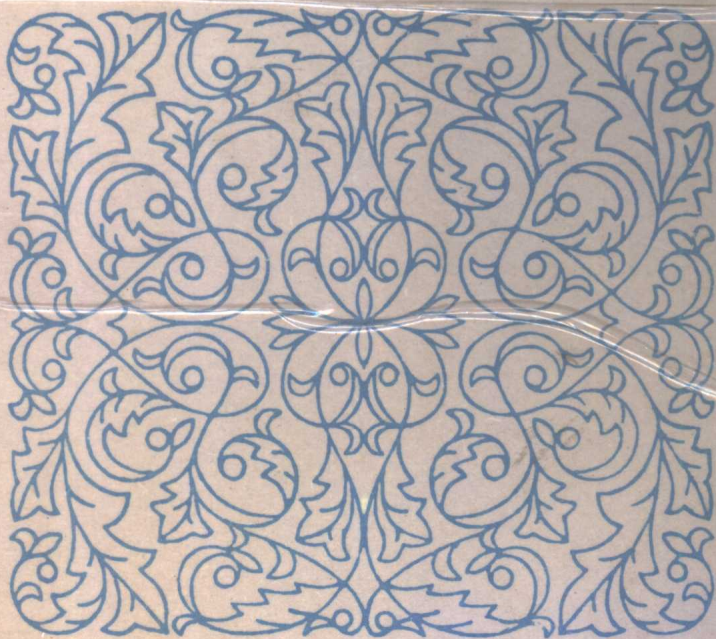


民國叢書

第四編

• 99 •



民國叢書

第四編

99
中華書局

韜奮文錄

抗戰以來

韜

奮著

韜

奮著

上海書店

抗

韜

戰

奮著

以

來

抗戰以來

每冊實價國幣

著者 韜 奮

出版者 韋廉士出版社

總經理 生活書店

上海·重慶

版權所有★不准翻印

中華民國三十三年八月月初版
中華民國三十五年十月再版

序

抗戰以來這本書的內容和用意，在第一篇開場白和最後一篇關於態度和主張的補充說明，都曾有相當的說明，現在有許多朋友和遠道的讀者都認為有印行單行本的必要，同時也有出版家有意出版這本書。在出版的時候，我願在這裏再寫一些補充的說明。

我於今年二月廿五日離開陪都，三月五日到了香港。我在未到以前，已有幾位朋友正在籌備華商報，於四月八日出版，要我寫一篇長篇連載的文章，長江先生的鼓勵尤為懇摯。我適逢華商報出版需文的機會，便貢獻了抗戰以來這篇長文，從華商報創刊日登起，至六月三十日登完，共得文七十七篇（註）這便是抗戰以來這本書之所由來。

這本書的寫出雖似乎是「適逢其會」，但是我要寫這樣一本書的意思却早已蘊蓄在我的胸中。這原因有一部分已在開場白中說起。我到了香港以後，注意中國政治實況及抗戰前途的朋友們都願意聽聽我二三年來在「政海漩渦」中所親目觀察到的情形，我也曾就所知，撮要報告，但究竟零碎片段，不是整個較有系統的敘述，現在有了這本書，也許可以填補這個缺憾。

如同我這本書裏所曾經提及，我的辭去國民參議員，意在以光明磊落的辭職行動，喚起國人對於政治改

革的認識和努力，用意是積極的而不是消極的；我的這本書的寫出，也意在以光明磊落的公開言論，喚起國人對於政治改革的認識和努力，用意也是積極的而不是消極的。我在這本書裏所談到的實況及所引起的問題，主要的是集中於說明要加速抗戰勝利，政治實有迅速徹底改革的必要，都是可以公開提出討論的；至於有關國防、外交、財政的祕密，不應公開提出的，本書都完全避免。但同時我們却都明白，政治改革實爲一切改革的樞紐，這個基本問題能得到合理的解決，其他一切都可迎刃而解。

關於當前政治改革的主張，有三篇文章可供參考：一篇是我和幾位朋友共同發表的：我們對於國事的態度和主張，還有一篇是拙作：我對於民主政治的信念，還有一篇是張友漁先生著的：我們要怎樣的民主政治？這三篇裏所已說過的話，也是本書所要說而未說的話，所以就加在本書的附錄裏。

