕余舉南宮者。關西文太青。新成王季木。竟陵鍾伯敬。皆雄駿君子。掉鞅詞壇。太青博而與季木。賸而肆。踔厲風發。大放厥詞。太青贈季木曰。元美吾兼愛。空同爾獨師。蓋其宗法如此。而伯敬以幽閒隱秀之致。標致詩歸。竄易時人之耳目。迄於今。輟材諷說。簞弄研削。莫不援引鍾譚。與王李徐袁。分茅設絕。而關西新城之集。孤行秦齊間。江表之士。莫有過而問者。三子之才力。伯仲之間耳。而身後之名。飛沈迥絕。殆亦有幸不幸焉。千秋萬歲古人所以深歎於寂寞也。季木歿三十餘年。從孫貽上。復以詩名。鵲起閩人林古度。論次其集。推季木爲先河。謂家學門風。淵源有自。新城之壇。大振於聲銷灰燼之餘。而竟陵之光。燄燄矣。余蓋爲之撫卷太息。知文苑之乘除。有劫運參錯其間。殆亦可以觀天咫也。嗟乎。詩道淪胥。浮僞並作。其大端有二。學古而贗者。影掠滄溟。弁山之賸語。尺寸比擬。此屈步之蟲。尋條失枝者也。師心而妄者。懲創品彙。詩歸之流弊。眩運掉舉。此牛羊之眼。但見方隅者也。之二人者。其持論區以別矣。不知古學之繇來。而勇於自是。輕於悔昔。則亦同歸於狂易而已。貽上之詩。文繁理富。銜華佩實。感時之作。惻愴於杜陵。緣情之什。纏綿於義山。其談藝四言曰。典曰遠。曰諸曰則。沿波討源。平原之遺則也。截斷衆流。杼山之微言也。別裁僞體。轉益多師。草堂之金丹大藥也。平心易氣。耽思旁訊。深知古學之繇來。而於前二人者之爲。皆能汰其癥結。祓除其嘈囂。思深哉。小雅之復作也。微斯人。其誰與歸。貽上以余爲孤竹之老馬。過而問道于余。余遂趣舉其質言。以爲敍。往余嘗與太青季木論文。東闕下。勸其追溯古學。毋沿洄於今學。而不知返。太青喟然謂季木曰。虞山之言是也。顧我老不能用耳。今二子慕木已拱。聲塵蔑如。余八十昏忘。值貽上代興之日。向之鏃礪知己。用古學勸勉者。今得於身親見之。豈不有厚幸哉。

書之以慶余之遭也。虞山蒙叟錢謙益序。

古詩一首贈王貽上士禪

謙益

風輪持大地。擊颺爲風謠。吹萬肇邃古。賡歌暢唐姚。朱紘汜漢魏。麗藻沿六朝。有唐盛詞賦。貞符彙元包。百靈聽驅使。萬象窮鏤雕。千燈咸一光。異曲皆同調。彼哉譏議者。穿穴紛科條。初盛別中晚。畫地成狴牢。妙悟掠影響。指注闕釐毫。甕天醺雞覆。井月癡猿號。化爲劣詩魔。飛精入府焦。窮老蔽蔕屋。不得瞻沆寥。正始日以遠。詞苑雜莠苗。獻吉才雄驚。學杜舖醕糟。仲默俊逸人。放言訾謝陶。考辭竟嘈囀。懷響歸浮漂。江河久雍決。屠潘亦騰蹕。么絃取偏張。苦調搜啁噍。烏空而鼠卽。厥咎爲詩妖。喪亂亦云懸。詩病不可瘳。譬彼膏肓疾。傳染非一朝。嗚呼杜與韓。萬古垂斗杓。北征南山詩。泰華爭岵嶺。流傳到於今。不得免慼嘲。况乃唐後人。啞點誰能跳。窮子抵尺璧。凍人裂復陶。熠燿點須彌。可爲渠略標。昌黎笑羣兒。少陵訶汝曹。嗟我老無力。掩耳任叫呌。王君起東海。七葉光漢貂。騏驥舊蹴踏。萬馬暗不驕。識字函雅故。審樂辨簫韶。落紙爲歌詩。絳雲卷青霄。自顧骨骼馬。削殘臥東郊。敢云老識路。昏忘慙招邀。河源出星海。東流日滔滔。誰蹠巨靈掌。一手壅崩濤。古學喪根幹。流俗沸蟭蜩。僞體不別裁。何以親風騷。珠林旣深深。玉河復迢迢。方當剪榛桔。未可榮蘭茝。瓦釜正雷鳴。君其信所操。勿以獨角麟。媿彼萬牛毛。伊余久歸佛。緇經守僧寮。根觸爲此詩。狂言放調刁。無乃禪病發。放筆自抑搔。起挑常明燈。懺除坐寒宵。

