

續修四庫全書



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

五七六・史部・傳記類

蘅華館日記不分卷 (清)王 韜撰

三述奇八卷 (清)張德彝撰

緣督廬日記抄十六卷 葉昌熾撰

一二九

二九七

2655/06

蘅華館日記

〔清〕王韜撰

據上海圖書館藏稿本
影印原書版框高一
九四毫米寬二四六毫米

蘇日 華記 館

蘇日
今先生題

余字蘭僊號子九正家崇光

夢燕州堂

秋晚廬

懺癡庵主

若香齋

衡香山館

友崎山人

服臨河客

玉鮑生樓

溪蓀居

鏡江子

蘇華堂

碧珠小盒

保符軒

江菴亭

衣雲閣

翫月庵

芥芳院

延涼水榭

荷林居士

華曼精舍

劇葉山房

康善公史

荏蔚莊

清畫樓

迎翠書齋

墨園

芙蓉閣

庚申後三月墨龍閣二編

歲暮已未季夏上元

陽明伯子雅新書

歸安丁丑臣拜觀

咸豐九年十月九日鈐下

吳江沈毓榮拜觀於中江書院

年為春蘇日館此書

衡寧雜日記

南武王 衡寧

咸豐八年歲次戊午十二月三日甲辰天晴而頗有寒意
草後次公未泊舟洋橋時將未定刻乃同小異王輝往
公廬側小飲三爵同送玉江遙約以明年正月偕作郵
將小異為東道主人頃之次游六至門路數語執手而別
小異餘於余舍鄉里甚寒甘以禦冷

四日乙巳午陰寒伯康未舍刺度竟暑而公于近日留
餘知督事而填官節外誤頗多同於燈下細加校正

五日丙午餘於徐近泉携金篋二未舍錄書蒼古非老直通

衡寧館

秦漢梅孝疎秀斌媚而有勁骨不愧書畫名家也近泉以歲
暮忽之福返樸矣特未走刻結語久之而公

六月丁未清晨入城過閭閻於塗約作消寒會偶過酒樓見
有吟劇甚巨同駐足戲約午陰小異吉父齊南俱集同開齋

於鴻順樓大嚼狂聲數壺頃之玉亦亦未合弁洗盥更酌
興勃發嘉肴並組皆任盈壘令人屬饜不任下箸問齋曰今

日為予生日特開詩筵共供君消遣耳後因情擬輝聞暖
茗酒如六偕去若波疑之抵暮乃別半日有信賜詩矣夕同

封畫三批鈴往訪近泉不值

七月戊申靜坐不出江函谷未訪劉復竟暑而谷南谷偕施

子箴來港屬茶棧中孤費可以各實子箴名碑第港之舊令
尹今官索資甚廣有出山之想

八日己酉晨詣江翼雲師家清談竟晷知次公托消之詞僅
信公一部真可謂名士不值一錢矣又往紫伯廣屬齋見近

泉為集畫梅花六幅極妙伯廣極欲訪研昇同共借進研耕
側旋出迎相見懷緒即為厨饌煮羹醢相款意殊厚也餘

巽峰家日已斜矣夜者驟風拾小異餘於余舍

九日庚戌午時沈松雲施竹琴未舍以風雨鐵相詢劇後良
久乃去江函谷見過夜陰周旋南去云殘甫閣下申甫函風

布颶遠公江天在望思念為勞比有陰雨決旬幸寧裝裝伏

衡寧館

想君子積養維宜福慶康豫定多勝也 識閣下于今六丰
見未嘗銜極任操餘惟別未嘗通一札行積懷天下肯士交

臂失之宜書碩健立知疏陋自域我小 識托臥休情復幸名
教差其疏流為伍敢爾通人之班日惟閑置一空現愒歲時

症有所作動過矩格形神俱瘳生趣亦莫復較仰首伸眉
仍論論天下人子後千秋著述我日懸不肖文章小技猶且

未及於成也難繁於己心名不挂于人口三十三年已
玉粹神意興迴非昔時也小病三載倍歷艱軻世味益淡

訓應愈熾願息息則達虛憚心即未迫於饑寒困於衣食欲
罷不修而果未遂良用喟然昨于李七几簪復見李去日檢

閣下金閣留滯延訪維殷近和稅駕亦已返轅里會且言若
時對劇願為主人行方往來去履之困憊必去東裝不果
極笑人今東道主矣昨候頓決命呂安于日之駕留平原
十日之飲其樂何如也小嘗云其地山水絕勝可以築廬
隱何事操脫世慮遂我初衷置五畝之宅買牛頃之田葆真
養未共樂色熙熙然無川供賓安流難豚以娛慈親人生以
此六復何恨後托空言為可嘆耳而書五種藉厯惠覽時布
郵意多不宣悉

