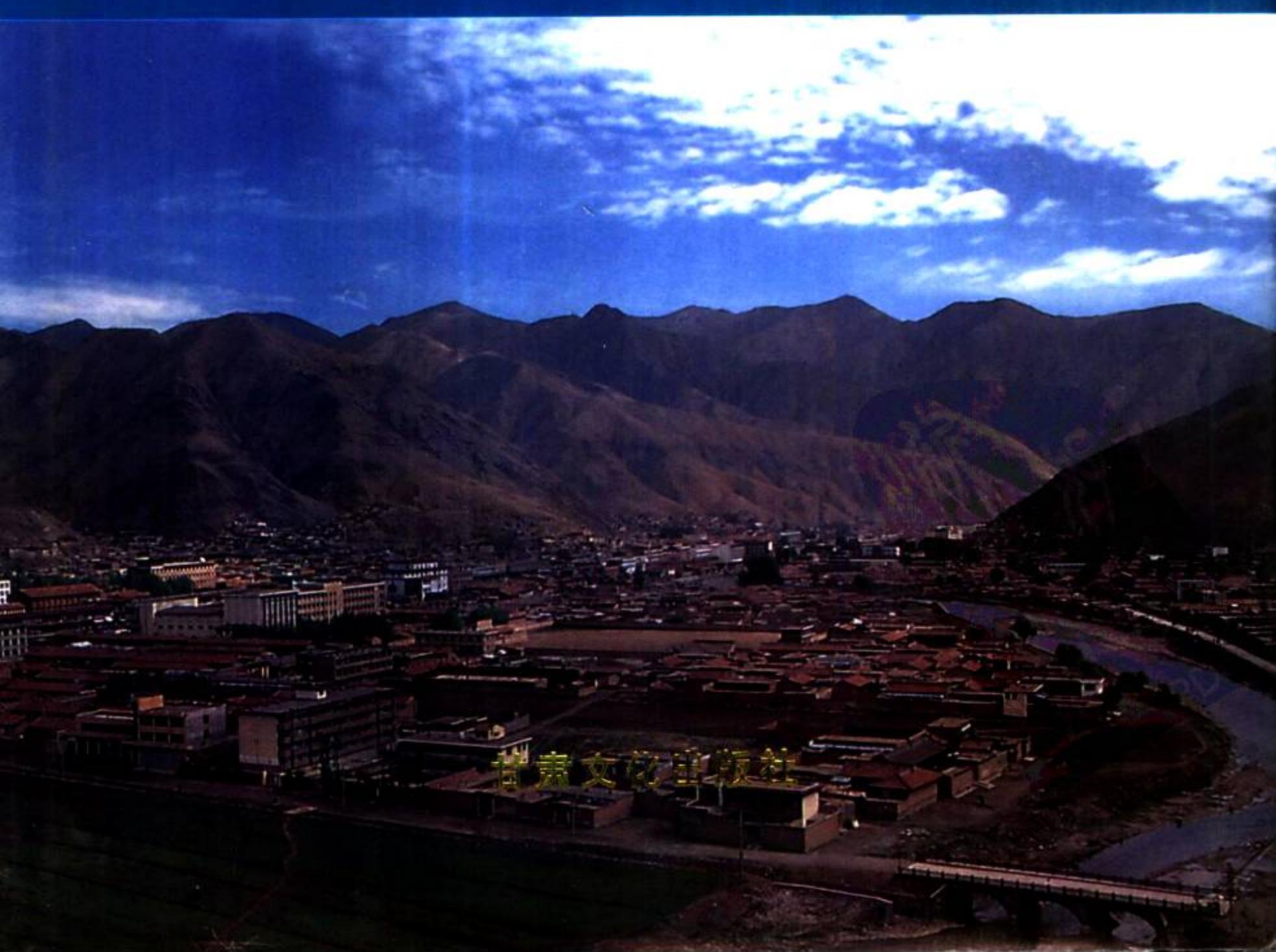


夏河縣志

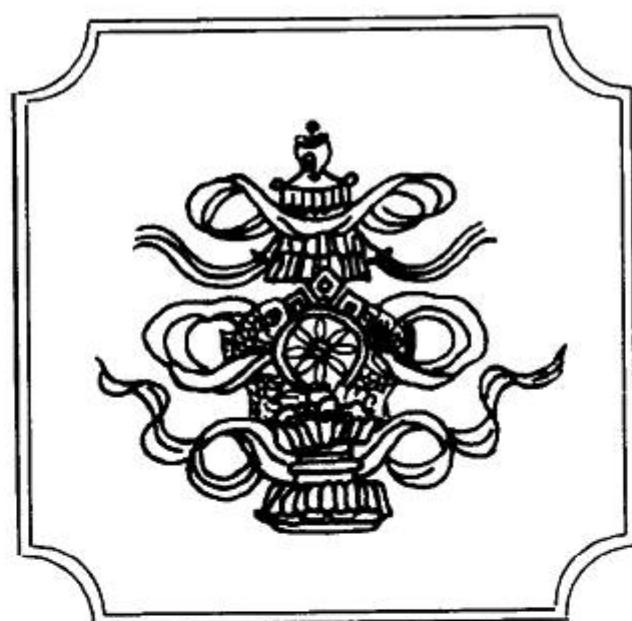
夏河县志

甘肃省夏河县志编纂委员会 编



夏河县志

概述





一

夏河县地处青藏高原东缘，位于甘肃省南部的西边缘，东接卓尼县，南邻碌曲县，北靠临夏州，西界青海省，环绕甘南州州府，总面积 8687.73 平方公里。

夏河县内既有高山雪峰，又有河谷流川，既有高原湖泊，又有草原牧场，风光秀丽，物产丰富。

县境内的甘加滩、桑科滩、达久滩、查卡滩、克其合滩、加尕滩、二郎滩，水草丰茂，是优良的天然牧场，牧草种类 72 科 29 属 628 种，可食牧草达 574 种，是发展畜牧业的可靠基地。

夏河县内的达里加山、阿米方日、桑多卡、阿米公洪、加威也卡等山，海拔均在 4000 米以上，形成了层峦迭嶂，峰线齐平，群山环抱，万岭竞秀的壮观景象。

达里加山高 4636 米，为县境内的第一高峰，雪线以上山势陡峭，常年积雪；雪线以下植被良好，繁花似锦。太子山海拔 4332 米，景色壮观，山势巍峨，群峰突起，顶端入云，白雪皑皑，南北山麓，遍布丛林。阿姨山位于大夏河畔，高 3698 米，山体轻盈秀丽，山上遍布杉、杨、灌木、葱郁滴翠。还有腊利大山、完青卡山、阿米方日山、九甲山、卧象山等，以自己的雄伟多姿，装点着夏河大地。

