



國外棒針衫集錦

(三  
童裝)

上海翻译出版公司

## 国外棒针衫集锦（二）童装

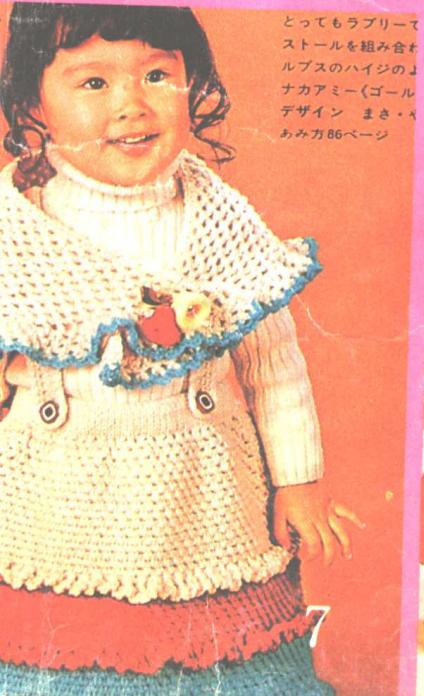
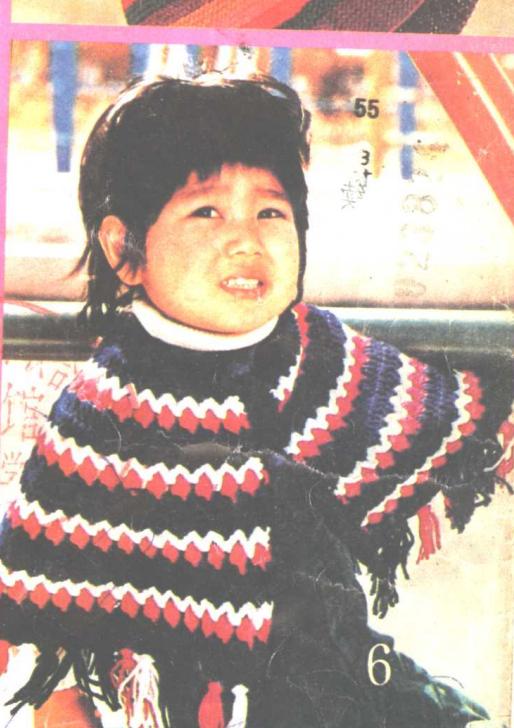
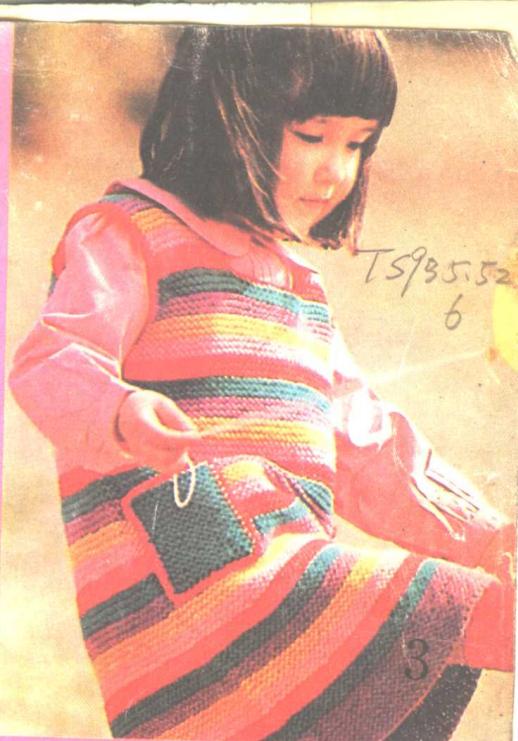
杨亚中 程泉麟 编译

上海翻译出版公司  
(上海武定西路1251弄20号)

新华书店上海发行所发行

上海人民印刷十一厂彩图印刷 上海市印刷三厂内芯印刷  
开本787×1092 1/16 印张9 彩图6页 字数219,000  
1985年12月第1版 1986年6月第2次印刷  
印数180,001—230,000

