



聂峻 编绘

王王

VOLUME 1



中国戏剧出版社



王庸声

生日：1975年7月9日

籍贯：青岛

爱好：音乐、实验话剧、电影。

毕业于中国美术学院。

1995年在王庸声老师推荐下开始从事专业漫画创作及插图和平面设计。

2000年获AGFA世界青年平面设计大赛白金奖，赴比利时及巴黎领奖，现居北京。

最感谢的人：父亲，母亲。

《丢丢》是聂峻苦心编绘三年的结晶，也是他若干优秀作品中的第一套成书。经过我们的努力，终于在2002年新春来临之际，奉献于广大读者面前。相信这能为所有关心原创漫画的人们带来一个惊喜，而对于举步维艰的中国原创漫画来说又好比是久旱逢雨的甘露。

中国原创漫画正在渡过艰难的婴儿期，逐步走向成熟，聂峻是从中涌现出的一位颇具才华的新人。他的作品构思奇妙、画风独特，并富有想象力。同时，聂峻又是一位勤勉的多产画家。近几年完成的作品还有《早安，尼斯湖》、《红蛊》、《瓢虫》、新作《我街》现正连载于《北京卡通》。

众所周知，国内漫画市场原创作品少之又少，多年来，基本上被海外作品所垄断，多数关心原创漫画的读者，希望改变这一状况，我们愿为此尽一点微薄之力。目前，我们正在积极筹划聂峻下套书的问世，同时将密切关注原创漫画的动向，陆续发现并推出一批新人新作奉献给国内广大的漫画读者。