衡華館

十日辛亥有算同小異書三散步環馬場至挹清茶燉吸茗
清談良久夜話却願留小異叙

十有一日癸丑雨落草小異至舍別後以地溼無履餘於余
舍部酌甚醲堪佐清話

十有二日甲寅長夜施慈從生却太袖出玉人前伶二札
有旨凄懷欲絕讀之令人墮淚午夜同慈庭玉順興茶室閒
話竟晷又歎之於酒樓聊以訓青鳥之勞慈庭又欲代予覓
小室於原城意殊倦之甚可感也既夕枕鈴作書夜漏三
商始眠是日胡餅塘未訪不值而返

十有三月乙卯清晨入城見施慈庭於茶室中即共之同詣
酒樓小飲慈庭帶着經席間殊覺舞宴酒興共之作若戰清
話良意庭亟欲旋歸送之玉北城而別午後徐過梁間齋吳

仙舟徐安甫拉之黃墟沽飲所者醋與風味甚佳仙舟徑量
珠囊可為大戶特出杖頭錢為東道主人婉子老饕又乃一
飽繼又往福泉樓吸茗出城已夕易西堂矣

衡華館

十有四月丙辰餘入城往候金祝齋不值於冷灘上見有
許沁渠所選宋詩三百首殊便覽閱出二十文購之歸苜草
汪西谷未訪言天寒思徑且往黃墟藉飲徐過小異拉之偕
公酒家煮牛脯初熟索乃一盤舉箸大嚼殊快人意西谷飲
興甚豪狂聲奪算爵士亦頗有詩意乃乘興往訪姚子箴子
箴方踞牀吸片芥清話良久乃別是夜月色如水冷徹毫髮
步之而歸殊不勝寒

十五日丁巳晨入城訪金祝齋不值于徐樂伯廉未舍劉德
竟暮而公符算同小異王未往茶寮小吸同玉酒樓煮酒小
酌聊作餞行筵汪子箴訪金少故清譚數語即別夜
挑燈作書呈前任觀察吳健彰道普南武王舖上志觀察大
人閣下震鑒鑒名七年於茲自少草茅疏賤不敢執贄進調
書刺不投及門而進者屢矣非真介於自守也蓋愚憤也
況往者滬上冠氣未靖大入齊軍國主在軍去而午而下士
以父子不怠之務未暇竿牘未有不遺何存者今者政繁退
養泉石優持方且延攬英豪流連討任又策別墅於城西為
娛老計和見地以人德樹恩惠重載洪志亦且為海濱嘉話

矣。猶窺大人之心，雖不在位，而洞規事勢，默運經綸，莫以
上答。聖主特選之，知下訓當事，倚畀之重，邑中利弊，所在
知無不言，言無不允，信之為未者，皆宜信官，吏未欽華，蘇共
仰我羈旅之人，實嘉靖之顧，翰縉有言，政事文章，具為報
稱。一也。政事涉及一時文章，乃係千載，其可慎，鑑得失，紀善
惡，辨賢愚，定褒貶，則非信全而信信者，莫如邑志。若矣，修
昔邑志之舉，非有勢位者不辦，而當今之有勢位者，索績勞
其形，稅賦煩其慮，地方無劇難，鉅之事，且未暇一一條理，安
能撥難，軼事采訪，舊例為此，從矣，可緩之役，我若大人，則時
足以蒐討，力足以集事，且宏獎風流，情殷社稷，以是，以校群

衛署館

策群力之用，况滬雖彈丸之地，而禹筮所辟，羅中外所互市，
肩摩袂擊，金氣重，鈞蒼牛青虎之間，滄海橫流，耳目見去
不勝去，瀚青著者，有瀛壖雜誌一卷，自記於滬城掌故，異有所
知，惜以俗吏多技，業遂中輟，近時事繁，尚未緝錄，倘有假以
歲月，或可有觀，瀚屢欲陳說，左右而苦之，其端今則荷了黃
先生欲修邑志，此不可失之機也，特謹繕寫上呈，如蒙大人
不棄，採錄，翦堯賜以刻，實俾付存，民則感且不朽，瀚非敢冒
昧上干以大人平日樂於思，於未及若，事畢，二子有導
徑之雅，性以言增，是而六種，年也，賜覽其雙璧，行一章
即始見二公子時所作也，冒瀆尊嚴，最任主臣，瀚謹狀

