

大学德语课本

第一册

姚可崑 李欧丽阁 祝彦 合編
唐进倫 赵林克悌 谭瑪丽

时代出版社

41 677

大學德語課本

第一冊

姚可崑 李歐麗閣 祝 彥 合編
唐進倫 趙林克悌 譚瑪麗

303 - 25

時代出版社

时 代 出 版 社 出 版

北京市書刊出版業營業許可証出字 45 号
(北京阜外百萬莊出版大樓)

新 華 書 店 發 行

中國近代印刷公司印刷 北京第三裝訂生產合作社裝訂

1956 年 11 月北京初版 1956 年 11 月第 1 次印刷

開本: 787×1092 1/18 印張: 25—14/18 字數: 516 千字

1—13,000 册 定價 (10) 3.20 元

序 言

本書供高等學校一年級德語口筆語實習課之用，是根據高等教育部教材編輯計劃，由北京外國語學院德語教研組及北京大學德語教研室編纂的。從一九五三年起，設有德語專業的院校相繼採用蘇聯貝希娜等所編的德語教科書*。在三年使用過程中，我們學習了蘇聯先進經驗，同時根據具體的實踐對該書作了若干改動。本書就是以貝希娜等所編的教科書為基礎，參照各院校的意見，然後改編而成的。

本書分緒論教程及基礎教程兩大部分。緒論教程約需6—7周，全書一年教完。

緒論教程包括十八課，以語音教學為重點。前八課自成一段落，約一週教完。學生在這八課中學習大部分德語音素，並獲得必要的拼音知識及熟練技巧。鑒於語音和語法及詞彙的密切關係，在後十課中也給學生一定的詞彙及語法知識，並且除結合課文鞏固已獲得的語音知識外，還補充其餘的德語音素。教師也應該同時教給學生最基本的語調方面的知識。

第十八課是供語音總複習用的。課文中的新語法現象不要求學生掌握。

不能認為學生在學完緒論教程後就已經實際上掌握了已學的語音。在基礎教程中仍有語音練習，並且教師應該在整個學年中注意改進學生掌握語音的情況。

基礎教程共包括二十九課。每課主要包括課文、分課詞彙表、語法說明及練習等部分。編者在編寫註釋材料及課文練習時注意到了中德語言在表達同一思想內容時語言形式上的不同，同時對正字法也予以注意。

課文包括下列題材：1. 日常生活（家庭、購物、看病、室內佈置、日常用品等）；2. 學校生活（課堂、圖書館、文娛活動及假期或星期日的活動等）；3. 時間及四季；4. 節日（國慶節和五一國際勞動節）；5. 城市（北京及北京名勝）和農村；6. 我國及德國名人傳記，英雄故事；7. 我們偉大的祖國。口語題目可以以此為基礎加以具體規定。在編纂本書時，編者會努力使本書有助於進行愛國主義及國際主義教育。

由此可見，本書所包括的詞彙主要是日常生活及社會、政治性質的。學生在學年末掌握 1500—1700 個單詞及短語。

除分課詞彙表外，另有分類詞彙表和德華總詞彙表。分詞彙表供學生就指定的題材範圍作文及口述時使用。

* А. Я. Берхина, В. Б. Елинсон, Г. М. Стендер: УЧЕБНИК НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА Часть I Внешторгиздат Москва — 1955.

从第十五課开始,每課包括兩篇課文。正課文供分析性閱讀用,是學生獲得語法及詞彙知識的主要來源。副課文大多是故事性的,一般不包括新語法現象,目的在培養學生閱讀及口述能力。有些副課文則需由學生利用普通字典譯成中文。它們的目的在給學生進行德譯中時一些最基本的訓練及技巧。

鑒於德語語法規則對我國學生來說較難熟練掌握,本書對語法的處理採取分散難點、大量練習的辦法,以便使學生在最大限度上熟練掌握這些語法材料。由於不得不放慢語法進度,學生要到第二學年末才能學完全部基本語法。教師們在使用本書時必須特別注意基本句型及詞形變化方面的訓練,並在每一語法單元學完以後,借助總結性練習及語法部分附表將材料進一步鞏固及系統化。只有這樣才能給學生打下堅實的語法基礎。

