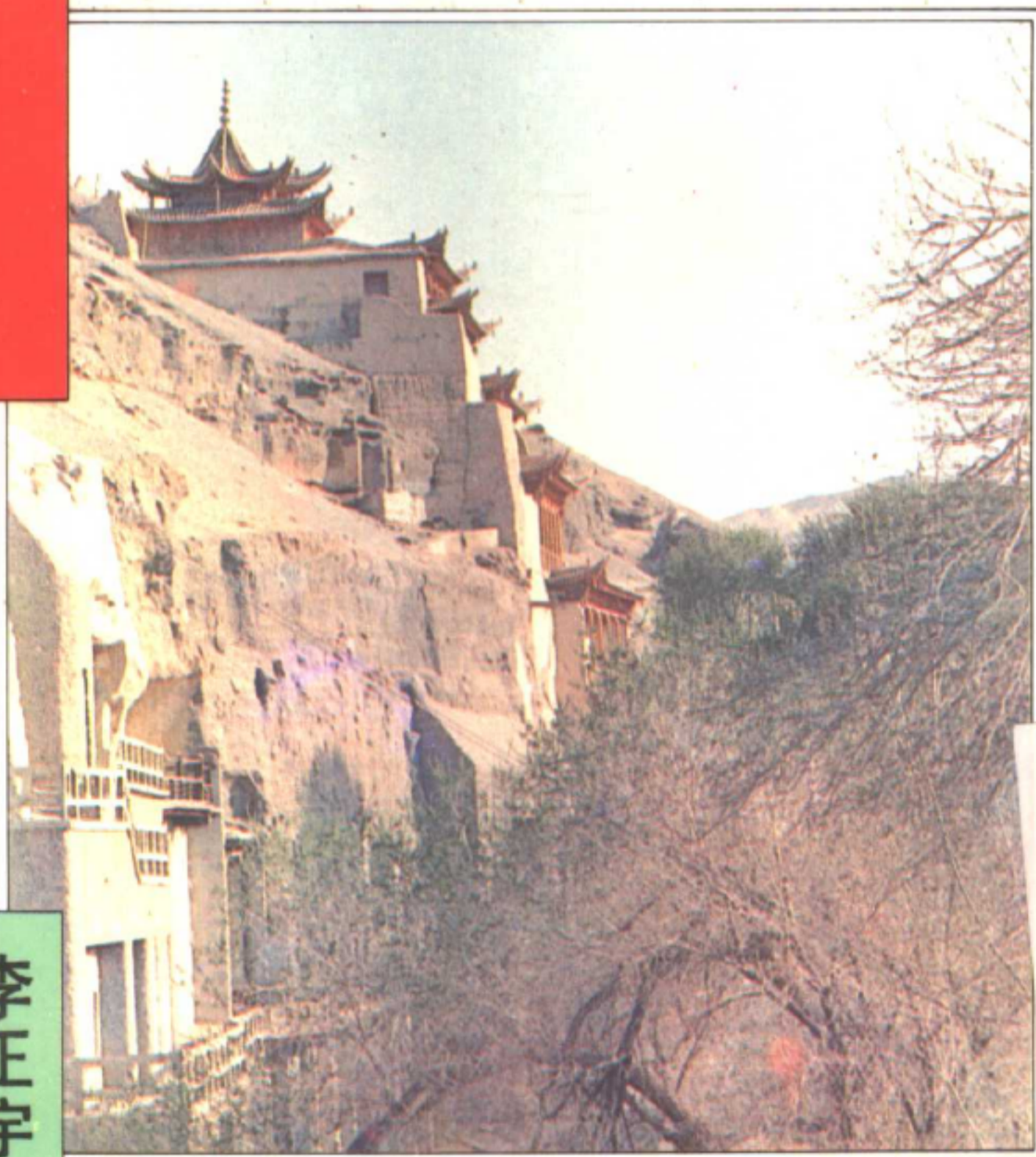


敦煌史地新論

李正宇 著



敦煌叢刊
二集 ⑤

敦煌史地新論

李正宇 著

版權



所有

中華民國八十五年三月台一版

敦煌叢刊
⑤ 敦煌史地新論

精裝一冊基價 二〇〇元
平裝 一〇〇元

著者 李正
發行人 高本
劍宇

發行所及 印刷所
新文豐出版股份有限公司

公司：臺北市雙園街九十六號
電話：三〇六〇七五
門部：臺北市羅斯福路一段二十八號
市話：三五一五二九
台北郵政三三六四三信箱
登記證：郵局版壹業字第四〇六四九號
郵政劃撥：三〇一〇〇四二二四六九號
傳真：三五六八〇七六三〇二三八七〇