十有六日戊午天甚清寒，有尊江而谷月姚芳洲未親叩志
車時三役已散，不及見而返上，終時小異，未辭行舟子已候
於門，勿之，活數語，即別，小異約予明歲春為歸，付之，不
知結果否也

十有七日己未晚，送石元茂棧訪胡舒塘清話竟，始知舒
塘為石氏西席，課彌外之孫，挈眷至此，一載矣，今歲暮，仍
作返棧，升不終長聚，惜哉，乃之，惘然若失，別於谷，至要者，中
日見間，齋小憩，片時見，聞，齋方有館事，乃辭之，而行，清瀆水
氣迷濛，都作寒意，月黑泥濘，難不可行，想明日雨矣
十有八日庚申雨夜，作去呈錦溪朱雪泉舅氏，瀚再拜言

衛署館

氏先生閣下，寒江雁遠，古驛梅香，心曠望川，乃勞苦修阻，而
莫達，昔在松濱，日飲碧水，今居海曲，時餐黃沙，急境所歷，迥
不同矣，獨未西風，心幼，冷月又圓，回思故鄉，又日春新，故川
供餐，環醕，醕以，襟，膝加，棉，勸食，補，衛，維，宜，先生，以古稀之年
應 聖明之召，三徵不起，十齋，頻頻，而先生方且，抑鬱，退下
如逾，亦小，晦，不，商，策，非，進，譽，求，之，代，實，早，其人，况乎家
庭，之，間，棟，棟，移，之，幼，稚，之，輩，求，之，怡，之，固，已，極，人生，之，真，福
而月大倫，之，玉，樂，共，矣，通，之，枝，後，優，和，起，居，康，樂，甚，甚，其，其
憶我不見于今五年，迴隔，絕，範，時，屢，素，心，亦，及，以，病，足，互，轉
審，卧，虛，虛，既，盈，頑，病，亦，更，多，於，承，先生，極，極，于，垂，絕，之時，

新學館

三

補腎針

下

之他圖參未即葬葆有衛必割割對壘安之而不悔質金典
研視之而如怡安見脫粟不甘於梁肉章布不耀於絳羅破
屋壞林不過於栖棲異地省交未友不集於徵逐厚榮娛閒
情於簡未奮逸忘于雲霄上可以博功名下可以垂簪述行
不出此悔焉已晚不知事不及己者易回富貴易得富貴
難處況其時膏以介介之仰事俯育曾立大力之左提右助
困苦交攻庶思走險登鉅所迫憫依人而小處為慕之樂
而不為落之擇也今者已沈苦海久困焦枯念遠反之
愈難用情皆曉戚祖更疎外在膠漆之交內少松蘿之托任
勝之子不見憐於故人劉峻之友反被斥於到溉深恐退居
衡筆館

窮隘更益顯通好事難遇佳為送米字未五恒肯操羊指
雀衣純千流窮而不自負思或求潤轍而且難我知援
手牛無人而姍笑此處起矣且月論之士以此為獲名教
有玷信操或則肆其長彈甚且加以現孤苦哀莫原初志在
原拳世然之憐才出殊不乃耳此斯所以顛首頓面倒行
逆施座十載而靡忘也嗚呼留則百蒙其辨端則半頃未
置名譽不立流傳侯邑之車汲引無門孰肯肯伯通之無
左右都非進退維谷豈是之若忘惘惘不樂思先君子見
背川未綿構門戶艱幼倍玉折桂炊玉裹鹽公醜瑣屑之事
惟恃一人中間篋瑣營葵為中授空心力耗瘁身况藉不

名一錢仍嗟垂案制倫望統三區從欲疏枝所招耕三傳一
損益積歲為他日退省者僅成虛願耳思之舍弟清去未就
少資不修呼吸煙霞已成痼癖迷津難返凡百堪憂墳墓之
迭唱之懷手足交作之形三十之年又艱舉子之心老
親舍館之美退處閑閑左顧斯倫命也何如對鄰相強境遇
之厄塞既如彼家門之而值又如此人生樂趣浪浪矣何
時肯弄網羅遁迹鹿畝煙簑雨笠漁樵老農朝夕花長筒微
近局共風月為知己以杞菊作比鄰出則共燕許事文章抗
隨一代屬則共皮陸同志起並敵千秋此固恒情之所慕而
吾生之大快者也日歸日歸歸實獲我心優哉游哉聊以卒歲
衡筆館