爲着中國政治的光明前途，爲着中國抗戰建國的光明前途，我很誠懇地貢獻抗戰以來這本書。

韜奮記於香港。一九四一，七，十四。

（註）全文原有七十七篇，其中第六篇由編者略去，故存七十六篇。

——韜奮出版社編輯部。一九四六年八月

目次

序	一
一 開場白	(一)
二 發動全面抗戰的基本條件	(四)
三 民主政治的初步展開	(七)
四 參政會的胚胎	(一〇)
五 共赴國難的黨派團結	(一三)
六 初期民運的寶貴教訓	(一六)
七 七個月兩萬人	(一九)
八 領袖晤談記	(二二)
九 領袖與工具	(二五)
一〇 『請客』與民意	(二八)
一一 『來賓』種種	(三一)

一二	『來賓』中的各黨派人物……………	(三四)
一三	再談『來賓』中各黨派的人物……………	(三七)
一四	三談『來賓』中各黨派的人物……………	(四〇)
一五	究竟怎樣！……………	(四三)
一六	『來賓』的建議……………	(四六)
一七	建議種種……………	(四九)
一八	『來賓』放炮……………	(五二)
一九	忙得一場空……………	(五五)
二〇	審查與講理……………	(五八)
二一	老爺們高興怎麼辦……………	(六一)
二二	上山拜訪審查老爺……………	(六四)
二三	一大堆廢話的激辯……………	(六七)
二四	老爺與老百姓不平等論……………	(七〇)
二五	審查老爺對文藝的貢獻……………	(七三)
二六	審查老爺對文藝又有貢獻……………	(七六)

二七	審查老爺對社會科學也有貢獻.....	(七九)
二八	審查老爺和輿論.....	(八二)
二九	進一步的認識.....	(八五)
三〇	一段插話.....	(八八)
三一	震動寰宇的民族戰士.....	(九二)
三二	自動奮發的千萬青年.....	(九五)
三三	無比的求知熱情.....	(九八)
三四	淪陷區同胞的艱苦奮鬥.....	(一〇一)
三五	熱烈愛國的千萬僑胞.....	(一〇四)
三六	愛我們的祖國.....	(一〇七)
三七	晴天霹靂的憲政運動.....	(一一〇)
三八	抗日各黨派對憲政的一致要求.....	(一一三)
三九	再談抗日各黨派對憲政的要求.....	(一一六)
四〇	三談抗日各黨派對憲政的要求.....	(一二九)
四一	四談抗日各黨派對憲政的要求.....	(一二二)

四二	一個綜合的研究.....	(一二五)
四三	關於憲政提案的一場舌戰.....	(一二八)
四四	舌戰後的『治本辦法』.....	(一三一)
四五	舌戰後的『治標辦法』.....	(一三四)
四六	對保障人民權利的再呼籲.....	(一三七)
四七	對保障文化事業的再呼籲.....	(一四〇)
四八	苦命的憲政運動.....	(一四三)
四九	一幕悲喜劇.....	(一四六)
五〇	兩種傾向.....	(一四九)
五一	對憲政的最後掙扎.....	(一五三)
五二	虛文與實行.....	(一五六)
五三	嚴禁違法拘捕的建議.....	(一五九)
五四	『筆桿暴動』.....	(一六二)
五五	『筆桿暴動』與青年慘劇.....	(一六五)
五六	萬方感念的馬寅初先生.....	(一六八)

五七	郭先生的和尚妙喻.....	(一七一)
五八	故事的象徵.....	(一七四)
五九	逆流中的一個文化堡壘.....	(一七七)
六〇	『生活』在抗戰期間貢獻了什麼！.....	(一八〇)
六一	『生活』是怎樣被摧殘的！.....	(一八三)
六二	有什麼藉口.....	(一八八)
六三	又來幾個故事.....	(一九一)
六四	黨老爺的『政治哲學』.....	(一九五)
六五	與中央黨部交涉的經過.....	(一九八)
六六	廣大讀者愛護支持的文化堡壘.....	(二〇二)
六七	與黨部『特務』首領的談話.....	(二〇五)
六八	又是幾個故事.....	(二〇九)
六九	『諸葛亮』和『阿斗』搏鬥.....	(二一二)
七〇	一位『大員』的話.....	(二一五)
七一	文化封鎖.....	(二一八)