大夏河发源于桑科乡，横贯夏河县城，一路汇集多哇河、格河、央曲河、清水河等支流，在土门关出境，汇入黄河。两岸林木秀丽，麦浪翻滚，菜花飘香，景色宜人。县境内的洮河，流经东南部勒秀、加茂贡两乡，入卓尼县。两岸气候湿润，形成亦林、亦牧、亦农、水利电力资源十分丰富的南部山地牧林区。夏河县内的大小河流，如一条条动脉，连接着夏河大地，浇灌着牧场田野，养育着两岸人民。

夏河县内还有许多高山湖泊。达里加翠湖，位于甘加乡海拔 4600 多米的达里加山腰中。风和日丽，湖面平静无波，犹如一块明镜，如遇乌云翻滚，电闪雷鸣，湖面卷起涌波，拍石击岸。达尔藏湖位于王格尔塘乡内，无风时水天一色，起风时波光粼粼，湖水周围松柏参天，春夏季节，一片鸟语花香。

在夏河县这块美丽的土地上，羊群如白云遍布草原，牦牛如珍珠、玛瑙撒满大地，骏马奔驰在辽阔的原野，甘加羊、美仁牛、合作猪都是闻名全国

的优良品种。

夏河县内还栖息着豹、狼、狐狸、旱獭、山狳、鹿、黄羊、石羊、香獐、马鸡、柳鸡、鹫等走兽飞禽，出产麝香、鹿茸、牛黄、贝母、雪莲、党参、大黄、秦艽、冬虫夏草诸种珍贵药材，群山中蕴藏着金、银、铜、铁、锡、铅、锌、锰、铋以及砷、矾、硫等矿产资源。

