



图像处理

Photoshop 6.0

入门与提高

■ 老虎工作室
宋雪岩 编 著

人民邮电出版社
www.pptph.com.cn



附光盘
CD-ROM

图像处理

—— Photoshop 6.0 入门与提高

老虎工作室 宋雪岩 编著



Adobe Photoshop®

人民邮电出版社

JS65-133

内 容 提 要

本书主要介绍了 Adobe 公司最新推出的平面设计与图像处理软件 Photoshop 6.0。Photoshop 6.0 相对于以前的版本进行了较大的改进,除继续保持其在图像编辑处理方面的超强功能外,还加强了对网络、文本和图形等方面的支持。

本书共分 9 章,全面系统地介绍了 Photoshop 6.0 的基本功能及其常用工具,并对路径、通道、遮罩、滤镜、文本和图形制作等重点和难点内容进行了重点讲解。在介绍工具和命令的同时,还提供了精彩的范例练习,能够使读者在较短的时间内掌握 Photoshop 6.0 的操作方法。

本书适合 Photoshop 初学者和有一定操作经验的读者阅读,也可供各级各类培训学校作为教材使用。

图像处理——Photoshop 6.0 入门与提高

◆ 编 著 老虎工作室 宋雪岩
责任编辑 姚彦兵

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@pptph.com.cn
网址 <http://www.pptph.com.cn>
北京汉魂图文设计有限公司制作
北京顺义振华印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本:787×1092 1/16
印张:22 彩插:4
字数:546 千字 2000 年 11 月第 1 版
印数:14 001—19 000 册 2001 年 2 月北京第 4 次印刷

ISBN 7-115-08946-9/TP·1939

定价:38.00 元(含光盘)

Photoshop 6.0



古画装裱



梅影



“福”字效果



彩虹飞渡

Photoshop 6.0



立体发光字



朦胧光效



碧水含烟



玻璃字

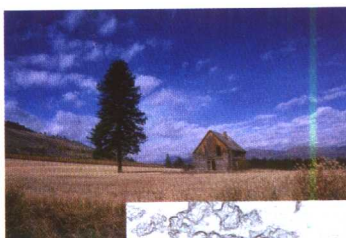


百叶窗前

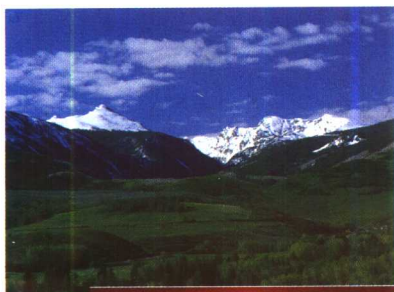
Photoshop 6.0



希望



铅笔素描效果

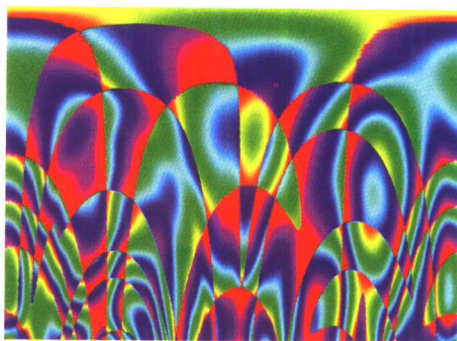
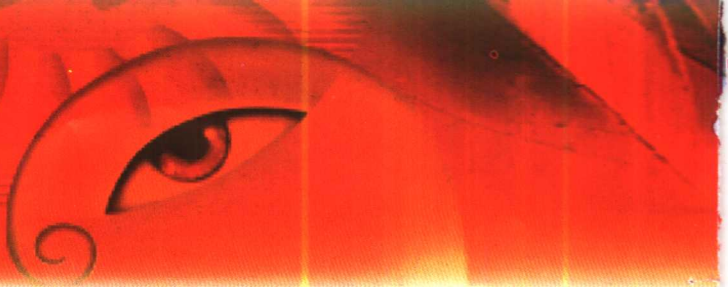


