

文化大师

走上政坛的

胡适 郭沫若 郁达夫

梁漱溟 章士钊 茅盾 戴望舒

白薇 丁玲 毛泽东 蒋介石

周恩来 戴笠 宋哲元 蔡元培

邵力子 董必武 陈独秀……

郭沫若、
胡适、郁达夫等人的婚姻
交往和政治界

木易 苏学恕 编著
特邀学术顾问 谢冕

改革出版社

特邀学术顾问：谢 冕

走上政坛的文化大师

——胡适、郭沫若、郁达夫等人的政界
交往和婚姻

木 易 苏学恕 编著

改 革 出 版 社

走上政坛的文化大师

胡适、郭沫若、郁达夫等人的
政界交往和婚姻

图书在版编目 (CIP) 数据

走上政坛的文化大师：胡适、郭沫若、郁达夫等人的政界交往和婚姻/木易，苏学恕编著. —北京：改革出版社，1997.1.2

ISBN 7-80143-082-4

I. 走… II. ①木… ②苏… III. 知识分子—名人—生平事迹—中国—现代 IV. K820.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 27116 号

责任编辑：苏金河

责任印制：刘志豪

走上政坛的文化大师

——胡适、郭沫若、郁达夫等人的政界交往和婚姻

木 易 苏学恕 编著

改革出版社出版发行

社址：北京市东城区安德里北街 23 号

邮政编码：100011

北京展望印刷厂印刷

新华书店经销

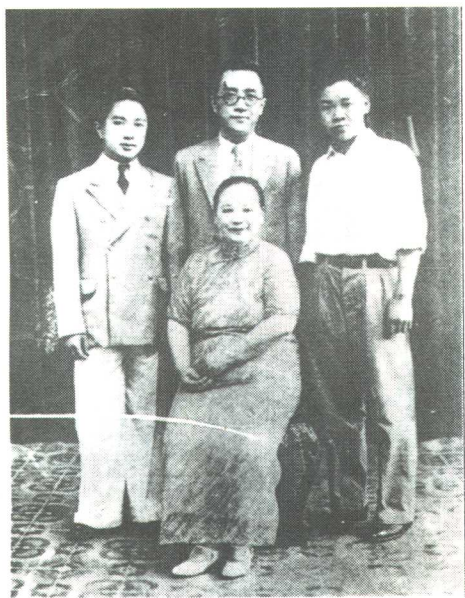
1998 年 2 月第 1 版 1998 年 2 月第 1 次印刷

850×1168 1/32 15 印张 400 千字

印数：10000 册

ISBN7-80143-082-4/G·004

定价：19.80 元



左图中立者为胡适。

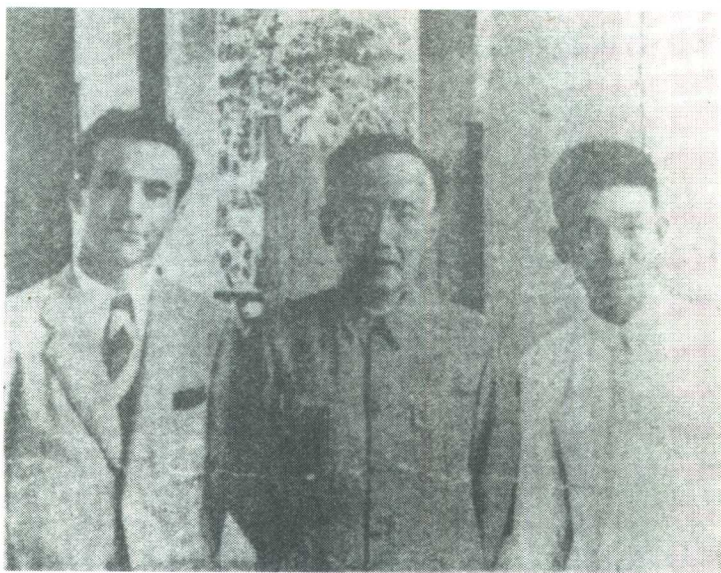
右图从左到右为王独清、
郭沫若、郁达夫、成仿
吾。





上图左二邵力子、左三郭沫若、右二张治中、右一毛泽东。

下图从左至右为斯诺、郭沫若、郁达夫。

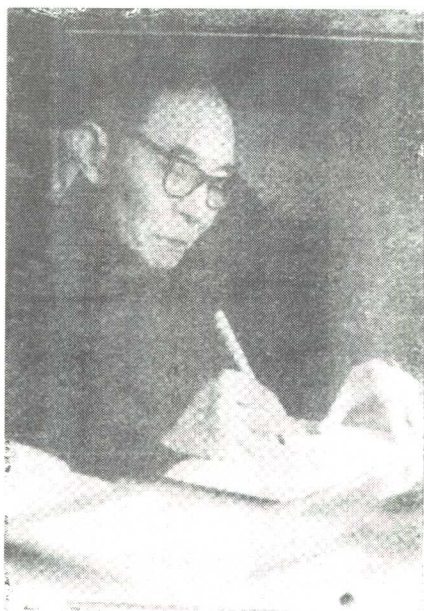




上图 of 郭沫若在办公室。



上图 of 成仿吾在延安。



上图 of 茅盾在办公室。



左图左起为创造社时期的郭沫若、郁达夫、成仿吾。

右图为郁达夫和孙荃母子。



写在前面的话

本书的写作一是时间长，二是多人参与，有的为出主意，有的补充资料，但还是因为研究不精，有遗珠之恨！这里首先要说明并请读者谅解的是：写长写短都是偶然，作者仅介绍事迹，不作出评价，更反对专揭隐私，因为我们所写乃我们所敬。

