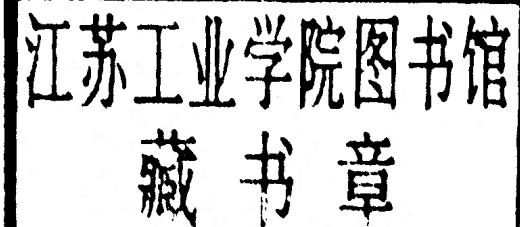


南京简志

NANJING JIANZHI

南京简志

南京市地方志编纂委员会办公室编纂



江苏古籍出版社出版

装帧设计 刘晓梵

南京简志

南京市地方志编纂委员会办公室编纂

江苏古籍出版社出版

南京五四印刷厂印刷

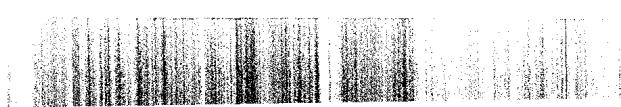
开本787×1092毫米 1/16 印张59.5 插页48 字数1,300,000

1986年12月第1版 1986年12月第1次印刷

印数1—10,000

书号：11354·106 定价：35元

(内部发行)



序 言

南 京 市 市 长
市地方志编纂委员会主任

张耀华

《南京简志》经过全市各修志单位和全体修志工作者的共同努力，现在出版了，这是我市社会主义精神文明建设中的又一硕果。

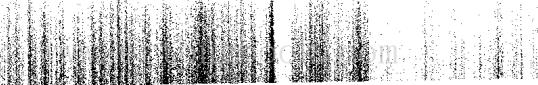
南京是我国四大古都之一，历史悠久，人文荟萃，编纂地方志书有优良传统。《景定建康志》和《至正金陵新志》已成为我国志书中的珍品。然而，新中国成立至今已经三十六年多，还没有一部足以反映南京面貌的社会主义新型志书。编纂新的南京地方志书，是各界人士的共同愿望。我们组织编写这部《南京简志》，目的是尽快拿出志书为现实服务，也为了汇集资料，摸索经验，培养一支编史修志队伍，为今后编纂详备的《南京市志》创造条件。这部简志的出版，无疑会对我市社会主义物质文明和精神文明建设，提供有益的历史和现实的信息资料。

序 言

我们编纂《南京简志》，力图在前人方志理论和实践的基础上，运用历史唯物主义、辩证唯物主义的观点，本着实事求是和详今略古的原则，以达到思想性、科学性、资料性的统一。我们吸取旧体简志突出“资治”的长处，但也避免记事过于简略的缺点，兼顾“存史”和“教育”的作用，在内容上力图做到门类齐全，重点突出，贯通古今，立足当代，以反映南京历史文化名城的时代特色。在体例上，采取篇、类、目的结构形式，各行各业按照统一完整的体系进行叙述，附加图表，增设“概述”，统括全篇，彰其因果。

我们这次编纂《南京简志》，自始至终得到各级党政领导和各行各业的专家学者的关怀和支持，还收到许多热心人士提供的有关历史资料。可以说，这是编志工作实行专门力量和群众路线相结合的新尝试，是群策群力的结果，是各方智慧的结晶。值此志书出版之际，特向有关部门和个人致以诚挚的谢意。

由于我们经验不足，水平有限，加之时间仓促，疏漏、错误之处实难尽免，敬请各界人士指正，以便进一步补充修改。



凡例

一、本志是为尽快地向各级领导、各行各业提供参考、借鉴资料而编的一部内容扼要、篇幅较为简短的志书。

二、本志取事，坚持立足当代，详今略古，详近略远。断限时间，上限不限，下限大体断至1985年底。

三、从现代社会分工和科学分类的实际出发，以类系事，横排纵写。结构为篇、类、目三层。设卷首、卷末和总类、政治、经济、教科文卫、人物等26篇。为叙述方便，根据需要在文中加设若干小标题作为细目。采用以志为主，志、记、传略、图表并用的综合体裁。

四、根据修志惯例，不为生人立传。“人物篇”内简介的重要历史人物，多为对南京地区影响较大并有重要业绩的已故知名人物。但以现代的重要历史人物为主。人物排列，以生年先后为序；生年无考者，以在世年代先后为序。