本書也注意到了給學生以構詞法方面的知識對學習德語的重要意義,並配有專門的練習。

每課後的練習是這樣安排的:它們由單純訓練性的練習逐漸過渡到要求學生發揮一定創造力的練習,最後則讓學生就指定的題目作文。這些作文題目也可以作為口語題目的基礎。

教師在使用練習時可以根據具體需要加以挑選,也可以補充一些練習。對練習中出現的個別生詞也可以有不同的處理。編者希望使用本書的教師們注意根據具體情況(學生的外語知識基礎、文化程度、接受能力及教學目的等)靈活使用教材。

* * *

本書是根據蘇聯課本改編的,還不能說完全適合我國高等學校的具體情況,加以編者能力及經驗有限,編纂時間較短,所以本書在結構、詞彙題材、語音、語法的說明和各種練習方面一定存在着許多缺點,希望使用本書的教師們把意見告訴我們。意見請寄北京西郊外國語學院教務辦公室。

本書在編纂過程中尚承南京大學德國語文教研組和北京對外貿易學院德國語教研組的教師們提出了許多寶貴的意見,編者在此表示感謝。

最後,由於我們在貝希娜等同志所著的德語教科書的基礎上編成此書,僅向原書作者們表示衷心的感謝。

編 者

目 錄

緒 論 教 程

引言	1
語音的形成	1
第 一 課 語音: 音素, 元音及輔音	3
第 二 課 語音: 元音素 [a], [o], [u] 輔音素 [m], [b], [p] 音綴	5
第 三 課 語音: 元音素 [e]. 輔音素 [d], [t], [g], [k]	8
第 四 課 語音: 開音綴和閉音綴 輔音素 [n], [w], [f], [v]	10
第 五 課 語音: 元音素 [i] 輔音素 [s], [ʃ], [j], [h]	12
第 六 課 語音: 輔音素 [l], [r], [z] 音節和重音 非重讀 [e]	15
第 七 課 語音: 元音的長短音 輔音素 [sch]	19
第 八 課 階段復習: 元音和輔音的分類 字母表	22
第 九 課 語音: 复合元音 [au] 輔音素 [ch] (ach-Laut)	25
課文	26
語法: 1. 句子. 2. 動詞現在時變位. 3. 陳述句和疑問句的語序. 4. 介詞 短語	
第 十 課 語音: 复合元音 [ei] ([ai])	28
課文	28
語法: 1. 動詞現在時變位(續). 2. 語序: 正語序及反語序. 3. 動詞 sein. 4. 及物動詞及不及物動詞	
第 十一 課 語音: 詞和句子的重音 句子的停頓和節拍 課文	32
語法: 代詞	
第 十二 課 語音: 復習	

	課文.....	35
	語法: 标点符号	
第十三課	語音: 变元音 [ö]	
	复合元音 [eu].....	38
	課文.....	39
	語法: 副詞	
第十四課	語音: 輔音素 [ch] (ich-Laut).....	42
	課文: Ein Gespräch.....	43
	語法: 1. 動詞現在时变位(總結). 2. 不規則動詞現在时变位. 3. 形容詞 4. 介詞	
第十五課	語音: 复習	
	課文.....	46
	語法: 1. 名詞. 2. 冠詞. 3. 否定詞 nicht 的位置. 4. 系詞 sein..	
第十六課	語音: 变元音 [ü] 的長短音	
	輔音素 [ng] 及复合輔音 [nk].....	50
	課文.....	51
第十七課	語音: 变元音 [ä] 的長短音.....	54
	課文.....	54
	語法: 定冠詞和不定冠詞	
第十八課	語音: 总复習	
	課文: Wir wiederholen alle Laute.....	58
	語法: 1. 数詞. 2. 連詞	

