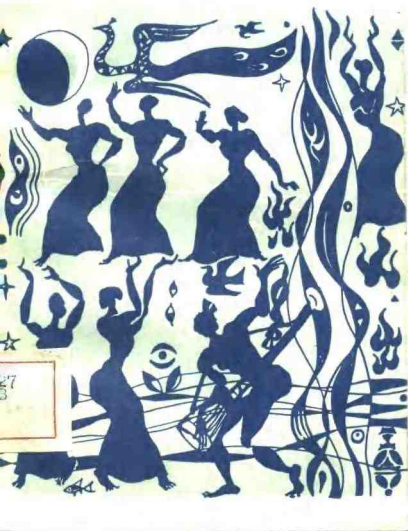


边寨的爱

张 长 著



责任编辑：王寿春

封面、眉图：阿 波

边寨的变

边 寨 的 变

张 长

*

云南人民出版社出版

(昆明市书林街100号)

云南新华印刷厂印刷 云南省新华书店发行

*

开本：787×1092 1/32 印张：4 1/8

1982年10月第一版 1982年10月第一次印刷

印数：1—1,280

统一书号：10116·909 定价：0.39元

目 录

纺线谣.....	1
鱼塘边.....	3
乘月亮钻进云里.....	4
我又怕他着凉.....	5
椰林短笛.....	6
我是大海.....	6
还没剥开香蕉皮.....	6
该死的银腰带把我拴住.....	7
我是这样想你的.....	7
别怕，我家的竹楼不会垮.....	7
不信，你摸摸我的喉咙.....	8
椰林小夜曲.....	9
傣寨暮色.....	11
傣寨秋晨.....	12
一听说北京来了人.....	14
铙钹.....	16
山寨电影.....	18
茶.....	21

四咏.....	22
山茶花与大理石.....	23
一支心底的歌.....	30
官柳秧.....	32
士兵和鸽子.....	35
林中巡逻.....	38
林中小憩.....	40
过甘蔗林.....	42
边疆人物赞.....	44
区委书记.....	44
归侨.....	46
澜沧江船夫.....	47
小学教师.....	48
农场的转业军人.....	49
老邮递员.....	49
爆破手.....	50
老场长.....	52
湖南青年.....	53
昆明学生.....	54
老马的传奇——写给一个老兵.....	55
丹格赞.....	58

种籽·····	58
路·····	60
丹落的心·····	62
一把小竹瓢·····	63
火把·····	65
西双版纳的土地·····	67
山茶欲放的时光·····	70
椰子树·····	72
哎，刚开割的小胶林·····	74
汲·····	76
播种的季节·····	78
勐远·····	80
滇边草·····	82
菩提树·····	82
边寨送电·····	82
竹楼夜宿·····	83
一瞥·····	83
赞哈和酒·····	84
西双版纳·····	84
黎明的城·····	85
瑞丽糖厂的烟囱·····	88

一支歌.....	90
满坝的甘蔗开始收获.....	92
在景颇山有这样一个姓名.....	94
“地平线”.....	96
山泉的歌.....	98
傣寨远眺.....	100
晚会.....	101
似曾相识的喃木洛娜.....	103
傣家的笑.....	106
波艾索的舞蹈.....	108
广双.....	110
是一个明媚的干季的早晨.....	112
贺新房.....	114
国境线.....	128
景颇人的火塘.....	130
碗町桥头.....	132
象走的路.....	133
龙帕行.....	135
我愿是春雨.....	138
并非笑话.....	141
跋.....	144



纺 线 谣

傣寨之夜，就着篝火月色纺一会儿线，这几乎成了傣家姑娘的一种传统习惯。随着生产的发展，不多见了。偶有，也被赋予新的内容。

金色的是月亮，
红色的是火塘，
一个少女在纺线，
纺车嗡嗡响。

朝也纺哟暮也纺，
昨日的阿妈多凄惨，
纺得完的是白线，
纺不尽的是悲伤。

（织一条花桶裙，

给阿妈系上。)

砍一片火烧地种棉花，

日也砍哟夜也砍，

砍得尽的是荆棘，

砍不完的是苦难。

(给可怜的阿爸，

做一件靛青的衣裳。)