日夜之间



飞雪

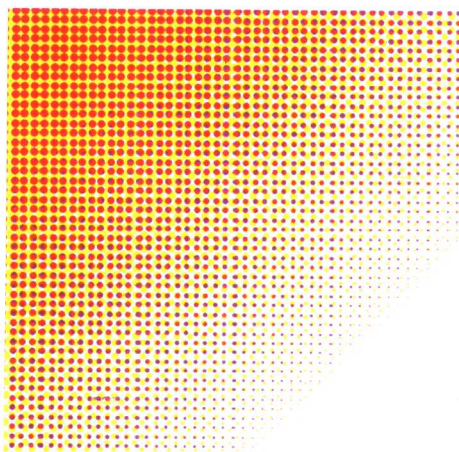
Photoshop 6.0



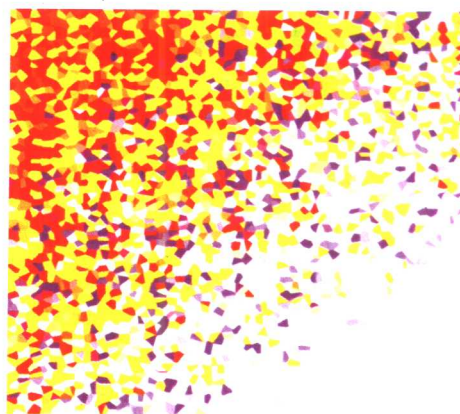
图案效果1



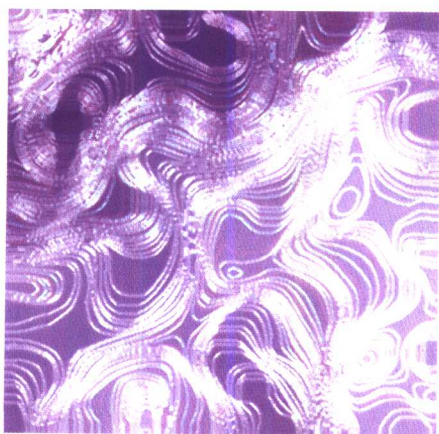
图案效果2



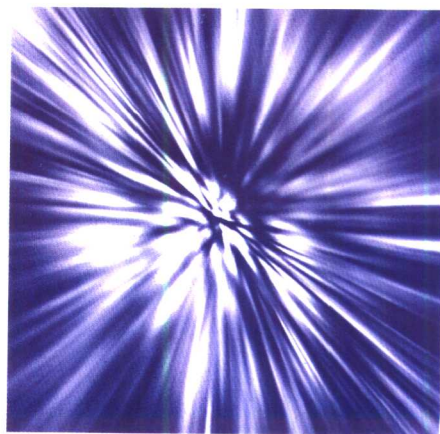
圆点底文效果



碎片底纹效果



闪亮丝线

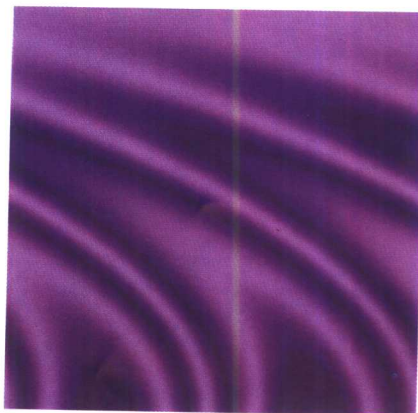


光芒漫射

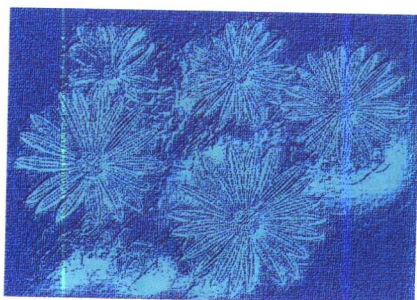
Photoshop 6.0



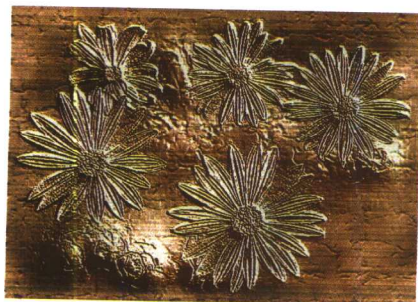
鲜花图像



光滑缎面



纹理浮雕效果



古旧浮雕效果



立体花瓶效果

Photoshop 6.0



抽线效果



花与蝶

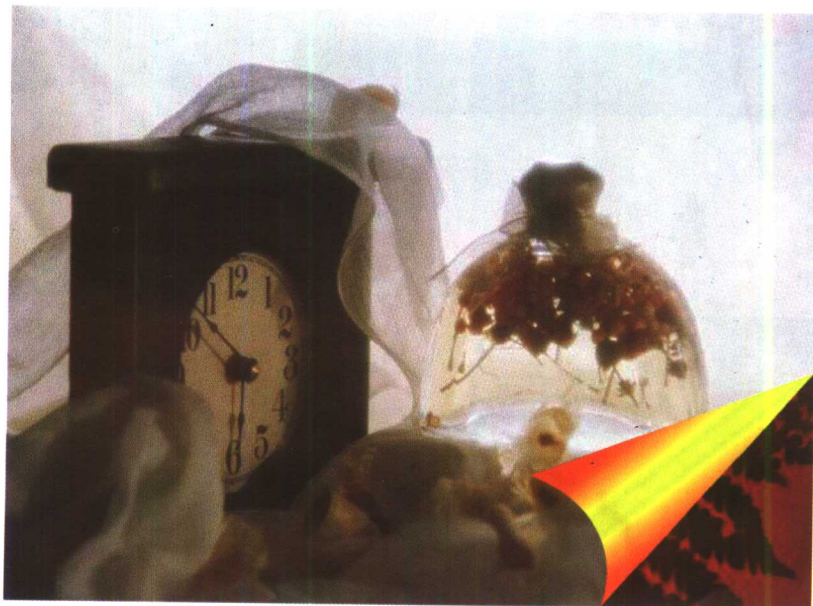


灯塔

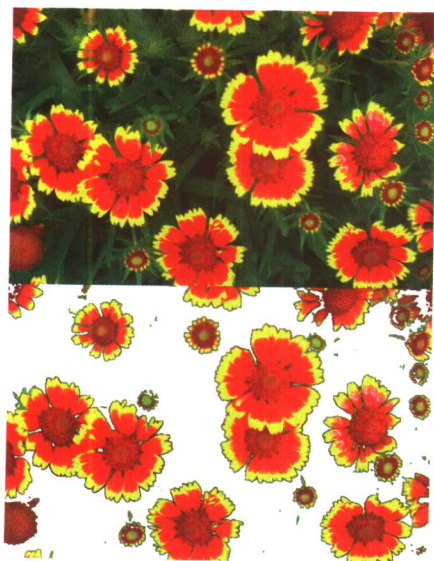


海市蜃楼

Photoshop 6.0



卷边效果



选择复杂图形