基礎教程

第一課	課文: Im Institut.	74
	語法: 1. 复習緒論教程中学过的語法現象 1) 動詞底不定式, 現在时和命令式 (以“您”称呼的形式) 2) 非擴展簡單句和擴展簡單句 3) 陈述句: 正語序和反語序 4) 疑問句 5) 否定詞 nicht 在句中的位置 2. 構詞法: 1) 根名詞和派生名詞 2) 陽性名詞后綴 -er 陰性名詞后綴 -in	
第二課	課文: Unsere deutsche Stunde.	81
	語法: 1. sein 底現在时 2. 指示代詞 dieser, diese, dieses 3. 不定代詞 kein 4. 構詞法: 陽性名詞后綴 -ist, -ent, -or	

第 三 課	課文: A. Ein Gespräch.	88
	B. Das Zimmer.....	89
	語法: 1. 物主代詞 (第一格單數)	
	2. 冠詞的省略	
	3. 構詞法:	
	复合名詞	
第 四 課	課文: Ein Brief.....	94
	語法: 1. 名詞, 冠詞, 指示代詞, 物主代詞和不定代詞 kein (單數) 的第四格 (Akkusativ)	
	2. 人稱代詞 ich, du, er, sie, es 的第四格	
	3. 動詞 haben 的現在時態 (Präsens)	
	4. 動詞的支配關係	
第 五 課	課文: Genosse Keller und seine Familie.	101
	語法: 1. 介詞 durch, für, ohne, über 的用法	
	2. 強變化動詞在現在時第二, 三人稱中詞根元音的改變	
	變音: a 變為 ä; 复合元音 au 變為 äu	
	換音: e 換為 i 或 ie	
	3. 命令式 (Imperativ)	
	4. 構詞法:	
	陰性名詞后綴 -ung	
第 六 課	課文: Am Bücherstand	109
	語法: 1. 在定冠詞和單數指示代詞后邊的形容詞 (第一, 四格)	
	2. 序數詞 (1—12, 第一, 四格)	
	3. 主語組	
	4. 物主代詞	
	5. 構詞法:	
	形容詞后綴 -isch	
第 七 課	課文: Im Warenhaus	116
	語法: 1. 在單數第一, 四格不定冠詞, 物主代詞及不定代詞 kein 后邊的形容詞	
	2. a) 冠詞, 指示代詞, 物主代詞及不定代詞 kein 的複數 (第一, 四格)	
	b) 有字尾 -el, -er, -en 的陽性名詞及中性名詞的后綴 (第一, 四格)	
	c) 有縮小后綴 -chen, -lein 的中性名詞的複數 (第一, 四格)。	
	3. 構詞法:	
	中性名詞后綴 -lein, -chen	
	复合形容詞	
第 八 課	課文: Ein Gespräch im Konsum	124
	語法: 1. 陰性名詞的複數 (第一, 四格)	

2. 弱变化动词的现在完成时态 (Perfekt) (只限于用辅助动词 haben 的一类)
3. 动词 haben 的完成时
4. 人称代词 wir, ihr, Sie, sie 的第四格 (uns, euch, Sie, sie)
5. 基数词 (1—10000)
6. 构词法:
阴性名词后缀 -heit, -keit, -igkeit

第九课 课文: Auf dem Lande..... 132

- 语法:
1. 阳性名词的复数 (第一, 四格)
 2. 完成时:
a) 由助动词 haben 或 sein 组成的完成时
b) 强变化动词及动词 sein 的完成时
 3. 介词 um
 4. 构词法:
形容词后缀 -ig, -isch
 5. 动词 machen.

