

10省市名师全程助学、助考新兵法



# 冲刺

## 外国语学校

欢迎关注并参与  
本丛书“学有一得”  
有奖反馈暨“冲刺之星”  
评选大行动

总主编 何舟  
本册主编 王岚（特级教师）

小学语文·四年级



10省市名师全程助学、助考新兵法

# 冲刺

## 外国语学校

小学语文·四年级



总主编 何舟  
本册主编 王岚 (特级教师)

吉林教育出版社

(吉)新登字 02 号

封面设计：杨 蕙

责任编辑：王世斌 王 艳

10省市名师全程助学、助考新兵法

# 冲刺外国语学校

小学语文·四年级

总主编 何舟

本册主编 王 岚(特级教师)

吉林教育出版社 出版发行

新华书店经销

山东营南印刷厂印刷

开本：880×1230 毫米 1/32

印张：7.125

本次印数：25000 册

字数：180 千字

2001 年 10 月第 3 版第 3 次印刷

ISBN 7-5383-3348-7/G·3008

定价：8.00 元

凡有印装问题，可向承印厂调换

## 十省市名师全程助学、助考新兵法

# 冲刺 外国语学校 名牌高中 丛书 北大清华

## 编委会

主任 何 舟

副主任 邓 均 北京大学附属中学 奥林匹克一级教练  
刘红娟 天津市教学研究室 教研员  
张润秀 浙江省教育厅教研室 特级教师 全国优秀教师  
臧继宝 江苏省南京市教研室 市政府督学  
孟蔚时 安徽省教育科学研究所 综合研究室主任  
黄建国 江西省教学研究室 副主任  
李松华 福建省普教教研室 理科主任  
陈启新 福建省普教教研室 教研员  
黄汉寿 山西省教育科学研究所 特级教师  
彭运锋 广西教育学院教研部 主任 副研究员  
白承宗 云南省教育科学院 特级教师

编 委

王 岚	王春景	王蟠龙	兰 虹	朱宇辉	朱承信
朱建明	朱建廉	孙夕礼	刘江田	江敬润	李果民
李松华	李新华	张玉心	张洪潭	张润秀	张晋平
陈 俊	陈伟荣	陈宗杰	吴立民	吴庆芳	陆 云
陆 静	苏克芬	肖声贵	时利民	何雪平	杨盛楠
余燕凌	林为炎	林昌贵	金本钺	郑梦如	官思渡
赵 龙	祝传武	侯建飞	姜鸿翔	夏 芹	夏恩威
唐凤兰	唐树楷	唐哲源	唐淑华	桂自力	徐昭武
钱瑞云	黄复华	黄鸿琦	章美珍	章乘铭	潘娉姣
彭士侠	蒋国补	蔡金涛	蔡肇基	臧继宝	云 滕

AAA07/11

## 结识名师

# 冲刺外国语学校

### 主编简介



王岚

中共党员，就职于云南省昆明市五华区武成实验小学，在小学语文教坛默默耕耘十三年，担任年级组长和年级语文教研组长。教学中，不断探索、钻研，撰写的多篇论文分别获得全国、云南省、昆明市的各种奖项，其中论文《运用比较法加强语言文字训练》刊登于《教材教学研究》，并被选入《云南当代教育论文大系》。所指导学生的优秀习作，多篇被报刊选中刊登，并获得很好的评价；1999年被评为普及九年义务教育五华区先进工作者。



\*\*\*\*\*



# 目 录

## 第七册

### 第一讲



### 第二讲



### 第三讲



### 第四讲



#### 边读边想 读懂课文

目标存盘

例题点睛

阶梯训练

#### 精读课文 分清段落

目标存盘

例题点睛

阶梯训练

#### 了解文化 热爱祖国

目标存盘

例题点睛

阶梯训练

#### 细致观察 合理描写

目标存盘

例题点睛

阶梯训练

#### 期中综合测试卷

1

3

7

15

16

20

27

28

30

37

39

41

50

## 第五讲



## 第六讲



## 第七讲



## 认真观察 准确理解

目标存盘

54

例题点睛

56

阶梯训练

59

## 分清层次 归纳段意

目标存盘

66

例题点睛

68

阶梯训练

71

## 围绕中心 写好片段

目标存盘

78

例题点睛

79

阶梯训练

82

## 竞赛模拟卷(一)

90

## 第八册

## 第一讲



## 第二讲



## 观察特点 合理想像

目标存盘

94

例题点睛

96

阶梯训练

99

## 边读边想 深入理解

目标存盘

108

例题点睛

110

阶梯训练

112



## 第三讲



### 认真读书 勤于思考

目标存盘

(121)