统一书号：8311·13 定价：2.80元





10



70



6



65

13



14



61

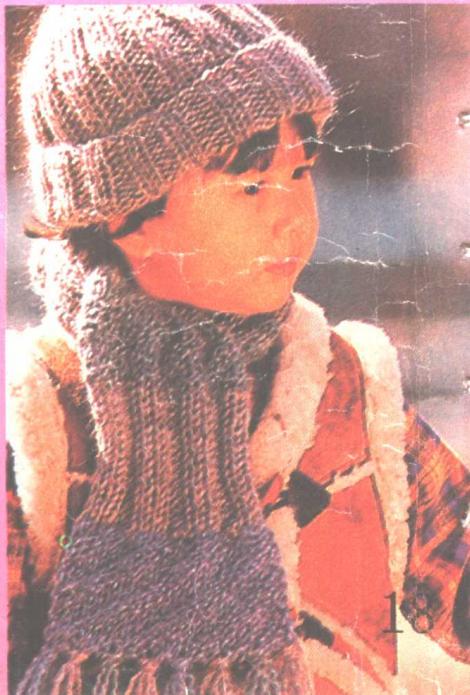
15



16



17



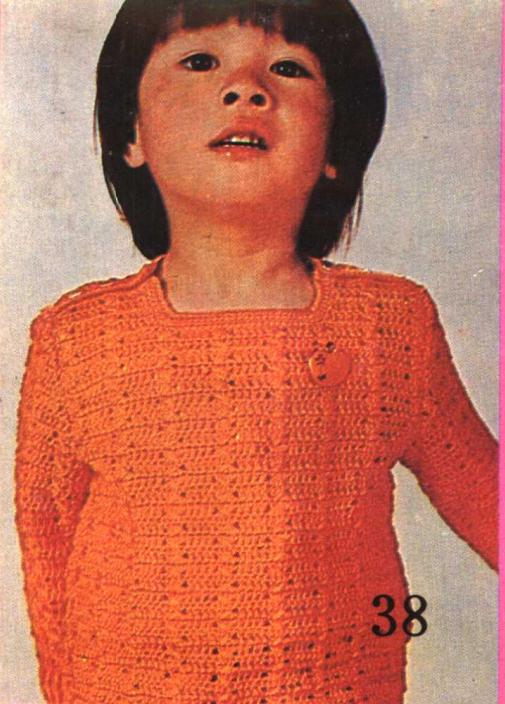
18







37



38

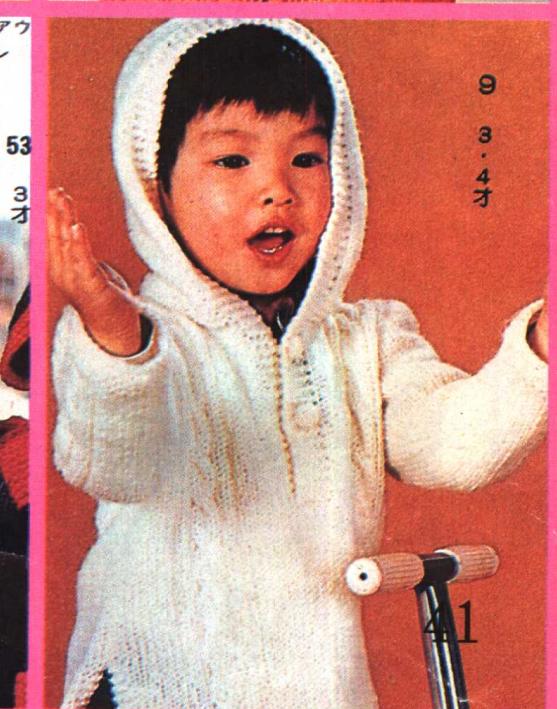


39



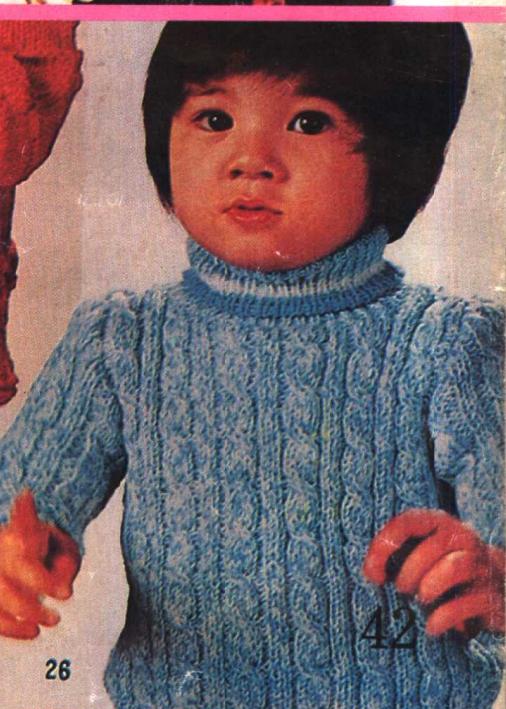
52

4才



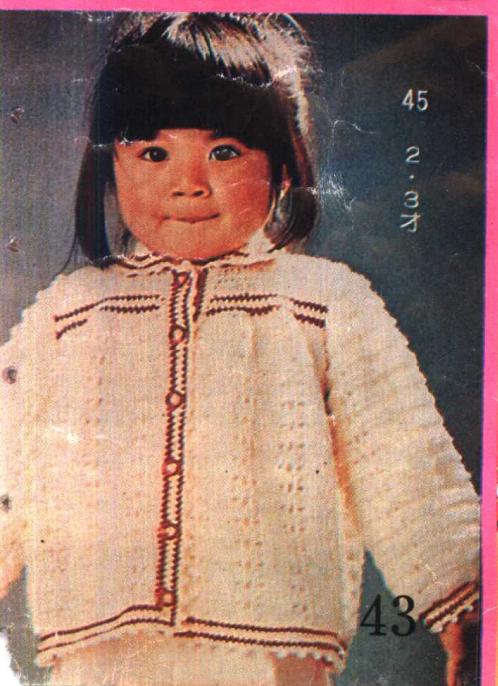
53

3才



26

42



45

2・3才



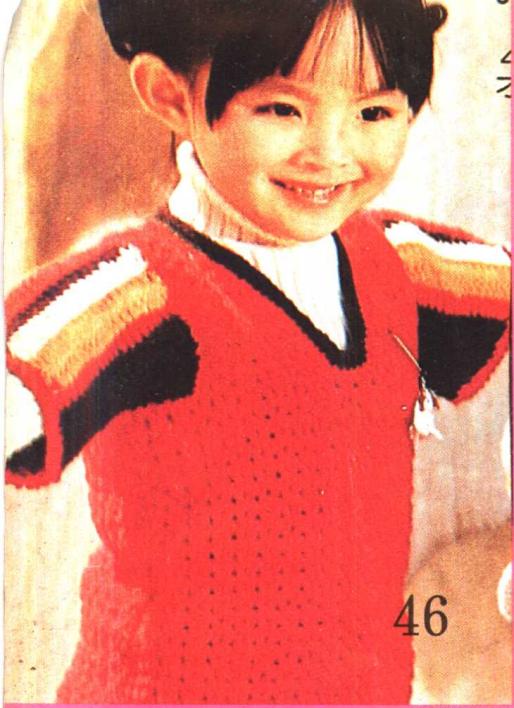
