

又有两个哥哥，都是生下几天就夭折了。算命的对她说：“太太，你的命里是要先开花后结

果帮妈妈看顾弟妹，温柔，体贴，分忧愁。不料生下我

母亲究竟是母亲，她仍然是不折不扣地爱我。只是常常念道：“你是儿子，你女儿，你应当有女儿的

雅致翰林。”母亲也常常拿我开玩笑，说：“你是一个男

在我底下。”一连串的又来了三个弟弟，母亲总说：“然而这三个

母亲对于我的第一个失望，就是我总不想娶亲。直至去世时为止，她总认为我的话，都能使我满意。所

此情形之下，我只有竭力鼓励我的弟弟们先我而娶，替他们介绍“朋友”，造就机会。结果，我的二哥，在21岁学

个弟弟都已结婚了。他们的小家庭生活，似乎都很快乐。我的二哥归队，对于我这老兄，也

们这五个女孩子怎么办？你要代替我们养，两个才够。她嫌着那些黑

了。去年父亲又已逝世。我在各地飘泊，依然是个孤身汉子。我的家，就是我的家。

知道在那栏杆上，有几个小头种望着我。去年，我刚到重庆，就犯了那不可避免的风伤。

寒集中的。上面有一个卡片，写着：“大伯，好些日子不见信了，

吧。自然，天下的儿子，至少有百分之七十，认为他的母亲乃是世界上最好的母亲。我相

我的知友。我有许多话不敢同父亲说的，敢同她说。不能对朋友提的，能对她提。她有现代的头脑、冷静公

就在那时，我把自己的身心，早

确是一个安静温暖而又快乐的家。父亲喜欢栽花养狗，母亲则整天除了治家之外，不是看书，就是

总有秋千、杠子等等设备。我们学武术、学音乐，除了我以外，弟弟们都各有特长。母亲总是高高兴

我的父亲是大家族中的第三个儿子。他的兄弟姊妹很多，多半是不成材的。于是他们的子女的教育，就都推在

孩子同住，放假的时候孩子就更多。母亲以孱弱的身子，来应付支持这一切。

母亲又有知人之明，看到一个人，就能知道这人的性格。故对于父亲和我们的朋友，她都有极大的信

得。有一位表妹，在赴会之前，打扮得花枝招展的，到了我们的家里，母亲把她浑身上下看了一遍，叹说：“兀兀，你打

得，万朵红莲礼白莲”的道理。我们都笑了。

30年前，我的几个舅舅，都是同盟会的会员，平常传递消息，收发信件，都是由母亲出名经手。我

寄了出去。不久收到各地的来信说：“肉松收到，

辛亥革命时，我们正在上海，住在租界旅馆里。我的职务，就是天天清晨在门口等报。母亲看完了报纸就给我们讲。她还看她所仅有

她对新文化运动又感了兴趣。她看书看报，不正时代把她丢下。她不反对自由恋爱，但也注重爱情的专一。我的一个女

请如此类。她的一言一行，成了她的儿子们的南针。她对我的弟弟们的拌嘴，一本正经地说：

她已死去十年了。抗战期间，母亲若还健在，我不知道她将做些什么事情，但我今

关于妇女运动的各种标语，我都同意。只有看到或听到“打倒贤妻良母”的口号时，我总觉得有点逆

在我以前，我有两个哥哥，都是生下几天就夭折了，算命的对她说：

会帮妈妈看顾弟妹，深

在我底下。

一母亲对于我的第二个失望，就是我总不想娶亲。直至去世时为止，她总

此情形之下，我只有竭力鼓励我的弟弟们先我而娶，替他们介绍“朋友”，造就机会。结果

一个弟弟都已结婚了。他们的小家庭生活，似乎都很快乐。

们这五个女孩子怎么办？你要代替我们养，

母亲死去整整一年了。去年父亲又已逝世。我在各地飘泊，依然是个孤

有几个小头种望着我。去年，我刚到重庆，就把那

寒集中的。上面有一个卡片，写

坐再说我的母亲吧。自然，天下的儿子，至少有百分之七十，认为他

亲说的，敢同她说。不能对朋友提的，

我的家，确是一个安静温暖而又快乐的家。父亲喜欢栽花养狗，母亲则

学音乐。除了我以外，弟弟们

# 冰心

BINGXIN

GUANGXINORMALUNIVERSITYPRESS  
广西师范大学出版社



# 关于女人和男人

GUANYU  
NAREN  
HE  
NANREN

冰心

广西师范大学出版社  
·桂林·

**图书在版编目(CIP)数据**

关于女人和男人/冰心著,陈恕编.