例题点睛

(123)

阶梯训练

(125)

## 第四讲



### 真实描写 陶冶情趣

目标存盘

(134)

例题点睛

(135)

阶梯训练

(139)

## 第五讲



### 期中综合测试卷

(146)

## 抓住重点 理解课文

目标存盘

(149)

例题点睛

(151)

阶梯训练

(153)

## 第六讲



### 理解课文 体会感情

目标存盘

(163)

例题点睛

(165)

阶梯训练

(167)

## 第七讲



### 结构完整 层次清楚

目标存盘

(178)

例题点睛

(179)

阶梯训练

(182)

## 竞赛模拟卷(二)

(191)

## 参考答案

(195)

第一讲

边读边想  
读懂课文

目 标  
存 盒

本单元四篇课文记叙了革命领袖和先辈们在艰苦的环境里是怎样顽强工作和勤奋学习的,教育学生向他们学习,懂得幸福生活来之不易,从而珍惜今天的幸福,创造更加美好的未来。

学习中,学生们要在理解词句的基础上读懂每个自然段,注意自然段之间的联系,为下一组练习给课文分段做好准备。另外,还要按一定顺序认真观察图画,并能抓住重点,借助图画理解课文内容。

阅读方面,在继续进行词句训练的同时,加强段的训练,注意向篇的训练过渡。

作文方面,进行观察能力的培养,逐步养成留心观察周围事物的习惯,在观察的基础上侧重进行写片段的训练。

锁定目标

- 掌握本单元课文中的36个生字,会用“全神贯注、坚持、必须”等词造句。
- 看图学文要图文对照,培养有顺序、有重点的观察能力。
- 在理解词句的基础上,能给每个自然段划分层次,概括自然段段意,从而加深对课文内容的理解。
- 使学生懂得今天的幸福生活来之不易,激发学生学习先辈们不畏艰难、勤奋向上的精神。
- 能按照日记的格式写日记。

6. 记暑假中的一件有趣的事，把事情叙述清楚，突出“有趣”。写得具体，语句通顺、连贯。

#### 提示重点

这是同学们进入四年级以后学习的第一单元课文，四年级阅读训练的重点是以段的训练向篇的训练过渡。要求大家综合运用前三年学到的语文基本技能来学习本单元的四篇课文，使学到的知识得到巩固，已有的能力得到提高。抓住课文中的重点词和句进行理解，了解句与句之间的关系，知道每一个自然段主要讲的是什么，为下一组练习给课文分段做好准备。

这几篇课文的语言文字都非常简洁，用词精当，含义深刻。我们一定要认真阅读，细细思考、品味。要通过反复朗读，体会真情实感。要认真背诵课文。

#### 点击方法

《“绿色的办公室”》第2自然段介绍了列宁的“绿色的办公室”。先读懂每句话，了解句与句之间的联系，然后再分层，概括层意，最后概括段意。可以分为4层，第一层是第1句话，讲列宁的“办公室”在什么地方。第二层是第2句，介绍办公室的屋顶、地板和办公条件。第三层是第3句至第6句，介绍列宁的卧室。第四层是7、8句，介绍列宁的厨房。要抓住重点词句深入理解课文内容，如“列宁全神贯注地工作，忘记了周围的一切”中的“全神贯注”是精神高度集中的意思，联系“锅里的早餐散发出一阵阵香气”可以看出，列宁工作时的精神是多么集中，真是忘掉了周围的一切。再如“在这个最简陋的‘办公室’里，列宁写出了伟大的著作《国家与革命》，拟订了许多重要文件，有力地指导着俄国革命”，这句中的“简陋”是简单、条件差的意思，联系上下文可以看出，列宁的办公室真是太简单，条件太差了。这个“简陋”与“写出伟大的著作”形成了鲜明的对比。