第十课 课文: A. Ein Gespräch..... 140

B. Zeitangabe..... 141

- 语法:
1. 动词现在时态的用法
 2. 中性名词的复数
 3. 序数词: 1—100 (第一, 四格)
 4. 动词 haben 和 sein 的(叙述体)过去时 (Imperfekt)
 5. 构词法:
形容词前缀 -un

第十一课 课文: Ein Brief..... 151

语法: 作附加语形容词的复数 (第一, 四格)

第十二课 课文: Im Wagenabteil..... 157

- 语法:
1. 第三格 (Dativ)
名词, 冠词, 指示代词, 物主代词及不定代词 (单数)
 2. 第三格 (Dativ)
人称代词 ich, du, er, sie, es. 第三格的用法
 3. 支配第三格的介词: aus, bei, mit, von, zu
 4. 构词法:
1) 阴性名词后缀 -schaft
2) 从动词不定式构成名词 (中性)

第十三课 课文: Im Peking'schen Zoologischen Garten..... 165

- 语法:
1. 第三格 (Dativ):
名词, 冠词, 所有代词, 指示代词及不定代词的第三格 (复数)
 2. 第三格 (Dativ)
人称代词

	3. 弱变化及混合变化形容詞的第三格 (單, 复数).....	
第十四課	課文: Vorbereitung zum Neujahrsabend	171
	語法: 1. 支配第三格回答問題 wo 的介詞 支配第四格回答問題 wohin 的介詞 介詞短語用作地点狀語 2. 支配第三格的介詞 in 和 an 回答問題 wann? 和 wie oft? 介詞短語用作時間狀語 3. 有同等主要成份的句子	
第十五課	課文: A. Auf dem Bahnhof.....	189
	B. Ein eigenartiger Reisepaß	191
	語法: 1. 動詞的可分離的和不可分離的前綴 帶可分離前綴動詞的: 1) 現在時和完成時 2) 命令式 2. 介詞 entlang 3. 構詞法: 動詞的前綴	
第十六課	課文: A. Ein Brief aus den Westbergen.....	198
	B. Liszt und der Straßenkehrer	200
	語法: 1. 反身動詞及其他帶反身代詞 sich 的動詞 2. 介詞 nach, seit	
第十七課	課文: A. In der Speisehalle	207
	B. Das Menuett.	209
	語法: 1. 帶反身代詞 sich 的動詞底命令式 命令式系統化 2. 情態助動詞 wollen, müssen, sollen 情態助動詞和另一動詞底不定式連用時所起的句法职能 3. 指示代詞 jener, (jene, jenes) 和不定代詞 jeder (jede, jedes) 4. 主從複合句 (Satzgefüge): 帶連接詞 daß 的賓語從句 帶原因連接詞 weil 和 da 的原因狀語從句 (附)動詞 wissen 的現在時和完成時	
第十八課	課文: A. Ein Ausflug in den Kulturpark.....	216
	B. Ein Sieg über die Natur (Übersetzungsstoff).	219
	語法: 1. 不定代詞 man 和它的句法职能 2. 情態助動詞 können, dürfen 3. 動詞 sich ansehen 的變位法	
第十九課	課文: A. Der Erste Mai in Peking. Am Telephon (Fortsetzung) ...	224
	語法: 1. 動詞 werden 的現在時態及完成時態 2. 無人稱代詞 es 用作主語的無人稱代詞 es	

	3. 將來時	
第二十課	課文: A. Im Theater	232
	B. Komischer Irrtum	234
	語法: 1. 第二格:	
	名詞, 冠詞, 指示代詞, 物主代詞及代詞 kein 的第二格	
	作為附加語用的第二格名詞	
	2. 句法詞組	
	3. 并列複合句	
第二十一課	課文: A. Im Goethehaus.	240
	B. Fünf Minuten.....	242
	語法: 1. 專有名詞的第二格	
	2. 形容詞及序數詞的第二格	
	3. 支配第二格的介詞 während 和 unweit	
	支配第三格的介詞 gegenüber	
	4. 名詞變格法的系統化	
	5. 形容詞變格法的系統化	
	6. 構詞法:	
	陽性名詞後綴 -ismus	
第二十二課	課文: A. Aus dem Leben eines großen Wasserbaumeisters	247
	B. Der Pavillon der Chinesischen Volksrepublik auf der	
	Leipziger Messe 1953	249
	語法: 1. 從句:	
	1) 帶連接詞 während 的時間狀語從句	
	2) 帶連接詞 ob 的賓語從句	
	3) 以疑問詞 wo, wie 帶出的從句	
	2. 不定代詞 jemand, niemand, nichts, 和副詞 niemals, nie	
	3. 介詞 wegen	
第二十三課	課文: A. Alle Wege stehen der chinesischen Jugend offen	255
	B. Monteure (Nach Jan Petersen) (Auszug).....	257
	語法: 1. 弱變化動詞的過去時 (敘述體過去時)	
	2. 情態助動詞及動詞 wissen 的過去時	
	3. 動詞的基本形式	
第二十四課	課文: A. Aus Mao Tze-tungs Jugend	263
	B. Lu Hsün (Übersetzungsstoff)	266
	語法: 1. 強變化動詞的過去時	
	2. 動詞 werden 的過去時	
	3. 強變化動詞基本形式詞根元音變化規則	
第二十五課	課文: A. Eine Woche in Peking.....	271
	B. So wählten Chinas Dörfer (Übersetzungsstoff).....	273
	語法: 1. 形容詞和副詞的比較等級	

