

用生命播音的人 ——

Yong Shengming Boyinderen
QIYUE

忆齐越

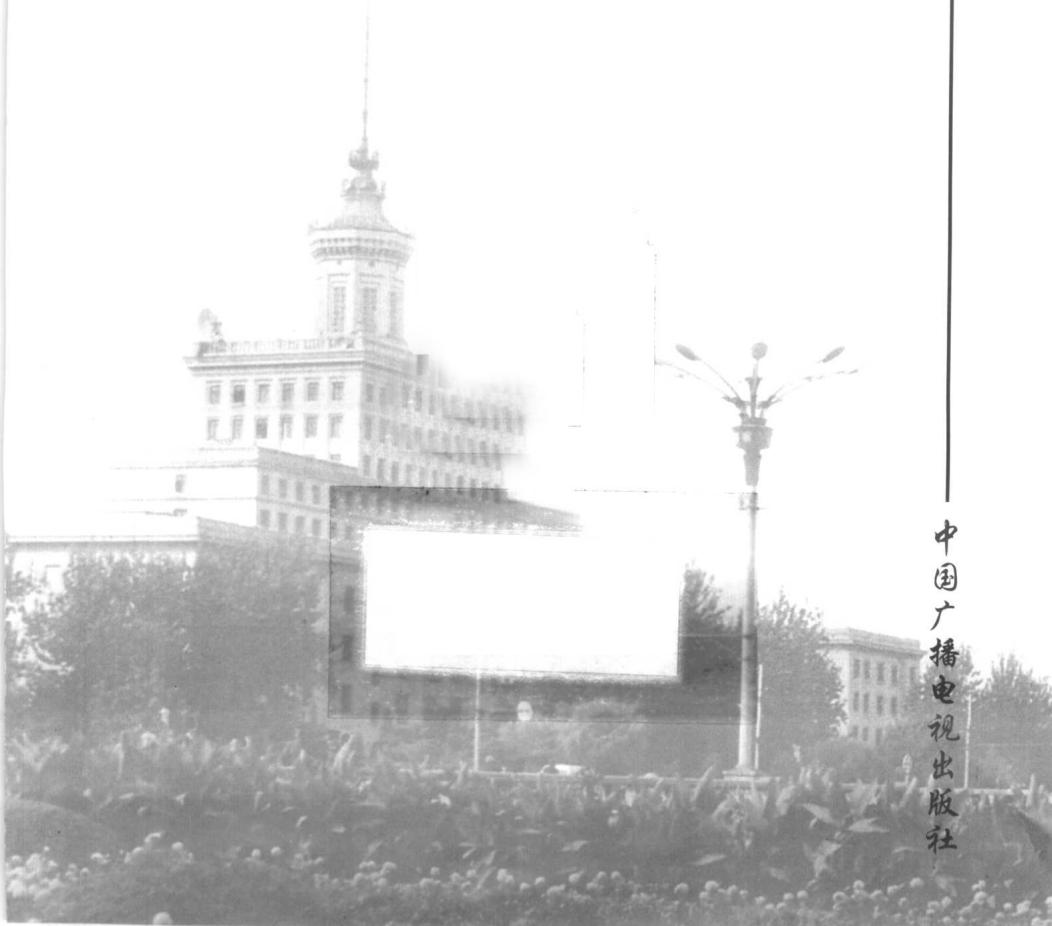
杨沙林 著



杨沙林 著

用生命播音的人

——忆齐越



中国广播电视台出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

用生命播音的人：忆齐越/杨沙林著。—北京：中国广播电视台出版社，1999.9

ISBN 7-5043-3390-5

I . 用… II . 杨… III . 齐越 - 生平事迹 - 回忆录 IV . K825.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 63610 号

