

轻松玩转

PhotoImpact 6

中文版

荣钦科技主笔室 编著

飞思科技产品研发中心 改编



内附书中范例源图及 PhotoImpact 6 中文试用版



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
URL: <http://www.phei.com.cn>



UNALIS
松洲电业设备材料股份有限公司

技胜e筹

轻松玩转 PhotoImpact 6 中文版

荣钦科技主笔室 编著

飞思科技产品研发中心 改编

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 简 介

本书属于《技胜e筹》系列丛书，是以我国台湾版的相应图书为蓝本改编而成的。本书以功能点为经，范例为纬，经纬交织，详细介绍了功能强大的图像处理软件——PhotoImpact。全书从 PhotoImpact 的窗口介绍开始，全面介绍该软件的操作技巧和创意实例，详细介绍了 PhotoImpact 中图像与对象的编辑、颜色填充技巧、图像处理工具、快速命令面板以及网页设计、动画制作和电子相册的使用等相关知识。

精美的版式与完美的内容相结合，是本书最大的优点；而步骤讲解与图像列举的无缝连接，更使本书如虎添翼。全书图文并茂，实例详尽，通过对本书的学习，读者可以事半功倍地完成自己充满乐趣的学习之旅，轻松掌握所述知识，进而成为图像处理高手，创作出令人炫目的作品。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，翻版必究。

本书繁体字版本原名为《PhotoImpact 6.0 入门及应用》，由松岗电脑图书资料股份有限公司出版，版权归松岗电脑图书资料股份有限公司所有。

本书中文简体字版本由松岗电脑图书资料股份有限公司授予电子工业出版社出版发行，专有版权归电子工业出版社所有。本书封底贴有防伪标签，无标签者为盗版出版物，不得销售。

版权贸易合同登记号：01-2001-2013

图书在版编目（CIP）数据

轻松玩转 PhotoImpact 6 中文版 / 荣钦科技主笔室编著. -北京：电子工业出版社，2001.7

（技胜e筹）

ISBN 7-5053-6807-9

I. 轻... II. 荣... III. 图形软件, PhotoImpact 6 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2001）第 044118 号

丛 书 名：技胜e筹

书 名：轻松玩转 PhotoImpact 6 中文版

编 著：荣钦科技主笔室

改 编：飞思科技产品研发中心

责任编辑：郭 品 罗建强

排版制作：电子工业出版社计算机排版室监制

印 刷 者：北京民族印刷厂

出版发行：电子工业出版社 URL: <http://www.phei.com.cn>

北京海淀区万寿路 173 信箱 邮编：100036

经 销：各地新华书店

开 本：787×980 1/16 印张：28.5 彩插：2 字数：638.4 千字

版 次：2001 年 7 月第 1 版 2001 年 7 月第 1 次印刷

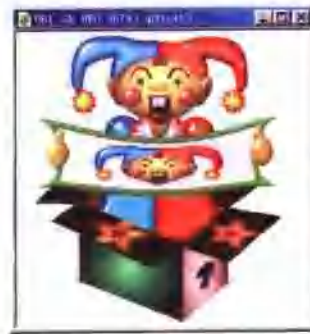
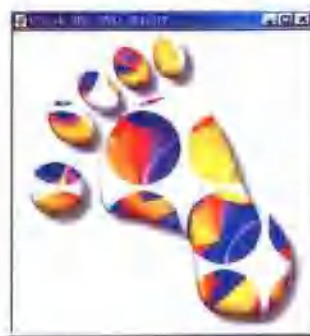
书 号： ISBN 7-5053-6807-9

TP • 3835

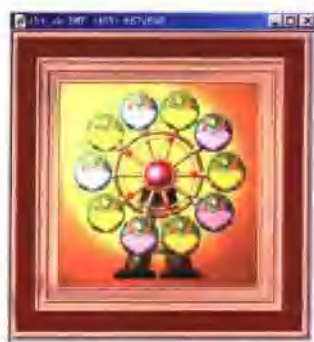
印 数：5000 册 定价：48.00 元（含光盘）

凡购买电子工业出版社的图书，如有缺页、倒页、脱页、所附磁盘或光盘有问题者，请向购买书店调换。

若书店售缺，请与本社发行部联系调换。电话 68279077









出版说明

天涯远不远？

不远！

咫尺有多近？

很远！

.....