矣聲此委瑣時畫而裏想六先生所樂也伏願時賜訓言
倫加裝護引領企瞻委任之臣澣謹狀
十有九日辛酉雨復致朱應卿書云梓別高標演輝已見吳
淞瀾渺望為勞伏想履約安吉侍祉暇豫定如前之私頃
去歲冬間沙渚寄書來持手書已臨風維情如親良朋
紫居年少即獲高第中藻耀而人玉五同嗣之佳公子也近
又致力詩詞為世之生所造正未可量承命為其讀項極
聲而評述之應共有幸感殊耿之以此邦但微金銀一氣不
新文字之祥為之觀察名東閣局為力否則開門拒客如拜
昌黎之見辭於人耳然中觀察君有田畝耕家足自給何

必為秋風銑秀子僕之侯門雖即求利我榮君於郁文泰峰
履稍有兩獲中則鄧尉探梅之行泰翁以四金為贖往東
裝仍未果想青山疎綠暮合議必不以似士笑矣天寧
祇維珍重無訛

二十日壬戌雨天極寒冷同命价酌酒玉聯小燒焚飯罷者
後入城往竹林憐院訪前劍人不值晤其妹墨隱大師坐後
片時即別別是夜為墨隱出己資建遺山作清修習靜之所
墨隱本係俗家姊夫早卒難髮入空門頗識字遺書尚存
餘書癸丑城陷時金埋於蒼溪山石下事平無恙惟焚中器
四空極皆為賊析作薪矣今復出餘寶著理緝於重新劍人
衡華館

為題額曰海上潮音或有云是係蕭氏家藏想當時蕭六損
贊助建耳

二十一日癸亥兩夜間西青散記稿已三下倦甚伏几假寐
時一燈熒然窗外雨聲甚惡離愁別緒攪懷如稿包開有彈
指夢聞之則曰子即見存之雙卿也方驚愕間則戶不啟而
已玉鵲秋翻翻半委綽約手出一書曰此即渠字也君識之
否俯視之乃以粉書於蕉葉上隨後隨滅僅記數語云妾忍
強暴以待君而君不玉何負心耶若明歲春歸人不玉則桃
花江雨梨花月正是寒暑時耳生為情人久為情鬼天涯地
角與之此心幽明迴隔永從此辭子讀至此不禁嗚咽失聲

母氏從滿房呼子曰見殆魔耶可速醒子揉眼而起見淚痕
已溼透書角矣從覺人刺亭之如在窗外也其始倩女之辭
魂耶子於一切夢境皆因心造其古有吉凶者謬也或人有
非常之事先現于夢則其神以預為之告也西人視人記事
皆歸於腦睡後氣上衝抵舊所閱歷每入於夢說六元妙

二十二日甲子寒雨雖止尚未放晴雲間韓萊卿應陸未訪
所刊幾何原本相贈以之如復拱錄萊卿為雲間名孝廉後
于洪作父奇與施運幾末可讀幾何原本八卷係偉忍君其
士未所譯而萊卿以其特探秘鑰由公友朋特出資搜拜今
已藏事目携一冊未餉子殊可感也夜枕燈下此書暇展閱
衡華館

一過目憶昔年郁君泰峰曾垂問西人天與之書何不舉以
贈之乃走筆詩書云泰翁先生閣下經年睽隔猶想為勞久
未作去奉洵動止鄧尉探梅又著花矣回憶贈東裝風雪
解催時花昨目事耳今日萊卿韓孝廉從雲間來以四刻幾
何原本相餉幾何之子未主於泰西自利瑪竇入中國其徐
父定公譯成此書其字乃大明從原去十有四卷所譯傳以
六卷有本全之憾定九極氏後於興慶皆在八卷前數卷
與倫執法耳匿其所長而而不以告人從有管而無鑰也今
西士偉烈與運賓李君不憚其難而續成之功不亦徐李
下先生未讀而後獲之必喜況藏書之富甲一郡乎

不可不備一校敢為芹獻幸勿却焉予在函館十年矣於校
校之學雖有所聞有終身不悟明者一為標其心最細密
予心愈氣愈必不似一為西國語言文字隨學隨忘心而
不喜且以舌音不強不似歐變字則更難辨矣予亦不
於算學若有天授精而通之神而明之可以探天地造化之
理非最大學問予願不信其言真其六藝之一不過形而下
耳耳於身心性命之學何涉