本書如有破損或缺頁，煩請寄回更換，謝謝！

03001118 (精)

03001119 (平)

L870.0

L338.12

敦煌叢刊二集

林聰明 主編



0001400

11

11261/13

《敦煌叢刊二集》序

敦煌學興起至今，已逾八十載。由於敦煌資料內容新穎、數量豐碩，引起學者的極大關注，回顧斯學的發展，初期僅專注於文書的考證整理，其後加入石窟藝術與敦煌文史的探討，擴大研究範疇，敦煌學乃逐漸蔚為大圖，形成一門顯學。

今因敦煌學的研究條件，較之曩昔便利許多。學者可親赴敦煌石窟，實地參觀研摩壁畫塑像；前往世界主要敦煌文書收藏處，摩娑原卷。而縮微膠捲的普及，圖版錄文的彙編，使不少原本散佚各地的資料，得以重新綴合，呈現較為完整的狀態，促使敦煌學的研究與教學工作，更具有全面性。

自清末羅振玉、王仁俊、蔣伯斧諸氏開啓中國研究敦煌學的序幕後，踵進者代有其人，而近十年來尤為蓬勃發展，研究人員彬彬之盛，大備於時，論文專著亦連篇累牘，大釋泉湧。以之與國際敦煌學界的規模相較，已可躋身前列。當務之急應是將這些成果悉數出版，藉以檢視研究成績。

新文豐出版公司以宏揚敦煌學為己任，歷年來不惜耗費鉅資，大量編印相

關資料。先後出版《敦煌寶藏》、《敦煌叢刊初集》等叢書，今正陸續編印，由余屢邀海內外中國學者以中文撰寫的《敦煌學導論叢刊》，其中《敦煌叢刊初集》收錄早期學者整理的資料，雖未完備，然在當時固有其參考價值，為因應敦煌學研究日新月異的趨勢，因委託余籌編《敦煌叢刊二集》，收錄當代中國學者的專著或論文集，從客觀的角度呈現研究成果，供學界參考，希望此類叢刊的輯印，能有助於敦煌學的發展。

