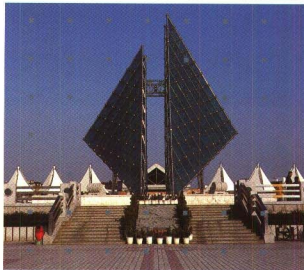




TU/84.18-64
Z66

当代城市景观与环境设计丛书·2
城·市·广·场 II

中国城市规划学会 中国建筑工业出版社 编



中国建筑工业出版社

70/84.18-64
266



当代城市景观与环境设计丛书·2

城·市·广·场 II

中国城市规划学会 中国建筑工业出版社 编



中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

城市广场Ⅱ / 中国城市规划学会 中国建筑工业出版社编.
—北京:中国建筑工业出版社, 2000.7
(当代城市景观与环境设计丛书·2)
ISBN 7-112-04298-4

I. 城… II. 中… III. 广场-建筑设计-作品集
IV. TU984.18-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 27856 号

编 委: 石楠 夏宗珏 鹿勤
耿宏兵 马亦宇 李东楷
摄 影: 李东楷 张振光 曹扬
责任编辑: 杨军 张振光
整体设计: 蔡宏生
版式设计: 孙志刚

当代城市景观与环境设计丛书·2

城市广场Ⅱ

中国城市规划学会 编
中国建筑工业出版社

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店经销

北京广厦京港图文有限公司制作

北京日邦印刷有限公司印刷

*

开本: 889 × 1194 毫米 1/20 印张: 6

2000 年 9 月第一版 2000 年 9 月第一次印刷

定价: 48.00 元

ISBN 7-112-04298-4

TU · 3719 (9519)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换
(邮政编码 100037)

序言

我们生活在一个城市年代。全国30%的人口生活在城市里，而且，在不久的将来会有越来越多的户口迁往大中小城市。但这只是问题的一个方面。另一方面，人们对于城市生活质量的要求越来越高，其中，当然包括对于城市景观质量的追求。因此，城市设计这门年轻的学科受到了空前的欢迎与重视。从这一点来说，正如专家们所言，城市设计是一种思想，起码在当代中国它已经成为一种基本的价值观。

我们生活在全球化的年代，建设国际性城市的狂热曾经让不少城市迷失了发展的方向。经济全球化的潮流则使得更多城市的形态与景观出现了趋同的倾向，民族的、地方的、历史的优秀传统在“与国际接轨”的口号下让位于缺少灵性与人性的建筑和城市空间。有识之士们借助城市设计的方法，力图扭转这种局面，他们不再满足于对于空间与形象的研究，转而关注在其背后的社会、经济与政治内涵，重新确立起人对于空间的主宰，再塑人的尊严。

我们生活在民主的年代，城市景观与环境问题正日益变成紧系在老百姓心头的大事，民众有权了解并直接参与城市规划、建设与管理，这正逐步变成大家认同的一种基本准则。城市设计是一个行动的过程，任何一项成功的城市设计都离不开各方面特别是普通百姓的支持。近年来的中国的实践也证明了这一点。

在这样一种背景下，中国城市规划学会自90年代后期开始，采取研讨班、交流会以及出版有关专业书刊等形式，进而组织政策研究和

设计项目，来表达这个中国城市规划行业最高学术组织对于这一热门话题的关注。1999年9月，中国建筑工业出版社的编辑同志提议，以摄影图片为主，图文并茂，编纂一套有关城市景观与环境设计方面的丛书，一方面供专业技术人员参考，另一方面可以满足社会上一般读者对于这一问题的需求。这一想法立即得到中国城市规划学会有关领导人和各地方学会的重视与支持，双方共同协商，拟定了初步的出版计划，于是才有了今天这一套丛书。

与以往出版的城市设计书籍不同，我们这一套丛书不再是一般意义上的理论探讨，而是一次对于我国城市设计领域实践的巡礼。为了读者阅读的方便，我们把这一套丛书分为若干专题，第一批首先编辑出版城市广场、滨水景观，以及商业街与步行区几个分册，并且计划在未来不断扩充和充实。虽然我们并不一定能够十分全面地反映当代中国城市景观与环境设计的所有领域，但是，读者起码可以透过这些实例窥视到这一话题的概貌。我们收集的材料也许难免挂一漏万，然而，这些实实在在的城市景观正是当代中国城市设计水平的真实写照，这已经足以让读者相信，我国的城市景观与环境建设已经起步，正在逐步走向成熟。

这里我们衷心地感谢各地方城市规划学会以及规划管理与设计部门，没有他们的艰辛劳动，没有他们的理解与支持，读者是无法拿到眼前这样精美的图书的。

目录

上海人民广场	5
南京市汉中门广场	23
南京市鼓楼广场(二期工程规划设计)	35
重庆市人民广场	45
北海市北部湾广场	57
广东省新会市冈州广场	65
湛江时代广场	79
深圳市龙岗区龙城广场	87
深圳市莲花山公园山顶广场	105
深南大道景观设计	115