二

夏河县各族人民，在壮丽的自然环境中，生存发展，从远古走来，创造了文明，演出了一幕幕威武雄壮的历史剧。

自 1709 年（清康熙四十八年），在夏河县城西北建立拉卜楞寺，夏河县的仁人志士，追求真理，坚持社会进步，维护祖国统一，拉卜楞寺逐渐成为这一地区的政治、宗教、文化中心，推动了该地区的社会发展，从而使夏河县闻名于全藏区乃至全中国。

拉卜楞寺创建者华秀·俄昂宗哲生于夏河县甘加乡，21 岁入西藏学法，博览经卷，答辩僧众，卫藏学者无不佩服。一世嘉木样在西藏期间，与西藏政教名人拉藏汗、桑吉嘉措等人往来较密，西藏内部大事多与相谋，成为西藏政教名人。1709 年应青海河南蒙古亲王察罕丹津之请，在夏河县内建拉卜楞寺，其后，相继创建了闻思学院、续部下院，为拉卜楞寺奠定了基础。1702 年，清康熙皇帝颁封嘉木样大师“扶法禅师班智达额尔德尼诺门罕”赐金敕金印。

二世嘉木样久美昂吾，奔走四方，宏扬佛法，走遍卫藏、安多、康巴、东蒙等地，名声远扬，当时各方僧众云集拉卜楞寺，以留学拉卜楞寺为荣。

三世嘉木样久美坚措，继承前世遗志发展政教事业，清道光皇帝赐敕印，封三世嘉木样为“扶法禅师”称号。

四世嘉木样尕藏图旦旺秀，43 岁时入京谒见光绪皇帝，后光绪皇帝颁赐“广济禅师”册印。

五世嘉木样丹贝坚参，5 岁入拉卜楞寺，拉卜楞寺正处于生死存亡之境，以马麒为首的军阀趁拉卜楞内部矛盾之机，血腥镇压夏河人民，烧杀掠抢，无恶不作。五世嘉木样只好流浪外地，以求解决问题。当时，在第一次国内革命战争影响下，在共产党人宣侠父、贾宗周等的帮助下，在甘南草原上掀起反军阀的壮烈斗争，取得了胜利。

1943年五世嘉木样向国民政府捐献飞机30架，资助抗日战争早日胜利。第二年嘉木样大师为宣传抗战发《告蒙、藏同胞书》，号召蒙、藏人民积极支援抗战。40年代，五世嘉木样根据自己的亲自经历，改革宗教，提倡新文化，兴办教育，演藏戏《松赞干布》倡导藏汉民族大团结。当时，在夏河县掀起了一股新文化运动的热潮。

1949年9月随着新民主主义革命的胜利，全中国迎来了解放。在中国人民解放军的强大影响下，当时掌握夏河县军政大权的拉卜楞保安司令黄正清，毅然决然弃暗投明，举行起义，夏河县和平解放。夏河县的历史翻开了崭新的一页，夏河县各族人民推翻了国民党反动统治，人民扬眉吐气，成为新社会的主人，建立了人民政权。修公路、办学校、建医院、办粮店、办商店……，把党的温暖送到各族人民心中。

随着社会主义革命的深入，1958年的民主改革，藏族人民摧毁了政教合一制，劳动人民当家作主。在党的方针政策指引下，夏河县各族人民前进在社会主义大道上。

1976年秋季，随着“文化大革命”的结束，召开党的十一届三中全会，改革开放的春风吹遍了夏河大地，夏河县的政治、经济、文教、卫生等各项事业得到了前所未有的发展。

三

夏河县解放后，经过四十年曲折建设历程，已初步形成了一个以畜牧业为主，农业、林业、地方工业和旅游业为辅的经济格局。

1979年5月，夏河县被列为全国18个畜牧业现代化综合试点县之一。到1985年，全县共有18个半农半牧乡已分批转为牧业乡。产业结构调整后，通过大力发展畜牧业商品经济，到1990年来，全县各类牲畜存栏数达104.43万头（匹、只），比1949年增长32.8倍；商品率由1978年的6.5%，提高到18.25%；牧业总产值达到4318.95万元，净产值为3899.74万元，分别占全县农业总产值，净产值的66.25%和72.28%。