吾師新城王先生。以詩學爲海內宗師者四十餘年。其詩曰漁洋集。漁洋續集。南海集。蠶尾集。蜀道集。雍益集。通三千餘篇。門人盛侍御曹祭酒。嘗仿宋蜀人任淵纂豫章集之例。擇其尤合作者千餘。以爲精華錄。凡十卷。康熙庚辰夏。先生以授門人林佶。佶承命編錄。稍有增減。皆任氏所謂叢桂崇蘭奇玉特殊者也。先是康熙乙丑。佶初學詩。黃州慕廬葉先生遊閩。出先生所選古詩相授。斯時佶已服膺先生之教。顧無從得先生所自爲詩。後三年。佶遊吳。學於堯峯汪先生。每稱詩。輒首服先生。佶愈益欣慕。而燕閩相去益遠。先生官中朝。日益顯達。愈無從得受先生詩。又十餘年。佶以貢入成均。時先生官御史大夫。始得登先生門。獻詩六章。先生嘉許之。獲廁門下。於今三年矣。一日。先生謂其弟幔亭曰。林子朴誠士。其事堯峯。特有始終。未知異日於我何如。蓋佶嘗於堯峯身後。手錄其集而傳之。不自意雅爲先生所許。因遂請願得受先生全詩。時先生遷大司寇。政事紛選。方抱疾不暇。休。乃出盛曹二君子所撰精華錄。以付佶。更訂次之。夫以先生之爲詩。上沿四始六義之遺。而下薄漢魏六朝唐宋元明諸大家之製作。萃其美而匯於成。爲當世言詩者之宗匠。固無俟佶之贊頌。獨是遊先生門者。亡慮數十百人。而佶以末學晚進。來至京師。與於洒掃應對。列以償其廿年私淑之願。而今又獲以從事筆札。挂名於其端。曩佶嘗言。元黃文獻。柳文肅。吳淵穎三公集。皆其門人宋潛溪爲之編序而傳之。前跋堯峯文鈔。每舉此以致惓惓願學之懷。今更舉以似先生。良以先生少與堯峯齊名。文章品望。上與黃柳諸公異世同規。而佶皆承其教澤。其得所依歸。而將附之以傳於後。抑何幸耶。因識茲錄授受之緣起。以爲後序云爾。康熙庚辰夏五。門人候官林佶謹書。

漁洋山人精華錄總目

卷一

古體詩

卷二

古體詩

卷三

古體詩

卷四

古體詩

卷五

今體詩

卷六

今體詩

卷七

今體詩

漁洋山人精華錄

總目

漁洋山人精華錄

總目

二

卷八

今體詩

卷九

今體詩

卷十

今體詩

漁洋山人精華錄卷一

清 侯官林 佶編

古體詩

對酒

對酒歌慷慨。自我屬有生。共得睹太平。皇帝陛下惟樂康。宮府治。丞相無私人。諸諫官彈射姦惡。咸有直聲。自中丞刺史良二千石。各各有廉名。日南交趾皆我郡。縣蠻夷君長以時稽首。殿庭屬國具爲令。文筭生翠來王京。幸太學。三老而五更。遂賜民爵一級。存問長老。遣都吏循行。大酺十日。除宮刑。美人曼壽。百室豐盈。