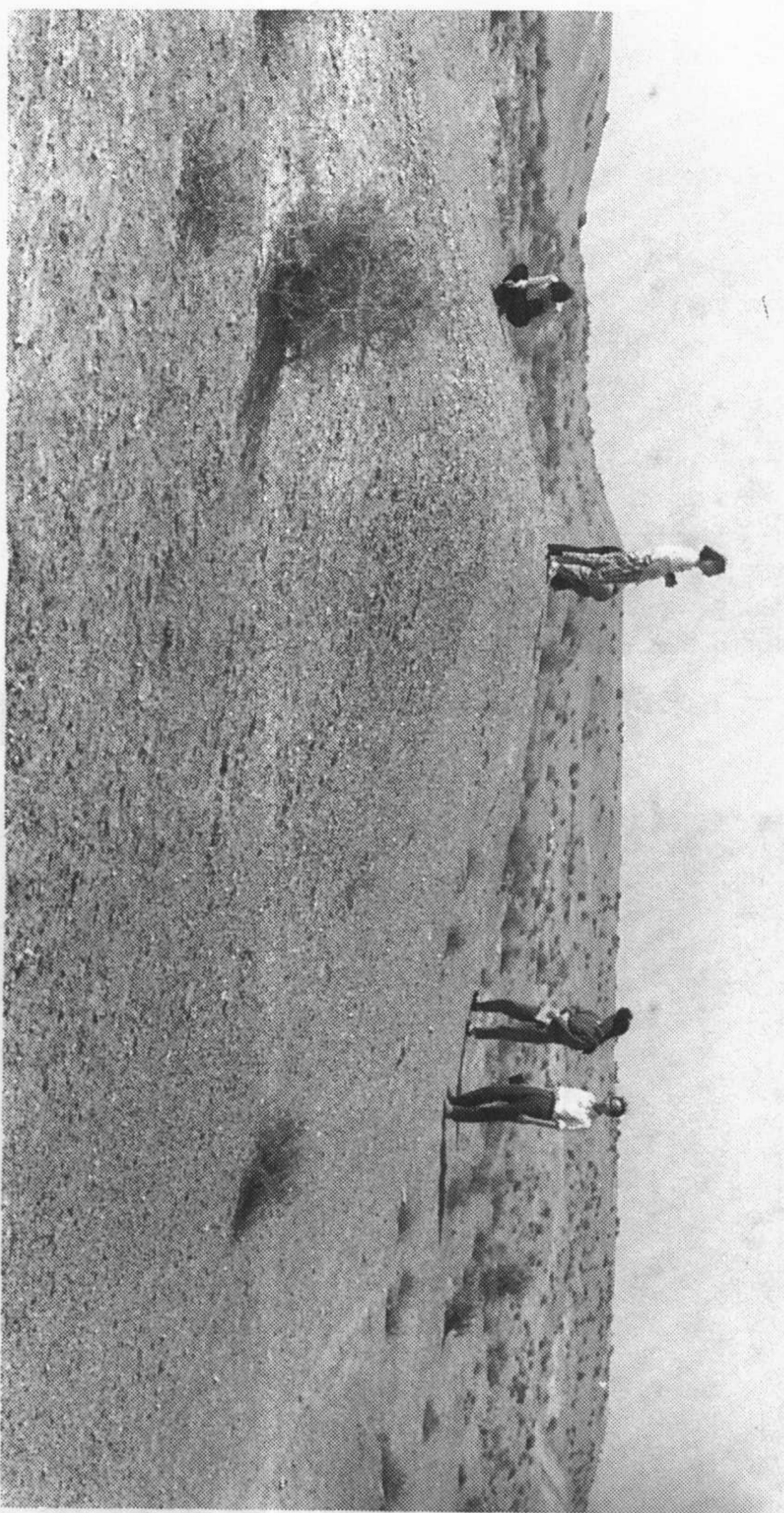
一九九三年三月 林聰明序於鳴沙齋



圖版一 東灣塞垣遺址 (p.33)