本书的内容读者不难理解，但可能会问，为什么要写文化大师们的政界交往？本书的传主其成就虽然在文艺、哲学、国学等方面，但他们活动的时代特别是解放前，中国的历史正是变动最剧烈、斗争最尖锐的时期，政治风云离他们很近。他们搏击多，退守少，他们的文艺和学术活动受到政治的直接影响，其程度是有史以来罕见的。他们对政治的态度比任何一个时代都广泛地渗透到他们的文化活动中。他们同政治家几乎并肩向前，随着政治变化远近沉浮，他们的活动受到了政治的空前影响。不了解现代政治，又怎么能了解他们呢？不了解他们和政界人士、政党意志的关系，又怎么理解他们的一生作为呢？这就是我们编写的初衷。至于婚姻的走向更体现了那一时代的缩影和思潮、时局的变迁。家事、国事、天下事，在传主们身上又怎么分得清呢？有意思的是，精明的读者可能会发现，文化大师们对待政治和女人有惊人的态度上的相似。

这些历史的奥妙，还是让读者到书中去品味吧！需要说明的是，我们无意主观褒贬，依据的都是公开发表的材料，交给读者去理解。没有收入的大师，也并非因为有什么意见，实在是精力和学识有限。我们只希望看到冷静的交流，只希望读者能品出更

多的趣味来，补益于自己的人生。

最后，我们还要感谢那些直接或间接为本书提供史料的人，没有他们的工作，本书的编写就失去了依据。曾直接给予我们帮助的人有：钱理群、吴涛、刘冬冬、纪平、吕克农、龚明德、杜乃渐、郭亚南、晓征、晓玲、晓榕、程法、王福荣、陈子善、彭程、马占凤、翟睿、郑王、陈学洪、陈其瑩、李晓晔、晓光、柴福善、管炳春、曹月增、何志红、王祁、楚学晶、张中良、张连生等。我们希望读者提出宝贵意见。

作者 1997 年 11 月

目 录

写在前面的话	(1)
--------------	-----

第一编

搏击：文化大师的政界交往

胡适与国共两党	(3)
郭沫若的政坛浮沉 (1926 - 1949)	(75)
梁漱溟与国共领袖	(102)
柳亚子与毛泽东等人的政治唱和	(163)
茅盾与政界名人	(189)
郁达夫与国共两党	(201)
章士钊和毛泽东等人的交往	(326)
丁玲和毛泽东的文化缘	(345)

第二编

退守：文化大师的婚姻追求

情怨悠悠与世移

——郭沫若和五位女性的婚恋史	(359)
----------------------	-------

促旧求新 两情相悦

——记茅盾和孔德沚的婚姻	(375)
--------------------	-------

梁漱溟一生食素 两次婚姻	(379)
--------------------	-------

138593

无为在歧路

——郁达夫的婚恋史 (383)

失意的“雨巷诗人”戴望舒 (437)

忧郁的白蔷薇

——党员女作家白薇的恶婚苦恋 (443)

章士钊与三位夫人 (464)

第一编



搏击：

文化大师的政界交往

胡适与国共两党

一、胡适建立政治兴趣的国内外基础：从《革命军》到《竞业旬报》，从学生会主席到“政治研究会”发起人

在思想成长的早期，胡适受他二哥的影响比较大。1904年春季始业，刚刚13岁，出身于徽商之家的胡适到上海梅溪学堂读书。他三哥早夭时，他二哥从武汉赶来料理丧事，应胡适的请求，特意为他找来一大堆新学书籍，如《明治维新三十年史》、《新民丛报汇编》等。不久，他从同窗好友王言处借来一本邹容写的小册子《革命军》，几个人偷偷地在宿舍里，点着蜡烛传看，还轮流抄了一本。