上海人民广场

人民广场地区是上海市政府、人大、政协机关的所在地，是上海最重要和最具传统的公共活动中心，也是近代优秀历史建筑“最集中的区域之一”。它拥有市中心最大和最富魅力的开放空间，而且旧区改造活跃。人民广场设计范围包括黄浦区辖区内西藏中路以西的地区，即东起西藏中路，西至南北高架，南起金陵中路，北至苏州河，面积 162.6hm²。

根据城市总体规划和地区规划，人民广场地区为上海的行政、文化、商业中心。通过对土地使用、建筑和空间布局、道路交通的分析、论证，确定本地区发展的整体架构。

1. 土地使用及开发

针对目前本地区土地开发中的诸多弊端，划定特殊的土地使用分区，引导相类似开发的相对集中，加强土地的综合开发强度，强化地区的识别性和场所感。划分为办公、商业/办公、文化娱乐/商业、居住/商业四种不同主导功能的土地使用/开发分区。

2. 地区空间架构

(1) 建筑形态与空间组合

以人民广场和公园为中心，在其北、西、南三面形成三个各具特征的建筑组团，每个组团分别有一座超高层建筑和广场成为标志。由这三个建筑组团所构成的天际线与浦东陆家嘴相呼应，并具有强烈的中心感。

建筑布局采用离人民广场和公园较近安排较低建筑，较远安排较高建筑的手法，使更多的建筑能共享开放空间，也使广场公园在视觉上更宽敞，增强建筑群的层次感。

加大新建筑与南北高架道路的间距，强化区域边界，增强场所感。

(2) 城市设计要素

开放空间：以人民广场和公园为核心，通过建筑布局、增加退界、利用苏州河等自然地理要素，建设高架平台等手段，架构点、线、面结合，多层次的开放空间系统。

步行系统：通过空中、地面、地下三层步行系统，将区内主要开放空间、公交枢纽、公共建筑等联成一体。

绿化：结合步行系统和开放空间布局，并强调平台绿化、垂直绿化、室内绿化等“硬质”设计。

建筑界面：根据不同的运动方式和速度及界面所在场所的性质，形成韵律界面、连续界面、开敞界面等不同形式。

人口和边界：通过增大建筑退界、加强绿化、特殊的建筑组合，强化苏州河、高架道路等区域边界和入口。

3. 道路交通

(1) 交通需求预测

采用弹性预测法，预计2020年人民广场地区工作岗位为17万个，居住人口为3万人；采用车辆出行生成模型，预计2020年机动车吸引总量为14.8万车次；预计2020年机动车需求总量为1.2万辆，其中社会停车0.64万辆，占53%；采用交叉分类模型，预计2020年居民出行总量为215万人次，其中常住人口吸引量为190万人次，流动人口量为25万人次。按交通方式划分，步行占10%，自行车占20%，公共交通占50%，小汽车占20%。

(2) 客运公共交通系统功能开发

公交客流分析：采用EMME/2软件中的公交分配模型，预计2020年公共客运总集散量每

天约295万, 高峰小时35.4万乘次(其中地铁占75%、地面公交占25%)、其中吸引量为127万乘次, 中转量168万乘次。

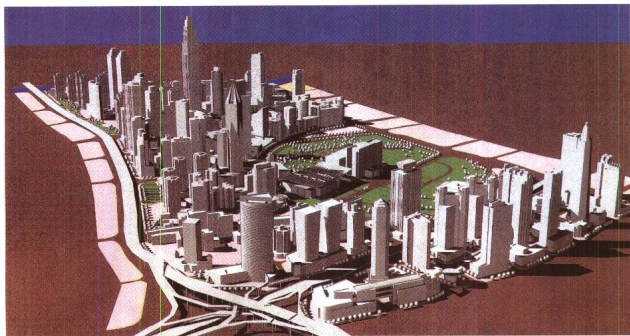
对策及建议: 建设好公共交通之间的换乘设施, 包括减少地铁客流直接撤向地面道路, 将地铁站与周围建筑地下室直接连接, 在人民广场地铁站与武胜路公交枢纽站之间建立地下人行通道, 在人民广场周围地铁站建较

大型的社会停车库。

(3)静态交通功能开发

机动车: 采用限制停车供给量, 并分散供应的方案, 停车场的建设结合地块开发, 并由政府统一管理, 向社会开放。

自行车: 区内主要道路禁止自行车通行, 自行车停车场地结合地块开发和自行车专用道设置。











此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertong.com