慕容垂歌 三解

慕容初入鄴。已有虎狼志。前驅丁零部。後面鮮卑騎。燕燕尾涎涎。飛飛啄塘蒲。三原隔五嶮。緩急當奈何。慕容在何許。已度涼馬臺。饑鷹掣韉繮。一逝不復歸。

白紵詞三首

江南煙水多白鳥。羣飛啞啞烟際呼。美人窈窕爲君娛。蜀羅吳縠曳華裾。修眉星的妍且都。明鏡遙映丹

脣朱清歌錯落大小珠。折腰流盼意態殊。乍進欲退心躊躇。芙蓉灼灼迴雙趺。仙珮丁丁鳴六銖。燭殘月暗漏滴壺。宛轉爲君開繡襦。

青春遙夜開華堂。綺羅絃管東西廂。阿誰公子淮南王。美人家本邯鄲倡。合蟬墮馬耀明粧。起舞爲君陳樂方。翠曾參差烟際翔。鸞驚龍婉相頡頏。西城北里各擅場。羅襖文巾紛御香。明眸善睐含流光。舞罷雲中孤月涼。

若耶溪水勝瀟湘。越川佚女春浣香。織成白紵冰雪光。上爲舞衣下舞裳。大秦珍珠明月瑤。崑山玉撥映金梁。齊琴趙瑟聲鏘鏘。七聲妙舞紛相當。須臾璧月沉西方。汝南鳴雞啼曉霜。今我不樂去日長。裴回念此摧中腸。翡翠幄陳高堂。請君安坐樂未央。

擬美女篇

洛濱風日好。美女出相望。瑤象飾香轂。玉軼鳴鏘鏘。采春蘭阪上。弭蓋蘅皋傍。龍輔節纖步。鸞珠結明璫。借問女誰氏。少小生平陽。大姊入後宮。次姊瑯琊王。小妹雖不貴。夫婿直東箱。出入冠駸駸。天子侍中郎。檻衣萬錦費。駟裏千金裝。容華誠自惜。貴盛寧易詳。洛水正微波。明瀾一何長。川路西南永。扁舟不可方。寄語盛年子。顧義慎自防。

擬白馬篇

駿馬生代北。少年出幽并。結束各光采。指顧風雲生。朝遊屬玉觀。夕宿衛承明。身逐孤兒隊。名隸羽林兵。行行南山獵。意氣何縱橫。蒼隼決雲來。飛矢逆風鳴。大澤鸛鵒逾。深雪狐兔驚。迴瞻鶴雀門。突兀與雲平。

鞍馬條來歸。勢若浮烟輕。昨夜羽書至。武師出邊庭。上馬別妻子。鳴鏑追前旌。舊隨冠軍伍。復此河源行。大漠少行人。深谷多颼颼。朝飲沙上泉。夕戍雲間城。左顧疏勒服。右盼伊吾清。無令都護將。關外獨聲名。

自石橋尋黛溪遂至摩訶峯下

日落山氣涼。清流自迴轉。窮源不知勞。漸忘溪路遠。幽石各奔峭。修樹亦婉孌。遙睇徑難測。迴矚途屢變。寂歷衆山響。蕭條晚風善。微徑暮樵出。懸崖歸鳥見。須臾夕霏收。殘陽四山徧。新月忽清揚。餘霞自舒卷。稍覺葛衣輕。幸藉孤筇健。平生丘壑人。茲言庶能踐。

由柳菴踰西山最高頂至醴泉寺拜范祠

清境難久留。申旦戒徒御。引領瞻前峯。抗策辭東路。數武卽峴嶽。危蹊少安步。顧盼見百里。雲日媚烟樹。憑高俯澄湖。風帆競孤驚。晴旭移峯巔。明晦變已屢。囊衣入空翠。溪流渺南注。櫟疎曠遊眺。蒼茫失昏曙。東山清風來。西澗涼雨度。澄潭益蕭瑟。游鱗紛散聚。前賢跡已遠。山川緬猶故。夙昔思古人。三歎讀書處。

醴泉謁誌公像觀唐碑

碑開元三年乙卯立

早讀神僧傳。緬希誌公迹。劍水蹤已遙。鍾山事成昔。豈知常白峯。留此千年石。鳥爪帶銅綠。鏡面瑩薜碧。磨滅開元碑。蟲鳥紛難譯。披蘿究遺文。剝苔理殘畫。斷闕發聞見。樵牧增歎惜。陸銘圯寒冢。王碑委荒僻。廬陵傲珠犀。東武比博奕。淪棄多名珍。何憚窮鉤索。一勺醴泉冰。供此風雨夕。神僧傳。誌公面瑩微如鏡。手足皆鳥爪。碑有云。陸龜製銘于家內。王筠勒碑于寺門。皆與傳合。