用生命播音的人——忆齐越

作 者：	杨沙林
责任编辑：	胡妙德 钟晶晶
装帧设计：	张一山
责任校对：	张 哲
出版发行：	中国广播电视台出版社
电 话：	66093580 66093583 68013201
社 址：	北京复外大街 2 号 (邮政编码 100866)
经 销：	全国各地新华书店
印 刷：	河北省高碑店市印刷厂
开 本：	850×1168 毫米 1/32
字 数：	290(千)字
印 张：	12.5
版 次：	1999 年 10 月第 1 版 1999 年 10 月第 1 次印刷
印 数：	5000 册
书 号：	ISBN 7-5043-3390-5/K·83
定 价：	22.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)



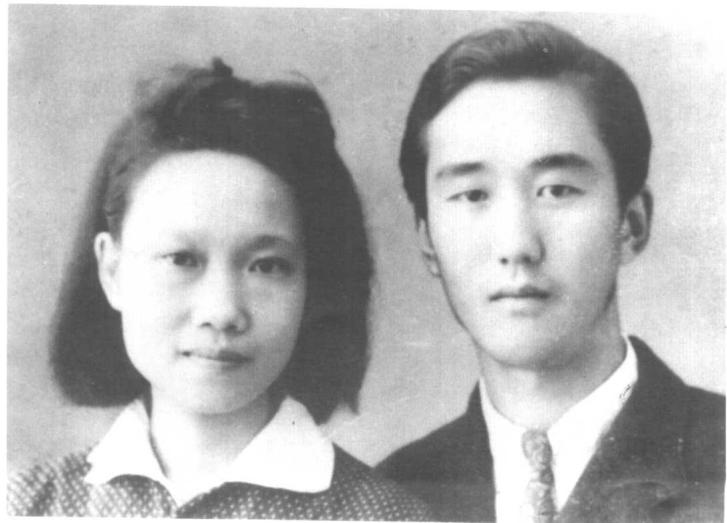
50年代，齐越与潘捷在天安门城楼转播“五一”国际劳动节庆典实况



1987年10月25日至11月1日，齐越作为代表，出席中国共产党第十三次全国代表大会。图为齐越在小组会上发言。



齐越女儿齐虹考取大学后的全家合影



1944年齐越与杨沙林结婚合影



1991年国庆节，齐越与夫人杨沙林合影

序一

研究齐越

安 岗

我一生中有很多朋友。而从青年开始，共同走过一段同吃同住同工作的道路，交谈各种问题、无话不谈的朋友，弥足珍贵。齐越就是其中的一个。他给我留下一个印象，就是对什么都没有畏缩，肯于认真做各种平凡的事情，也勇于攀登高峰。这里特别要介绍的是齐越的为人。他是一个好的共产党员，好新闻工作者，好同志，好教授，好丈夫，好父亲，好朋友。他的好，值得我们今天很好地来研究、发掘。他是从青年时代就自觉地坚持做好人。这是我观察齐越一生的总角度。

青年时期的齐越是辉煌的。他参加了抗日救亡、争民主的学生运动，毅然冲破封锁线，来到解放区。1946年，他调来晋冀鲁豫边区《人民日报》工作时，是我接谈的。他说：“我要工作。干什么都可以。”分配他做编辑。他做了编辑部给的各种各样的事情。他最关心的问题是青年如何对待人生。他说：“到解放区，不管干什么工作，都是那么有意义。”他这样说，也是这样做的。1947年，党中央从延安战略撤退时，在太行地区建立临时中央广播电台，需要播音员。齐越被派去做播音工作，他就认真学习

· 2 · 用生命播音的人——忆齐越

习，干了起来，一干就是几十年，直到生命最后一息。他是从日常的工作中看到了人生。人生是一条长路，但要一步一步地走，关键是要积极认真对待眼下的平凡而具体的工作，做好每一件事，知难而进。我认为，齐越选择了正确的道路，又思考着人生的大问题，这就使他加快地成熟起来。齐越在他一生中，做了很多工作，卓有贡献，取得了荣誉。这是同他青年立志分不开的。