不经意间，我们从闲庭梦一般地漫步到了曾经还一度幻想着的 21 世纪，这是一个网络与电脑的时代，由于两者的普及与发展，空间被无限扩大，时间被大大节省，天涯与咫尺的距离变得从未有过的模糊，坐地日行八万里不再是浪漫主义的豪情，不出门便知天下事也成为了现实。从前我们一直在织梦，现在，梦就在我们眼前，活生生的，怎么，我们还要梦呓吗？

不要再呢喃了，当成一种生活去认真对待吧。

电脑、鼠标、网络，去追赶，还是徘徊。

徘徊不等于落伍，享受不等于成功，只有追赶才是硬道理。在这个日新月异的时代，每个人都能在感受到便捷的同时感受高速带来的生存压力……

电子工业出版社飞思科技产品研发中心秉承其为读者服务的宗旨，隆重推出了“技**胜e**筹”系列丛书，希望能够以此向读者传达一份理念，告诉他们生活才刚刚开始；更希望为读者带来一个惊喜，使他们理解，其实时代并不会将每个人抛弃太远；当然，最重要的是为读者指明一条道路，当您在新时代中自由翱翔时，就会感觉到一份来自飞思的关怀和动力。

我们真的希望每个人的人生都能因此变得快乐而充实。

品牌标识：



飞思科技产品研发中心
于北京

关于飞思

世纪之交的北京，一群满怀共同理想的年轻人聚集在飞思教育产品研发中心的旗帜下，他们将新的希望和活力注入了中国 IT 教育产品开发领域。从那时起，飞思人一直在为把自己打造成为中国 IT 教育产品开发的精英团队而不懈努力。

21 世纪的今天，飞思人在多元化教育产品的开发和出版等方面已经迈出了坚实的第一步，开拓出属于自己的一片天空，初步赢来了涓涓细流。

如今，本着教育为科技服务的宗旨，飞思教育产品研发中心拓展为飞思科技产品研发中心，并以崭新的面貌等待您的支持与关注。

飞思人理念

我们经常感谢生活的慷慨，让我们这些原本并不同源的人得以同本，为了同一个梦想走到一起。

因为身处科技教育前沿，我们深感任重道远；因为伴随知识更新节奏，我们一刻不敢停歇。虽然我们年轻，但我们拥有

“严谨、高效、协作”的团队精神

全方位、立体化的服务意识

实力雄厚的作者群和开发队伍

当然，最重要的是我们拥有：

恒久不变的理想和永不枯竭的激情和灵感

正因如此，我们敢于宣称：

飞思教育 = 丰富的内容 + 完美的形式

这也是你和我共同精心培育的品牌  的承诺。

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”。路再远，终需用脚去量；风景再美，均需自然抚育。

年轻的飞思人愿作清风细雨、阳光晨露，滋润你发芽，成长；更愿作坚实的铺路石，为你铺就成功之路。

前 言

关于本丛书

当今世界是**e**化的世界，因为电脑与 Internet 的普及及其特有的亲和性，无论是国家、大型企业还是个人用户，都能在几乎毫无限制的情况下，成为 WWW 中的一员。而由于电脑和网络的日益发达，整个世界正在逐渐变得越来越趋向融合。

作为这个日新月异的世界中的一员，您是否有过困惑，有过迷茫，不知自己该何去何从，不知该如何来适应这个社会，如何紧跟世界的潮流呢？抑或您苦于充电无门，想学习而又找不到好的资料呢？

由飞思科技产品研发中心策划并编著的技胜**e**筹系列丛书就是为了满足广大读者对于优秀电脑图书的渴求而面世的。本系列丛书是以我国台湾版的相应图书为蓝本，由著名的学者、专家结合读者需求精心改编而成的，从而使本丛书在内容和版式上都有着其他同类图书不可比拟的优点：既符合读者的需求，又有一定的技术权威性，从内容上保证了图书的质量，是一套实用的指导性丛书。

技胜**e**筹系列丛书精彩的内容和完美的版式相得益彰，相信会给渴求完美的您带来一份惊喜，会让您在**e**化的世界中自由遨游，开拓属于自己的天空。

关于本书

本书共分 15 章，力求在详细介绍软件功能的同时对读者的使用和创意有所启发。全书按照功能点来划分章节，并以精美的图片和令人叫绝的创意来引导读者逐步学习，从而在不经意间就能轻松掌握 PhotoImpact 这一功能强大的图形软件。

全书逻辑清晰、条理明显、步骤详细，而且所有的步骤都用相应的图来直观表达，读者只要紧跟书中的步骤操作，就能轻松做出理想的效果。如果您是初学者，在学完本书后，一定能使在短期内轻松进阶，成为制作图像处理高手；而对于有经验的读者，本书也极具参考价值，或为自己积累经验，或激发创作灵感。而且在每一章的后面都有一节有代表性的练习，让读者能够运用前面所学的知识，自己动手创作，让所学知识真正为己所用。练习都是针对本章中一些有代表性的实例而设的，在练习当中如果读者还不太熟练的话，在每一题中还有提示，供读者参考。而每个练习的后面都带有效果图，使读者能够认清自己的目标，并且完成后自己还可以对比检查。