1990年末，全县共有14个全民所有制企业，29个集体所有制企业，2个寺院企业，包括建材、皮革、电力、印刷、肉类加工、羊毛加工、民族服装、机械修理、藏药生产、矿山开采等行业。按当年价格计算，全县工业总产值3437万元。

1980 年后，乡镇企业蓬勃兴起，全县共有个乡办、村办、联户和个体乡镇企业 1620 个，从业人员 3768 人，当年总产值为 3164.30 万元。

1985 年 3 月 1 日，国务院批准夏河县为对外开放旅游点；5 月 1 日，拉卜楞寺院正式对外开放。全县旅游业由此步入了一个新的阶段。县城、桑科等地，先后开设了一批旅游景点，建立了诸多旅游设施，形成了具有民族特色的旅游局面。

在经济发展的同时，交通、邮电、水利、电力等基础设施也日臻完善。县内先后共修建了 15 条国道、省道和县乡公路，境内总长 629 公里，贯通了全县所有乡镇和大部分行政村、自然村。县邮电局业务包括国内、国际和港澳函件、包件及电报、电话、传真、电路出租、邮政储蓄等项目。多年来，全县共兴建了 14 座小型水电站，装机总容量 2667 千瓦，年发电量 637 万度，全县 23 个乡镇全部通电，村户通电率分别为 85% 和 69.3%。

1990 年，全县财政收入总额为 2030 万元。全县全民所有制职工人均年工资 2429 元，集体所有制职工人均年工资 1962 元，农牧民人均纯入 486 元，城镇储蓄总额 2103 万元，牧民个人存款总额 583 万元。

随着政治、经济的发展，文教卫生广播电视等事业也大力发展。

1990 年，全县共有 5 所中学，73 所小学，教职工总数达到 827 名，在校中小学生共有 11249 名，其中藏族学生 6901 名，全县适龄儿童入学率达 69%。1990 年末，全县每千人中拥有大学文化程度的人数为 17.35 人，中专为 33.82 人，高中为 51.96 人，初中为 102.14 人，小学为 166.82 人。

自五十年代起，先后成立了卫生防疫、妇幼保健等机构，对各种地方病、传染病多次开展了普查、普治，从而灭绝了天花等传染病，抑制了甲状腺、克汀病等多种地方病的蔓延。到 1990 年末，全县共设有 26 个医疗卫生机构，拥有 324 名医务人员、125 张病床，形成了以县医院、藏医院、卫生防疫站、妇幼保健站、三〇一站和 2 所中心卫生院、18 所乡卫生院相配套的医疗卫生体系。此外，传统的藏医药研究和应用也取得了显著的成就，由县藏医院研制成的藏医药“洁白丸”、“八味沉香散”、“九味牛黄石灰华散”已被收入《中华医典》。

县广播站除转播中央台、省电台节目外，还自办新闻节目；全县共有 20 个乡镇设立了广播站，通播率达 875，县城、乡镇共建立 38 座，电视差转台 8 座、卫星地面收转站 10 座，电视覆盖人口达 8.8 万人，覆盖率为 64.3%。

四

夏河县风光丽人，历史悠久，社会前进，文化灿烂。

夏河县内，以拉卜楞寺为基础，形成了拉卜楞文化，拉卜楞文化包括佛教文化、民俗风情、民间艺术三个方面。

拉卜楞寺自 1709 年创建，在近 280 多年的发展中，已成为包括显、密二宗的闻思、续部下、续部上、医学、时轮及喜金刚的六大学院，研习范围包括显密二宗教义、宗教哲学、天文、历算、医药、词章、音韵、因明和书法等学科，以治学严谨，人才辈出而享有声誉，是西藏以外，藏传佛教格鲁派的又一中心和西北地区最高佛教学府。

拉卜楞寺先后兴建经堂 6 座、大小佛殿 84 座，全寺从山坡到河边，基地由高而低，主要建筑如闻思学院、弥勒佛殿和寺主嘉木样府邸，巍峨壮丽，全都集中于依山的高处，周围三面簇拥着大片低小的僧舍，高低对比十分鲜明。寺中主要建筑使用红、黄、深棕色彩，再配以发光的金顶鎏金饰件，显得辉煌壮丽，而大片僧舍外墙一律刷成白色，配以大门两侧刷的红色边框，朴素而宁静，更加深了中心部位建筑的统率作用，外围的转经廊把全寺中心浓郁绚丽，边缘清淡素洁的色彩统一起来。

