

第三卷

邓拓全集

杂文卷

图书在版编目 (CIP) 数据

邓拓全集·第3卷

邓拓 著

常君实 编

— 广州：花城出版社，2002.2

ISBN 7-5360-2841-5

I. 邓...

II. 邓...

III. ①杂文—作品集—中国—当代②邓拓—全集

IV. C52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 007226 号

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 广东新华发行集团股份有限公司

印 刷 广东新华印刷厂

(广州市永福路 44 号)

开 本 850×1168 毫米 32 开

印 张 18.25 3 插页

字 数 420,000 字

版 次 2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

印 数 2,000 册

书 号 ISBN 7-5360-2841-5/C·17

定 价 200.00 元 (共五卷)

如发现印装质量问题，请直接与印刷厂联系调换。

自序

燕山夜話合集問世，奔初重行修改，然而工程頗大，遠非原稿所及，那麽容易，所以只在十個地方略加補正，印出此二種，凡心須在書時認真抓緊，以免有想改又就很多了。

有人說，寫稿寫得也很費工夫，你難道不怕耽誤了工作嗎？講一句老實話，我覺得寫雜文並不費工夫，只是有觀察，有材料，順手寫來就來了，有一點零餘時間的都能辦到。這又怪嗎？一般的文章越寫越好，寫得短，就不必忙於忙而不動筆！

我們生在這樣偉大的時代，活動在祖先血汗灌溉的熱心地上，我們每一時刻也不應該放鬆努力，使學日更好，做日更好，以期不愧於在人，亦不愧於後人！

一九六三年三月 馬南邨





1954年邓拓访问原苏联哈萨克加盟共和国



1961年邓拓（右二）与廖沫沙（右一）、李琪等参观北京平谷县海子水库



1965年春邓拓与《前线》编辑部的同志游北京西山

目 录

燕山夜话

自序.....	3
---------	---

— 集

两点说明.....	7
生命的三分之一.....	9
不怕天	12
欢迎“杂家”	14
变三不知为三知	16
北京劳动群众最早的游行	19
贾岛的创作态度	22
三分诗七分读	24
杨大眼的耳读法	27
不要秘诀的秘诀	29
少少许胜多多许	32
从三到万	35
大胆练习写字	38
“一无所有”的“艺术”	41
“初生之犊不怕虎”	44

珍爱幼小的心灵	47
说志气	50
交友待客之道	53
评《三十三镇神头图》	55
爱护劳动力的学说	57
宇宙航行的最古传说	59
粮食能长在树上吗?	62
植物中的钢铁	64
烂柯山故事新解	66
起死回生	69
堵塞不如开导	72
一个鸡蛋的家当	74
两座庙的兴废	76
磨光了的金币	79
最现代的思想	81
“批判”正解	83

二 集

卷前寄语	89
谁最早发现美洲	91
“扶桑”小考	94
由慧深的国籍说起	97
广阳学派	100
吴汉何尝杀妻	103
你知道“弹棋”吗?	106
谈“养生学”	109
姜够本	112

种晚菘的季节·····	115
甘薯的来历·····	118
养牛好处多·····	121
航海与造船·····	124
《平龙认》·····	127
收藏家的功绩·····	130
华封三祝·····	133
中国古代的妇女节·····	136
非礼勿·····	139
事事关心·····	142
“胡说八道”的命题·····	145
创作新词牌·····	148
艺术的魅力·····	151
形而上学的没落·····	154
八股余孽·····	157
不要空喊读书·····	160
多学少评·····	163
“颜苦孔之卓”·····	166
不求甚解·····	169
不吃羊肉吃菜羹·····	172
一把小钥匙·····	174
新的“三上文章”·····	177

三 集

作者的话·····	183
人穷志不穷·····	185
“放下即实地”·····	188

“推事”种种	191
涵养	194
黄金和宝剑的骗局	197
文天祥论学	200
选诗和选文	203
错在“目不识丁”吗?	206
自固不暇	209
北京的古海港	212
南陈和北崔	215
宛平大小米	218
米氏三园	221
昆仑山人	224
保护文物	227
古代的漫画	230
书画同源的一例	233
替《宝岛游记》更正	236
水上菜园	239
金龟子身上有黄金	242
青山不改	245
一品红	248
雪花六出	251
守岁饮屠苏	254
“玉皇”的生日	257
中医“上火”之说	261
三七、山漆和田漆	264
“无声音乐”及其他	267
你赞成用笔名吗?	270