本书遵循循序渐进的原则，由浅入深、由简单到复杂、由单一到综合、由模仿到自己创作。在前面 3 章中，主要概括介绍了 PhotoImpact 6 的新增功能、窗口界面及一些基本操作，让读者对该软件有一个整体把握。从第 4 章开始，则分别介绍图像与对象的编辑、颜

色填充、对象处理工具、图像处理工具、百宝箱、命令面板、设定图像格式、电子相册、网页设计等知识，便于读者学会并进一步掌握 PhotoImpact。

本书由飞思科技产品研发中心策划并组织改编，杨志波等人参加了本书的改编工作，在此，表示深深的感谢。由于本书涉及的内容丰富，加之篇幅、时间所限，书中不足之处，敬请读者批评指正。我们的联系方式：

电话：(010) 68134545

E-mail: fecit@fecit.com.cn fecit@sina.com

网址: <http://www.fecit.com.cn> <http://www.fecit.net>

飞思科技产品研发中心

目 录

第 1 章 欢迎使用 PhotoImpact 6	1
1.1 PhotoImpact 简介	2
1.2 PhotoImpact 6 的新增功能	3
1.3 PhotoImpact 6 的启动和退出	8
1.4 课后习题	9
第 2 章 PhotoImpact 6 应用入门	11
2.1 PhotoImpact 6 窗口界面介绍	12
2.2 文件的打开与关闭	17
2.3 窗口的基本操作	28
2.4 PhotoImpact 6 的参数选择	35
2.5 课后习题	41
第 3 章 图像与对象的基本操作	43
3.1 范围的选定	44
3.2 选定范围的应用	55
3.3 选取对象的使用	61
3.4 色彩选取器工具	64
3.5 图像视图	65
3.6 标尺、参考线和网格	71
3.7 课后习题	73
第 4 章 图像与对象的编辑	77
4.1 复制、剪切与粘贴	78
4.2 文件的撤消	91
4.3 编辑命令概述	93
4.4 文件的保存	102
4.5 课后习题	109
第 5 章 颜色填充技巧	113
5.1 填充工具	114
5.2 填充菜单	121
5.3 课后习题	131

第6章 对象处理工具.....	133
6.1 文字工具.....	134
6.2 变形工具.....	153
6.3 路径工具.....	157
6.4 课后习题.....	169
第7章 对象编辑大演练.....	171
7.1 对象合并、增减和类型转换.....	172
7.2 文字对象的环境功能.....	180
7.3 对象的排列组合.....	189
7.4 对象阴影的处理.....	192
7.5 对象的输入和输出.....	196
7.6 课后习题.....	201
第8章 图像处理工具.....	203
8.1 画笔面板.....	204
8.2 绘图工具.....	208
8.3 润色工具.....	215
8.4 仿制工具.....	224
8.5 印章工具.....	229
8.6 对象擦除工具.....	235
8.7 课后习题.....	239
第9章 百宝箱与快速命令面板.....	243
9.1 百宝箱.....	244
9.2 快速命令面板.....	257
9.3 课后习题.....	267
第10章 图像的输入与输出.....	269
10.1 图像的扫描.....	270
10.2 数码相机与网络摄像机.....	280
10.3 屏幕图像捕获功能.....	283
10.4 图像输出打印.....	285
10.5 课后习题.....	288
第11章 设定图像格式.....	291
11.1 图像的色彩调整.....	292
11.2 数据类型的转换.....	304
11.3 图像的边框和阴影.....	309

11.4	图像尺寸的调整.....	314
11.5	课后习题.....	316
第 12 章	效果的使用.....	319
12.1	模糊和锐化效果.....	320
12.2	杂点.....	323
12.3	相机镜头.....	323
12.4	二维效果.....	326
12.5	三维效果.....	327
12.6	自然绘图.....	328
12.7	特殊	330
12.8	视频.....	332
12.9	弯曲.....	332
12.10	自定义滤镜.....	333
12.11	自定义效果.....	334
12.12	绘制边缘.....	334
12.13	魔术.....	336
12.14	创意	341
12.15	Digimarc	352
12.16	课后习题.....	352
第 13 章	网页设计.....	355
13.1	网页设计器.....	356
13.2	网页设计工具.....	364
13.3	文件的导出功能.....	384
13.4	课后习题.....	391
第 14 章	动画的制作.....	393
14.1	动画基本操作.....	394
14.2	层面的处理与编辑.....	402
14.3	动画的预览与输出.....	413
14.4	课后习题.....	420
第 15 章	电子相册.....	423
15.1	认识电子相册.....	424
15.2	灵活运用电子相册	429
15.3	课后习题.....	435
附录	课后习题解答.....	437