—桂林:广西师范大学出版社,2001.12

ISBN7 - 5633 - 3421 - 1

I . 关… II . ①冰… ②陈… III . 散文 - 作品集 - 中国 - 现代  
IV . I266

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 086182 号

广西师范大学出版社出版发行

(桂林市中华路 36 号 邮政编码:541001)  
(网址:www.bbtpress.com)

出版人:萧启明

全国新华书店经销

发行热线:010 - 64284815

山东新华印刷厂印刷

(山东省济南市经十路 125 号 邮政编码:250001)

开本:889mm × 1 194mm 1/32

印张:13.25 字数:251 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数:00 001 ~ 7 500 定价:24.80 元

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

## 出版说明

《关于女人》是冰心老人几十年前写的，已经再版多次了，《关于男人》是她从 1987 年开始写的。人民文学出版社在 1993 年将此二者合编为《关于女人和男人》一书出版，现在，广西师范大学出版社经过重新编辑整理出版此书，并以此纪念冰心老人和她笔下所有男人和女人。

ABC 8-05

## 序

人民文学出版社要把我的《关于男人》和《关于女人》合编成一本书，要我写个简介。

《关于女人》是我 1943 年在重庆用“男士”的笔名写来骗些稿费的，可是里面的人物都是有“模特儿”的。后来巴金拿去在上海开明书店再版时，我在后面又加上几篇悼念几位女朋友的文章。

《关于男人》是 1987 年在北京开始写的，也是这种题材。我现在还不断在写，有男人也有女人。

这两本书记载了几十年来我的人际关系中的悲欢离合、死生流转，我一般不愿意再去翻看，因为每次开卷都有我所敬爱眷恋的每一个人的声音笑貌，栩栩地涌现在我的眼前，使得我心魂悸动！

这次我让我的二女婿陈恕来做这个工作，并让他在我的或别的作家文集中，找出我写的一些人物，都放在这个集子里面，我只写了这本书名《关于女人和男人》。

冰 心

1992 年 3 月 25 晨急就

最盼望先生下一个姑奶奶，庇护以后的少爷。”因此，在她怀孕的时候，又是一个儿子，在台家欢腾之中。母亲只是默然地躺在床上。祖父同我的姑母说：“三嫂真怪，更才行。”我生后三天，就应当真做个翰林了！“幸而我是生在科学久度的新时代。否则，以我的才具，弟妹是个个留住了。

我的就是我竟没有替她要到一位有才有而又有貌的媳妇。结了婚，**内容简介**忽然有了一个温柔贤淑的媳妇，不久又看見了一个孙女的诞生。

我这个人似乎笨极了，只有我的二舅母常常笑着同我说：

我的的

本书集冰心《关于女人》与《关于男人》两书之篇目，记录了许多冰心的亲人、朋友，文字清丽淳和，情感细腻动人，让读者与她笔下人物对话的同时将中国过去近一个世纪里的历史及文坛事件一一浏览。

安置在

爱活

的、

父亲的肩上

论多忙多累，

首，她又有极高的鉴赏力，无论室内的陈设，

是太和别人

它得在我3岁的时候，

到底是家制的。美味无穷。”我说：“那些不是书吗？”

你首饰，换成洋钱，捐款劳军，我那时才10岁。

那两张收条，我曾珍重地藏着。

学，同人“私奔”了，当地的母亲走到我们家里“垂涎而退”的时候，

么话；她说：“只要你们看我的，妈妈也就喜欢。

少还能

她是一个典型的贤妻良母，至少母亲对于我们解释贤妻良母的时候，她以为贤妻良母；

倒很。当然，人们心目中“虚”与“牌”是不同的。

太太，你的命里是要先开花后结果的，最好能先生下一个姑娘，庇护以后的少爷。

、体贴、分担忧愁。不料生下我来，又是一个儿子。在台家欢腾之中，

是儿子兼女儿的，你应当有女儿的好处才行。”我生后三天：祖父拿着我的八字去算命。算命的还一

常拿我取笑说：“如今你是一个男子，就应当真做个翰林了。”

。这情形将来更加失望。然而这三个弟弟倒是个个留住了。

认为我的一切，都能

我的二舅，在21岁大学的毕业时就结了婚。母亲跟前，居然有了一个温柔贤淑的媳妇。

我的三个弟妹，对于我这老兄，也都极其关切与恭敬

个才行。”