四 集

编余题记·····	275
共通的门径·····	277
主观和虚心·····	280
三种诸葛亮·····	283
王道和霸道·····	286
智谋是可靠的吗? ·····	289
握手与作揖·····	292
不要滥用号码·····	295
口吃, 一只眼及其他·····	298
向徐光启学习·····	301
围田的教训·····	304
地下水和地上水·····	307
大豆是个宝·····	310
多养蚕·····	313
咏蜂和养蜂·····	316
下雨趣闻·····	319
发现“火井”以后·····	322
茄子能成大树吗? ·····	325
讲点书法·····	328
选帖和临池·····	332
从红模字写起·····	335
创作要不要灵感·····	339
这是不是好现象·····	342
变和不变·····	345
有书赶快读·····	348

“半部论语”	351
读书也要讲“姿势”	354
观点和材料	357
文章长短不拘	360
编一套“特技”丛书吧	363
知识是可吃的吗?	366

五 集

奉告读者	371
谁最早研究科学理论	373
学问不可穿凿	377
行行出圣人	380
自学与家传	383
一块瓦片	386
讲一点教授法	389
“科班”的教育法	392
“烤”字考	396
十日一水，五日一石	399
由张飞的书画谈起	402
老鹰能比英雄吗?	406
谈谈养狗	409
养猫捕鼠	412
楮树的用途	415
白开水最好喝	419
长发的奇迹	422
为什么会吵嘴	426
生活和幽默	429

他讽刺了你吗?	432
马后炮	435
“三十六计”	438
说大话的故事	441
两则外国寓言	444
命运注定蒋该死	447
古迹要鉴别	450
为李三才辩护	453
林白水之死	456
昭君无怨	459
燕山碧血	463
 陈绛和王耿的案件	 467
鸽子就叫做鸽子	470
今年的春节	473
附录一:	
不单是为了纪念	丁一岚 475
——写在《燕山夜话》再版的时候	
附录二:	
九州忍泪读“燕山”	曾彦修 479
——邓拓《燕山夜话》新版代序	
附录三:	
邓拓与马南邨	姚远方 492

三家村札记 邓拓作品

“伟大的空话”	497
---------------	-----

“电子音乐剧”原来如此	500
有法与无法	503
学习需要指导	506
文丑与武丑	508
专治“健忘症”	511
多用心	514
“植物猪肉”	517
是简化字还是错别字呢	519
看病不能节约吗?	521
重视群众的经验	524
到处有哲学	527
上山、下乡、下水	530
问题不在于环境	533
多送演唱材料去农村	536
肩头是能挑担子的	539
要什么样的“新”?	542
遇难而进	545
附录一:	
《三家村札记》序	林默涵 547
附录二:	
《三家村札记》后记	廖沫沙 550

杂文集外集

《海燕》发刊词	559
《新编唐诗三百首》序	560
《新编唐诗三百首》编辑凡例	564
从借书谈起	566

目录

废弃“庸人政治”	568
谈“将才”	571



燕山夜话



编者注：

《燕山夜话》是1961年3月至1962年9月邓拓应《北京晚报》之邀为《北京晚报》写作的一个杂文专栏，用笔名马南邨发表，共147篇，随后北京出版社分作五集出版单行本，每集之前，邓拓均写了说明。这次编辑《邓拓全集》仍按原来五集的顺序出版。

自序

“燕山夜话”合集问世，本拟重行修改，然而工程颇大，远非零篇写作那么容易，所以只在个别地方略加补正付印。由此得一经验，凡事必须在当时认真抓紧，事后要想改变就很难了。

有人说，零篇写作也很费工夫，你难道不怕耽误了工作吗？讲一句老实话，我觉得写短文章并不费事，只要有观点、有材料，顺手牵羊就来了，有一点业余时间的都能办到。这又证明，一般的文章越短越好，写得短就不至于因为忙而不动笔。

我们生长在这样伟大的时代，活动在祖先血汗洒遍的燕山地区，我们一时一刻也不应该放松努力，要学得更好，作得更好，以期无愧于古人，亦无愧于后人！

马南邨

一九六三年三月