第 1 章

欢迎使用 PhotoImpact 6

1.1 PhotoImpact 简介

1.2 PhotoImpact 特色和魅力

1.3 PhotoImpact 6 的启动和退出

1.4 课后习题

1.1 PhotoImpact 简介

本节对 PhotoImpact 的各个组成部分及其特色和功能进行一下简单介绍。

1.1.1 PhotoImpact 概述

PhotoImpact 是友立 (Ulead) 资讯公司开发的一套简单易学的图像编辑软件, 它提供了“所见即所得”的图形界面, 使得用户只要利用简单的拖放操作, 就能够制作出各种图形及效果。除此之外, 用户还可以根据自己的需求, 进行图形的管理、动画的编辑, 以及多媒体网页的处理。

简单而言, PhotoImpact 包括三大部分:

- + PhotoImpact
- + PhotoImpact Album
- + Ulead GIF Animator

上述三部分合而为一, 使得用户不但可以利用它们制作出漂亮的图形和动画, 还能将它们运用到各种网页制作和创意设计中去。

话虽然这么说, 但 PhotoImpact 到底能做些什么呢? 同时它到底具有哪些特色呢? 下面就来详细介绍。

1.1.2 PhotoImpact 的特色和魅力

从总体上来说, PhotoImpact 的特色和魅力包括如下几个方面:

- + 提供各种图像色彩的转换和调整, 比如太亮、太暗的扫描图像的调整, 将图像类型转换为 CMYK、优化色彩、灰度图、黑白图等。
- + 提供各种绘图工具, 用户除可以用它们轻松作图外, 还可以用来模仿画笔、喷枪、蜡笔、铅笔、记号笔等各种画笔效果。
- + 提供各种润色工具, 可用来修饰图像, 进行涂抹、变形、倾斜、扭曲、旋转、透视、修剪、填充等处理。
- + 提供三维文字和对象的建立和编辑。
- + 提供各种效果的处理和制作, 尤其是百宝箱, 提供了十多种画廊和对象库。利用它们, 用户可以制作出漂亮的绘图效果、边框效果、渐变效果、按钮效果和网页画布等。这些只要使用简单的拖放操作, 都能轻而易举地做到。

除此之外, PhotoImpact 还提供了各种方便快捷的方式来制作网页的图案和背景、HTML 文字对象、含有 Rollover 按钮的设计、图像映射的编制, 并且还提供了电子邮件程序来发



送图像。

图像优化可将 JPG、GIF、PNG 三种文件格式压缩到优化状态，以利于网络的传输。

1.1.3 PhotoImpact Album 的特色和魅力

从总体上来说，PhotoImpact Album 的特色和魅力包括如下几个方面：

- ✦ 提供强大的资料管理系统，用户可用它来对电子相册分门别类地进行存储或整理。不仅插入图片容易，整理图片的略图也很方便。
- ✦ 提供 OLE（对象链接和嵌入）功能，并与 Microsoft Office 2000 完全兼容。只要使用拖放的方式，就能自动复制图像或对象。

1.1.4 GIF Animator 的特色和魅力

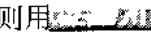
从总体上来说，GIF Animator 的特色和魅力包括如下几个方面：

- ✦ 提供动画向导，使用户可以快速地建立动画文件。
- ✦ 提供 GIF 优化向导，用户可以轻轻松松地将动画文件压缩至优化状态，利于网络上的传输。
- ✦ 提供视频文件和 GIF 动画文件的转换，并且可以将动画文件转换成各种类型的图像文件格式。
- ✦ 提供切换效果、立体效果、色彩动画效果，以增加动画的可观赏性。另外，用户还可以建立跑马灯文字，或将动画设置成无限循环播放。
- ✦ 除了支持图像层面的合并和导出外，用户还可以导入 AVI 视频文件，并将它们直接转换成 GIF 动画文件。

实际上，PhotoImpact 的功能还远不止这些。只有当用户深入其中时，才能真正感受到它的强大功能和魅力。

1.2 PhotoImpact 6 的新增功能

前面提到了 PhotoImpact 6 的优势和好处，相信读者都感觉到它的强大了。但是对于那些本身已经是 PhotoImpact 使用者的老用户来说，可能本节介绍的内容才是他们真正需要关注的焦点。

本书在写作过程中，对 PhotoImpact 新增加的功能，在文章中都加上了  图标；而部分名称没变，但功能得到了加强或操作方式得到了改进的部分，则用  图标加以标识。下面就来一起讨论 PhotoImpact 6 的新增功能。