北京吴天文化传播有限公司

020

2002 元月



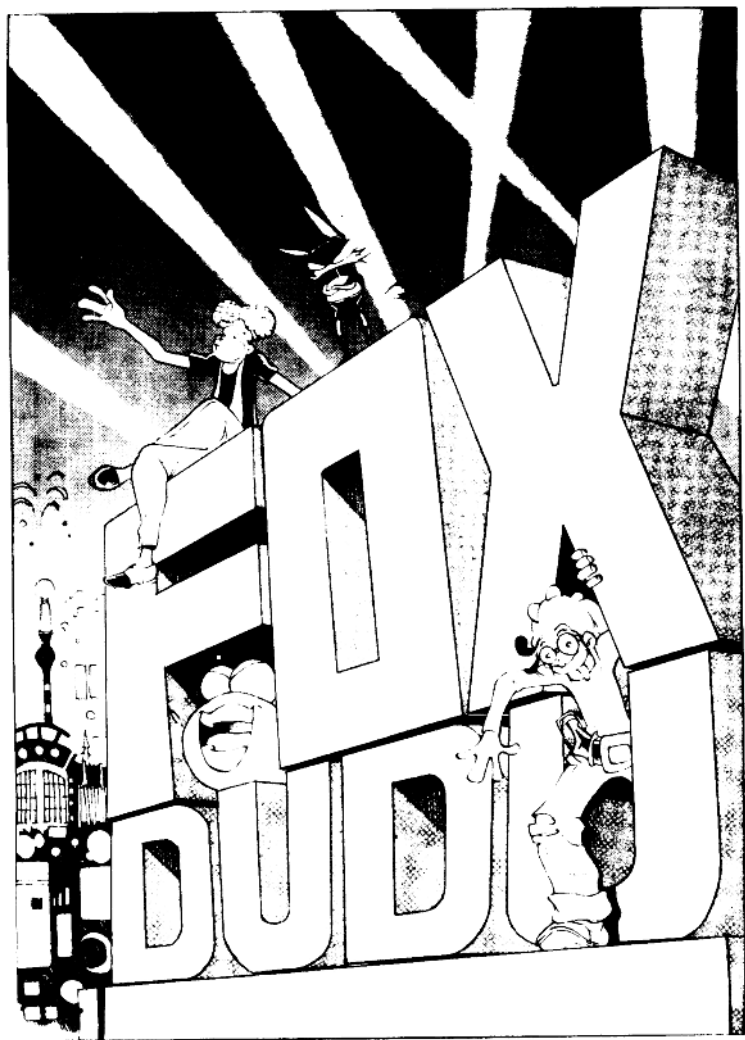
CATALOG

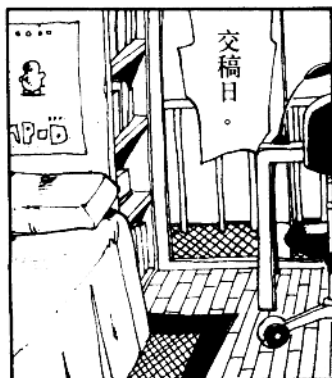
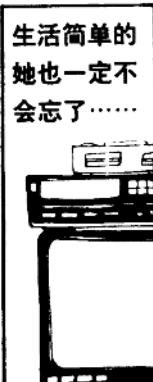
奇妙冒险开始了 1 ... 20