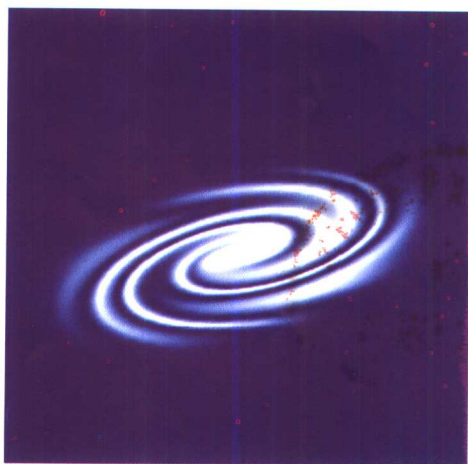


花瓣雨

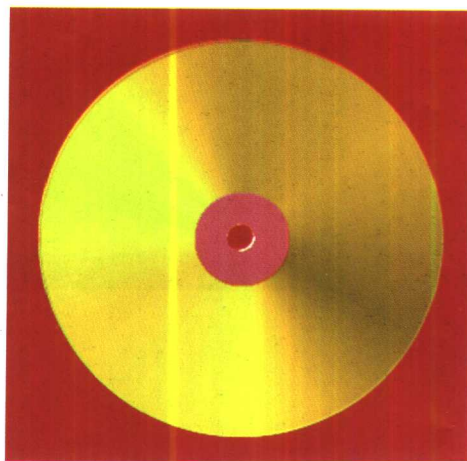
Photoshop 6.0



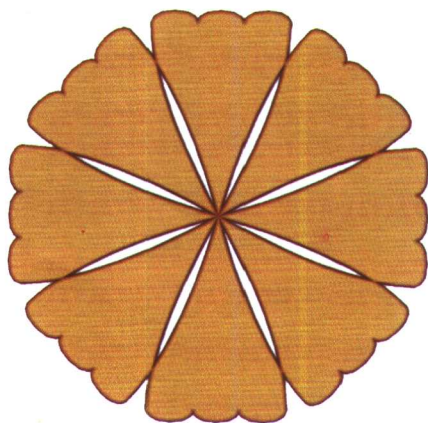
按钮效果



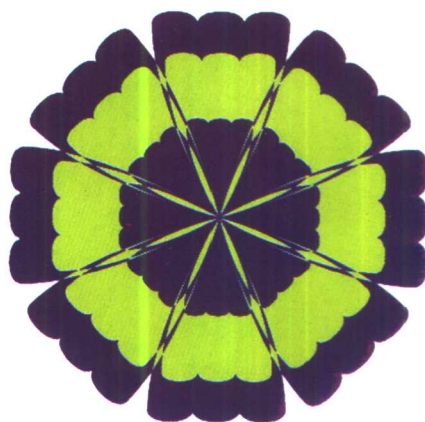
星系



光盘



路径应用1



路径应用2



老虎工作室

主 编： 沈精虎

编 委： 许曰滨 黄业清 姜 勇 冯 辉 宋雪岩
周 锦 田 明 蔡汉明 赵 晶 宋一兵
毕丽蕴 李 仲 安 涛 高长铎 张艳花

内容和特点

Adobe 公司开发的电脑平面设计软件 Photoshop，自推出之日起就一直受到广大平面设计人员的青睐。其最新推出的 Photoshop 6.0 软件，不但保持了在图像编辑处理方面的超强功能，还加强了对网络、文本和图形等方面的支持。

本书全面系统地介绍了 Photoshop 6.0 的基本功能及其常用工具，并对路径、通道、遮罩、滤镜、文本和图形制作等重点和难点内容进行了重点讲解。在介绍工具和命令的同时，还提供了精彩的范例练习，能够使读者在较短的时间内掌握 Photoshop 6.0 的操作方法。

为了使读者对每一章的内容都先有一些基本的了解，本书在每一章的前面都给出了本章的主要内容简介。在介绍工具或命令时，一般先介绍该工具或命令的基本功能，再详细讲解相关的选项或参数，最后进行范例练习。在每一章结束时，还给出了该章小结。