五、“大事记”所载大事，重点是建国以来具有重要意义的事件，包括南京地区的重点工程项目、重大建设成就，历次政治运动中所发生的重大事件，主要的机构变更，以及重大的

凡 例

自然灾害等。记述方法，以编年体为主，对一些内容联系紧密、时间相距不远的事件，适当采用记事本末体。

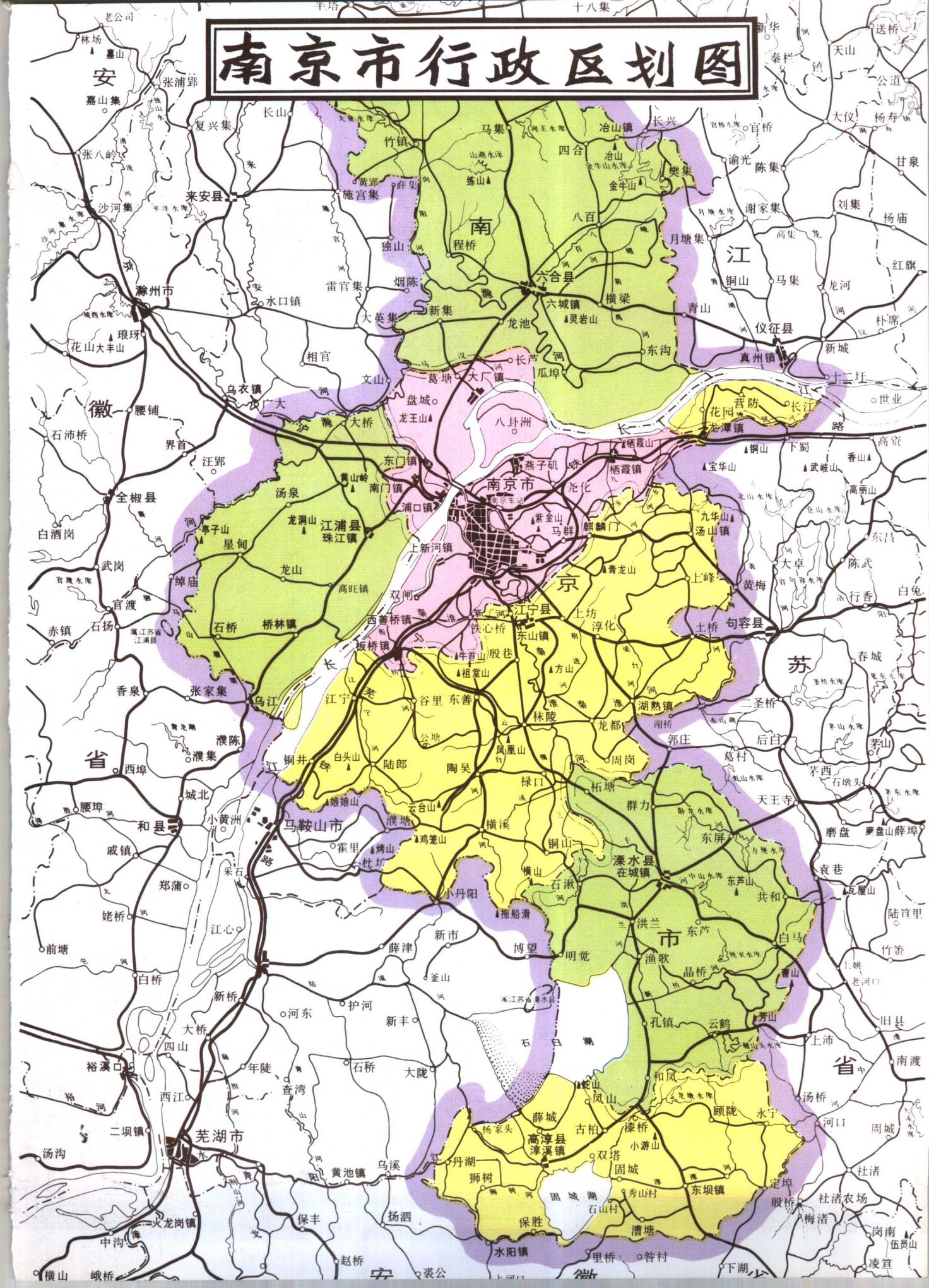
六、本志从全市范围取材，所写内容多数包含所辖各县的资料。有些部分也根据需要，专列各县情况，或专述城区、郊区的情况，但在叙述时都加说明。