拉卜楞寺不仅是一座宗教文化的中心，也是一所庞大的艺术博物院。寺内有众多佛像，高者达 10 多米，小者仅寸许，寿安寺、寿禧寺的佛像在 12 米左右，据统计 1.7 米以上的佛像有 262 尊，1.7 米以下的有 29000 余尊。这些佛像工艺精湛，形象生动。除佛像外，还有许多藏传佛教艺术精品，如壁画、卷轴画、堆秀、刺绣等，多以佛教为内容，构思巧妙，刻画精细，线条流畅潇洒，色彩艳丽匀称。

拉卜楞寺内还有大量的历史文物与古籍，有许多封诰、册文、印鉴等。拉卜楞寺现存经卷 6 万余册，为全国佛教寺院藏经最为丰富者。寺内还保存有木刻经版 7 万余块，极为珍贵。

拉卜楞寺以其文物价值、文化价值、艺术价值，珍品数量之多、艺术精致，寺院建筑宏伟壮丽，堪称东方文化之绝。

拉卜楞民间艺术，包括藏戏、民间歌舞、弹唱、说唱等，形式多样，生动活泼。

拉卜楞“南木特”藏戏，是在拉卜楞地区的歌舞、广场跳神剧的基础上

的形成的地方戏。“南木特”戏运用戏剧手法刻画人物形象，用说唱艺术形式表演，运用各种乐器伴奏，使具有地方风格的唱腔音乐、舞蹈音乐、间奏音乐齐备，从而使之成为具有浓郁地方特色和民族特色的剧种。

拉卜楞民歌有“勒”、情歌、弹唱、劳动号子、儿歌等。“勒”即民歌，群众中最广为流传的形式，男女老少都会唱，内容风趣生动，牧区演唱自由辽阔、粗犷、高亢，农区演唱豪放细腻、活泼而流畅。“拉伊”（情歌），音调高亢嘹亮；感情柔和细腻。弹唱节奏整齐，活泼流畅。

拉卜楞舞蹈，在40年代达到了兴盛时期，名蜚甘肃、青海、四川藏族区。拉卜楞民间舞蹈的动作丰富，舞姿绰约。整齐一致节奏性强的脚踏步，轻盈敏捷的翻身辗转、飘逸大放的抛袖甩臂构成拉卜楞民间舞蹈的独特风格和韵味。再加表演者边唱边舞，舞蹈场面多是面面相观的圆圈式，感情交流聚成中心热点，表演起来都是兴趣盎然欢快异常。

夏河地区是史诗《格萨尔王传》的主要流传区域，通过演唱艺人之口，在草原山村广为传诵。

夏河地区的民间习俗具有鲜明的地方民族特色。一年一度的“香浪节”和“插箭”活动、弥漫着肃穆气氛的“祭湖求雨”和“天葬”仪式、标志少女成年的“上头”典礼、盛行于农牧区的“赘婿”婚俗、别具风韵的藏式民居和民族服饰等人文景观，是具有浓郁地方特色、充满无穷魅力的民俗文化。

灿烂的藏传佛教文化艺术，丰富多彩的民间文艺和富有特色的民间习俗，构成了绚丽多姿的“拉卜楞文化”的主要内容。这种文化的内涵博大精深，是珍贵的世界人类文化遗产。拉卜楞文化是夏河县各族人民拥有的无价之宝，其价值和意义，在二十一世纪必将焕发出更加艳丽的光彩。

今天，夏河县以多姿多态的形象，屹立在甘南草原上，雄伟的土门关，青翠的曲奥乡，碧波如玉的达尔藏湖，婀娜秀丽的阿姨山，晨雾荡漾的大夏河畔，云雾变幻的达里加山，晚霞绚丽的桑科草原，牧歌飘扬的科才草原，潇洒飘逸的拉卜楞人，商品满目的拉卜楞市场，法号嘹亮的拉卜楞寺，耸立的厂房、电视塔、通讯塔，象飘带伸向远方的公路……夏河县像一颗明珠，镶嵌在甘肃大地上，熠熠发亮，射向远方。

