

JIAONIYUEDU

顾振彪老师

GUZHENBIAOLAOSHI

—向你郑重推荐一套通过愉快
阅读快速提高语文水平的好书

教你阅读



二年级

长春出版社

JIAONIYUEDU

顾振彪老师教你

阅 读

高中二年级

主 编 顾振彪
副 主 编 赵大鹏 王鹏伟
本册主编 王鹏伟 孙保平

长春出版社

(吉)新登字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

顾振彪老师教你阅读. 高中二年级/顾振彪主编;王鹏伟,孙保平分册主编.—长春:长春出版社,2000.5

ISBN 7-80664-005-3

I. 顾... II. ①顾...②王...③孙... III. 语文课—高中—教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 25827 号

责任编辑:毕素香 封面设计:魏国强

长春出版社出版

(长春市建设街 43 号)

(邮编 130061 电话 8569938)

九台卡伦东发胶版印刷厂印刷

新华书店经销

850×1168 毫米 32 开本 12 印张 301 千字

2000 年 5 月第 1 版 2000 年 5 月第 1 次印刷

印数:10 000 册 定价:12.00 元

序

教育部于1992年颁布的九年义务教育初中语文教学大纲(试用),把语文课外活动,重点是课外阅读,列入了“教学内容”部分。1996年颁布的全日制普通高级中学语文教学大纲(供试验用),也同样做出了这个规定。1999年,教育部对这两个教学大纲做了修订,在修订稿中明确规定,初、高中学生每学年课外阅读不少于100万字。这个规定受到全国广大师生的一致肯定。

吕叔湘先生曾经说过,向语文水平高的人询问学习语文的经验。回答竟然是惊人的一致,得益于课外阅读。这不是说课内阅读不重要,还是要立足于课内,但只靠薄薄的一本教科书是不行的。“得法于课内,得益于课外”,是人们学习语文的普遍体会。正因为这样,人民教育出版社除编写语文教科书外,还编写了配套的课外读物(初中叫《自读课本》,高中叫《语文读本》)。此外,各地还纷纷编写了各种课外读本。这套书就是其中较好的一种。

在封建社会,读书就是为了写文章,阅读是作文的附庸。针对这种情况,叶圣陶先生指出:“有人以为学习语文课之目的惟在作文,而读书为作文之预备,故讲读之际,喋喋言作法,言技巧。我则语之以读书亦为目的。老师能引导学生俾善于读书,则其功至伟。”又说:“语文教学之一个目的为使学生练成读书之本领。”课外阅读与课内阅读是阅读的两翼,共同目的是培养学生

的阅读能力。使学生善于从阅读中吸取知识，充实知识积系；善于通过阅读提高思想认识，陶冶情操，增强辨别是非善恶的能力；善于通过阅读学习语言表达技巧。

在这世纪之交，我们的社会已进入信息时代。为适应信息时代的需要，每一个学生都应具备收集处理信息的能力。而这种能力，在很大程度上是在阅读训练中培养的。提高收集处理信息的能力，应把握下面几点：一是要有明确的阅读目的，并贯穿阅读活动的始终。要真正做到这一点不太容易，必须时时刻刻把注意力集中在文章的有关内容上，筛选出所需要的信息。二是要训练辨析文章内容的能力。学会辨析哪些是主要内容，哪些是次要内容；学会辨析内容的性质，各部分内容之间的关系。三是要训练辨析文章语言的能力，要学会准确、全面地把握语句表达的信息。四是要训练处理信息的能力。根据一定的需要，对所收集的信息进行加工、改造、整合。只要坚持训练，收集处理信息的能力是一定能提高的。

这套书选有相当数量的文学作品，目的是通过阅读文学作品培养初步的欣赏文学作品的能力。众所周知，50年代中期，我国曾编写过文学课本，强调文学教育。但文学教育很快被排斥语文课外，甚至提出“不要把语文课教成文学课”的口号。一直到1986年，“培养学生初步欣赏文学作品的能力”才又写进教学大纲。现在，在举国上下强调素质教育的背景下，增强学生的文学素养、审美能力的呼声，一日高于一日。因此，阅读一定量的文学作品，借以提高文学鉴赏能力，是每一位学生的任务。