在读懂了每个自然段的基础上，进行分段练习。如果几个自然段合起来讲了一个意思，这样的几个自然段就可以合为一段。

《三味书屋》介绍了三味书屋是什么样子以及鲁迅小时候勤奋学习的一段故事。学习课文时，我们要对照插图，从两方面入手，准确理解课文内容。一是注意作者的观察顺序；二是理解课文时重点放在鲁迅小时候勤奋好学的事例上。

## 例题 点睛

例一：阅读短文，完成短文后练习题。

学有一得

阅读的过程是一个能动的过程，要有意识地提炼有效信息来准确解答每一问题。

### 慈母心

中午放学时，雪还在下，路被厚厚的积雪封住了。我艰难地一步步走回家，心想：这个雪天，妈妈肯定不会赶回来做午饭了，就凑合着吃吧！我看见盒子里还有几块吃剩的饼干，就倒了一杯开水吃了起来。

门突然打开了，只见妈妈走了进来，满身都是雪花，一见我就问：“你等急了吧？路不好走吧？”

妈妈把外衣脱了，掸掉上面的雪花，系上围裙，马上向厨房走去。厨房里传来一阵油爆声，又飘出了喷香的鸡蛋味。转眼间，妈妈已把一盘子葱花炒蛋端上来了。厨房里的香气早就勾出了我的“馋虫”，我高兴地坐在椅子上，津津有味地吃着。妈妈坐在我旁边，看我吃得那样香，欣慰地笑了，可她自己却不动筷子。

过了一会儿，妈妈刚拿起筷子，墙上的挂钟敲了一下，她抬头一看，轻声自语道：“都12点半了，下雪路滑，我得早走。”说着，拿起两个馒头，装进塑料袋，放进包里，边穿大衣边嘱咐我：“你可得好好吃饭啊。”妈妈推开门，楼道里传来她“咚咚咚”的脚步声……

我一时感慨万分，也顾不上吃饭，站到窗前向外张望，妈妈急匆匆地向前走去，雪地上清晰地留下了她那深深的脚印。

“真是一片慈母心啊！”我不禁脱口而出。

冲刺外圈语学社

1. 给带点的字选择正确的读音, 在上面打“√”。

放<sup>学</sup>(xué xué) 围<sup>裙</sup>(qún qún)

封<sup>住</sup>(zhù zù) 走<sup>去</sup>(qù qù)

自<sup>语</sup>(yǔ yǚ) 飘<sup>出</sup>(chū chù)

2. 照样子不改变句意, 把下列句子换个说法。

例: 妈妈教育了我。

我被妈妈教育了。

妈妈把我教育了。

(1) 厚厚的积雪封住了道路。

(2) 妈妈掸掉了身上的积雪。

3. 用“|”给第3自然段划分层次, 并写出层意。

4. 概括3、4自然段段意。

第3自然段: \_\_\_\_\_

第4自然段: \_\_\_\_\_

**答 案** 1. 放<sup>学</sup>(xué) 围<sup>裙</sup>(qún) 封<sup>住</sup>(zhù)  
走<sup>去</sup>(qù) 自<sup>语</sup>(yǔ) 飘<sup>出</sup>(chū)

**点 晴** 通过练习使学生明确 ü 上两点在什么情况下应保留, 在什么情况下可省略。当 ü 和声母 n、l 相拼时, 两点不能省略, 如: 绿 lǜ; 和 n、l 以外的声母相拼时可以省去两点。记住两句顺口溜——大“y”姐姐来领头, 小“ü”脱帽还读“ü”; 小“ü”遇到“j、q、x”, 脱掉帽子还读“ü”。

**答 案** 2. (1) 道路被厚厚的积雪封住了。 厚厚的积雪把道路封住了。

(2) 身上的积雪被妈妈掸掉了。 妈妈把身上的积雪掸掉了。

**点 晴** 句式变换训练的目的是培养和提高语言表达能力。本题练习变换的句式有两种: 一种是“把”字句, 一种是“被”字句。“把”的前面是行为的发出者, 后面是被处理的对象。“被”字句与“把”字句相反, 前面是被处理的对象, “被”的后面是动作行为的发出者。“把”字句强调主动, “被”字句强调被动, 两者可以互换。