4  
3才



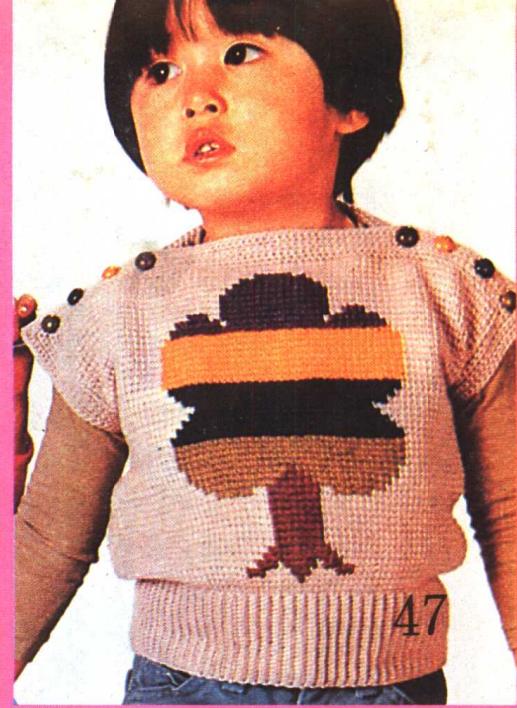
30  
4才

45

なアラン模様は子ども  
きです。ボリュームのあ  
いコートは帽子ともそろ  
う。雪子



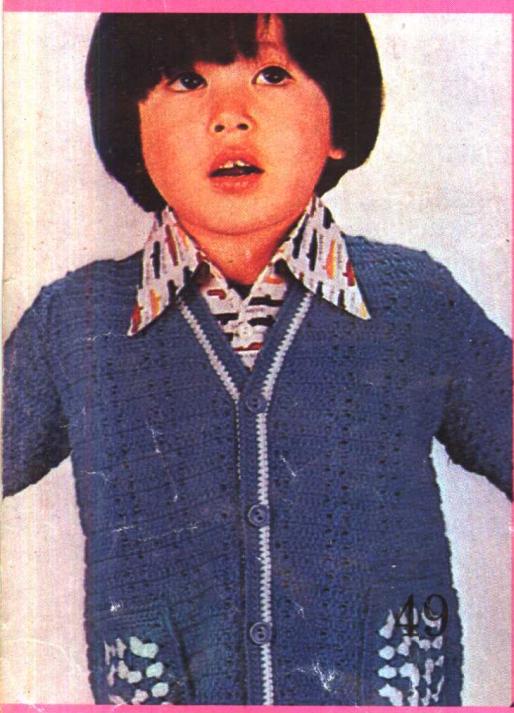
46



47



48



49



50



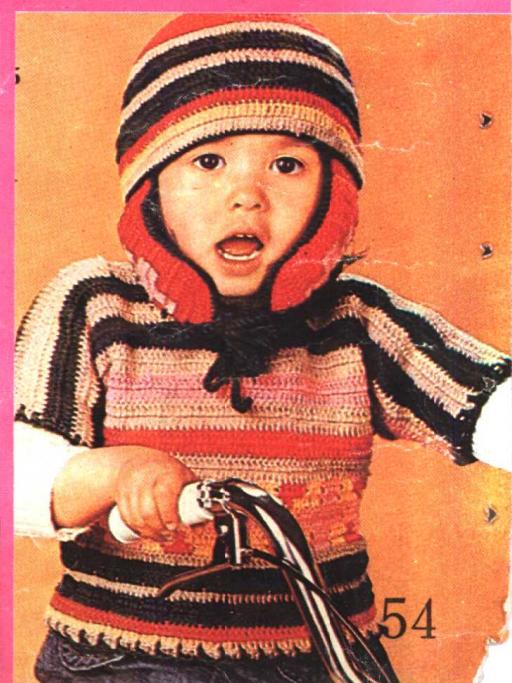
51



52

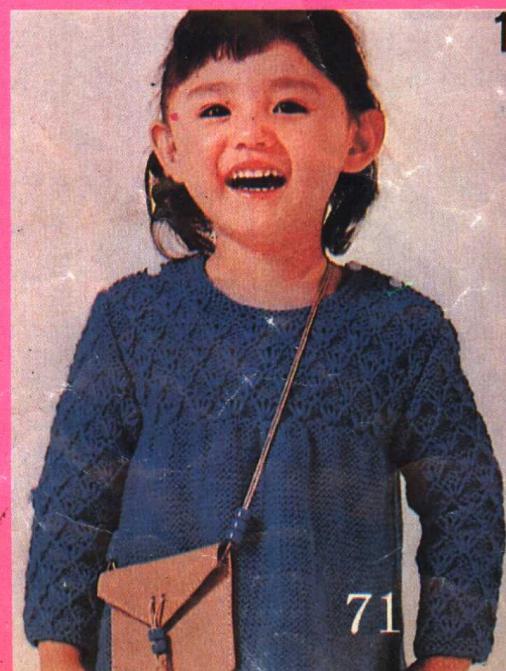
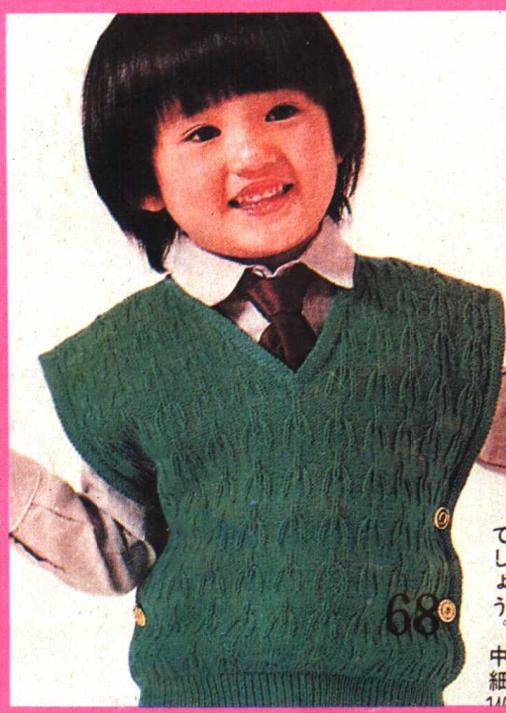
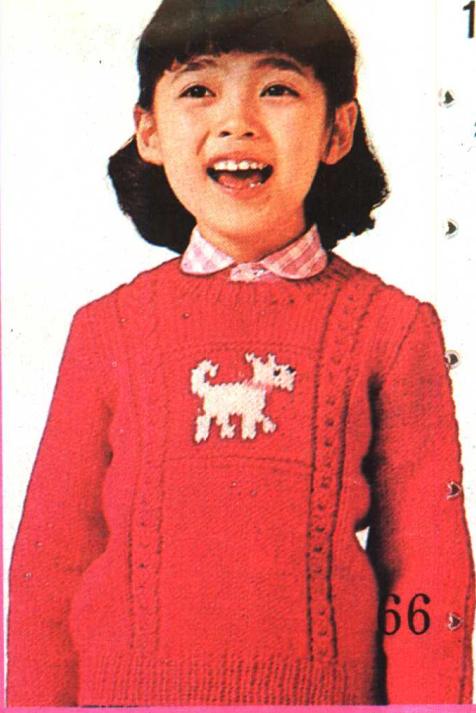