夏河县志

大事记



西 汉

西汉昭帝始元六年（公元前 81 年）

七月，“以边塞阔远”，取天水、陇西、张掖各二县置金城郡（治允吾，今永靖县西北），下领白石县（初治于今甘加八角城，后迁于今麻当下玛利巴古城）等 13 县。

东 汉

东汉光武帝建武十二年（36 年）

金城郡并入陇西郡，翌年复置金城郡，白石县于是辖于陇西郡。

中元二年（57 年）

秋，天水兵被牢姐羌败于白石，千余人战死。

东汉章帝章和元年（87 年）

烧当羌首领迷吾等 800 余人，被陇西太守代护羌校尉张纡毒杀。迷吾子迷唐等闻讯，“向塞号哭”，联合烧何、当煎、当阗等羌，带 5000 人进攻陇西塞，与汉军大战于白石，迷唐败退大小榆谷（今青海省贵德、尖扎一带）。

东汉和帝永元十年（98 年）

汉谒者王信领军屯枹罕（今临夏县双城），谒者耿谭领军屯白石。耿谭设赏招抚，羌人多来归附。迷唐请降，和帝命迷唐还居大小榆谷。

东汉桓帝延熹二年（159 年）

十二月，羌人烧当等 8 种联合反汉，进攻陇西、金城。汉护羌校尉段熲追击到罗亭（今循化县境内）战胜羌人，降 90 余人于白石山。

延熹三年（160 年）

春，众羌屯聚白石，段熲率军攻击，俘 3000 余人。

西晋

西晋惠帝永宁元年（301年）

凉州刺史护羌校尉张轨奏分西平郡界，置晋兴郡，下领永固（汉白石）等10县。

西晋怀帝永嘉五年（311年）

鲜卑吐谷浑部到达洮河以西，屯于枹罕广大坂（今临夏县境内）。其子孙控制了南至甘松（今迭部一带）、西至白兰（柴达木）的数千里羌地。

东晋

东晋成帝咸和六年（331年）

前凉以汉白石县为永固县，仍隶于晋兴郡。

东晋废帝太和二年（367年）

前凉张天锡率步骑3万讨伐叛将李俨。李俨连败，退守枹罕，遣使求救于前秦，符坚命王猛带军往援。王猛以王抚守侯和（今临潭县新城），姜衡守白石，自率大军救枹罕，与前凉军战于枹罕以东，又相持于枹罕城下。凉军退师，王猛以彭越为平西将军，镇守枹罕。

东晋孝武帝太元十三年（388年）

西秦乞伏乾归设河州，永固县划属该州金城郡。

东晋安帝隆安元年（397年）

后凉吕光取临洮、武始、河关，旋以前凉永固县为白石县，隶于凉州晋兴郡。

是年，吕光置浇河郡于河关。郡辖今夏河县西北部。

东晋安帝义熙七年（411年）

西羌彭利发袭据枹罕，自称“河州牧”。次年，西秦讨伐彭利发。彭利发

战败后南逃被追杀。

义熙九年（413年）

西秦乞伏炽盘遣将败吐谷浑于浇河，又遣将昙达、松寿率军万人，破休官、权小郎、吕破胡于白石川（今甘加滩），虏男女万余人，进据白石城。

南北朝

西魏文帝大统十二年（546年）

西魏于汉白石县置凤林县，隶于河州枹罕郡。“石门山在县东北二十八里，漓水西去县二百步”。

北周武帝建德元年（572年）

北周击败吐谷浑，收取大小榆谷地区。

建德五年（576年）

吐谷浑国内大乱，周主命太子宇文贇进攻吐谷浑。宇文贇部将李雅督军粮于洮、河，被吐谷浑部追击。相持数日，李雅击败吐谷浑部。吐谷浑首领夸吕被宇文贇击败西逃，北周置廓州（浇河郡故城），以开廓边境为义，辖今大夏河上游地区。

