



春笋集

江苏人民出版社

27
3

封面：柯 明

插图：陈丹青、孙庆国等

尾饰：程晓平

春 笋 集

扬州地区革委会文化处

*

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行

江苏淮阴新华印刷厂印刷

1975年10月第1版

1975年10月第1次印刷

书号 10160·138 定价 0.25元

目 录

毛主席到过咱东坡·····	苏位东 (1)
运河边的向日葵·····	许少飞 (5)
七·一这天搬进了新房·····	陆建华 (8)
笔·····	刘鹏春 (11)
长工屋前批林贼·····	熊梅生 (14)
钢枪当笔批孔孟·····	杨本红 (17)
古代批孔人物赞 (二首) ·····	戴锦章 (19)
批孔英雄柳下跖	
无神论者西门豹	
爱听故事的孩子·····	戴佳鸿 (28)
贫农爷爷李老柱·····	刘鹏春 (32)
除夕之夜 (二首) ·····	陆振声 (36)
梭	
除夕之夜	

常青树.....	王 鸿 (39)
考场.....	王剑制 (44)
春笋.....	李学中 (49)

贴上雷锋的画像.....	陈 英 (57)
怎样把青春贡献.....	陆雄伟 李建英 (59)
学雷锋 (二首)	王慧骐 (61)

补衣裳

挑 水

政委送我一支笛.....	尹 石 (64)
党的老战士.....	石启荣 (67)
看飞机 (二首)	杨本红 (71)

看飞机

小飞机

在画廊前.....	许少飞 (73)
画“引江”.....	戴 月 (75)
走铁山.....	戴佳鸿 (77)
神枪十姐妹.....	苏位东 (79)
练投弹.....	马庆传 (83)
登场.....	胡有清 (85)
教育阵地的擎天柱 (三首)	熊梅生 (87)

老工人

老贫农

民兵营长

红梅与红蕾.....殷恩宇 (91)

妹妹的信.....王子淳 张传浩 (96)

搬砖.....凌 露 (98)

电光闪闪.....于笔前 (99)

女瓦工.....孔祥林 (103)

女检验员.....刘鹏春 (105)

多采春茶为人民 (二首).....徐世珍 (107)

多采春茶为人民

爷爷有把切接刀

上学路上.....黄显宇 (109)

红领巾来支农.....杨本红 (111)

拾麦穗.....戴晓仪 (113)

护粮小将.....王 璋 (115)

放鹅小唱.....卜仁宗 朱琢泰 (117)

运动场上 (二首).....许少飞 (119)

跳高

长跑

毛主席到过咱东坡

苏 位 东

当我还在妈怀里，
她就常常对我说：
伟大领袖毛主席，
到过我们东坡。
听到这话我就笑，
欢乐灌满了小酒窝。
正好那天我出生啊，
最幸福的孩子要算我！

当我上了托儿所，
阿姨又教我这支歌；
伟大领袖毛主席，
到过我们东坡。
阿姨指着东坡的路，
那年毛主席曾走过。
从此我的小脚板儿啊，
最爱朝那条路上磨！

当我头一次写作文，
便把那幸福的情景来描摹：
伟大领袖毛主席，
到过我们东山坡。
那天太阳更温暖，
蓝天更高地更阔。
东山坡上挤满了人，
比现在的果树还要多。

红旗闪耀锣鼓喧啊，
满山的欢乐满山的歌。
当时的盛况虽没见，
总觉得人群里也有我。
我看见毛主席山上站，
和老贫农紧紧把手握。
毛主席亲切地说了话，
叫我们在荒山种花果。

一句话带来千钧力，
社员们干劲旺似火。
坚决走社会主义康庄道，
一心为革命改山河！
银锄挥舞天地动，
东山坡上担如梭。

千年的顽石搬了家，
幸福的根苗栽满坡。

阳光照耀雨露浇，
转眼小树长成棵。
我挥起竹竿驱鸟雀，
不许它碰落花一朵。
我来到树下捉害虫，
不许它咬坏果一颗。
大伙儿见了笑着说，
山上的小树就象我！

啊，山上的小树就象我！
我跟小树落地同年月。
小树长大我长大，
都靠着太阳的光和热。
小树开始献出宝，
我怎样开花又结果？
对着小树我下决心，
要跟它比来跟它学——

比它扎根深又深，
学它热爱东坡。
啊，东坡上日不落，

敬爱的毛主席曾来过。
我沿着毛主席走过的路，
革命大道越走越广阔。
我牢记毛主席嘱咐的话，
一步步与工农相结合！

今天枝头花更红，
今天林中果更多。
花瓣上也凝着我劳动的汗，
果香里也播着我理想的歌。
批林批孔反复辟，
誓保社会主义祖国好山河，
啊，我本是一棵小树苗，
毛主席培育才结了果！