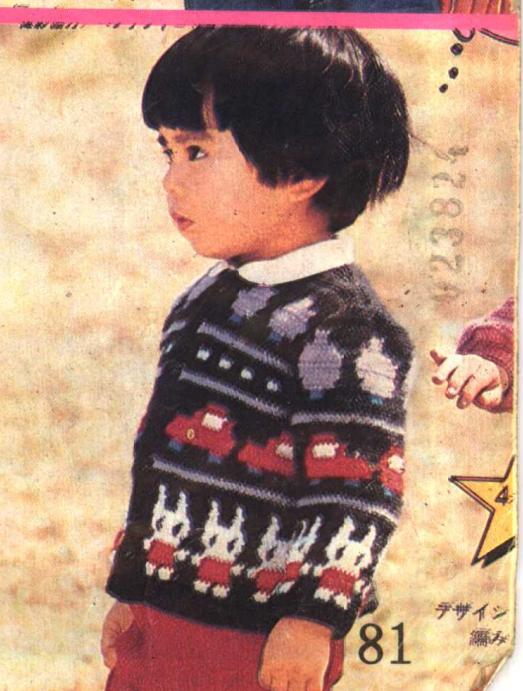
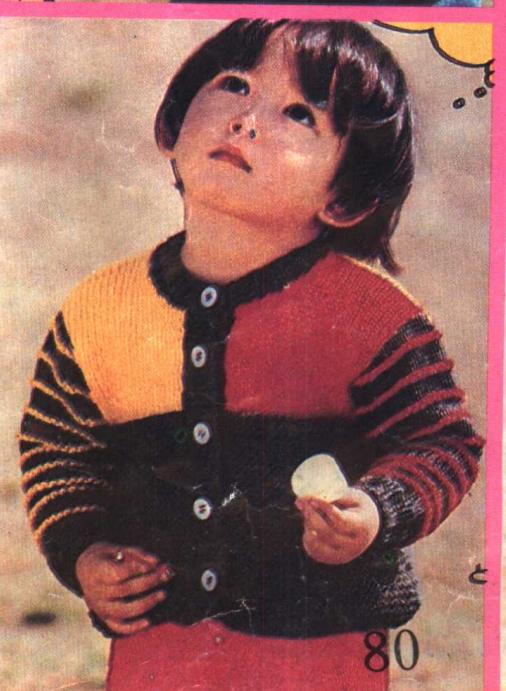
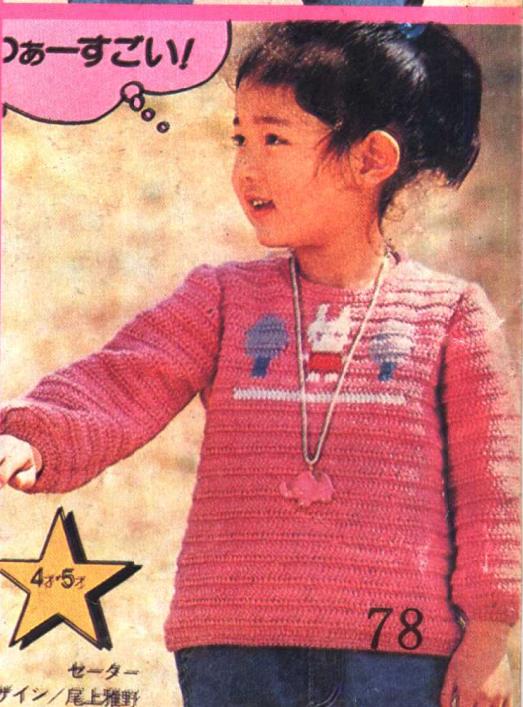
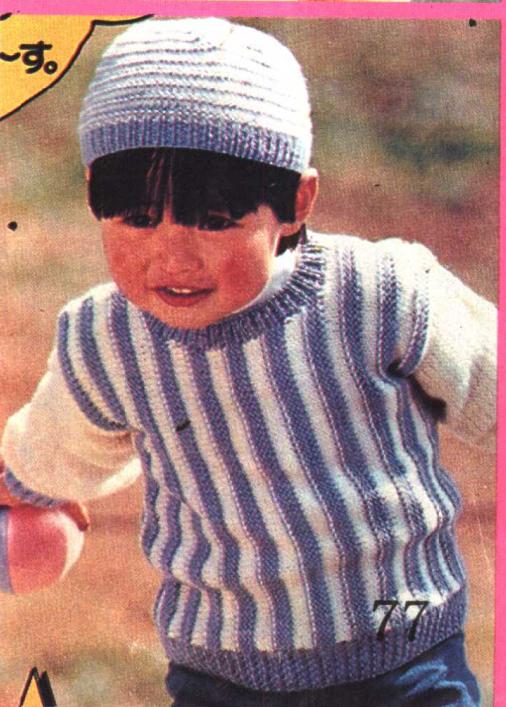
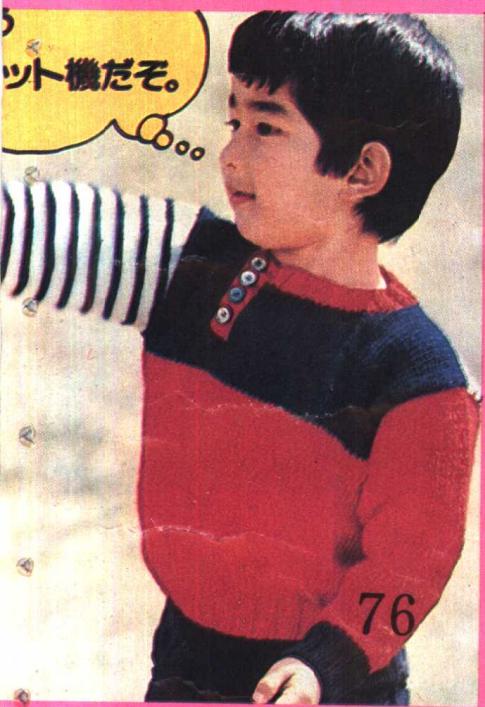
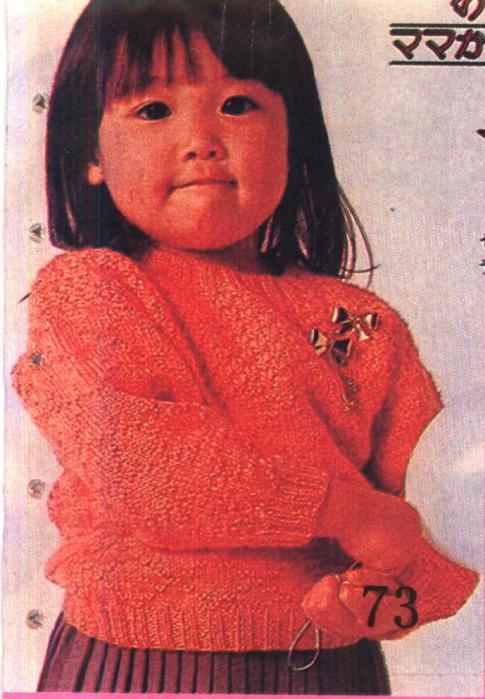
53