全书共分为 9 章，具体内容如下：

- 第 1 章：初识 Photoshop 6.0，介绍软件界面及该软件支持的基本文件格式。
- 第 2 章：介绍图层的基本概念及简单操作方法。
- 第 3 章：介绍工具栏工具的选项、操作及应用范例。
- 第 4 章：讲述工具栏中的渐变工具和颜料桶工具。
- 第 5 章：讲述路径、通道和遮罩的基本概念及使用方法。
- 第 6 章：简单介绍菜单命令及其功能。
- 第 7~8 章：介绍滤镜的效果及其应用。
- 第 9 章：学习创建、修改文本和图形。

读者对象

本书适合 Photoshop 初学者和有一定操作经验的读者阅读，也可供各类图训学校作为教材使用。

附盘内容及用法

为了方便读者学习，本书附带了一张光盘，用于存放本书范例所用到的原始图片及一些相关的图片资料，其主要内容如下：

1. “CaiYe” 目录

以“.psd”文件格式存放本书彩页的图片。

2. “Pic” 目录

该目录下存放本书范例练习所用到的原始图片。

3. “Samples” 目录

该目录下又包含“Samples03”～“Samples09”7个子目录，分别存放第3～9章的范例效果。读者按书中的操作步骤完成范例练习后，可以与这些效果进行对照，查看自己所做的是否正确。