齐越是新中国第一位男播音员；是新中国新闻广播学奠基人之一，新中国第一位播音学教授。

这里要着重谈谈齐越的声音。他在几十年的广播工作中，传达着党和政府的庄严宣告和人民的声音。这声音，有一种特殊的魅力。在过去年代，人们听广播，总要寻找齐越的声音。他深情地吸引着听众，打动人心，给人以启迪。他的声音的魅力，把政治同适合群众的表达方式结合在一起。研究这种魅力，可能是研究齐越的一个重要部分。

口头的和形象的广播，都是由播音员来完成的，今天，人们呼唤着多多益善的齐越，超越齐越。齐越从平凡的工作，进而攀到一个高峰，这不是他有什么特殊的才智，而是他从青年时代就选择了一个正确的对待人生的立足点，做人做事一丝不苟，不懈地付出辛勤的努力。严肃的人生态度，培育了他的优良品质：政治坚定，一生心系祖国和人民，事业上孜孜追求，品德高尚，一身正气。优良的品格和作风创造出他独特的播音风格，发展了中国的播音艺术。齐越走了，他为我们留下了宝贵的精神财富。研究齐越，对丰富和发展中国广播电视事业应该说是一件有意义的事。我愿以此与新闻广播界朋友们共勉。

前不久，齐越的妻子杨沙林同志在有关领导支持和关怀下，编辑出版了反映齐越播音生涯的画册。现在，她又亲自撰写了这本回忆录，介绍齐越的生活和事业，反映他的主要经历和思想发

~~~~~序一·3·

展踪迹。回忆录写得真切、生动、感人，使我们更走近了齐越，也为我们研究齐越确立了很好的开端。她以古稀高龄，在一年多的时间内就写了出来，她的这种精神，可喜可敬，值得学习。

## 序二

### 齐越精神，熠熠生辉

张 颂

齐越是我的老师。是齐越老师扶持着我跨过稚嫩，在播音岗位上逐渐成长；是齐越老师教导着我努力攀登，在播音理论上不断提高。齐越老师的作品，声震寰宇，开创了一代新风；齐越老师的人品，精诚高尚，成就了一代宗师。

齐越老师离开我们已经五年了，我们思念他，缅怀他；总想着再做些什么，以不辜负他的期望，更好地继承他的遗志。我以为，我们要做的一切，都是为了扎实地发扬齐越精神。

—

我敬仰齐越老师，但对他的经历、心路却是模糊的。我曾有写《齐越评传》的打算，并得到过齐越老师的首肯，只是数年杂事缠身，未能如愿。也曾顾念齐越老师身体状况和他谦虚的品德，不少经验他无力详谈甚或避而不谈。也想就教于杨沙林老师，请她叙述那些难忘的岁月，使尤为珍贵的回忆保存下来。正当我反复思虑的时候，齐老师溘然长逝，我愧悔万分；如今，杨沙林老师的《用生命播音的人——忆齐越》已经完稿，我感佩不

· 2 · 用生命播音的人——忆齐越 ~~~~~

已。这本回忆录以真挚深切的感情，细腻生动的笔触，多侧面、多层次地描述了齐越老师的生命足迹，在风雨悲欢的历史画卷中，真实地再现了齐越老师对祖国、对人民、对党、对事业的耿耿忠心和坚韧不拔，在我们面前，鲜明地矗立起齐越老师光辉伟岸的形象，使我们具体亲切地感受到了齐越精神的深刻内涵。

二

当齐越老师以他丰富而独特的人生体验、深刻而独到的思辨方式和大气磅礴、豪放激越的语言风格在广播传媒上独树一帜、在播音教学上开基创业的时候，他在实践和理论上的贡献就已经有口皆碑了。杨沙林老师的回忆录为我们展现了齐越老师的战斗生涯，揭示了齐越老师的心路历程，恰是我们共同的企盼。

齐越老师严于律己，坦诚处世，是非分明，直言不讳。在他面前，高官厚禄没有丝毫吸引力，名声威望不会产生任何心理负担。他尤其注重改造主观世界，把品德和操守看作立身之本，鄙视蝇营狗苟、无情无义的小人。