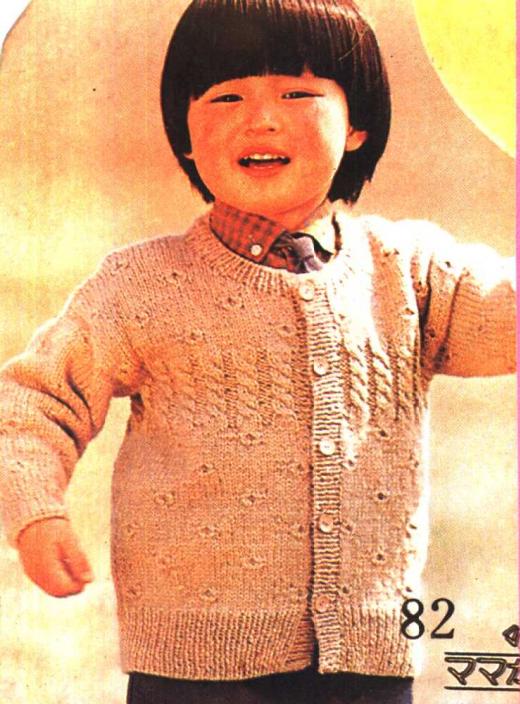


54

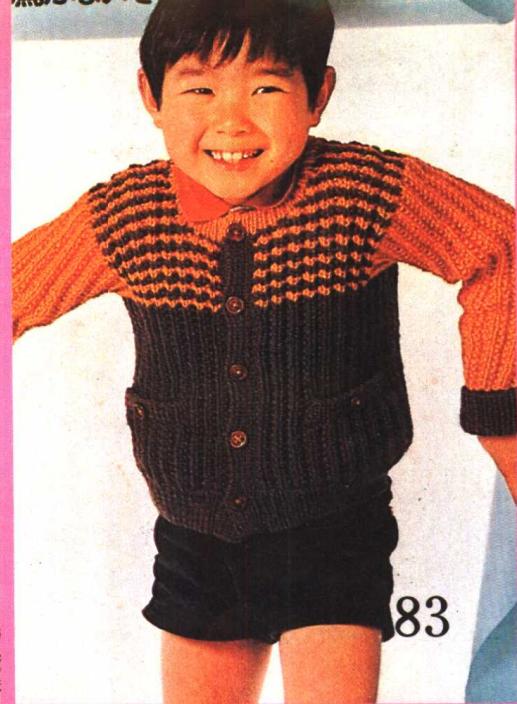








82



83



84

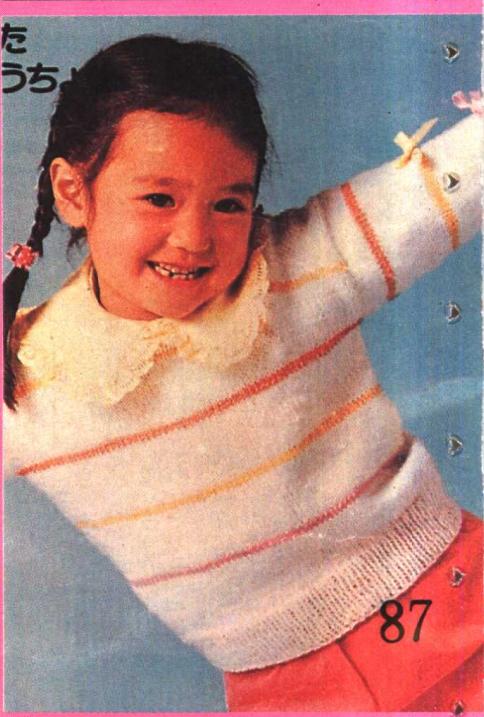


85



一は  
二は  
三は  
大好き

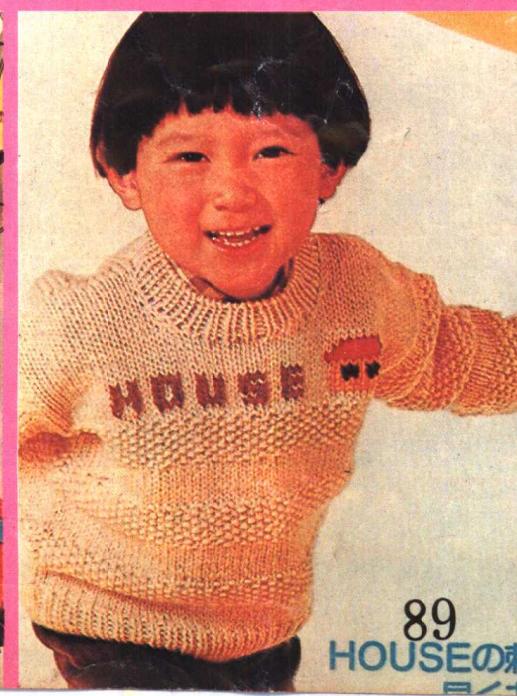
86



87



88