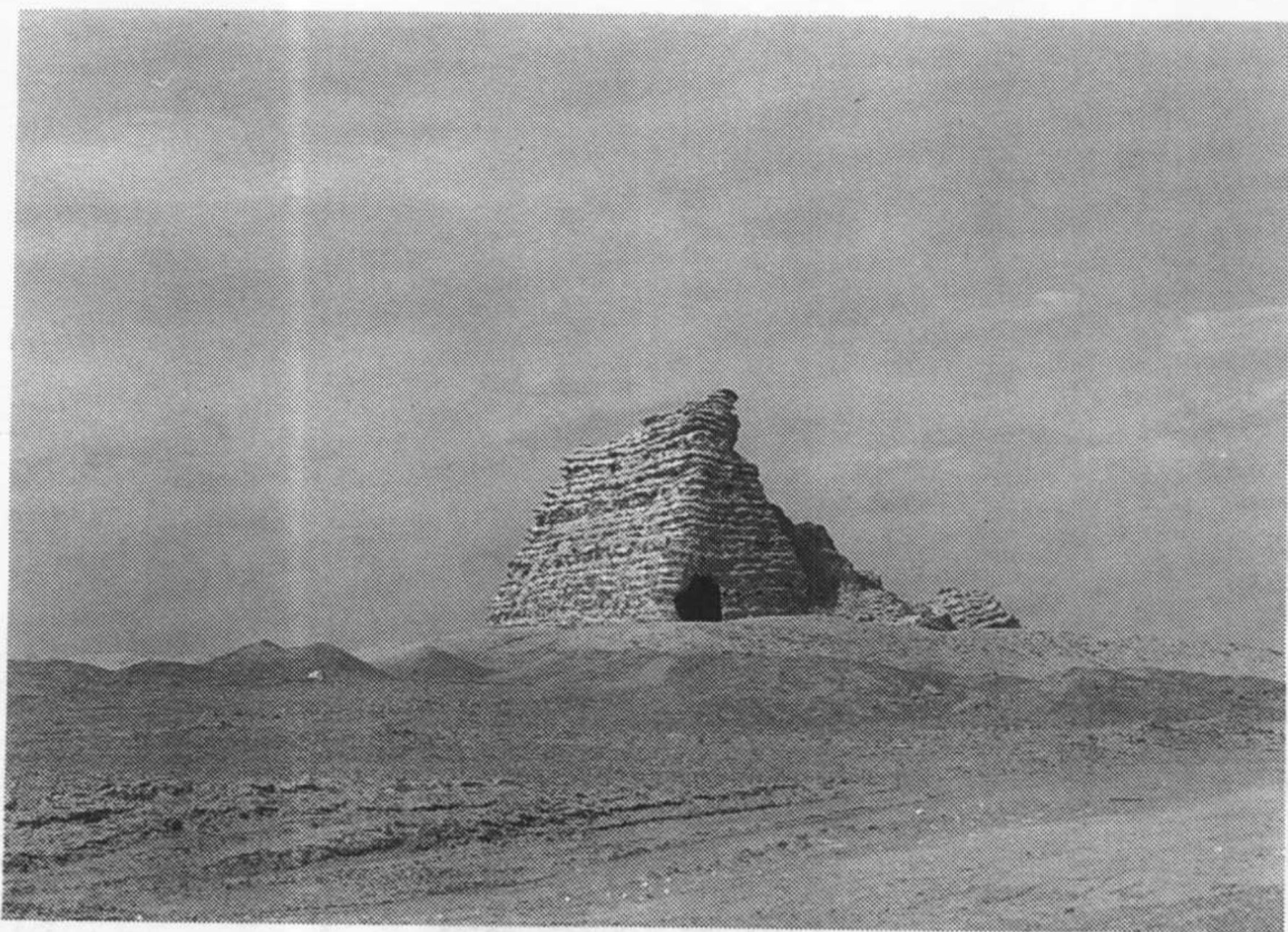
圖版二 東灣塞牆層位結構 (p.33)