我相信，这套书会受到广大师生的欢迎。

顾振彪

前 言

阅读是知识、学问的主要传播和传递形式，阅读活动是与识字的人生相始终的。我们从阅读中不但可以获得所需要的种种知识，而且能学会思考。帕斯卡尔有一句名言：“人不过是一片会思考的苇叶。”要做一片会思考的苇叶，我们就需要阅读。我们还可以从阅读中得到情感的熏陶、精神的充实和享受。另外，古人说“读书破万卷，下笔如有神”，可见书读多了自然能提高写作能力。鉴于此，培养学生的阅读能力成为中学语文教学的重要目标，阅读能力测试成为中、高考的重要组成部分。但是，多年的教学实践表明，培养阅读能力仅靠课本是远远不够的。阅读能力的形成需要足够的阅读量予以保证。另外，使学生能够运用课本学到的相关知识、方法去阅读课外文章，这才是中学语文阅读教学的最终目的。基于此，我们特聘请全国著名语文教育专家、在教学第一线的语文特高级教师编写了这套《顾振彪老师教你阅读》。

这套书的特点在于：(1) 选文皆为精品，文质兼美，以期对学生的思想与文化、心灵与道德起到熏陶作用。(2) 所选文章的体裁、题材，所涉及的语文基础知识、文化知识等方面基本与每个年级的课本相适应，难度适中，便于学生由课内向课外迁移。(3) 选文前设有阅读提示，便于学生思考问题，理解文章。(4) 选文后设有与中、高考阅读题型一致的训练题，尤其是主观性试题，既利于增强素质，又助于读者迎考。

本套丛书主编为顾振彪，副主编为赵大鹏、王鹏伟，本册主编李光琦、夏维波，参加编写的还有陈文晓、郑淋、姜艳娟、王

平、王丽萍和苗丽。

由于时间仓促，编写中的不当之处恳请读者批评指正。愿这套书成为热爱语文学习的中学生朋友的好帮手。

作 者

目 录

议 论 文

1. 维新悲剧与儒学情结 吕明灼(1)
2. 德本财末是非辨析 易杰雄(5)
3. “通俗”与“严肃” 袁良骏(10)
4. 全球化与文明的整合
..... 田 丰(14)
5. 夜读中国 章永顺(18)
6. 论曹操的用人思想 张作耀(23)
7. 乔丹之光 王乾荣(29)
8. 寻找回来的世界 胡占凡(33)
9. 英雄所见 沈 栖(37)
10. 传神与逼真 伍立杨(40)
11. 深厚与丰富的齐国文学
..... 赵蔚芝(43)
12. 自然与本性 陈嘉映(48)
13. 第二级危机 韩少功(51)
14. 谁“懂”音乐 姜云生(55)
15. 谈读诗与趣味的培养
..... 朱光潜(60)

目 录

- 16. “人走茶凉”属正常 …… 范敬宜(63)
- 17. 美腿与丑腿 …… 富兰克林(67)
- 18. 论权威 …… 恩格斯(70)
- 19. 一个极其重要的政策
…… 毛泽东(75)
- 20. 在东京留学生欢迎会
上的演说 …… 孙 文(79)
- 21. 在上海鲁迅逝世十周
年纪念会上的演说 …… 周恩来(83)
- 22. 由聋而哑 …… 鲁 迅(85)
- 23. 祖先崇拜 …… 周作人(88)
- 24. 渐 …… 丰子恺(91)
- 25. 读书的艺术 …… 林语堂(96)
- 26. 再谈面子 …… 艾思奇(101)
- 27. “沉默学”导言 …… 周国平(104)
- 28. 受难的自然与一个
黑色幽默 …… 王晓华(108)
- 29. 诺贝尔的诱惑 …… 张 诚(112)

记 叙 文

- 30. 雷雨前 …… 茅 盾(117)

目 录

31. “月朦胧，鸟朦胧，帘卷
海棠红” 朱自清(120)
32. 江行的晨暮 朱 湘(123)
33. 骆驼 梁实秋(125)
34. 爱晚亭 谢冰莹(128)
35. 黄山松 丰子恺(132)
36. 游三叠泉 余秋雨(135)
37. 蔚蓝的王国 屠格涅夫(139)
38. 想北平 老 舍(141)
39. 桐庐行 柯 灵(145)
40. 石头记 蒋 勋(149)
41. 囚绿记 陆 蠡(153)
42. 赛纳河畔的无名少女 冯 至(157)
43. 杨梅 鲁 彦(162)
44. 浮世德小插曲 秦 牧(168)
45. 空山鸟语 郭 枫(171)
46. 半壁平安 刘青林(175)
47. 我心中的玛丽莲·梦露
..... 恩斯特·海明威(178)