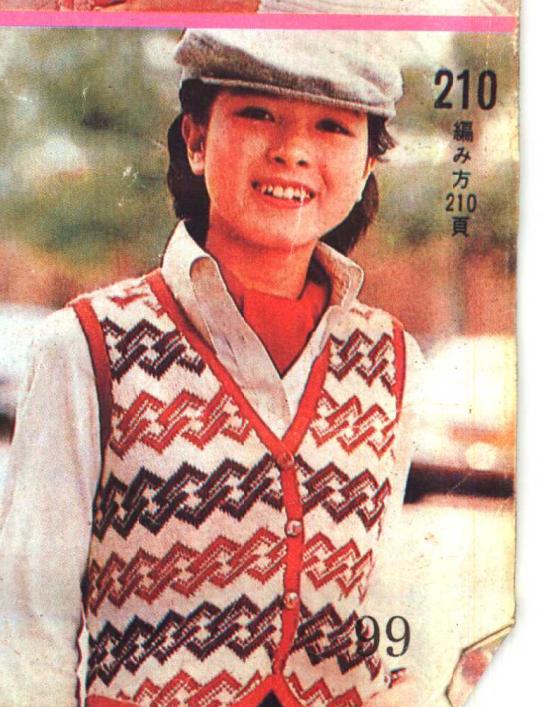
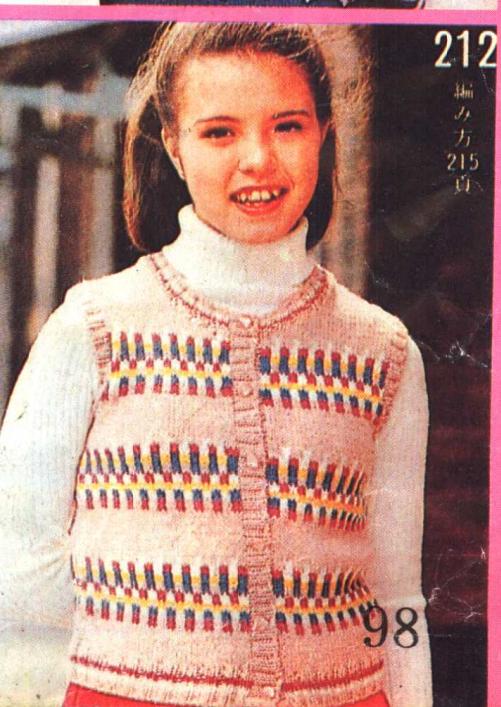
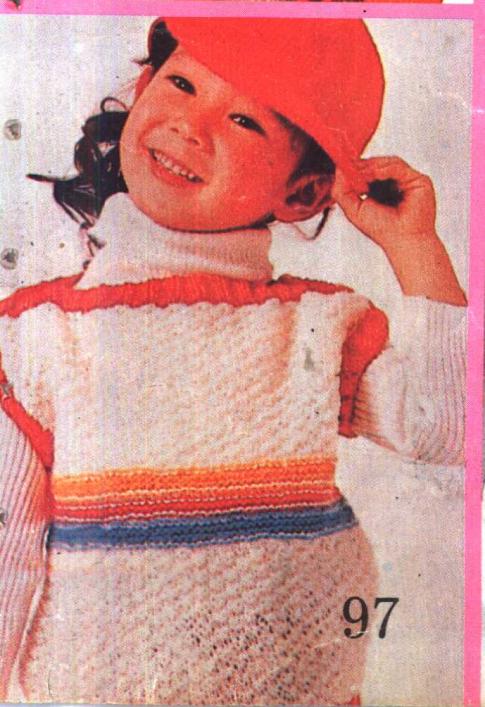
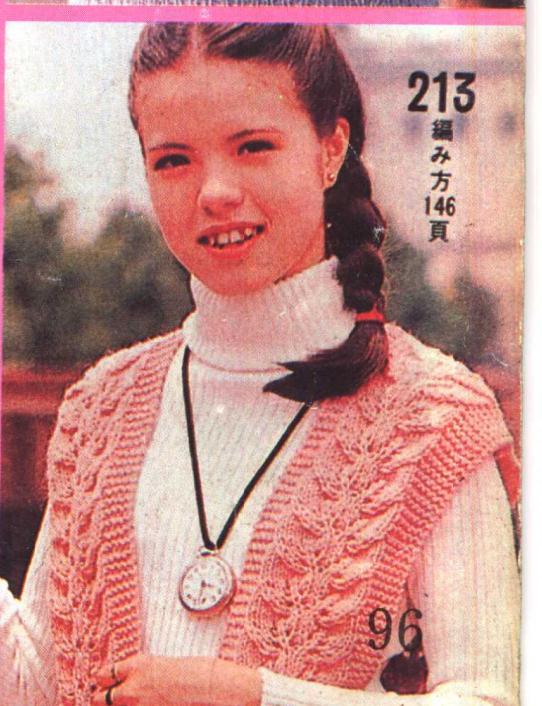
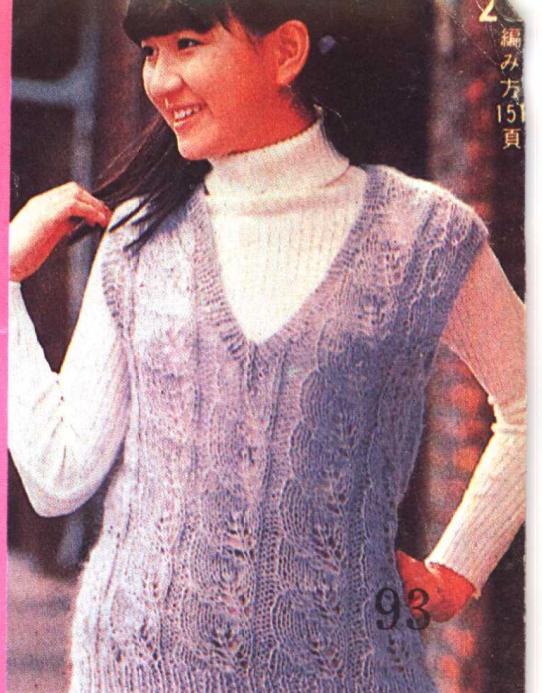
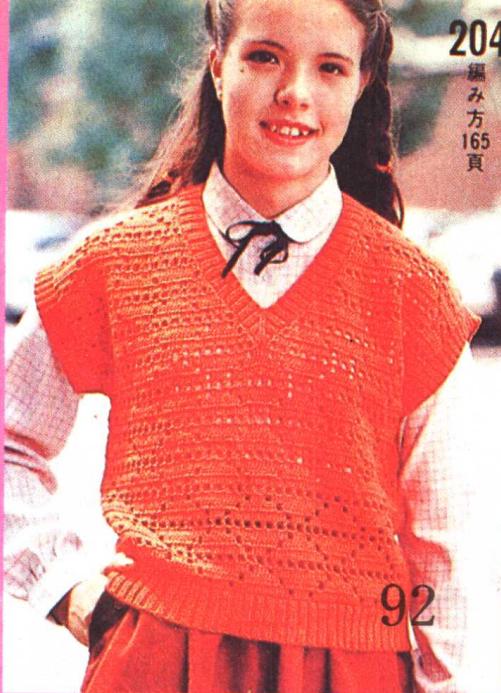