如今的姑娘多幸福，

忆苦才把这纺车纺——

依香明天上昆明，

去进纺织厂。

(临别织个花“通巴”，

挂在他的肩膀上。)

一个少女在纺线，

纺车嗡嗡响，

红色的是火塘，

金色的是月亮。



鱼 塘 边

月亮刚从云海里游进了鱼塘
馋嘴的鱼儿就想把她啃光
围住她，喋，喋，喋，喋……
月儿依然在它们的嘴边一亮，一亮……

生气了，一条大鱼猛跃出水面
鳞片上颤动着银光
好家伙，足足有一尺长
泼喇一声又坠到水面上

月亮碎了，静静地
化成了细碎的黄金满塘荡漾
——啊，得回去了！乘夜凉
补补社里的那几张渔网

1957年



乘月亮钻进云里……

乘月亮钻进云里，
快揭起你的被毡！
紧紧地、紧紧地把我裹紧，
别叫人家看见出去“串”的姑娘。

乘月亮钻进云彩，
快张开你的臂膀！
紧紧地、紧紧地把我拥抱……啊，别！
瞧月亮又在云缝里偷看！

1957年



我又怕他着凉

我想在泼水节那天，
把一桶水都往他脖子里灌，
祝福他百事顺利！
祝福我俩的爱情坚长！

泼水节到了，
我提桶的手却发软，
想把一桶水都往他脖子里灌啊，
我又怕他着凉！

1957年



椰 林 短 笛

(六首)

我 是 大 海

我是大海
你是澜沧江
如果你的情意象江水一样
那就流向我吧，姑娘

还没剥开香蕉皮

还没剥开香蕉皮
就嗅到阵阵的香味了
还没见到你的面
就听到你的好名声了

该死的银腰带把我拴住

当我接受了你送我的银腰带^①
你亲手缠在我的腰上，我窘死啦
我想跑，脚却不听话
唉，这该死的银腰带把我拴住啦

我是这样想你的

我是这样想你的：
象春天的种子盼着雨水
象热天的行路人想吃菠萝蜜
就象……就象你想我那样想你

别怕，我家的竹楼不会垮

爹不在家，妈不在家

^① 傣族有一种镶工很细的银腰带，小伙子常用以赠送情人。

阿哥啊，快坐下喝茶
——怎么？你老象柱子样的“顶”着
别怕，我家的竹楼不会垮

不信，你摸摸我的喉咙

当芭蕉叶把太阳搦下西山
我就慌着把竹饭盒里的饭吞完
当凤尾竹从东山勾出一弯月亮
想你啊，纺车只痴痴地转

不信，你摸摸我的喉咙
还噎着个糯米饭团
不信，你看看我纺的线
一丈里就有九处断

1958年



椰 林 小 夜 曲

月儿，多么明亮，
晚风，多么凉爽，
虫儿叫，花儿香，
夜色中我在轻声歌唱：
歌唱坝子里金色的谷穗，
歌唱椰林里银色的灯光，
歌唱“四化”，歌唱家乡，
歌唱……歌唱我难言的衷肠。

月儿，多么明亮，
晚风，多么凉爽，
国境上，界河旁，
心上的人正握紧手中的枪。
捍卫坝子里金色的谷穗，

捍卫椰林里银色的灯光，
捍卫“四化”，捍卫家乡，
捍卫……捍卫他心爱的姑娘。

啊！你吹过椰林的晚风，
啊！你云海中穿行的月亮，
为了让他更加勇敢，更加坚强，
请带走吧——
这故乡的虫鸣，故乡的花香，
故乡姑娘深情的歌唱！

1980年改



傣寨暮色

椰子树蘸着夕阳染出一抹晚霞，
三五缕炊烟里钻出一两点归鸦，
风起处，蕉叶扇出了阵阵花香，
歌声里，是谁家的木瓜笃笃掉下？

归厩的水牛在舒适地反刍磨牙，
篱笆下，一对小猪在大嚼豆渣，
小路上，鸭子晃着尾巴跑进寨子，
竹林里，哪个姑娘在叫：“呷！呷！”

寨子外边响起拖拉机的马达，
一幢竹楼的小竹扉一声咿呀，
绿荫里一片红领巾一闪又进去了：
“妈，阿哥回来啦！”……