4. “TuKu” 目录

该目录下存放了大量的图像文件，可方便大家日后创作时调用。该目录下各个子目录的内容如下。

- “Animal” 目录下存放各类动物的图片。
- “Boat” 目录下存放各类船的图片。
- “Car” 目录下存放各类车的图片。
- “China” 目录下存放中国画图片。
- “Cloth” 目录下存放布纹图片。
- “Food” 目录下存放各类食物的图片。
- “Huan” 目录下存放一些美丽的科幻效果图片。
- “Light” 目录下存放各种光和闪电的图片。
- “Money” 目录下存放各种硬币和钞票的图片。
- “Plane” 目录下存放一些飞机图片。
- “Plant” 目录下存放各种植物的图片。
- “ShiPin” 目录下存放各种装饰物的图片。
- “Sight” 目录下存放大量优美的风景图片。
- “Tool” 目录下存放大量家居、办公及医疗卫生等用具的图片。
- “Water” 目录下存放各种水纹及波浪的图片。

叙述约定

为了方便读者阅读，我们在书中设计了 4 个小图标，它们分别是：



行家指点：用于介绍使用经验和心得，或罗列重要的概念。



给你提个醒：用于提醒读者应该注意的问题。



多学一招：用于介绍实现同一功能的不同方法。



操作实例：用于引出一个操作题目和相应的一组操作步骤。

感谢您选择了本书，也请您把对本书的意见和建议告诉我们。

老虎工作室主页：www.laohu.net，电子邮件地址：xyzy@263.net。

老虎工作室

2000 年 10 月

第 1 章 初识 Photoshop 6.0	1
1.1 Photoshop 6.0 软件的汉化	2
1.1.1 如何使用“晴窗中文大侠 2000”	2
1.1.2 启动汉化 Photoshop 6.0	3
1.2 Photoshop 6.0 软件的汉化界面	3
1.3 Photoshop 6.0 软件的优化	5
1.4 Photoshop 常用的文件格式	11
1.5 小结	15
第 2 章 图层	17
2.1 图层的概念	18
2.2 【图层】面板	18
2.3 常用图层类型	21
2.4 小结	22
第 3 章 工具栏	23
3.1 像素和分辨率	24
3.1.1 像素	24
3.1.2 分辨率	24
3.2 工具栏和选项栏简介	25
3.3 【缩放】工具	26
3.3.1 【缩放】工具的使用方法	26
3.3.2 【缩放】工具选项	27
3.3.3 【缩放】工具的右键菜单	27
3.4 【手形】工具按钮	28
3.4.1 【手形】工具的使用方法	28
3.4.2 【手形】工具选项	28
3.5 区域选择工具	28
3.5.1 选取工具	29
3.5.2 套索工具	32
3.5.3 【魔术棒】工具	33
3.6 【移动】工具和对图像进行变形修改	34

3.6.1 【移动】工具选项栏	34
3.6.2 对图像进行变形修改	36
3.6.3 移动和变形练习	38
3.7 【裁剪】工具	42
3.8 切割图像	44
3.9 【喷枪】、【画笔】和【铅笔】工具	51
3.9.1 选择画笔	51
3.9.2 其他选项	56
3.9.3 做一个简单的练习	57
3.10 【复制印章】工具和【样本印章】工具	66
3.10.1 【复制印章】工具	66
3.10.2 【样本印章】工具	70
3.11 【历史画笔】和【艺术历史画笔】工具	72
3.11.1 【历史画笔】工具	72
3.11.2 【艺术历史画笔】工具	75
3.12 【擦除】、【背景擦除】和【魔术擦除】工具	76
3.12.1 【擦除】工具	76
3.12.2 【背景擦除】工具	76
3.12.3 【魔术擦除】工具	79
3.13 【柔化】、【锐化】和【涂抹】工具	80
3.14 【曝光】、【焦化】和【海绵】工具	80
3.15 【文本注释】和【语音注释】工具	81
3.15.1 【文本注释】工具	81
3.15.2 【语音注释】工具	83
3.15.3 保存含有注释的图像文件	84
3.16 【汲色器】、【色彩样例】和【测量】工具	84
3.16.1 【汲色器】工具	84
3.16.2 【色彩样例】工具	86
3.16.3 【测量】工具	86
3.17 设置 Photoshop 界面显示模式	88
3.18 打开 Adobe ImageReady 3.0	88
3.19 小结	88
第 4 章 渐变工具和颜料桶工具	89
4.1 【渐变】工具	90
4.1.1 基本选项设置	90
4.1.2 编辑渐变项	92
4.1.3 制作百叶窗阴影效果	95
4.2 【颜料桶】工具	97