七二 今年二月後.....	(二二二)
七三 最後的商談.....	(二二五)
七四 第二屆國民參政會的前夜.....	(二二八)
七五 臨行的一封信.....	(二三一)
七六 關於態度和主張的補充說明.....	(二三四)
附錄	
我們對於國事的態度和主張.....	(二三八)
我對於民主政治的信念.....	(二四四)
我們需要怎樣的民主政治？.....	(二五一)

一 開場白

我國的抗戰在實際上雖開始於一九三七年的七月七日，但全面抗戰的發動却在一九三七年的八月十三日。自一九三七年的『八一三』到現在，如以本年二月底第二屆國民參政會第一次會議的前夜爲止計算起來，光陰似箭，已足足有了三年半，在這三年半的抗戰過程中，在許多方面有着不少的進步，在有些方面也有人在努力把『意志』和『力量』都集中到開倒車，妄想要把歷史鉅輪拉向後轉，這其間的悲歡離合，波譎雲詭，令人在冷靜沉默中回想起來，撫今追昔，實不勝其感慨系之。種瓜得瓜，種豆種豆，對於已往的檢討，足爲將來的借鑑，所以我們對於這三年半來的追溯回憶，其意義不只是敘述前塵影事而已，實也含有積極的作用。

此外還有個事實使記者要還一種心願似的，近來有許多熱心國事的讀者朋友們從海內外寫了許多信來詢問關於當前的種種問題，詢問記者對於這種問題的觀察與意見，詢問記者和若干共同奔走國事共艱苦患難的同志們的近況，詢問國內抗日各黨派對於政治的意見，詢問中國的實際現狀與可能的前途，詢問我們應該共同努力的動向和途徑。記者雖在復信中略就所知回答，但紙短言長，每感未能盡所欲言，殊覺歉然，很想俟有相當機緣時作一相當詳盡的總答覆，以副盛意。現在華商報主筆先生督促記者著文應徵，給與記者還却這個心願的機會，這是記者所不勝欣幸，而不得不勉力有所自效的。

當然，在本文裏所談到論到的只是就 者所見到聽到感到的說。我常把大自然當作一個大學校看，認爲

我們每一個人的一生都是在學習的過程中，我們應當以虛心學習的態度在這過程中作最大可能的努力，並且盡可能把學習所得公諸社會，擴大個人學習所得的成果。記者曾經根據這個原則，將在國外學習所得著成萍踪寄語、萍踪憶語，將在學校苦學，社會服務，及參加救國運動時期學習所得，著成經歷一書，以貢獻於國人。我國這次反侵略的神聖抗戰時代，是歷史上空前偉大的時代，也是最值得我們學習的極可寶貴的時期，抗戰期中令人感奮令人警惕的種種事實都是我們的課程。我們對於這種事實的觀察和研究，應該具着求真理的精神和客觀的科學的態度，好像我們在學校裏研究歷史地理物理化學等等的課程一樣，我在這個偉大的學習時期和學校裏，始終未曾離開文化的崗位，所以也許可以說我所學習的這是文化一部門，我願以有關抗戰建國文化這一部門的觀察感想報告給讀者諸友。但是我同時又在無意中得到參加國民參政會的機會，擴大了我所學習的課程範圍，我所原來學習的文化原是偏於政治性的，而由於參加了國民參政會，對於政治的實際內幕，更給我一種實際研究的機緣，也可以說是加習了政治這一重要部門課程，我願以更直接地有關抗戰建國的政治這一部門的觀察感想報告給讀者諸友。我對抗戰爆發以前的救國運動，只是肩着一枝禿筆去參加，戰期中由於參加了國民參政會，得有機會與抗日各黨派共同參加實際的政治活動，得到更多的實際的政治的接觸。我也願以有關抗戰建國的實際的政治前途的觀察感想報告給讀者諸友。

有一位朋友看我要開始寫這篇文章，和我開玩笑，說勞易喬治曾著有大戰回憶錄出版，政治家大概都有什麼政治筆記或回憶錄問世。我說不要開玩笑，我不要說不是什麼政治家，根本不是可以造成政治家的材料，我只是以一個平凡記者的姿態，拉雜寫來和讀者談談而已。不過有一點却不無遺憾，不得不先向讀者說明的，