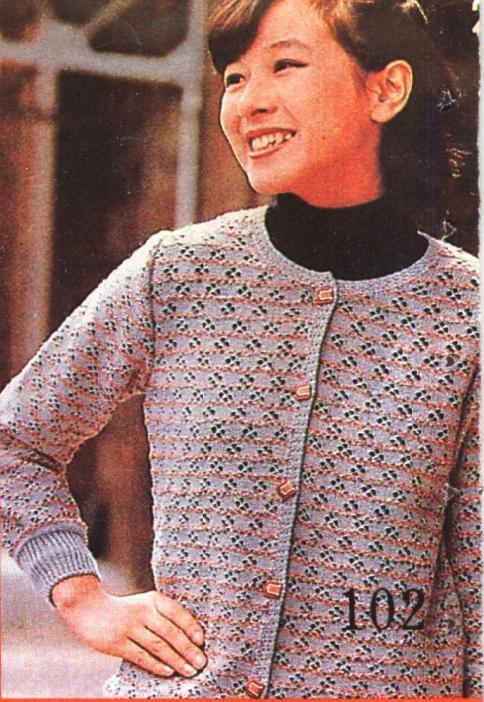
89  
HOUSEの  
トイ



した  
です

90





## 前 言

绒线服装具有轻柔、保暖、美观、耐穿等优点。随着人们经济条件的改善，物质和文化生活水平的提高，它不仅有取代棉衣的趋势，而且已日趋外衣化、时装化，与纺织服装媲美，以美化人们的生活。

绒线服装常采用机械编织和手工编结两种方法；而手工编结又分棒针编结和钩针编结两种。本书主要介绍棒针编结法，并结合介绍钩针编结。手工编结既经济合算，又能获得千姿百态、丰富多彩的美观款式，特别是棒针编结的服装具有伸缩性，能保持绒线的特性，且可拆洗重结，因此受到人们的普遍喜爱。

本书集国外绒线服装之锦，结合国内人们穿着的习惯，拟分男、女、童装等专辑陆续编译出版，以满足不同读者的需要。每辑选择100种左右，每款一例，附有彩色照片，除以简短文字说明外，均有工艺制作图解，读者只要将彩色照片编号对应图文说明，即可一目了然，编结出称心如意、美观时髦的绒线服装。

为使初学者掌握绒线编结技术，书中还介绍了手工编结基本针法，以及彩色的配色知识。只有熟练掌握这些基本针法，才能使编结技术运用自如，并可举一反三、触类旁通，创制出新颖的款式来。