运河边的向日葵

许 少 飞

一

朝霞映红了运河水，
运河边盛开着朵朵向日葵。
绿叶，顶着晶莹的露珠，
花瓣，染着太阳的金辉。

运河边的向日葵啊，
你对阳光爱得多么深邃。
你总喜欢顶着金黄的花环，
将太阳哺育你的恩情赞美。

二

一座座青山啊，哪座能比上韶山青？
一条条绿水啊，哪条能比上韶溪翠？
毛主席曾登临韶山唤起革命的大风雷，

毛主席曾蘸着韶水将祖国的未来描绘。

当文化大革命的战鼓震动四方，
多少红卫兵战旗向着韶山纷飞。
哥哥从那里带回了革命的珍品，
一包种子——红太阳升起处的向日葵。

三

文化大革命是无产阶级新的进军，
铺筑了通向共产主义的金色路轨。
上山下乡是毛主席蓝图中的一条红线，
红卫兵沿着红线奋勇前进永不后退。

几年前哥哥又举着火红的战旗，
和战友们来到运河边的农村插队。
他们把韶山的种子撒在运河边，
他们也象一棵棵茁壮成长的向日葵。

四

大运河的浪啊，连着韶山溪，
运河岸的向阳花本是韶山葵。
毛主席在韶山撒下革命火种，

祖国的青少年才长成幸福的蓓蕾。

一颗颗红心啊永远忠于毛主席，
一朵朵向阳花点缀得水乡更新更美。
让我也成长为哥哥那样的红卫兵吧，
在大运河岸边又多种一棵向日葵。……



七·一这天搬进了新房

陆 建 华

七·一的天空呀格外明朗，
七·一的大地呀洒满阳光，
七·一的农村呀歌声阵阵，
七·一这天我家搬进了新房。

新房盖得可真漂亮，
青灰的砖瓦雪白的墙，
三间大屋呵面向东，
门一开就是满屋阳光！

小弟弟乐得进屋就又跳又蹦，
奶奶进进出出布置忙。
把毛主席像挂在粉墙中央，
再把新买的地图挂两旁。

哎，全家人忙得欢欢乐乐，
为什么，为什么爸爸一声不响？

我看到他双手捧着一张照片，
激动的泪水挂在他的脸上。

那是一张珍贵的照片，
是一位记者叔叔照的相，
照片上那间破烂的长工屋，
是我们家住了三十多年的地方！

爷爷在长工屋，被榨干血汗，
爸爸在长工屋，累断了脊梁。
长工屋啊，装满了阶级恨，
长工屋啊，是一本血泪帐。

解放后新房盖得真不少，
全队贫下中农家家“换了人间”。
我们家是最后一户迁居，
这完全是生产队长——我爸爸的主张。

如今，爸爸手捧照片想什么？
问妈妈，问奶奶，她们都不开腔，
正在玩耍的小弟弟也停住了，
大家向爸爸投去询问的眼光！

爸爸真不愧是共产党员，

一番话说得意味深长：

“从长工屋搬进了新瓦房，
每一步都沐浴着党的阳光。

“林彪胡说什么‘今不如昔’，
事实给了他响亮的耳光！
看看现在，想想当年，
粉墙上再添挂这张照片！

“旧社会的苦难铭记在心，
贫下中农步步跟着党。
历史的车轮岂容倒转，
坚决粉碎林贼‘克己复礼’的梦想！”

爸爸的话说得多好呵，
象在我心上打开了一扇窗。
世界上还有多少长工屋啊，
只觉得前边征途万里长！

我从爸爸手中接过照片，
端端正正地挂在世界地图旁。
当我心潮澎湃地猛一抬头，
正遇上毛主席慈祥的眼光！

笔

——一个农民理论骨干的话

刘 鹏 春

祖辈家住孔庙前，
缴过多少修庙捐。
年年含泪掏“砚池”，（注）
代代与笔不结缘。

爷爷捏过一次笔，
看到筷子也心颤。
卖身契上画“十”字，
一滴墨吸尽半辈子汗。

我也曾梦中把笔抓，
伸手碰翻放牛鞭。
惊醒不见学堂门，
眼前一片黑沉沉的天。

注：“砚池”，指孔庙前的“泮池”，有些人称它为“砚台池”。

吵着闹着要读书，
爷爷跺脚一声叹：
“为咱穷人做笔的竹，
还没有出土冒笋尖！”

东风吹开铁树花，
毛主席给咱红笔杆。
文化大革命扫妖氛，
咱把红笔紧紧攥。

批林批孔战鼓隆，
工农兵上阵冲在前。
当年孔庙前的睁眼瞎，
如今理论小组当骨干。

主讲儒法斗争史，
泥腿子踏翻圣人殿。
马列主义作武器，
笔走风雷卷狂澜。

狠批《论语》驳《中庸》，
几千年流毒大清算。
揭穿林贼“复辟经”，
保卫万代红江山。