圖版三 三道泉塞垣遺址 (p.35)



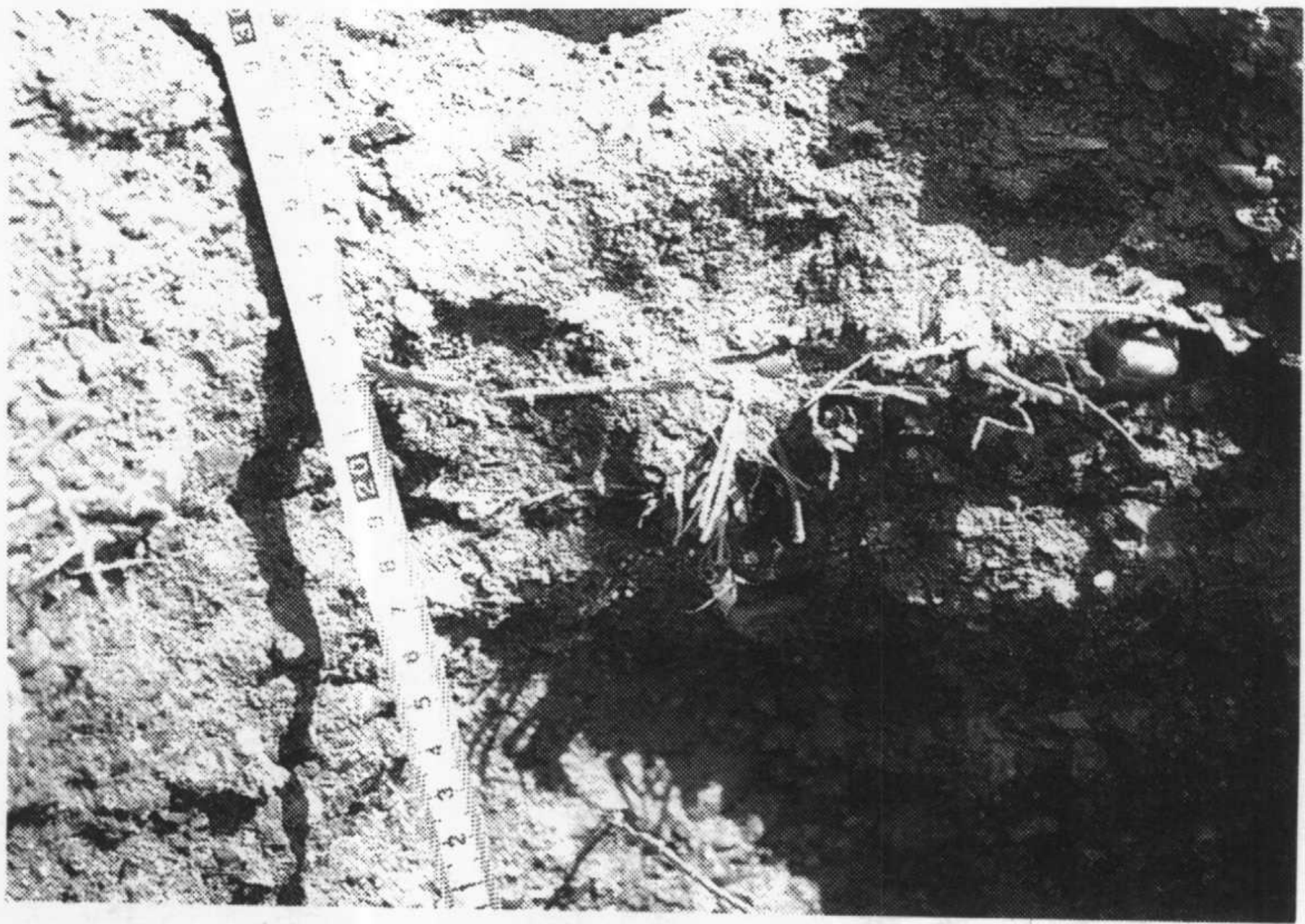
圖版四 三道泉塞垣層位結構 (p.35)



