

新 世 纪 小 学 生 作 文 书 系



卡通
版

小学生

童话大全

● 编著 孔连根



辽宁少年儿童出版社

小学生童话大全

孔连根 编著



辽宁少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

卡通版小学生童话大全/孔连根编著. —沈阳:辽宁少年儿童出版社, 2001

(新世纪小学生作文书系/崔勇谋, 许科甲主编)

ISBN 7-5315-3103-8

I. 卡… II. 孔… III. 作文-小学-选集 N. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 57345 号

辽宁少年儿童出版社出版、发行

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

东北印刷厂印刷

开本: 850 毫米×1168 毫米 1/32 字数: 200 千字 印张: 12

2001 年 3 月第 1 版 2002 年 2 月第 4 次印刷

责任编辑: 杨宁松

责任校对: 孙 炜

封面设计: 安 宁

版式设计: 大热堂设计事务所

ISBN 7-5315-3103-8/H·17

定价: 14.00 元

策划/主编: 崔勇谋 许科甲

编 委: 许科甲 孙 炜 杜宝清

杨宁松 杨学兰 杨春清

杨 霞 李姊昕 胡运江

贾知松 高 勇 崔勇谋

黄锦莉

102

愉快阅读精品

(代前言)

“新世纪小学生作文书系”和广大小学生读者见面了，她是辽宁少年儿童出版社《小学生优秀作文》编辑部的编辑们与全国小学作文教学专家和优秀的美术工作者共同辛勤耕耘的结果，是他们在新世纪到来之际奉献给广大小学生的又一份精美的课外阅读礼物。

这套丛书至少有两点令小读者耳目一新，给小读者以意外惊喜——

一是内容上的精品特色。丛书共15册，从题材和体裁上看，囊括了小学作文教学所涉及的各个方面，具有鲜明的针对性、指导性和实用性，反映了编辑思想的科学、合理和严谨。从内容上看，每一分册所选作品，精选了全国著名小学作文刊物《小学生优秀作文》创刊15年来发表的此类作文的精华，同时也汇集了全国作文报刊近两年来发表的此类小学生作文的佳作，可谓最大范围内的优中选优。而且，每一分册中各个小类的指导文章也都是全国作文教学专家多年的教学心得。在教育界强调素质教育、语文教育越来越强调阅读和写作的今天，这套作文丛书可以说适时地

为广大小学生提供了一套课外阅读的精品。

二是形式上的愉悦特色。丛书的每一分册，都冠以“卡通版”，正体现了本套丛书的另一突出特色——轻松愉快，寓教于乐。每本书都配备了大量的插图，几乎每面一幅图，每文2~3幅图。这些插图不同于传统意义上的插图，而是风格各异、同学们喜闻乐见的卡通画。这些配画，不仅生动有趣，而且与文章内容和情节紧密配合，一定会令小读者备感阅读与学习的轻松、亲切和愉悦！不仅如此，特殊的印刷用纸和特别的彩墨印刷，也会让小读者感到这套书的新颖别致。这些，无疑会令广大小读者享受到从来没有过的阅读的愉快！

在新的世纪里，愿轻松和快乐永远伴随着喜爱阅读和写作的小朋友们！

编者

目 录

动物童话

■怎样写动物童话·····	(003)
说话算话的小老鼠·····	四川 龙 翔 (004)
森林音乐会·····	江苏 朱 峰 (006)
跳跳哭了·····	广西 谭险峰 (008)
老狼和小羊·····	福建 孔文杰 (010)
鲑鱼大婶回老家·····	福建 黄峻峻 (012)
群蛇聚会·····	安徽 朱宗飞 (015)
橡皮狗妈妈·····	江西 陆 政 (018)
小蚂蚁智摔大象·····	福建 吴莉莉 (020)
小鸟的生日·····	山西 师雅惠 (023)
猴子过河·····	福建 苏 宁 (025)
小白鼠的故事·····	福建 张 洵 (027)
燕子和鸡毛·····	山东 郝向斌 (029)
小熊当大王·····	江苏 王 颂 (031)
三只鹿·····	江苏 刘 刚 (033)
游太空历险记·····	江苏 朱春露 (035)
兔妈妈笑了·····	福建 叶雅婷 (038)
小马小猪种西瓜·····	山东 马玉梅 (040)
刺猬和螳螂·····	河南 白乐意 (042)
小鸭子得救了·····	江苏 吴 惠 (044)