**答 案** 3. 第一层(第1句):妈妈准备进厨房做饭。

第二层(第2、3句):转眼间,妈妈炒好一盘葱花炒蛋端上来。

第三层(第4句):“我”津津有味地吃着。

第四层(第5句):妈妈坐在一旁看“我”吃,却不动筷子。

4. 第3自然段:妈妈很快烧好了菜,坐在“我”旁边看“我”吃。

第4自然段:妈妈嘱咐“我”要吃好,自己却拿着馒头上班去了。

**点 晴** 这两题是对阅读方面知识——读懂自然段的训练。读懂自然段即是知道自然段有几句话,每句话讲的是什么,句与句之间是怎么联系的。如果自然段内容较多,还要通过给自然段分层来了解自然段讲的主要意思。

**例二:**阅读短文,完成练习。

学有一得

### 家乡的柿树

安宁是我的家乡,那里的人们常在庭院中栽上惹人喜爱的柿树。我爱家乡的柿树。

阳春三月,百花争艳。经历了寒冬腊月的柿树,沐浴着春天的阳光雨露,开始吐芽抽枝长叶,并开满了细小的黄白花朵。随着夏季的到来,天渐渐热起来。这时的柿树,绿叶覆盖着,舒展着粗枝大叶,像一把巨大的绿伞,为人们挡住骄阳,让人们在伞下乘凉。

金色的秋天来了,柿树的一身绿叶悄悄地变红了,青绿的果实也悄悄地变成了金黄色。这时的柿树,像燃烧的火炬一样,装点着祖国的河山、大地。几经银霜,柿树脱下美丽的红装,留下满树又大又圆的果实,在秋风中摇摇欲坠,在阳光下露出诱人的笑脸,仿佛告诉人们,快来收获吧!

柿子是圆的,成熟的柿子有我们的小拳头那样大,吃起来软乎乎的,果肉像蜜汁那样甜,可口极了。啊,多么诱人的柿子!

1. 联系上下文解词。

惹人喜爱：\_\_\_\_\_

摇摇欲坠：\_\_\_\_\_

2. 照样子，写词语。

(1) 又大又圆 \_\_\_\_\_

(2) 软乎乎 \_\_\_\_\_

3. 写出文中的比喻句。

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

4. 给文章的第2自然段分层，并写出层意。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. 文章表达了作者\_\_\_\_\_的思想感情。

**答 案** 1. 惹人喜爱：本文指柿子引起别人喜爱。

摇摇欲坠：本文指果实在风中摇晃，仿佛要掉落下来。

**点 晓** 学习词语重在理解和运用，准确理解词语又是正确运用词语的前提。准确理解词语，最基本最重要的方法是联系上下文或生活实际理解词语的意思。此外，还可采用换词法去理解。

**答 案** 2. (1) 又苦又涩 又香又甜

(2) 亮晶晶 滑溜溜

**点 晓** 此题为叠词练习。叠词是重叠出现的词，可加重所描述对象的程度，如：天上星星亮晶晶，即天上的星星非常亮。叠词的结构有很多，如 ABB、AABB、ABAB 等。

**答 案** 3. (1) 这时的柿树，绿叶覆盖着，舒展着粗枝大叶，像一把巨大的绿伞，为人们挡住骄阳，让人们在伞下乘凉。

(2) 这时的柿树，像燃烧的火炬一样，装点着祖国的河山、大地。

**点 晓** 比喻就是打比方，是用大家熟悉的、具体的、浅显的事物，比喻大家陌生的、抽象的、难懂的事物。好的比喻可以使句子更形象、生动，增加语言的感染力，提高表达效果。

## 4. 第2自然段分为两层。

第一层：写阳春三月，柿树吐芽抽枝长叶，开满了黄的花朵。

第二层：写夏季，柿树绿叶覆盖，舒展着粗枝大叶。

## 5. 喜爱柿树、热爱家乡

一般段落应通过读句、分层来理解。分层一要读懂文章主要讲什么；二要读懂每句话；三要弄清句与句之间的关系。

## 阶梯

## 起步

## 训练一、看拼音，写词语。

mù yù	shuāng xī	pǔ sù	zǎo cān	wēi ruò
( )	( )	( )	( )	( )
zhǔ shú	shěng lüè	wán zhěng wú quē	zhēng xiān kǒng hòu	
( )	( )	( )	( )	