齐越老师把党的事业的需要当作自己的需要，坚定不移，全力以赴；把人民的甘苦化作自己的甘苦，日夜思之，倾情系之；把听众的好恶视为自己的好恶，求贤若渴，精益求精；把学生的成材融入自己的理想，殚精竭虑，志存高远。我辈怎敢不兢兢业业、勇往直前。

在理论建树上，他阐发了诸多真知灼见，成为中国播音理论的拓荒者、奠基人。他特别注意提携后进，鼓励创新。他以自己精微的生命感受和剀切的人文关怀，建构了中国播音理论的柱石；又吸纳了国内外语言艺术各门类的精髓，充实了中国播音理论的根基。他谆谆善诱，深入浅出，常常使人情动于衷、茅塞顿开。

如此等等，无法尽述。这在杨沙林老师的回忆录中，从字里行间可以真切地感受到，只是因为出于“老伴”的话语叙述方式，才显得不那么直白罢了。

## 二

正由于是“老伴”的话语，我们也才能从中体味到别人难以诉说的亲情。读着回忆录，我心潮起伏，激动不已。齐越老师似乎又走到了我的身边，音容宛在，笑貌依然。一股巨大的亲和力使我振奋，催我进取。

是的，齐越老师是一面旗帜，无论是烽火连天、硝烟弥漫，还是严寒酷暑、筚路蓝缕，都大义凛然地、高高地飘扬着。

是的，齐越老师是一座高峰，无论是风和日丽、莺歌燕舞，还是冰封雪压、风刀霜剑，都堂堂正正地、坚定地耸立着。

这面旗帜仍在导引我们向前，开拓和耕耘广阔的处女地；这座高峰正在鼓舞我们向上，追寻和探求生命的新起点。

《用生命播音的人——忆齐越》使高扬的旗帜更鲜亮，使耸立的高峰更朗润。这本回忆录给人以本体的启示：应该怎样走过自己的一生？并教人作存在的追问：应该怎样提升自我的价值？其深远的意义必将与日俱增。

杨沙林老师的这本回忆录出版之际，正逢新中国成立五十周年，又逢北京广播学院建立四十五周年，以此为庆，当慰齐越老师在天之灵，更可使齐越精神发扬光大，谨向杨沙林老师表达我由衷的敬意和谢意！

我将把这本书永远置于座右。

1999年4月5日  
己卯年清明

## 内容简介

齐越是是我国著名的老人一辈播音艺术家，我国人民广播事业的第一位著名男播音员、第一位播音学教授。在他逝世五周年之际，与齐越朝夕相处的夫人杨沙林，以古稀之年，痛定思痛，写下了他们夫妻之间相知相恋、相濡以沫的五十年风雨悲欢录。以大量史料和第一手素材写出了齐越曲折、坎坷、战斗而辉煌的一生，对他的主要播音创作、思想发展、性格特征，作了比较全面、实事求是的介绍。本书史料丰富、语言朴实、内容感人，是一部独具特色的广播电视台人物传记。

BACG 67



我是中国人民的播音员、中国共产党的播音员。我传达的是中国人民战胜艰难险阻走向胜利的声音，我传达的是中国共产党堂堂正正的真理之声。我以此引为自豪。

——齐 越



## 作者简介

杨沙林，1922年出生，  
祖籍广东中山县翠亨村。  
1942—1946年在西北大学  
外语系就读。先后在冀东  
解放区中学任教导员、语  
文及英语教师；1949年后，  
先后在北平新华广播电台  
英播部、新华社对外部、  
图书馆工作。

责任编辑：胡妙德  
钟晶晶  
封面设计：张一山

共和国第一位播音学教授

中国广播史上第一位著名男播音员

QIYUE  
齐越  
齐越的播音艺术

用生命播音的人——

# 忆齐越



ISBN 7-5043-3390-5



9 787504 333902 >

ISBN 7-5043-3390-5/K · 83

定价：22.00元