身汉子。弟弟们的家，就是我的家，那里有欢笑，有温情。

**策划编辑 呼延华**，把一切都忘了。一天早晨

**责任编辑 罗洁**

**封面设计 曹琦**

母亲乃是——我母亲，花树为我的母亲。

对她说，她有现代的头脑，能够公平地接受现代的一切。

就在愿意看见我把自己的身心。

天除了治家之外。

有很好的成就）。母亲总是高高兴兴的，接待父亲和我们的朋友。

咬定这是女孩的命

着说：

关于这点，  
我

做了你的

针线活。我

是几个小孩子寄来的

手

## 作者简介

我的

乃是一切幸福和力量的根源。

冰心，原名谢婉莹。1900年10月5日生于福州市。作为“世纪同龄人”，她从1929年步入文坛，笔耕不辍，她那清新明丽的创作丰富了五四以来现代文学艺术的殿堂，温暖激动过一代又一代青少年的心。她也以她丰饶的文学硕果，成为世界瞩目的知名人物。

海的颜色

甲：

，后来听说她是那晚茶会中

——看

飞地捏了我一巴，附在我的耳朵上说：

她的十块压岁钱捐了出去。

《天讨》的手，卷起她的每一个

父亲只是默然地躺在床上。祖父问我的姑母说：

而就是生在科学久度的新时代，

您那个算命的不灵的时候。

只有他有才而又又有貌的媳妇。其实，关于这点，

不久又看见了一个孙女的诞生。

弟妇常常笑着同我说：“大哥，

养呢！那五个女孩子围

真些我的起居饮食。

，航空公司给我送来一个包裹。

我们没有忘了你！”

好的母亲中最好的一个。

她爱着

面。然而，我的手爱

# 目 录

## 上 卷

再版自序 .....	( 3 )
《关于女人》三版自序 .....	( 5 )
抄书代序 .....	( 7 )
我最尊敬体贴她们 .....	( 8 )
我的择偶条件 .....	(11)
我的母亲 .....	(14)
我的教师 .....	(19)
请我自己想法子的弟妇 .....	(23)
叫我老头子的弟妇 .....	(26)
使我心疼头痛的弟妇 .....	(30)
我的奶娘 .....	(34)
我的同班 .....	(39)
我的同学 .....	(43)
我的朋友的太太 .....	(47)
我的学生 .....	(52)
我的房东 .....	(62)
我的邻居 .....	(72)
张嫂 .....	(78)
我的朋友的母亲 .....	(82)
南归——贡献给母亲在天之灵 .....	(91)

二老财	(116)
悼沈骊英女士	(120)
再寄小读者——通讯三	(124)
我的良友——悼王世瑛女士	(127)
给日本的女性	(136)
给日本青年女性	(139)
观舞记——献给印度舞蹈家卡拉玛姐妹	(141)
忆意娜	(143)
最可爱的姑娘	(146)
忆日本的女作家们	(148)
中野绿子和小慧	(155)
尼罗河上的春天	(158)
王忆慈	(163)
从八宝山归来	(167)
成功的花——给中国国家女排球队员的一封信	(171)
人世才人粲若花	(173)
悼念林巧稚大夫	(176)
使我感动和鼓舞的女排“三连冠”	(180)
写给民进女会友、女老师的一封信	(182)
一代的崇高女性——纪念吴贻芳先生	(184)
悼丁玲	(186)
记富奶奶——一个高尚的人	(188)
我的母亲	(193)
一代伟大的女性——记邓颖超大姐	(195)
我记忆中的沈兹九大姐	(197)
痛悼邓颖超大姐	(199)
《关于女人》后记	(201)

## 下 卷

《关于男人》序	(207)
记萨镇冰先生	(209)
《蜀道难》序	(214)
面人郎访问记	(216)
一个最高尚的人	(222)
悼靳以	(228)
“人难再得始为佳”	(231)
遥祝中岛健藏先生六十大庆	(233)
毛主席的光辉永远引导我前进	(235)
永远活在我们心中的周总理	(239)
悼郭老	(244)
老舍和孩子们	(248)
怀念老舍先生	(252)
追念振铎	(254)
腊八粥	(258)
追念闻一多先生	(260)
纪念印度伟大诗人泰戈尔	(263)
追念罗莘田先生	(266)
不应该早走的人	(269)
悼念茅公	(271)
我所钦佩的叶圣陶先生	(273)
《西域小说集》序	(275)
悼念廖公	(277)
他还在不停地写作	(280)
贺叶巴两位	(283)
纪念老舍 85 岁诞辰	(285)
又想起了老舍先生	(287)