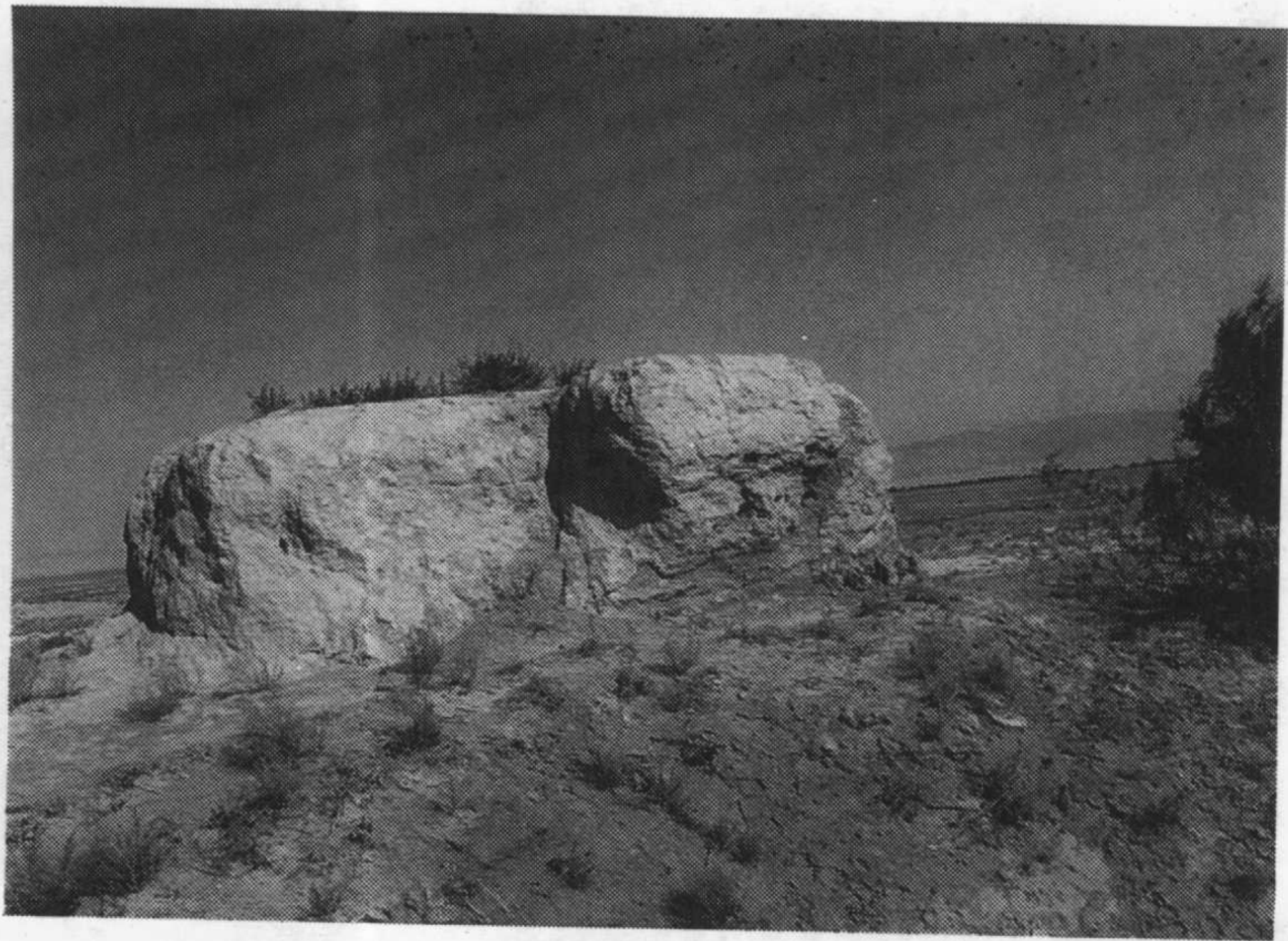
圖版五 趙家圈漢代塞亭（ p.35 ）



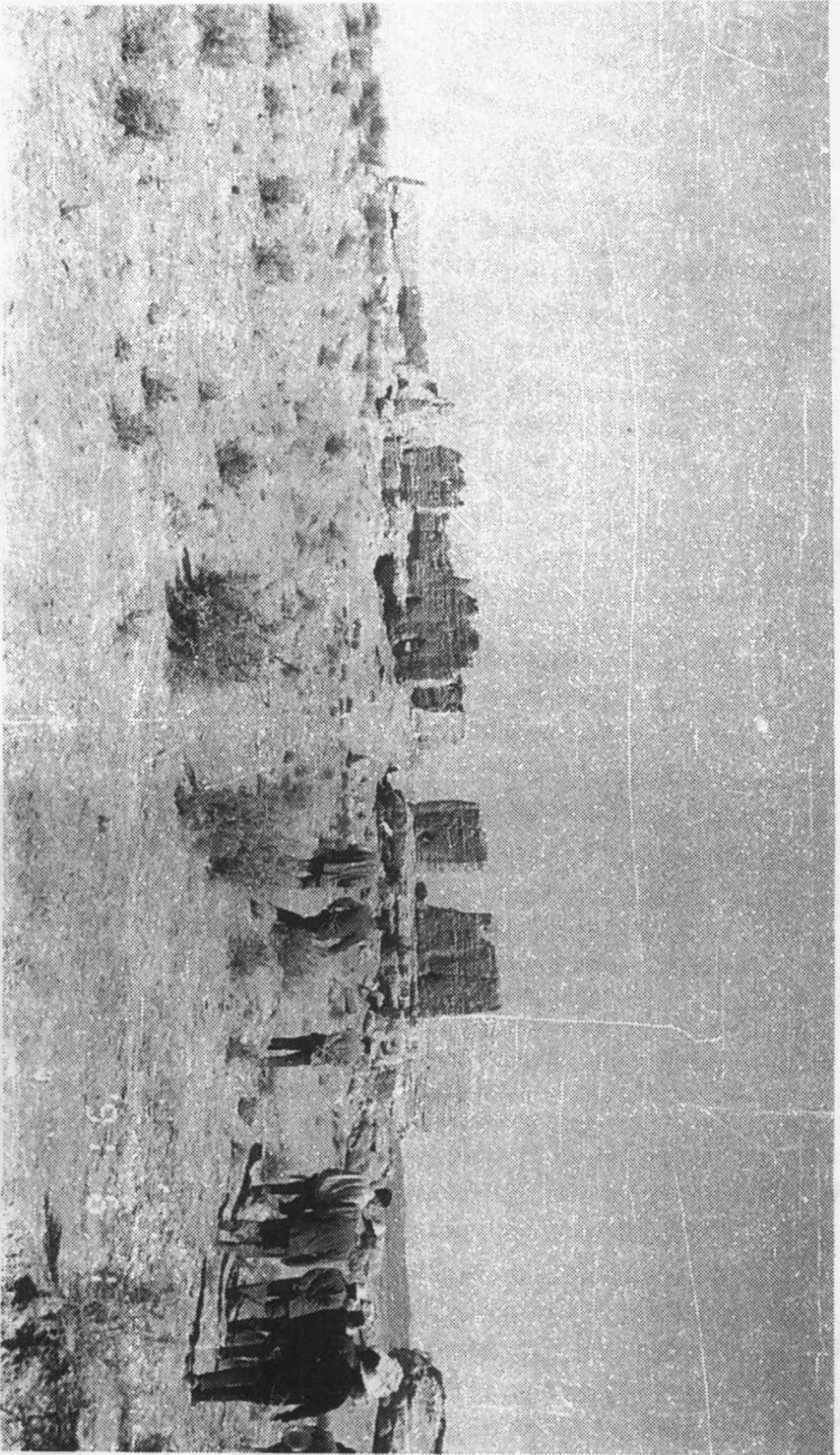