七、本志资料，历史部分多录自历代史志；近现代内容主要录自档案材料和各编志单位整理、校核的史实资料。为节省篇幅，不再注明出处。所载解放后的各种统计数字，尽量以统计部门的数字为准。

八、历史纪年，辛亥革命以前一般先写朝代年号，再在括号内用阿拉伯数字注明相应的公元纪年，并省略“公元”和“年”字。“大事记”的历史纪年，为了便于查阅，则先写公元纪年，再注明朝代年号。

九、计量单位一律采用国务院1984年颁发的中华人民共和国法定计量单位。1955年3月1日前使用的旧人民币制，都按一万比一折成新币制计算。

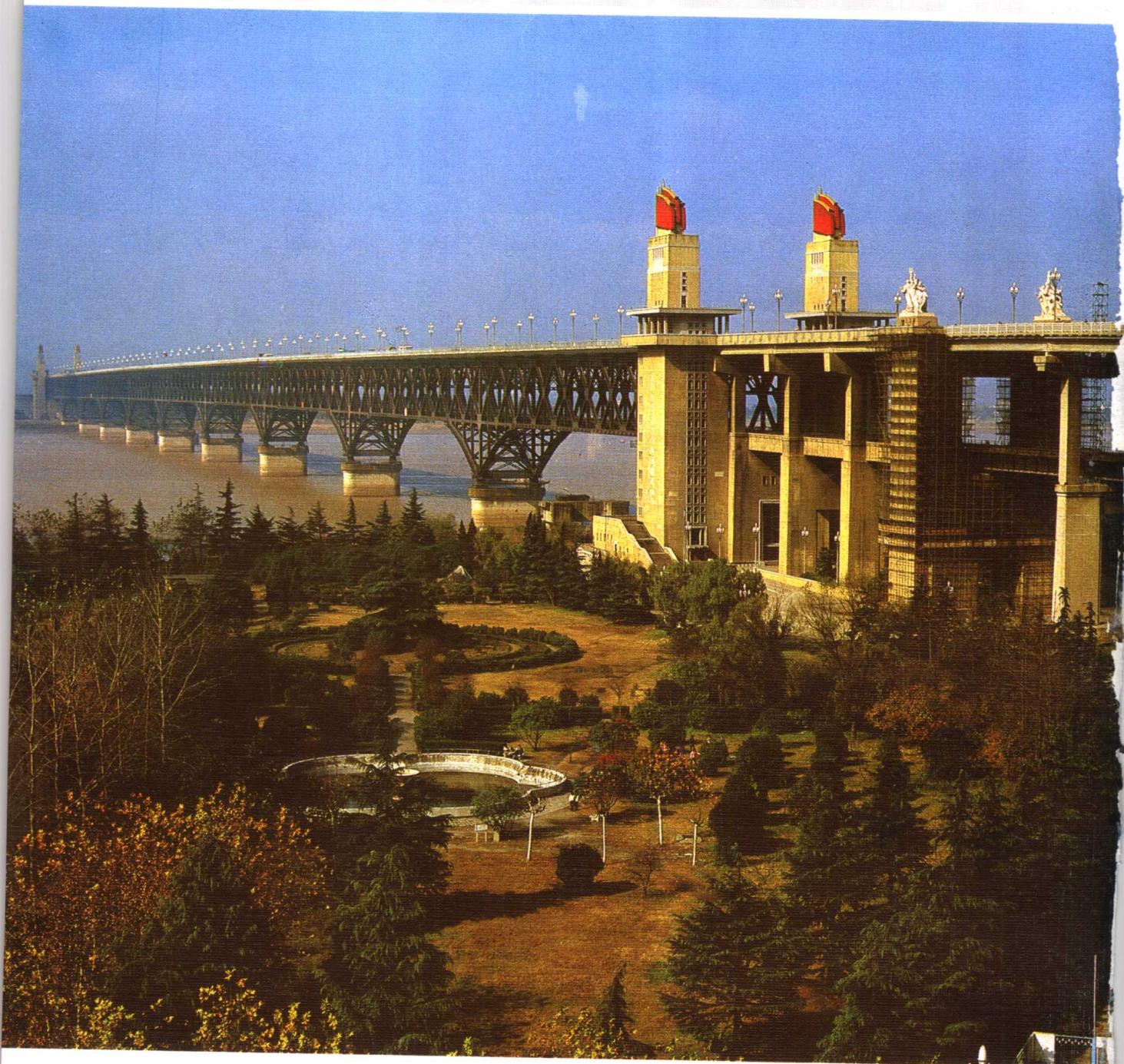
南京市行政区划图



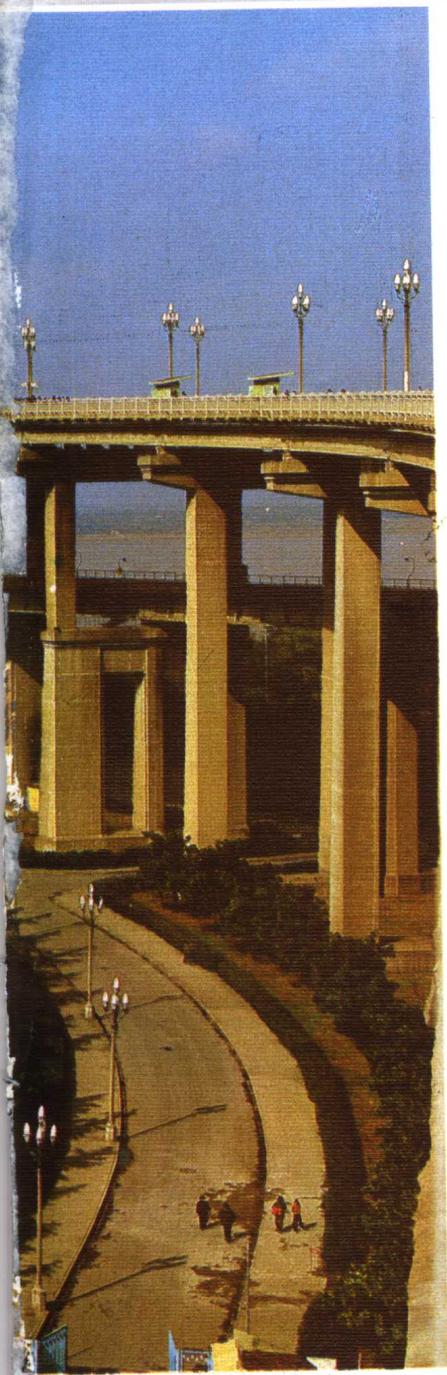


南京市中心鸟瞰图





南京长江大桥



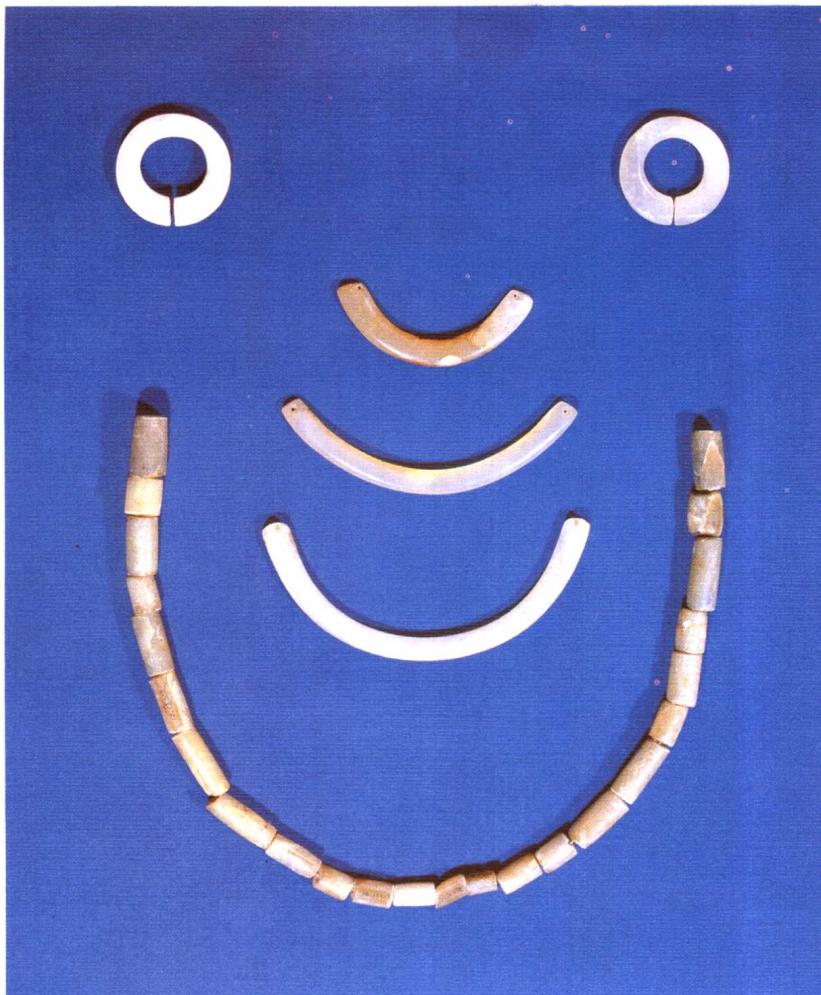