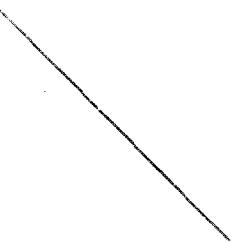
悼念伯昕同志	(289)
我的祖父	(291)
我的父亲	(294)
我的小舅舅	(297)
我的老师——管叶羽先生	(301)
我的表兄们	(304)
回忆中的金岳老	(307)
忆天翼	(309)
我的老伴——吴文藻	(312)
我的三个弟弟	(331)
悼念梁实秋先生	(339)
我的朋友阳翰笙	(341)
忆许地山先生	(343)
忆实秋	(345)
追念何其芳同志	(347)
哀悼叶老	(348)
海棠花下——和叶老的末一次相见	(349)
追忆吴雷川校长	(351)
一位最可爱可佩的作家	(353)
纪念老舍九十诞辰	(355)
记老友沙汀	(356)
痛悼胡耀邦同志	(358)
又走了一位不该走的人	(359)
一饭难忘	(361)
怀念郭小川	(363)
序台湾版《痕迹人生——萧乾传》	(366)
悼念金近	(368)
《高士其全集》序	(370)

悼念孙立人将军	(372)
愿他睡得香甜安稳——悼念井上靖先生	(375)
回忆中的胡适先生	(376)
追念许地山	(378)
再写萧乾	(380)
关于刘半农、刘天华兄弟	(381)
我们全家人的好朋友——沙汀	(382)

## 附 录

谢冰心小传	陈恕 (387)
送别妈妈冰心	陈恕 吴青 (396)
落霞——忆外祖母冰心	陈钢 (404)
重版后记	(412)

上  
卷





## 再版自序

我把这本《关于女人》交给开明书店再版，我觉得有写篇自序的必要。

《关于女人》在天地出版社初版，是在1932年9月。出版以后，就有许多朋友，向我索赠。我的朋友不少，真是有点“穷于应命”！我便向朋辈宣称，我这本书是不送给男性朋友的，因为我估计男人对于这本书，一定会感很大的兴趣，我不送，他们也会自己去买了看的。而对于女性朋友们，我却是无法推脱！一来因为我素来尊重她们的友情；二来因为这本书本是借着她们的“灵感”，才写得出来。无论从哪一方面说，我都得恭恭敬敬地奉赠，以表示我的谢意。

但第一版《关于女人》，我实在无法送人，错字太多了，而且错得使人啼笑皆非！例如“喜欢过许多女人”，变成“孝敬过许多女人”。“男人在共营生活上……是更偷懒”，变成“……是更愉快”，至于“我”变成“你”，“你”变成“他”，更是指不胜屈。天地社原说是这本书销路很好，出版后不

到三个月，便准备再版，我就赶紧将改正本交给他们，此后却杳无消息！虽然在重庆、桂林、昆明甚至于曲江、西安……的坊间，都有《关于女人》出售，而却仍是“初版”。我答应送给那些女朋友的“再版”，至今不曾出现，连我那几个弟妇，都把我骂得不亦乐乎！

我等不得了，写信到天地社去问，回信说那“初版”五千册，除了雨渍鼠咬之外，还有一二百本没有售出，最后他们引咎自己的“推销不力”，向我道歉。我觉得很惭愧没有话说。虽然国内各报的“文坛消息”上，都在鼓吹着《关于女人》，销路极畅”，而在美国的女朋友，向我索书的时候，还摘录美国的文艺杂志，称誉《关于女人》为“The Best – Seller in Chongking”。

因此，我便把这本小书，改正了交给开明书店，准备把这再版书来偿还我对于女朋友的夙欠。同时我也希望这“再版”再版的时候，我还能再添上几个女人——女人永远是我的最高超圣洁的“灵感”！

1945年2月之夜 大荒山灵音山馆

## 《关于女人》三版自序

《关于女人》的初版后记和再版自序，说的都是实话，不过那都是用“男士”的口吻和身份写的，如今这“三版自序”，我就只好“打开天窗说亮话”了！

宁夏人民出版社托人来向我索稿，我无以应命，只好以久已绝版的《关于女人》送给他们——1966年9月初，我写的几本书都让红卫兵拿去“审查”，至今没有下落！我手里的这本《关于女人》还是巴金同志替我在上海的旧书摊上寻来的——我对这本书有点偏爱，没事就翻来看看，不但是要和书中的我所喜爱的人物晤面，而且因为我写这本书的来由，很有意思：一来我那时——1940~1943年——经济上的确有些困难，有卖稿的必要（我们就是拿《关于女人》的第一篇稿酬，在重庆市上“三六九”点心店吃的1940年的年夜饭的）；二来，这几篇东西不是用“冰心”的笔名来写，我可以“不负责任”，开点玩笑时也可以自由一些。

《关于女人》的再版，是巴金同志拿去