圖版六 趙家圈塞垣遺址（ p.35 ）



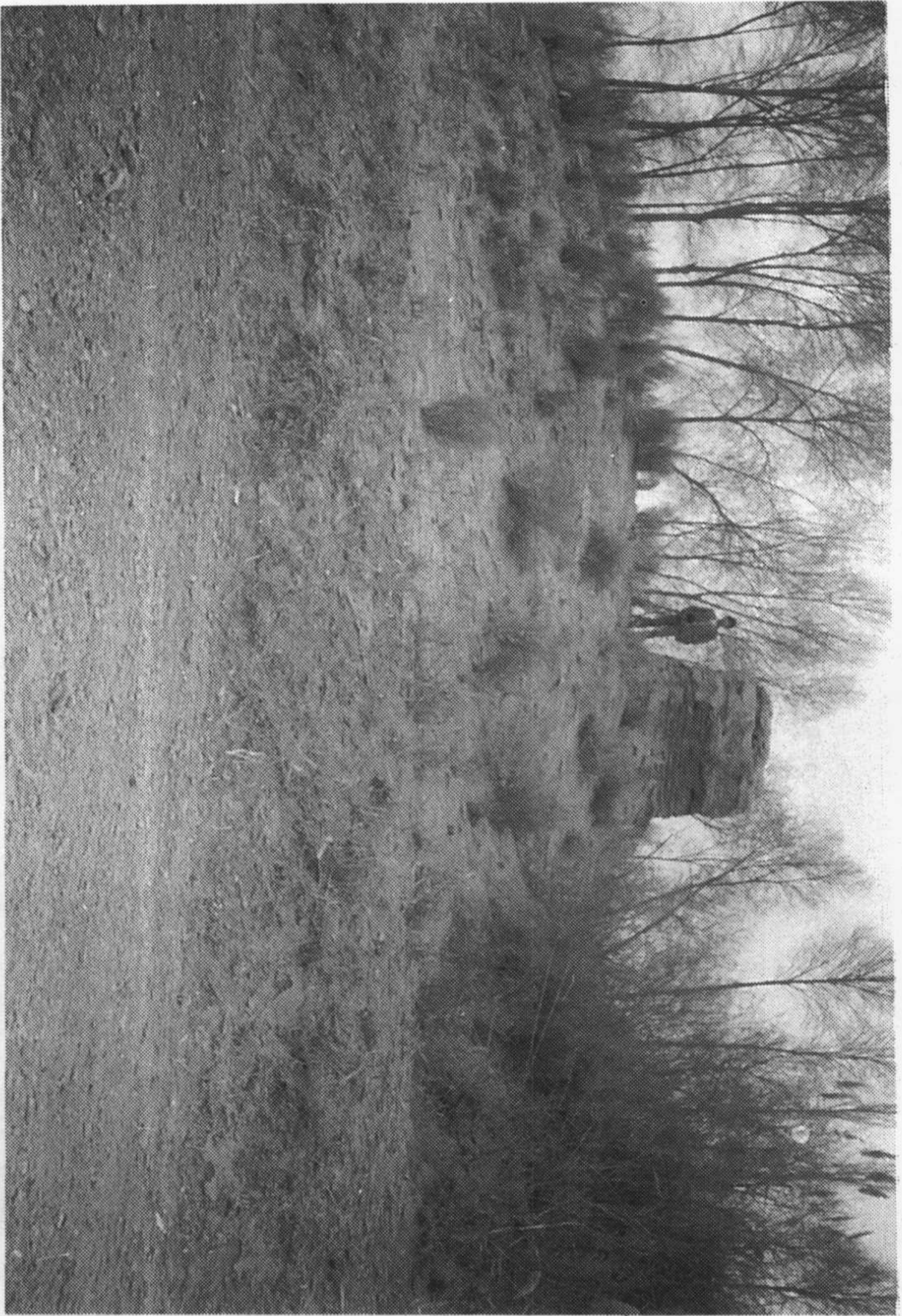
圖版七 趙家圈塞垣屬位結構 (p.35)