第二十六課	課文: A. Im Ambulatorium.....	278
	B. Ein Mann allein	280
	(Nach F. Erpenbeck)	
	語法: 1. 学过的動詞時態形式的系統化	
	2. 帶連接詞 wenn 的條件從句	
第二十七課	課文: A. Eine Heldentat — die Geschichte von Huang Tschikuang	285
	B. Ein Mann allein (Fortsetzung)	287
	語法: 1. 從句:	
	a) 帶關係代詞的附加語從句	
	b) 帶連接詞 als 的時間狀語從句	
	2. 成對的連接詞:	
	nicht nur ... sondern auch.	
	3. 構詞法:	
	形容詞後綴: -lich	
第二十八課	課文: A. China — eines der größten Länder der Erde	292
	B. Der majestätische Plan des friedlichen Aufbaus in der Chinesischen Republik	294
第二十九課	課文: A. Die Naturschätz unseres Landes	298
	B. Die Hennecke-Aktivistebewegungen in der Deutschen Demokratischen Republik	299
(附 錄)		
	1. 語法說明	305
	2. 語法部分附表	364
	3. 分類詞彙表	384
	4. 分課詞彙表	401
	5. 總詞彙表	424

緒論教程

引言

語言是人們用來表达思想感情，互相交际的工具。人类社会的斗争和发展不能离开語言來進行。

學習一種外國語，就是要把它作为这种工具和武器來掌握，為建設祖國，促進社会主义國家間的友好合作及爭取共產主义在全世界的勝利而斗争。

要熟練地掌握一種外語，不僅要知道它的詞匯和語法，還要諳熟它的語音和書寫形式。而口头形式的語言在人們交际中占着尤其重要的位置。語音掌握得不好，不僅不能很好地表达自己的思想，亦不能很好地听懂別人的話，这样便会妨碍交际的順利進行。

正确的發音还能帮助記憶詞匯、語法規則及拼寫法。

語音的形成

任何一种語言的語音都是神經中樞支配發音器官作各种动作引起空气振动的結果。

人的發音器官是：肺、气管、喉头、咽头、鼻腔、口腔及口腔中的各种器官。不同的發音器官部位就產生不同性質的音。

發音器官中最重要的是喉头里的声帶及口腔。

喉头由几个活动的軟骨組成。在这些軟骨上附有兩片不大的筋肉，这就是声帶。声帶橫在喉头，組成声門。当声帶松弛开放时，气息自由通过声門，不發噪音。当声帶緊張互相接近时，气息冲过声門隙縫，引起声帶振动而構成噪音。在我們平时呼吸及發無声輔音时，声帶开放，不参与發音。在發各种元音及有声輔音时，声帶拼攏，参与發音。