金陵饭店37层主楼，
高110.4米



金陵饭店顶部的旋转餐厅——
璇宫



新石器时代文物——
玉饰件，南京北阴阳营
原始村落遗址出土



公元211年孙权所
筑石头城遗址



梁代萧景墓前的石辟邪

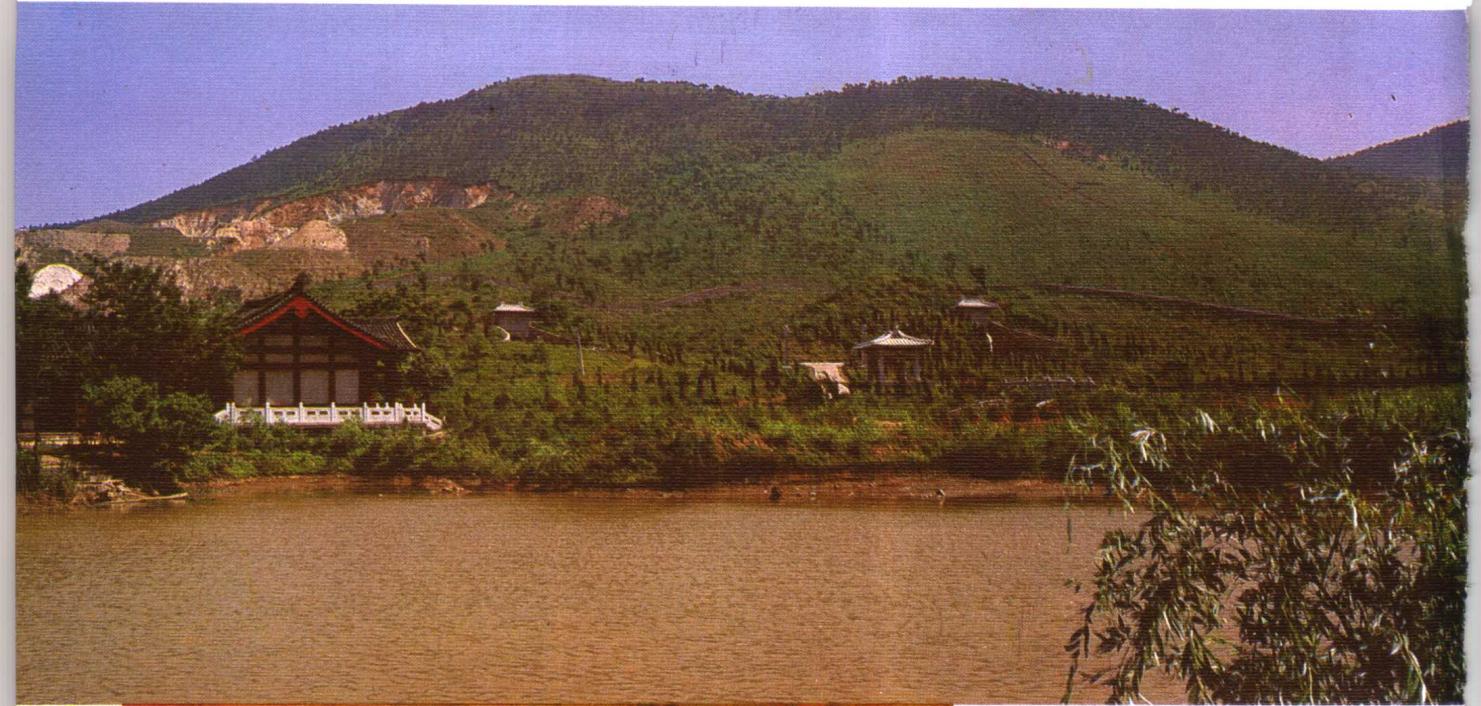


梁萧景墓神道石柱



隋仁寿九年始建的舍利塔，南唐时重修