圖版八 風神臺塞亭遺址 (p.37)



圖版九 漢昌安倉（大方盤城）遺址（p.223）

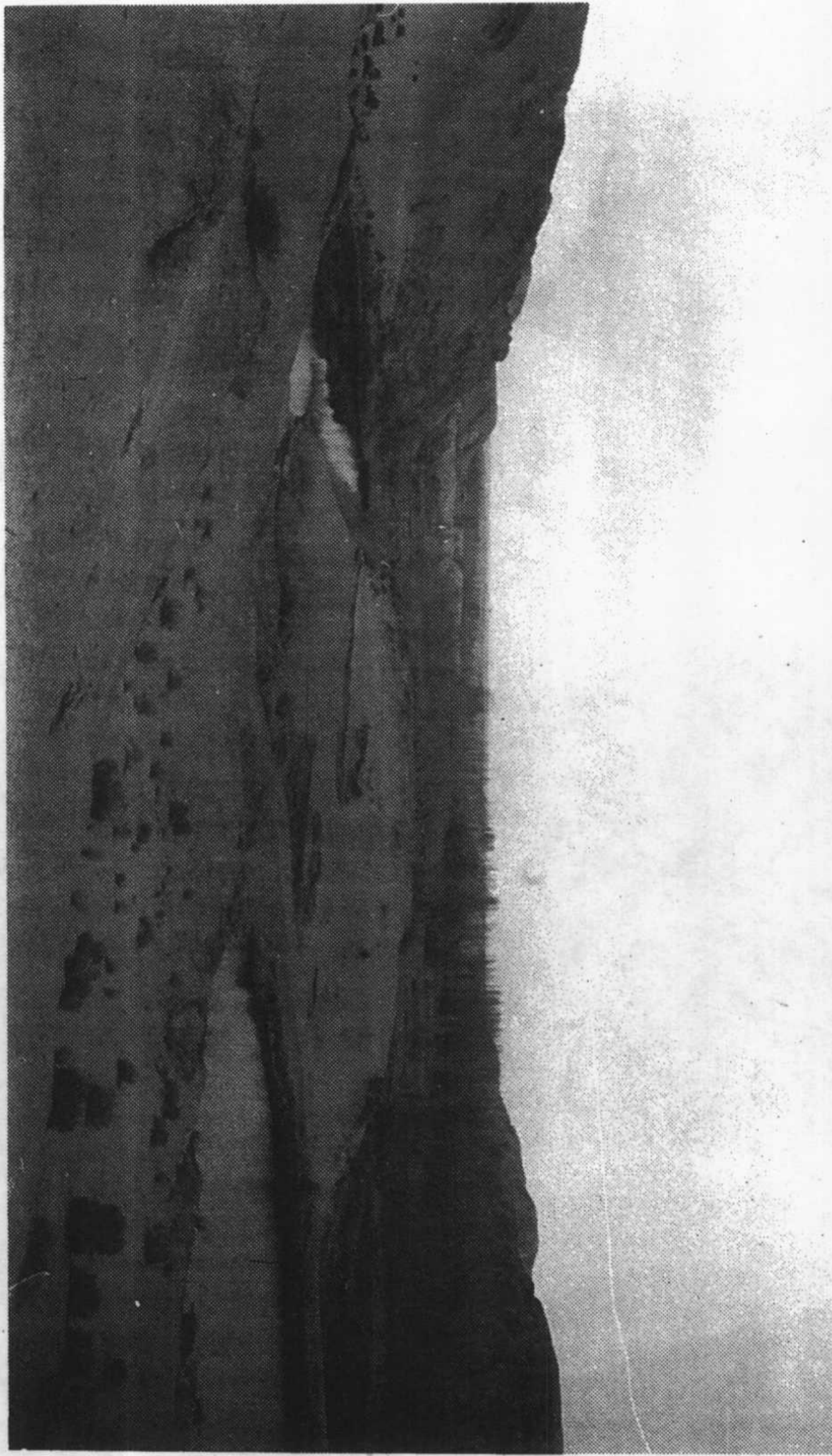


圖版一〇 壽昌城西南角墩 (p.256)



圖版一一 石門澗首段遺址 (p.257)

圖版一二 石門澗中段遺址 (p.257)





圖版一三 無鹵澗源頭 (p.261) 李正宇攝



圖版一四 南湖水庫涵洞題額 (p.270) 林聰明攝