目 录

说 明 文

- 48. 美培育可清除重金属污染
 的白杨树…………… (183)
- 49. 日本开发出超高密度光储
 存器…………… (185)
- 50. 美天文学家发现宇宙中
 最强的磁场…………… (187)
- 51. 到太空验证脑白金…………… (189)
- 52. 一种危险的细菌感染
 …………… 丁 巍(191)
- 53. 漫话科学美…………… 段振离(194)
- 54. 宇宙膨胀 再露真容
 …………… 武向平(197)
- 55. 回眸“克隆”…………… 梁祖霞(199)
- 56. 神奇瑰丽凌云洞…………… 李 君(203)
- 57. 前景诱人的 DNA 计算
 机…………… 杨世诚(206)
- 58. 古曲音乐有益健康…………… 季锡林(210)
- 59. 痛从何处来…………… (214)

目 录

60. 尖端科技诉说恐龙身世
..... 尚 文(218)
61. 奇妙的对称世界..... 杨继宏(222)
62. 雷达克星——反辐射导
弹..... 张昌治 吕启玲(226)

散 文

63. 腊八粥..... 冰 心(232)
64. 收工路上..... 肖复兴(235)
65. 手册..... 林 遐(238)
66. 书塾与学堂..... 郁达夫(244)
67. 天上明月地上灯..... 庄之明(250)
68. 小提琴..... 罗·叶尔莫里耶娃(253)
69. 雪晚归船..... 俞平伯(259)
70. 西溪的晴雨..... 郁达夫(262)
71. 水碓..... 陆 蠡(266)
72. 鱼来雁往情长在 尤 今(270)
73. 从母亲到外遇..... 余光中(276)

文 言 文

74. 与陈伯之书..... 丘 迟(285)

目 录

- 75. 草堂记……………白居易(289)
- 76. 秋声赋……………欧阳修(293)
- 77. 送石昌言使北引……………苏 洵(297)
- 78. 前赤壁赋……………苏 轼(301)
- 79. 段太尉逸事状……………柳宗元(305)
- 80. 柳子厚墓志铭……………韩 愈(311)
- 81. 黄州快哉亭记……………苏 辙(316)
- 82. 方腊起义……………荣斋逸史(320)
- 83. 过小孤山大孤山……………陆 游(324)
- 84. 蚊对……………方孝孺(328)
- 85. 齐桓晋文之事 ……《孟 子》(332)
- 86. 马伶传……………侯方域(339)
- 87. 海瑞传 ……《明 史》(343)
- 88. 苏武……………班 固(350)
- 89. 冯谖客孟尝君 ……《战国策·齐策》(359)
- 90. 归去来兮辞……………陶渊明(364)
- 编后语……………(369)

议 论 文

1. 维新悲剧与儒学情结（节选）

吕明灼

【阅读提示】

作者就维新失败与儒学情结的关系加以阐述。

作者谈到了中国先进的知识分子首先认识到了应当变法维新才能救助当时之中国。然而康有为的“策”是“以中融西”。康有为大力推进改革，又大力推进尊孔，他在孔子的传统的儒学的庇护下进行改革，这种矛盾现象和康有为的内心矛盾必然导致改革的失败。

作者在论证自己的观点的过程中运用事实的佐证强调了康有为初衷的积极性和推进过程的矛盾性，并用对比方法进一步指出了康有为“策”的局限和不足，透彻地反映了康有为理论的不足。

【正文】

戊戌变法最终失败的原因有许许多多，但深层思想文化方面的原因应是主要的，即儒学情结导致了百日维新悲剧。

在中西文化交融中以儒学为主体。近代以来的中国先进

分子都认识到要救亡图存、振兴中华，就必须向西方学习。维新派领袖康有为是近代中国向西方学习的重要代表人物之一。他认为中国必须学习西方变法维新才能救治中国，所以他特为光绪皇帝编写了《日本明治变政考》、《俄大彼得变政考》、《法国变政考》等书，希望光绪仿效西方建立一种君主立宪的政治制度，把中国由封建主义转入资本主义的发展轨道。然而，维新派进行资产阶级改良运动的思想准备不足，西方的民主思想还没被更多人所接受，所以作为晚清中国儒学大师的康有为只能借助于具有强大传统力量的中华文化，借重孔子进行改革，并把儒学与西学结合起来作为进行政治改革的哲学基础。然而中学与西学既有融合的一面 又有在思想体系上根本对立的一面 两者如何在矛盾中融合 而融合又以哪方为主 即谁融合谁 这涉及到一些不同的融合类型。