鹰和蚯蚓·····	河南	钱蓬勃 (046)
小猫咪学本领·····	山东	杨 涛 (048)
节日礼物·····	黑龙江	应 媛 (050)
公鸡和猴子·····	河北	蔡阳红 (052)
狮子和大象·····	安徽	程 洁 (054)
落汤鸡的故事·····	山西	王春霞 (056)
贪吃的法官·····	海南	郑 重 (058)
谁是真正的专家·····	河北	王东亮 (061)
小蚯蚓和鲤鱼·····	湖南	唐伟强 (063)
小山羊过生日·····	陕西	叶小贤 (066)
鼠王的梦·····	江苏	裔春婷 (069)
小猫钓鱼·····	福建	陈进伟 (072)
大熊猫畅想曲·····	北京	张 驰 (075)
蝴蝶美人儿·····	四川	张 颖 (077)
小猫和狐狸·····	重庆	刘 昱 (080)
悄悄话·····	湖北	邱梅岭 (082)
聪明的小白兔·····	安徽	侯章超 (084)
青蛙和庄稼·····	山西	孔庆栋 (086)
大黑猫救小老鼠·····	福建	林 端 (088)
小花和玲玲·····	福建	王幼琨 (091)
春天多美好·····	青海	方 程 (093)
菊花动物的故事·····	福建	黄骏达 (095)
冤家路窄·····	天津	张永娟 (098)
钓猫·····	云南	吴 天 (101)
一加一·····	广东	吴一帆 (105)
猴子看日食·····	福建	叶 林 (107)
米老鼠改行记·····	江苏	黄 颖 (110)
神奇的书包·····	江西	陈晓蓉 (113)

猪鼻子和象鼻子·····	山东	赵 敏	(115)
第二次龟兔赛跑·····	台湾	林宗蔚	(118)
森林里的一堂课·····	福建	兰 婷	(121)
熊的长尾巴哪里去了·····	江苏	李 一	(124)
会长大的衣服·····	山西	唐羽叶	(127)
聪明的小猫咪咪·····	江苏	陈 静	(129)
猪八戒太空历险记·····	山东	王新奇	(131)
不愿回山的猴子·····	江苏	陈 宁	(135)

植物童话

■怎样写植物童话·····			(139)
小枫叶·····	宁夏	陈 真	(140)
蔬菜总动员·····	内蒙古	李 圆	(143)
苹果树·····	甘肃	林 芝	(145)
小白菜交朋友·····	上海	胡怡佳	(148)
桑树妈妈·····	河南	李义伟	(151)
槐树爷爷和果宝宝·····	云南	戴 嫣	(153)
桃花的后悔·····	江苏	吴卫华	(154)
春游去·····	黑龙江	李唯婕	(156)
蒲公英·····	青海	德吉卓玛	(158)
小草的后悔·····	江西	刘 玲	(160)
松树和白杨·····	吉林	尉迟英娜	(163)
有益的交换·····	湖南	李唯婕	(165)
彩虹的故事·····	福建	林春蓉	(168)
郁金香植物学校·····	陕西	潘 晶	(171)
不景气的老槐树·····	湖北	郑玉平	(174)
森林会议·····	福建	郑晶晶	(177)
萝卜娃娃看田野·····	湖北	刘 刚	(180)

青菜姑娘和氮肥	陕西	季天子 (182)
梧桐树换衣服	宁夏	张永田 (184)
美丽的牵牛花	河北	钟一鸣 (187)
阳台上的悄悄话	福建	林 靓 (190)
郁金香姑娘	重庆	潘 曷 (193)