喉头上面有三个共鳴器：咽头、口腔及鼻腔。

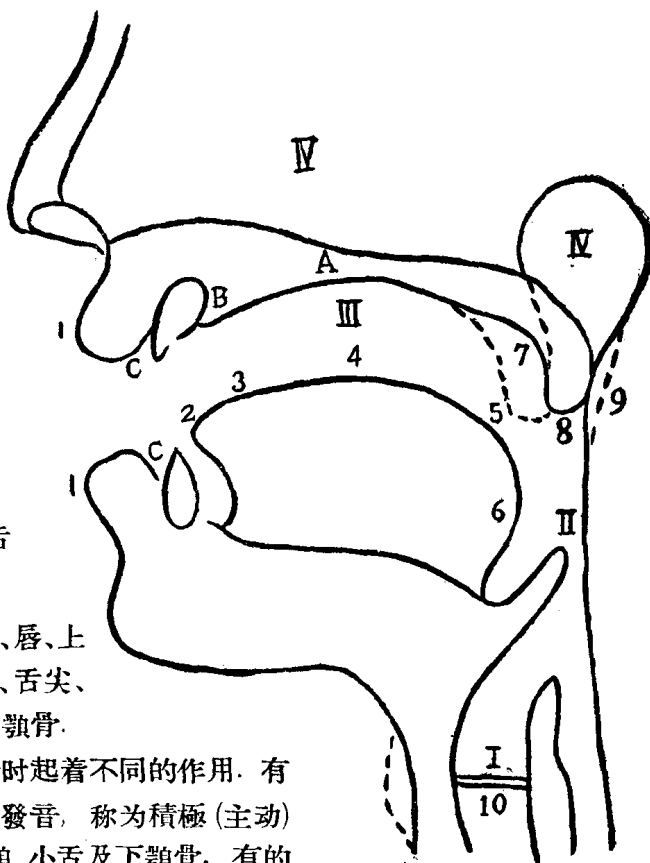
口腔的开合度随下顎骨上下移动而变化。

口腔中最活躍的器官是舌头。舌头分舌尖、舌面前部、舌面中部、舌面后部及舌根。整个舌头或舌头的各个部分都能采取各种形狀并向各方向移动，这样便發出各种不同的音。口腔前部是上、下唇及上、下齒。牙齒坐落在齒齦里。齒齦緊接硬顎。硬顎后接軟顎。軟顎末端有小舌。当軟顎抬起，和咽壁互相緊貼时，便把口腔和鼻腔隔开，气息便只能通过口腔外出。如果軟顎下垂，把口腔和咽头隔开，气息便流入鼻腔外出，產生鼻音。

發音器官略圖 (軟顎升起時的狀態)

- I. 喉頭
- II. 咽頭
- III. 口腔
- IV. 鼻腔
- A. 硬顎
- B. 齒齦
- C. 牙齒

- 1. 嘴唇
- 2. 舌尖 3. 舌面前部
- 4. 舌面中部 5. 舌面后部
- 6. 舌根 7. 軟顎 8. 小舌
- 9. 咽壁 10. 聲帶



形成語音的器官是：聲帶、唇、上齒齦 (背部)、硬顎、軟顎、小舌、舌尖、舌面各部分、舌根、咽壁和下顎骨。

這些發音器官在形成語音時起着不同的作用。有的改變自己的位置，積極參與發音，稱為積極 (主動) 發音器官，如聲帶、舌、唇、軟顎、小舌及下顎骨。有的不改變自己的位置，消極參與發音，稱為消極 (被動) 發音器官，如：齒、齒齦、硬顎。

要正確、清晰地發音，便首先要了解我們的發音器官的構造及發音方法，以便自覺地控制各發音器官 (主要是積極發音器官)，使它們採取我們所要求的位置和形狀，發出要發的音來。

練習：

作下列口部体操：

1. 慢慢地上下移動下顎骨，改變口腔的開合度。
2. 閉緊上下唇。
3. 上下唇前伸，中間留一小孔。
4. 上齒接下唇。
5. 舌尖頂上齒齦，然後頂下齒背。
6. 舌尖卷起，頂硬顎前部。
7. 抬起舌面，接觸硬顎。
8. 張嘴，軟顎下垂，舌根抬起，互相接觸，使氣息只能自鼻腔外出。
9. 打開聲門，呵氣，然後關閉聲門，振動聲帶發音。