醴泉寺高閣瞻眺有懷范文正公

風雨湖上來。蕭條灑飛閣。殷雷起眉際。極目窮寥廓。遙天壓煙水。空濛氣磅礴。大澤盤蛟龍。斜風偃鵬鶚。卻眺鴻濛中。日光遠迴錯。草木暗四山。急淙鳴萬壑。悵然思古人。大雅何時作。

書堂

絕澗已千仞。磴道仍九盤。直上若懸溜。纏屬勢難安。右顧踐鹿跡。左顧憑鳥翰。日落空山中。蕭然風氣寒。精舍壁間出。洞門天際看。奇石壓巖戶。孤立何巒岏。突兀拔澗底。窈窕凌雲端。入門度飛梁。傍夕聞驚湍。幽軒宛初構。几榻皆峯巒。頗意雷雨時。雲氣生戶間。諸天發鐘聲。星斗方闌干。惆悵此靈境。罔然懷懶殘。

復雨

花枝濛濛日將暮。颯颯涼飈起庭樹。雨腳射地晝陰晦。急溜鳴簷不知數。連年左輔嗟大無。有蜚多廉仍屢書。良民重累背鄉縣。奸民攻剽成萑苻。天南干戈未寧息。男罷農耕女廢織。長沙江中多戰船。祝融峯頭尙兵革。羽書日日下山東。枯稂轉輸動千億。苦竹黃楓猿晝啼。舟子征人少顏色。掘冢鑄幣旣不能。展轉呼天猶力穡。今年稍稍宜雨暘。黍稷撲撲稻葉長。長官鞭朴那敢避。努力公家輸酒漿。

和窟室畫松歌

黃門園中有窟室。背枕亞祿山名。臨滄溟。石壁磊砢一千丈。入眼髣髴生精靈。橫壁老松誰所作。海風怒攫山欲傾。盛陰五月凜霜雪。怒姿萬變盤雷霆。疑是溟渤含日氣。不然天上來星精。我來盛夏變冬序。白晝慘淡生晦冥。顛毛亂指舌上橋。寒肌起粟心骨驚。上下蒼茫有神鬼。左右騰跳飛颺。江南吳生昔爲此。一一下筆皆龍形。昔者吳道子畫壁。天宮寺。將軍劍舞何蔚跂。與酣筆落氣磅礴。萬夫動色嗟神異。吳

生畫松已百載，鐵幹霜皮終不改。南榮曝背亦吾儔，偃蹇龍鱗好相待。

蠡勺亭觀海

登高丘而望遠海，坐見萬里之波濤。長天寥廓雲景異，春陰偃蹇魚龍高。怒潮乘風立千丈，虎蛟水兕紛騰逃。羣靈潛結萬蜃氣，一痕未沒三山椒。須臾勢盡潮亦止，波淡天清靜如綺。菱苔沉綠粉塘坳，螺蚌搖光散沙汨。參差島嶼羅殊域，紛如星宿秋天裏。擊我劍聽君歌，有酒不飲當奈何。日主祠前水蕭瑟，仙人臺上雲嵯峨。羨門高誓不可見，秦皇漢武空經過。祇今指顧傷懷抱，黃腫餓餓盡荒草。人生快意無幾時，明鏡朱顏豈長好。吾將避世女姑山，不然垂釣蜉蝣島。

周文矩莊子說劍圖

後有董宗伯書說劍篇

古今人物畫手誰第一，晉有衛協吳曹興。南唐周生更奇雋，行筆瘦掣姿峻嶒。此圖在世踰千載，墨光黯淡生光晶。君王隱逸各有態，蠶絲烟篆文迴繁。目瞋鬚突五劍客，短後之衣曼胡纓。二人旁立目左顧，劍如星日光縱橫。昂首右顧者三士，二人按鐔神欲生。一人拔劍作虎步，怒如截兕吞長鯨。使筆如劍劍氣出，此公無乃能鐵兵。莊生說劍固豪快，十步千里無留行。千年奇論佐奇筆，揮毫潑墨皆飛鳴。雲間墨妙更遒絕，鍾王腕底紛鬬爭。自云昔見吳興書說劍，恨不作圖雙妙并。今逢此卷信神物，又恨作書非趙卿。徘徊三歎出金石，煥然妙蹟如神明。我聞周生妙得後主作字法，秋胡謝女風格清。秦淮花月汴京土，感此傷人今古情。