一是把儒学融入西学，即把儒学现代化，使其为现代的民主思想服务。如对儒学中的“民本”思想加以重新解释，使其与现代民主思想联系起来，使“民本”走向“民主”。实际上中国人接受西方民主思想，在一定程度上是以民本思想作为其思想文化基础的。这是一条既科学又实用之路。然而康有为由他的儒学根基与情结决定而选择了另一种融合类型，这就是把西学融入儒学，搞“托古改制”。康有为著《新学伪经考》和《孔子改制考》，确立了他变法的理论基础。康有为把批判的矛头首先指向了作为清代正统儒家学派的乾嘉考据学（亦称汉学），指出他们所依据的儒家经典实际是不可靠的，是“伪经”，而“非孔子之经”。这便否定了清代正统学说的权威，打掉了正统学派所尊奉的古文经学的神圣灵光，为托古改制扫清了道路。康有为的改制理论较重要的是他把近代西方的历史进化论融入儒家的“公羊三世说”和《礼记·

礼运》篇中的“大同”、“小康”思想，沉重打击并动摇了二千余年来封建统治者的“天不变，道亦不变”论，为资本主义的改革提供了理论依据。康有为“改制”的重要策略是“托古改制”，实际是“托孔改制”。他把孔子描绘成“托古改制的改革家”，并用西方民主思想装扮孔子，说“六经中之尧舜文武，皆孔子民主君主之所寄托”，把孔子打扮成资产阶级民主思想的化身与斗士。他企图借用孔子的权威并使其现代化来推动改革，具有一定作用，但也显示了中国资产阶级改良派在政治上的软弱性。

上述中西文化融合的两种模式，第一种基本上是“以西融中”，如果借用一个词的话，它颇有“西体中用”的味道。随后资产阶级革命派孙中山在处理三民主义与传统儒学关系时基本采用这种模式，即以西方的民权、民有、民享思想为主体，继承并吸纳了儒学有关部分，再加上他自己的思想发挥，而形成了他的著名的三民主义理论体系。康有为则采取第二种模式，即“以中融西”，把近代西方民主思想嫁接到中国传统儒学身上，有较浓的“中体西用”传统。所以孙中山是现代新派人物，而康有为仍是一位由旧派向新派转变而未完成的旧派人物。像这样一位以“中学为体”的人物，要领导完成学习西方的资产阶级维新变法运动是根本不可能的。

【练习与实践】

1. 维新派救助中国的目的是（ ）

- A. 认为中国必须学习西方。
- B. 光绪建立君主立宪制。
- C. 把中国转向资本主义的发展轨道。
- D. 进行资产阶级改良运动。

2. 第三段开头处填上适当的词语使之上下衔接（不超过

20 字)。

3. (1) 文中“以中融西”的含义是 () (不超过 20 字)。

(2) “以西融中”的含义是 (不超过 16 字)。

4. 选出能依次正确填入划线处的一组标点符号的是 ()

	①	②	③	④	⑤
A	,	?	?	?	。
B	,	,	?	,	?
C	;	?	,	?	。
D	;	?	?	?	。

5. 从正反两个方面阐述康有为的矛盾心理 (不少于 40 字)。

6. 下列说法不符合文意的两项是 ()

A. 康有为借重儒学进行改革, 是维新派进行资产阶级改良运动的思想准备不足, 即使人们对西方思想有所接受。

B. 以民本思想作为思想文化基础, 中国人是容易接受的。

C. 维新派与正统儒家学派都以维护孔子而自我标榜, 都以儒学为攻击对方的武器。

D. 康有为把学术混同政治是他失败的原因之一。

E. 康有为因《日本明治变政考》、《俄大彼得变政考》、《法国变政考》, 确立了他变法的理论基础。

【参考答案】

1. C

2. 摆在康有为面前有两种融合型可供选择。