第一課 音素, 元音及輔音

音 素 (der Laut)

構成語音的最基本的聲音單位叫音素。

音素可分為元音及輔音。

元 音 (der Vokal)

元音的特点 元音具有下列特点: (一) 聲帶振動, 氣流通過發音器官腔道時不受阻礙, 這是元音的基本特点; (二) 參與發音的各發音器官緊張程度均勻; (三) 氣流薄弱。

元音雖不受發音器官的阻礙, 但如下顎上下移動, 嘴唇前伸或後縮, 舌面抬高或降低, 口腔共鳴器的大小形狀便生變化, 於是構成不同的元音素。

對各種元音的構成作用最大的是主動發音器官中的舌和嘴唇。

因之德語元音素的分類便按照下列情況確定: (一) 舌頭的位置; (二) 嘴唇的形狀。

元音的分類 (一) 我們可以按照舌頭的垂直方向的運動 (舌頭抬高或降低) 和舌頭的水平方向的運動 (舌頭的前伸或後縮) 把元音分類。

按照舌頭的垂直方向的運動可把元音分為:

高舉元音 ([u], [i])

中舉元音 ([o], [e])

低舉元音 ([a])

按照舌頭的水平方向的運動可把元音分為:

前列元音 ([i], [e])

中列元音 ([a])

後列元音 ([o], [u])

(二) 我們又可以按照嘴唇所參與的作用把元音分為圓唇音和非圓唇音。如 [o], [u] 為圓唇音, [a], [e], [i] 為非圓唇音。

輔 音 (der Konsonant)

輔音的特点 和元音比較, 輔音素有下列特点: (一) 氣流經過發音器官腔道受到阻礙時便形成輔音, 這是輔音的基本特点; (二) 在發輔音時可以感到形成阻礙部分的最大緊張程度; (三) 氣流比元音強烈。

輔音之分類 輔音可按照構成阻碍之方法分類。如阻碍之形成是由于發音器官的閉塞便成為塞輔音（如 [p], [b]），由于發音器官相互接近，使氣流和發音器官間的隙縫發生摩擦，便成擦輔音（如 [f], [w]）。輔音基本上可分為塞輔音和擦輔音兩大類。

輔音又可按照形成阻碍的發音器官部位分類。如 [p], [b] 為雙唇輔音，[f], [w] 為齒唇輔音等。

輔音又按照聲帶是否振動參與發音而分為清輔音（無聲輔音）和濁輔音（有聲輔音）兩類。如 [p], [f] 為清輔音，[b], [w] 為濁輔音。

因此輔音素 [p] 便可稱為雙唇塞清輔音。

第 二 課

元音素	[a], [o], [u]
輔音素	[m], [b], [p]
音綴	

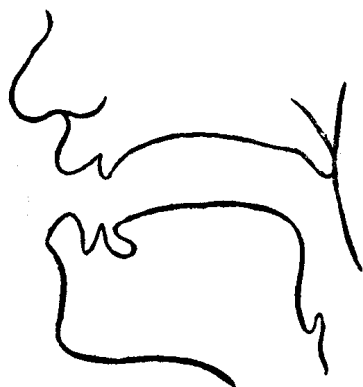
元 音 [a]

字母: A a	音名: a
---------	-------

[a] 是非圓唇中列低舉元音

發音時下顎自然地，不緊張地下垂，使嘴大張，舌頭平放在口腔下部，舌尖接近下齒齦，但不貼上。

注意：發德語元音時皆帶有声門閉塞音。我們先擺好口腔部分發音器官位置，同時緊閉声門，然後再很快開放声門，成一隙縫，空氣沖過時振動声帶發音。



元音素 [a]

元 音 [o]

字母: O o	音名: o
---------	-------

[o] 是圓唇後列中舉元音。

發音時把嘴張開，上下齒分開程度比 [a] 略小，雙唇伸出並撮歛成圓形，舌頭整個略向後縮，舌尖和下門齒齒槽平，舌根向軟顎抬起。



元音素 [o]