隋

隋炀帝大业三年（607年）

隋置浇河郡（北周廓州，辖今夏河县大部）、枹罕郡（辖今夏河县东北部）、临洮郡（北周洮州，辖今夏河县东南部）。

大业四年（608年）

隋筑长城至榆谷而东，以防御吐谷浑。

唐

唐太宗贞观七年（633年）

废永固县，置乌州。

贞观十一年（637年）

废乌州，于城内置安乡县，隶于河州。

唐中宗景龙四年（710年）

正月，金城公主出嫁赤德祖赞。三月，唐将河西九曲地（包括今夏河县西南部）作为公主的“汤沐之所”予以吐蕃。

唐玄宗开元三年（715年）

哥舒翰置镇西军于索恭川（甘加乡境内）。

天宝元年（742年）

唐以陇右节度使统临洮、河源、白水、安人、振武、威戎、漠门、宁塞、积石、镇西10军、3守捉，治所鄯州，兵7万人，以防备吐蕃。

是年，改河州为安乡郡，改安乡县为凤林县（汉白石，晋永固，唐贞观乌州），隶于安乡郡，以凤林关得名。

天宝十二年（753年）

三月，哥舒翰击败吐蕃，收复九曲之地。

天宝十三年（754年）

是年，哥舒翰在枹罕西80里索恭川（甘加川）置天成军，西百余里雕窠城（甘加乡境内）置振威军。

天宝十五年（756年）

哥舒翰因“安史之乱”，尽调河陇兵东守潼关。吐蕃乘虚攻取天成等军及石堡、百谷、雕窠等城。

唐肃宗乾元元年（758年）

安乡郡复为河州，领凤林等3县。

唐代宗大历二年（767年）

吐蕃赞普请以凤林关（河州西南）为界。

北 宋**北宋太宗至道二年（996年）**

吐蕃赞普后裔唃厮啰生于河湟地区。

北宋真宗景德四年（1007年）

唃厮啰被河州蕃人河郎业贤带到河州，安置于窟心城（今麻当乡境内），又被当地大姓聳昌厮移至移公城（今甘加乡境内），欲立文法。

大中祥符七年（1014年）

唃厮啰被宗哥僧人李立遵和邈川酋长温逋劫持到廓州，继迁于宗哥城。

大中祥符八年（1015年）

二月，唃厮啰派使向宋朝贡马。宋还赐锦袍、金带、器币、茶、药、什物不等。九月，唃厮啰立文法，聚众数十万，在河湟流域建立地方封建政权。

北宋仁宗景祐三年（1036年）

西夏诱西番叛唃厮啰，唃厮啰与妻乔氏徙于历精城（河州西南）。

康定元年（1040年）

四月，唃厮啰之子董毡随母乔氏居历精城，所部六七万人，号令严明。

北宋神宗熙宁四年（1071年）

八月，宋朝设置洮河安抚司经营河湟，命王韶主持。

熙宁五年（1072年）

七月，王韶在抹邦山击败吐蕃部族，“洮西大震”。

是年，王韶召纳沿边蕃部，自洮河、武胜以西，至兰州马衔山，洮岷叠宕州，共补蕃官首领932人。“首领给飧钱，蕃官给奉者四百七十二人……得正兵三万，族帐数千。”

熙宁七年（1074年）

二月，王韶于秦凤熙河路以茶易蕃马。

熙宁八年（1075年）

正月，洮西旱饥。“洮西安抚司以岁旱请为粥，以食羌户饥者。”

熙宁九年（1076年）

洮、河旱，羌户多殍尸。

熙宁十年（1077年）

蕃族首领冷鸡朴同山后蕃部扰边，宋将李宪与木征等率军在露骨山（今太子山）攻杀冷鸡朴以下万余人。

元丰二年（1079年）

七月，为了防止博买牙人与蕃部私自交易，逃避商税，宋在秦、熙、河、岷、通远军开设市易务所，招引蕃货运赴市易务所交易。

元祐二年（1087年）

阿里骨逼迫鬼章（原为董毡部属）率众占据洮州。八月，宋熙河总管姚兕及岷州行营将领种谊兵分两路进攻鬼章。姚兕部在洮西攻拔讲朱城（在河州西南百里），种谊进至洮州俘鬼章。

元祐七年（1092年）

四月，阿里骨聚兵一公城，防备西夏。