自述童话

■怎样写自述童话		(197)
小柏树的自述	山东	孟广杰 (198)
地球的自述	澳门	骆嘉颖 (200)
救救我——护城河	江苏	肖 靖 (202)
我是一朵大红花	上海	何园园 (204)
磷矿石的自述	广西	黎 新 (206)
一只苍蝇的自述	广西	周 慧 (209)
牙齿诉苦	北京	郁行佳 (211)
小树苗的自述	北京	刘 畅 (213)
人行道的自述	江西	周会红 (215)
铅笔的自述	广东	宋 婕 (217)
香烟的自述	福建	刘梦怡 (219)
我叫哈雷彗星	天津	陈 浩 (221)
老鼠的自述	江西	王英梅 (223)
大树的自述	上海	程 立 (226)
贪吃鬼的胃	新加坡	媚 丽 (229)
小草的自述	河南	董玉柳 (231)
狗的自述	山东	王建五 (233)
馍馍块诉苦	山西	李彩娟 (235)
燕子的自述	澳门	吴嘉仪 (237)
书包的叹息	陕西	王永丰 (239)

压岁钱的自述.....湖南 楼英蕾 (242)

传说童话

- 怎样写传说童话..... (247)
- 建莲的传说.....福建 宁素芳 (248)
- 神笔劈石的传说.....浙江 傅金一珠 (250)
- “仁贵鸟”的传说.....福建 刘 清 (252)
- 韭菜花的传说.....云南 刘丽梅 (255)
- 樟树的传说.....浙江 张欢欢 (257)
- “蚕花节”的由来.....浙江 张卫英 (260)
- 无锡酱排骨的传说.....江苏 张 艳 (263)
- 金碗.....广西 金道德 (265)
- “龙化”的传说.....山东 于 丽 (268)
- 三峡异石.....湖北 侯 宁 (270)
- 麦子的传说.....山东 尹洪升 (273)
- 蟒牛河的传说.....江苏 吴益平 (276)
- 家乡的传说——“凤落”.....湖北 张 龙 (278)
- 凤凰山的传说.....福建 姜吉亮 (280)
- 洼鱼河的传说.....河南 薛 浩 (282)
- 冬尖的传说.....四川 林 玲 (285)
- 双龙泉的传说.....浙江 徐 佳 (287)
- 闹牛山的传说.....吉林 刘 妍 (290)
- 幸福岛的沉没.....四川 唐 琦 (293)
- 金牛汪的传说.....江苏 庄春梅 (296)
- 大马哈鱼的传说.....黑龙江 刘剑英 (299)
- 神奇的金太阳.....浙江 王思苗 (301)

其他童话

■怎样写其他童话	(307)
小玲玲漫游“明天国”	上海 徐莹 (308)
一串永不凋谢的茉莉花项链	广西 石桦 (311)
小雨点的毁灭	河南 边艳 (314)
红花和纸花	湖南 张璐 (317)
“全不懂”访博士城	天津 魏建侠 (319)
吹牛城的毁灭	陕西 洪丹 (322)
一张旧报纸	北京 于靖华 (325)
纸飞机的故事	江苏 王方涛 (329)
雨之谜	福建 曾颖 (332)
小蜡笔	天津 马迟 (335)
美丽的鹅卵石	广东 张琦 (338)
太阳吃了“闭门羹”	黑龙江 张汉龙 (340)
书飞走了	青海 张琦 (342)
冰雪爷爷	吉林 孔祥羽 (344)
大露珠和小露珠	四川 漆晓舟 (347)
访问B星球	广东 贾恺 (349)
梦神爷爷	江苏 曹杉 (352)
方和圆	湖北 吴卓夏 (356)
假花奇遇记	福建 黄丽仪 (358)
冰淇淋大王	甘肃 陈凯 (361)
从窗口进来的卡通人物	山西 吴谦 (363)
锡姑娘治病	江苏 苏云 (365)
标点王国的争吵	河南 丁进 (368)
云小弟找朋友	四川 樊凡 (371)