宣和御藏文矩，有秋胡故實，謝女寫真等圖。

冬日偶然作四首

太史下蠶室。坎壤誰見知。發憤傳貨殖。千古同悲噫。郭縱出鑄冶。翁伯起販脂。灑削既鼎食。胃肺亦連騎。志士守蓬蘿。不如交馬醫。索帶披敝裘。不如規魚陂。

我愛灌仲孺。意氣薄雲天。長嘯入吳軍。指顧堅壁穿。長戟鬱龍蟠。怒騎如風旋。聲名冠諸侯。皆曰夫夫賢。魏其勢既落。田氏寵益專。朝請考工地。夕奪城南田。丞相故賓客。顧盼忽屢遷。笑罵顧四筵。殊不直一錢。當時膝席子。岌岌皆危冠。

鄭季有孽子。少小爲人奴。騎從平陽主。給事建章居。朝拜大將軍。封侯詔鉗徒。遂復還尙主。賜第耀通衢。隴西老飛將。猿臂雄萬夫。白首不得侯。心折幕府書。誰能對刀筆。臨風自捐軀。天道有如此。千古同歎歔。吾家有方平。雅志託林壑。拂衣早歸耕。貂裘行探藥。卜築沃川墅。垂釣上虞郭。邈矣孔阮儔。遐哉箕穎樂。瑯琊多龍鸞。羨此雲中鶴。

春不雨

西亭石竹新作芽。遊絲已罥櫻桃花。鳴鳩乳燕春欲晚。杖藜時復經田家。田家父老向我說。穀雨久過三月節。春田龜坼苗不滋。猶賴立春三日雪。我聞此語重嘆息。瘠土年年事耕織。暮聞窮巷叱牛歸。曉見公家催賦入。去年暘雨幸無愆。稍稍三農獲晏食。春來穀賤復傷農。不見饑烏啄遺粒。卽今土亢不可耕。布穀飛飛朝暮鳴。春夢作飯菜作羹。吁嗟荆益方用兵。

蠶租行十解

丁酉夏有民家養蠶質衣釧鬻桑而催租急遂縊死其夫歸見之亦縊王子感焉作是詩也

陽春三月時。蠶子何蠕蠕。三日出盆中。五日徧遽蔭。一解
東鄰有少婦。養蠶方一壠。夜夜伴蠶眠。桑葉恐不周。二解
朝出南陌頭。猗猗望桑柔。亦不見桑柔。榘子醉鳴鳩。三解
歸來見蠶餓。徘徊當奈何。脫我耳邊釵。鬻我嫁時襦。四解
阿夫持襦去。里正持符來。漢中索軍租。不得還顧私。五解
里正且上坐。黽勉具晨炊。但緩一月餘。蠶成賣新絲。六解
新絲亦難賣。新穀亦難收。不見馬上郎。雉尾紅錦裘。七解
再拜謝里正。丈人且旋歸。鬻我嫁時襦。脫我耳邊釵。八解
蠶應黑瘦盡。軍租持底當。痛哭視孤兒。畢命朱絲繩。九解
阿夫還入門。不復見故妻。生既爲同衾。死當攜手歸。十解

懷古詩三篇

魯仲連陂

七雄既龍鬪。陳寶歸嬴秦。師出函谷關。六國咸逡巡。邯鄲日夜急。咄嗟誰解紛。蔭師既頓。新衍謀豈倫。
先生畫奇策。長揖平原君。僕妾愧萬乘。大義明君臣。縱橫數千言。顧卻虎狼軍。功臣不受賞。飄然歸海垠。
蹈海既高義。肆志寧辱身。至今齊趙士。僞儻希清塵。我來古陂上。遺祠蔓荒榛。甃道竄蒼鼠。天風吹白蘋。
緬懷田巴語。景行跼千春。