座落在南京南郊祖堂山麓的南唐烈祖李昇钦陵和中主李璟顺陵外景，又称南唐二陵



钦陵墓室门东侧浮雕武士像

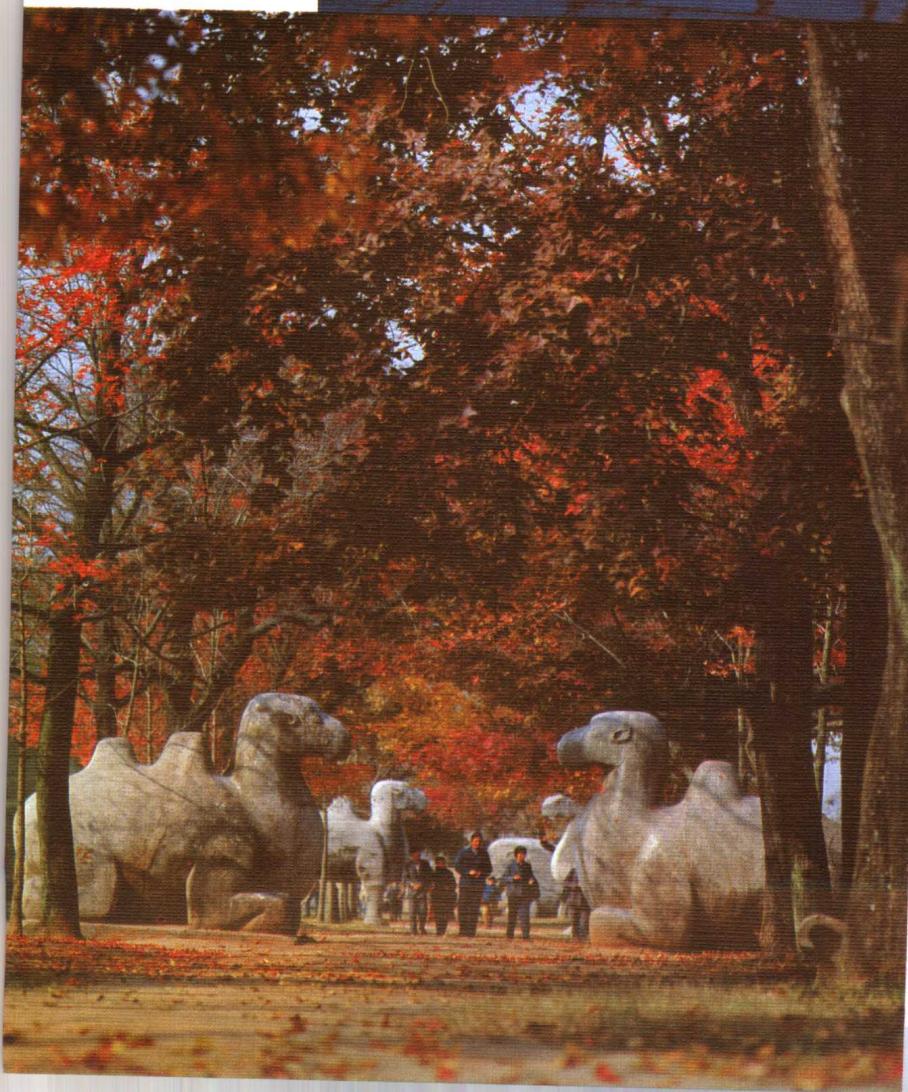
北宋名相王安石故
居半山园



明代建造的中华门
城堡，内有3道瓮城，
27个藏兵洞，可容甲士
三千



明孝陵地
宫前宝城，上
部明楼毁于兵
火，现仅存柱
基和四壁



明孝陵神道