大概是受《革命军》的影响，当清末上海道台袁海观对1904年底俄水兵杀害宁波木匠周生予以袒护时，年少气盛的胡适和王言、郑璋等合写了一封痛骂袁海观的匿名信。

1905年到澄衷学堂读书时，又受老师杨千皇的影响，接受了《天演论》的思想，其主题名言“物竞天择，适者生存”更使他改名“适”，取字“适之”。

胡适瘦弱，但一生不甘寂寞，喜爱政治活动。由于其出身小资产阶级家庭，天生向往西方资本主义制度，从小爱争自由、民主，以后几十年虽有徬徨和不得已之时，但这是他的“一贯道”。1906年他组织生平第一个思想政治团体“自治会”，反抗传统封建秩序的束缚，在学生集会上发表论人性的演说，同蒋介石一样崇奉王阳明，被学校记大过。胡适是中国旧民主主义的老战士。

1906年9月，他考入秋季始业的中国公学。中国公学是上海革命党人的根据地，不少师生都是反清志士、早期中国同盟会会员、民主革命的先驱。这里，民主风气极浓。岁数较小的胡适在这个孙文主义的中央党校里受大同学的影响，加入了学生组织——“竞业学会”（由钟古愚介绍），开始用文字作武器，为《竞业旬报》写文章，后该刊主编傅君剑辞职，胡适接任主编，矢志“破除迷信，开通民智”，直到1909年春停刊。

1910年，又是得他二哥帮助，胡适考入美国康乃尔大学农学院，1912年春转入文学院，积极参加公众活动，被选为该大学世界大学生会主席，频繁参加美国总统大选活动。

这个在中国公学还拖着辫子，被革命党人但懋辛等视为书呆子、学问家的胡适很能适应新生事物。

1912年11月7日夜，正值民国成立不久，国内如火如荼的革命形势触动了正在读书的胡适，他又想适应形势，以天下为己任，忧民忧国，建立一个“政治研究会”了。11月16日，该会正式成立，他主持第一次组织会议。

1913年，他为《留美学生年报》写《政党概论》，是他当时政治研究的一个成果。

二、在哥伦比亚大学胡适与宋子文、孙科、蒋梦麟、张奚若同学，研究汉文改革，开始受到章士钊、蔡元培、陈独秀注意，为他立足北大的学术、政治生涯打下基础

1915年9月，胡适又对哲学感兴趣，尤其是杜威教授倡导的实验主义哲学。这是一种很容易和政治实验联系起来的自由主义哲学。为此，他转入哥伦比亚大学哲学研究部，师从杜威。当时，美国的哥伦比亚大学是西方学术重镇。中国显贵之家的子弟、后来成为蒋介石政府财政部长的宋子文、行政院长的孙科、北大校长的蒋梦麟，成为北大教授、著名民主人士、新中国第一

任教育部长的张奚若都在该校求学。他们自然时相交游。新月派的主力、蒋介石的政治顾问罗隆基是胡适的好友，此时也由清华毕业后考入该校研究政治学，二人由此结识。

他们自然都反对袁世凯独裁称帝。当时有个美国人古德诺被袁世凯收买大唱赞歌，胡适8月17日借纽约《外观报》记者的询问责骂古德诺帮助袁世凯扼杀中国的第一个共和宪法。他赞赏梁启超的少年中国说、“新民”说，对中国的政治黑暗猛烈攻击。

胡适仿佛不赞成激进的实际革命，倒赞成慢慢地用教育改造国民，创造新人。实际上谁有能力将它们割裂开呢？新教育必须有新教育的手段，他想到了汉字的复杂，倡导白话文作为学习西方文化的第一步实属必要，便从文字改革着手倡导思想革命。胡适的国学根基使他能做到中西兼通。

1915年，他写成论文《如何可使吾国文言易于教授》，超越了马建忠的《马氏文通》的思维模式。这篇论文在留学生讨论会上发表，引起了远在北大的蔡元培、陈独秀的注意，成为他后来进军北大的基础之一。

当时，胡适和中国公学的同学、后来的名教授任鸿隽，自己的学生、孙中山和宋庆龄的秘书杨杏佛，国民党后来的驻外大使梅光迪、唐肇黄（梅光迪为胡适同乡）在美国风景圣地绮色佳度夏，便讨论这篇论文。前两人赞成，后成为甲寅派的梅光迪反对。后来胡适同梅光迪等人又历经思想战斗，他这种义无反顾的精神倒也让朋友和注意他的人佩服。

此后他更用白话写诗，写信给朋友赵元任、朱经农（中国公学同学）、胡明复、陈衡哲等。

1916年8月21日，他致信主编《新青年》的陈独秀，和陈独秀讨论文学革命；并受陈独秀的约请，将文学革命的八事衍化为《文学改良刍议》一文，为中国新文学的诞生起了催化剂的作用。

至于其政治上的自由主义注定在中国的愚沌众生中难以实现，因为政治家、老百姓还承受不起它的代价。中国百年史证