## 二、给带点的字选择正确的读音，把不正确的用线画去。

隐藏(zàng cáng) 感觉(jué jiào) 奔向(bēn bèn)

松弛(chí cí) 当铺(dāng dàng) 几乎(jī jǐ)

## 三、组词。

惯( )	戒( )	历( )
贯( )	械( )	厉( )
曲{qū( )	几{jī( )	薄{bó( )
qǔ( )	jǐ( )	báo( )

## 四、给下列部首加偏旁组字，再在括号里组词。

交{	( )	穴{	( )	扌{	( )								
攵( )		几{	( )	禾{	( )	彳{	( )	几( )		几( )		彳( )	
几{	( )	禾{	( )	彳{	( )								
几( )		几( )		彳( )									
几( )		彳( )											
彳( )													

## 五、把下面的词语补充完整。

全( )贯注	( )天动地	( )奋人心
完( )无缺	( )口同声	( )衣缩食

## 六、按查字典的要求填空。

要查的字	音序	音节	字典里的解释	应取哪种解释
顿 时			①略停；②立刻； ③处理，安排	
松 弛			①松开；②放松，松懈	
微 弱			①力气小，势力差； ②差，不如；③年幼	
悲 哀			①悲伤，悲痛；②悼念； ③怜惜，可怜	

## 七、按要求写词语。

1. 写近义词：

顽强( ) 激励( ) 晴朗( ) 松弛( )

2. 写反义词：

危险( ) 微弱( ) 节省( ) 隐蔽( )

## 八、选择下面句子中带点字的正确解释，把序号填在括号内。

亮：①光线强 ②明朗清楚 ③使声音响亮 ④发光

1. 在同学们的欢呼声中，我亮开嗓门喊着：“走哇！领书去！”( )

2. 天亮了。列宁已经埋头工作了。( )

持：①拿着、握着 ②主管、料理 ③保持

3. 在“六一”汇演中，小红是节目主持人。( )

4. 在那炮火连天的战争环境中，延安小学的学生仍然坚持学习。( )

## 九、按要求把词语分类。

喜悦 焦急 奔跑 嫩黄 乳白 草绿

难过 攀登 高兴 浅蓝 观察 拟订

表示动作：\_\_\_\_\_

表示颜色：\_\_\_\_\_

表示心情：\_\_\_\_\_

## 十、选词填空。

渴望 盼望 希望 愿望

1. 奶奶总( )我学会弹钢琴,其实我也有这样的( )。

2. 爸爸是业余摄影爱好者,他多么( )有一架照相机。

坚持 坚定 坚强 坚决

3. 上级党组织交给我们的任务,我们一定要( )完成。

4. 这位( )的战士虽然负了重伤,在狱中又受尽敌人的严刑拷打,但他自始至终为了( )共产主义信念而不肯屈服。

只要……就…… 虽然……但是…… 因为……所以……

5. ( )《皇帝的悲哀》这本书太破旧了,( )小伙伴常常来我们这儿借书,却从来没有人翻过它。

6. ( )一翻开这本书,当年买书的情景( )清晰地浮现在我眼前。

## 十一、选词填空,理解句子。

1. 爸爸每次买了书回来,( )总要对( )说:“从明天起,( )又得节衣缩食啦!”

(他 咱们 你们 我们)

其中“咱们”指\_\_\_\_\_,“我们”指\_\_\_\_\_。

2. 鲁旋问哥哥:“( )带( )去( )?”哥哥指着绿茵茵的草坪说:“去( )放风筝。”

(我 你 那里 哪儿)

其中“那里”是指\_\_\_\_\_。

## 十二、给下面的句子选择正确的解释,在括号里打“√”。

1. 鲁迅把一个坚定的信念深深地刻在心里。

(1)鲁迅下决心不再迟到。( )

(2)鲁迅牢记寿镜吾先生的教导。( )

(3)鲁迅毫不松弛地奋斗了一生。( )

2. 印书用的纸,是党中央从印文件用的纸里节省出来的!

(1)交代了印书用纸的来源。( )

(2)说明那时纸非常缺乏。( )

(3)说明党中央把小学生用的课本看得同党中央文件一样重