外國的有關現實政治的筆記或回憶錄之類的書，每在著者死後問世，或在民主政治比較上軌道的環境中間，所以說來少顧忌，記者不準尚未死得其所，中國的政治環境也還未許盡言，而爲着國際觀聽和國內情緒，有的事情也不得盡言，所以本文也只就盡可能可以公開談起的提出來談談。還有一點也可附帶整明的，記者執筆寫本文時，遇有所檢討或批評，完全出於善意的誠懇的態度，以有益於國家民族爲依歸，決無意攻訐任何方面或任何個人。

二 發動全面抗戰的基本條件

自一九三七年「八一三」全面抗戰發動以來的三年半中，如依我國政治中心的轉移來說，可以分做三個階段。自「八一三」起，至同年（一九三七）十二月國民政府由南京撤退止為第一階段，這一階段約四個月。自政治中心遷到武漢至一九三八年十月由漢口撤退止為第二階段，這一階段約十個月。自政治中心遷到重慶至一九四一年二月底，第二屆國民參政會第一次會議的前夜，為第三階段，這一階段約二年零四個月。這三個階段，由四個月到十個月，再由十個月到二年零四個月，每一階段都比前一階段長，現在重慶仍繼續為繼續抗戰中的陪都，這是竭誠擁護抗戰國策的每一個同胞所感覺興奮而快慰的。

本文為便於敘述起見，想依據這三個階段的時期，就各階段中值得提出談談或研究的事實，略加以編述或檢討。

在第一階段中，與抗戰最有重要關係的事情，莫過於民族統一陣線的形成，即全國精誠團結起來，一致在政府的抗戰國策和領袖的堅強領導之下，反抗日本帝國主義對於中國的侵略。關於這一點，我可以連帶談到救國會的朋友們對於國事的態度。團結禦侮的民族統一陣線固然是全國同胞的一致願望與要求，也是在當時排除萬難，不顧艱險，努力促進救國運動的救國會的中心主張。當時參加救國運動的朋友們所主張的停止內戰，釋放政治犯，實現民主等等，都是以形成全國精誠團結一致對外的民族統一陣線為最主要的對象。關於

這方面，有一點值得指出的，是當時我們都認為領導全國抗戰的責任非國民政府和領袖莫屬，同時也都認為國民黨在全國抗戰的偉業中實居於領導的地位（詳見當時救國會的重要文件及拙著坦白集及該書附錄中我與沈鈞儒、章乃器、陶行知諸先生所共同發表的團結禦侮的最低條件與要求一文）。這不僅是救國會少數人的意見，實是反映全國愛國同胞的希望。換句話說，我們是在擁護政府與領袖，以及愛護國民黨的態度之下，對於國事的辦法有所主張與建議而已。這一點所值得提出的，是不僅是我和許多朋友們的過去的態度，也是我和許多朋友們現在的態度。在不違背抗戰國策的原則下，對國事的改進有所主張與建議，這是一件事；擁護政府或領袖是一件事。這二件事是相輔相成而不是對立的。但是令人感到不無遺憾的，是有些人往往把這二件事對立起來。他們認為對國事有所主張與建議，便犯了反對政府或領袖的大罪。他們認為要表示擁護政府或領袖，只有歌功頌德之一途！這些人的這種態度雖不一定在口頭上或文字上表示出來，但在實際上却使人感覺到他們有着這樣的傾向。我們以為有功可歌有德可頌的地方，我們為國家民族慶幸，應該歌頌，而且也要自發地歌頌，但是我們同時却也堅決地相信，在不違背抗戰國策的原則下，對國事的改進有所主張與建議，和擁護政府或領袖是並不衝突的。

上面所提及的民族統一陣線的形式，便是一個顯明的例子。我想諸位總還記得，在當時這件事雖為全國愛國同胞一致的願望，有些人仍昧於時代的要求，力持異議，關於『安內』與『攘外』的論爭，盛極一時，可是在實際上只是對於國事辦法上的論爭，並不發生反對政府的問題。民族統一陣線形成之時，即全面抗戰發動之日，全國各方面在政府抗戰國策領導之下，一致為中華民族爭取自由解放的偉業而努力奮鬥，民族統一陣