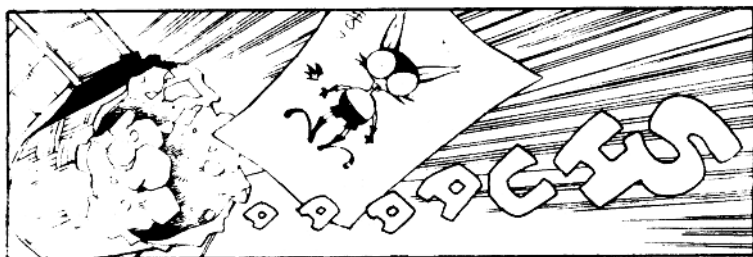
娃娃伦娃 23 ... 91

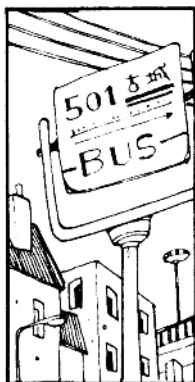
淘气爱宝贝 95 ... 120

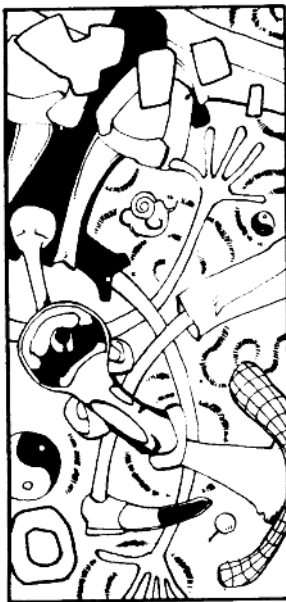
CATALOG

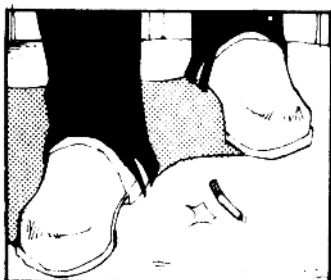












没票的不买票了，有票的买票了。



对，对不起，错了。



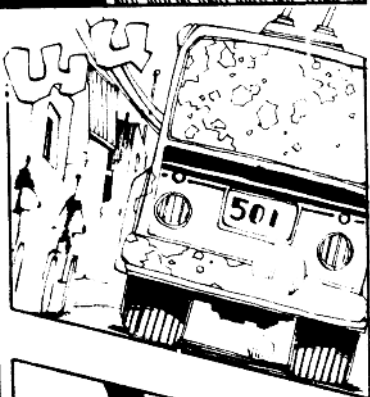
总算来车了。

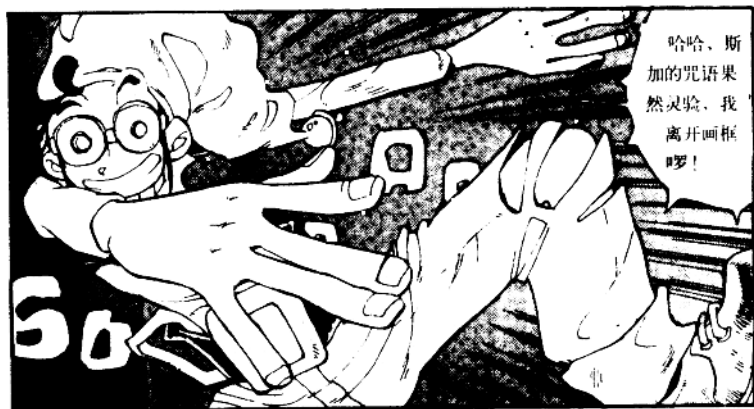
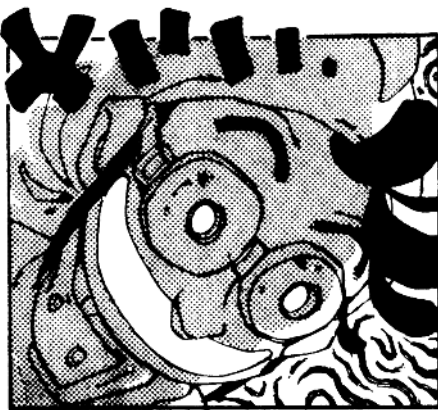


嘿！瞧车下那个人。



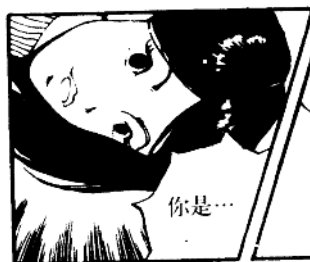
终于摆脱你了！







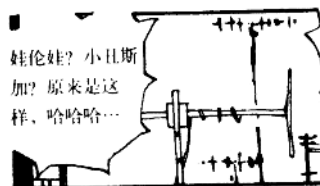
喂！你就是嘉雪，长得还不错嘛。



你是…



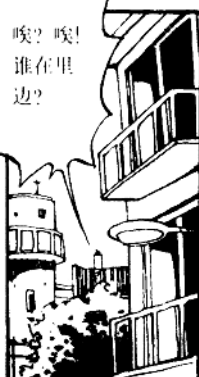
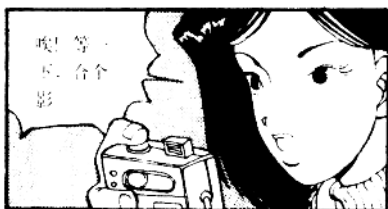
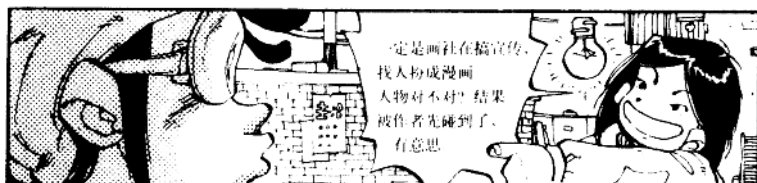
你画的娃娃伦娃就是我，忘了吗？

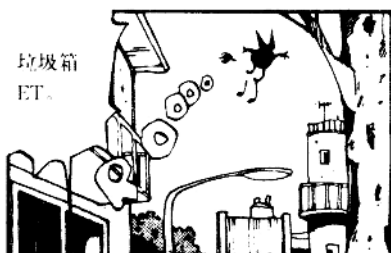
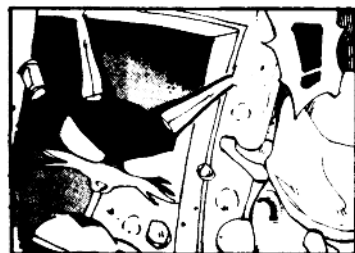


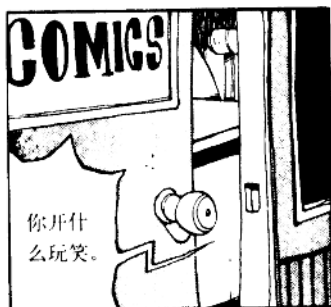
娃娃伦娃？小且斯加？原来是这样，哈哈哈…

喂！你笑什么？









所谓
的刚
画好
的？