本书编译出版，还属初次尝试，不足之处在所难免。敬请读者提出意见，以便今后改进提高。

与本书有关的编结基础知识，包括工具，基本针法，记号，配色技巧等，敬请参看《国外棒针衫集锦(一)女装》。

彩图编号，以图上右下角的号码为准。

编译者

1985年秋于上海

# 编结基础知识

## 配色技巧

绒线服装常用全毛、混纺或合成绒线编结。绒线习称毛绒，有粗细之分，一般有特粗、粗、中粗、细、中细、特细多种。在选择毛线时，应根据服装款式、使用场合、穿着季节、性别年龄和性格爱好等因素加以综合考虑，除需注意毛线质量和粗细外，最重要的是要选择好毛线的色泽，因为不同的颜色给人的感觉是不同的，其服装的装饰效果也是有区别的。单色绒线服装的色泽比较容易选择，如需配以两种或三种不同色泽的毛线组合编结，甚至多色毛线编结，那就需要掌握配色的技巧。有关色谱和配色的类型，色调与配色的关系，情调与配色的效果，以及配色选例等，均请参阅《国外棒针衫集锦》（一）——女装专辑，本辑不再赘述。

## 基本针法

绒线服装手工编结所用的主要工具是编针，常用为棒针和钩针数种。棒针因粗细不等分1~17号，针号递增，针依次渐小，1号最粗，渐次至17号最细。

棒针按形式有“两枚一套”和“四枚一套”两种。前者叫“连头棒针”，一端尖，一端有小圆头，适用于一来一往的平面编结；后者为两头尖，常用作圆筒状编结。钩针前端有一钩子，以一枚即可进行编结。其他用针，视需要而定。有关针法介绍，也请参阅《国外棒针衫集锦》（一）——女装专辑。

## 款式简介

（彩照1~108）

本辑选择了国外流行儿童绒线服装108款，每款一例（见彩照照片），均用图文对照的方式，分别介绍了编结方法。读者在选择服装时，可以根据自己的爱好和要求，先翻阅彩色照片（以右下角编号为准），然后按照选定款式彩照的编号，来对应查阅“绒线服装编结法”中的编号，就可找到你所需要的服装编结法。

每件绒线服装的编结法，除有简短文字说明外，均有工艺编结图解。图中名称、尺寸、结法和要求等的注法和含义，请参阅《国外棒针衫集锦》（一）——女装专辑。读者如果能熟悉图中注法，掌握基本针法，并运用自如，就能按照图示工艺进行编结。初学者对照文字说明和图示注释，也是能够掌握各款式编结方法的。

# 绒线童装编结法

## 彩照 1

**材料** 深粉红色毛线 5 团, 白色毛线 8.5 团; 直径 1 厘米圆钮扣 5 个, 2.2 厘米圆钮扣 4 个。

**用具** 7/0 号钩针; 缝针。

**尺寸** 衣长约 39 厘米; 胸围 102 厘米; 袖长约 33 厘米。

**针距** 花样编结,  $15 \text{ 针} \times 7.5 \text{ 行} = 10 \text{ 厘米平方}$ 。

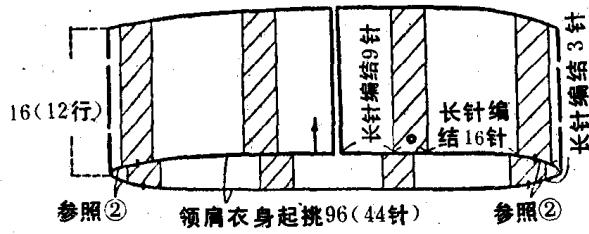
**编结法** 领肩锁 61 针、用花样编结编结 14 行, 在长针编结位置 A、B 一边加针一边扩展幅度。

从领肩的衣身部分起以 14 行针的花样挑 144 针编结衣身。像②那样用 1 行针在两腋锁 5 针, 而后连接图示花样编结腋长。

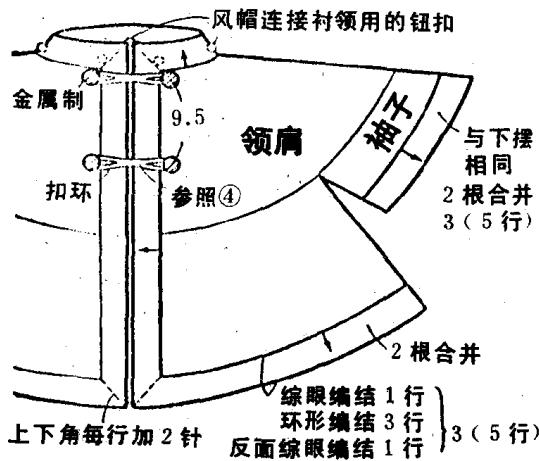
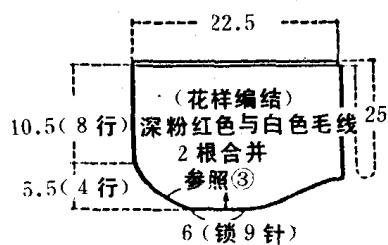
在衣身 1 行针锁 5 针的中间连接袖, 领肩的袖部分起总计挑 50 针, 不加减, 用花样编结编结。

风帽锁 9 针起挑, 像③那样环形编结至 4 行, 头周围为端针, 不加减, 进行花样编结。

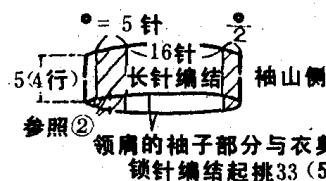
衣身(花样编结)深粉红色与白色毛线 2 根合并



风帽



袖子(花样编结)  
深粉红色与白色 2 根合并



领肩(花样编结) 深粉红色与白色毛线 2 根合并

参照①  
 $\left\{ \begin{array}{l} 2 \cdot 1 \cdot 5 \\ A = 1 \cdot 1 \cdot 2 \\ 2 \cdot 1 \cdot 1 \\ 2 \cdot 2 \cdot 5 \\ B = 1 \cdot 2 \cdot 2 \\ 2 \cdot 1 \cdot 1 \end{array} \right.$   
加行针次