动物 童 话



自然界中大大小小
的动物非常多，
把这些动物拟人化，
赋予它们以人的语
言、情感，并运用
想像、幻想和夸张
等手法来塑造这些
动物、反映生活，
这就是动物童话。





怎样写动物童话

运用想像、幻想和夸张等手法塑造形象、反映生活，对儿童进行思想品德教育的一种文学作品，叫童话。

同学们爱听、爱看童话故事，但自己写童话故事的同学可能不多。其实，同学们经常写一些童话好处很多，既可以培养自己的想像力，又能锻炼观察生活、分析问题的能力，还能培养驾驭语言文字的能力。

所谓动物童话，就是以动物为主要对象的童话。自然界中大大小小的动物非常多，怎样确定所要写的动物呢？这就必须根据动物本身的特点，或者表达中心思想的需要来决定。比如，熊的尾巴很短，这是它的外形特点。那么它的尾巴为什么会那么短呢？李一小朋友由这个疑问展开想像，于是写出了《熊的长尾巴到哪里去了》的生动童话。又如你要表达以小胜大、以弱胜强这样一个中心，就要从大小动物中去寻找写作对象，并想像它们之间发生的一次战斗。童话《小蚂蚁智摔大象》就是一个例子。有时候，也可以从已有的人人皆知的童话中的动物入手，来表达自己确定的主题。比如，陈进伟同学写的《小猫钓鱼》，文中的小猫还是当年钓鱼时三心二意的那只小猫，作者没有写小猫的特点，而是写他当年钓过鱼的那条河。通过今昔河水的变化，提出了“环境保护”这一重大社会问题。

动物童话，一般都把动物拟人化，也就是赋予动物以人的语言、情感等等，所以写时也跟写人的作文一样。又因为动物童话都是想像或幻想，因此写起来自由灵活，不受任何限制。



说话算话的小老鼠

四川 五年级 龙翔

森林里住着一只小老鼠，他呀，最听妈妈的话了，从来不顽皮。

有一天，小老鼠饿极了，就出去找吃的。小老鼠走着走着，不小心掉进了一个井里。他大声地喊：“救命啊，救命啊！”这时，走过来一只大狮子，他很可怜小老鼠，就用尾巴把小老鼠救了上来，小老鼠万分感激地说：“狮子大哥，你的救命之恩我一辈子也忘不掉，我要报答你。”大狮子听了，哈哈大笑，他满不在乎地对小老鼠说：“小老鼠啊小老鼠，你这么小，怎么报答我呀！你还是回去吧！”小老鼠坚定地说：“总会有机会的。”说完，就走了，狮子望着小老鼠的背影又一次笑起来。

一天，狮子出来找吃的，看见地上有几块羊肉，高兴极了，





猛地扑了上去，他的脚刚着地，就掉进了陷阱里。这时，埋伏在附近的猎人走过来，高高兴兴地说：“今天的收获真不小，捉到一只大狮子，明天早上就把他送到动物园去。”说完，就把狮子绑在了大树上。

狮子大声吼叫着，把鸟兽都吓跑了。这时，小老鼠听见叫声赶来了。狮子说：“小老鼠，快救救我吧！猎人明天就要把我运进城去了。”小老鼠不吱声，爬到狮子背上，使劲地咬绳子，终于在天亮前把绳子给咬断了，救了狮子，小老鼠说：“怎么样？我没说谎吧！”狮子诚恳地说：“你没说谎，早知道，我就不应该小看你了。”

从此，狮子和小老鼠成了形影不离的好朋友。



名家点评



老鼠是四害之一，人见人厌，然而小作者却从相反的角度，赋予老鼠说话算数、知恩图报的新形象，立意很新。习作通过记叙“狮子救小老鼠”、“小老鼠救狮子”，使人们对大与小、弱与强必然有更全面、深刻的认识。小作者能写出这样耐人寻味的童话，确实不容易。（张伟）