二十三日乙丑雨午清寒殊甚朔風如吼有尊曹介送書
郁氏回知泰峰於是月四日失一子意緒俱喪開內卧病疾
瀕一去烈之泰峰別駕二丈先生閣下寒雨微寒閑以然生
薪粍館

走使初回述今子深南孝廉但馬祖馬祖信誠悼感數語
閱山陽之箋因以出涕過黃公之墟于焉愴懷斯人察惠竟
不永幸鳴呼傷已猶憶今夏復見深南於携李于君年伯廣
齋初挹冲襟即知雅尚撰詢西國非尋常侯邑之好奇聞其
書早飲匡衡之矧子惟謝其體本清羸而不虞其幹有迷
脆遠不流於齊魯我心宜其中齋之術上藥立功蓋死生難
料修短有數不可強也先生以情傷哭子偶抱微疴空庭枯
木益非細感之枝舊篋遺箋各年傷心之字雖願橫山日暮
悲吟原蕢成街哀作賦女以過焉姑竊有所言先生初
夫人非太上清淨心悟而善道哀哀大背達識況當黃髮之

歲煩憂恐易傷人青陽之時伊鬱或可亦即伏願勒破積塵
卑逆佛藏宜法煩惱悟得同緣人生百半等歸於空實靈泡
影隨幻隨滅家庭骨肉之間哀離離合亦不常耳昔牛卜
氏呼天浩泣弄尸痛或疑過分雖達流為不情不若冥心學
道澄志清淨皈依空王之教自解也顧或者謂論喪大故
父子之性生有執恕於置氏而則則此其不復生矣其
常思不朽或廣徵名流作為信誥或哀其志作授誥子民疾
使魂鬼歸於不道秋草堪憐零落常留不忍華俱隱九原
不祇良在於斯斷事未敢遊傷離多愁善恨更遷之腸月四
九曲備岳之髮時元一莖事已三十尚復念子女以付燭琴
薪粍館

書時自感之耳以先生值境多感處心不怡故相其言然非
強為慰藉也燈寒漏盡河凍磨冰率爾作此想遺文尚在時
追憶悼乎孔璋忍解痛在休深有憾於枚乘先生其爾探所
言萬之達觀自愛再拜又作晚深南詩七章并序深南孝
廉少生通德之門長承賜書之命醉醉東質負亮挺姿藥
鼎金石之外別無所著尤好結客慷慨濟急無吝色亦頗德
色性本恬靜字涉俗後頗若鍾香之翰花竹藉以陶寫性情
消遣歲月此外勿問是亦儒林之清福人生之樂事矣奈
何天特忌之遽速其疾且以微疾終也蘭芽早刈殊深鄭移
之悲玉樹長埋更抱廣公之慟漸居此十年亦識一面情亦

能忘詞不獲已暮雪墮門不但懷人之夢亦燈照錄於款
逝之友爰作絕句七章示以九山之下詩錄四首檢點青衫
舊淚痕傷心宋玉為招魂隔鄰吹徹山陽笛空雨啼鴉苦閑
竹曾于寶樓中見西日草西風判決時瓊樹生埋無幾月
荒墳空唱絕家符多病年數惠山詞記識也於未似此家
祭國懸夜尚拜堂前奉任格開居於冬山祭吊遊河離枕不
安低窗月雪十分受技人有約拘事自能看梅在不忍者此
四詩極惡劣本不足存聊誌交誼故不全刪

二十四日丙寅郁氏遣人饋呂宋銀餅六枚以爲卒歲之
肅却之不獲三讓後受予以此金稍售雞與肉脯以爲甘旨

奉司川度殘臘矣予在滬暫假西人數椽以爲栖息聊底
夙雨餘雖免出賃債亦在在其中不無祭神祀先并送竈神
與灶伙例亦無之

二十五日丁卯時子主修中西祿書已歲事惟中寅卯申酉
俱兩月以食俗祭元術推之僅正月望二月朔及七月朔
望入限此推蓋準西國算法也按春秋襄公二十一及二十
四兩年皆比食古今言算家雖以爲舊失食之誤惟董注都
注以食又既有人言有惟比食法然其法不待未可爲據如
西術所推竟有比食之理其法而不詳解也
二十六日戊辰靜坐不出攝攝歲事期且更例似有雪意

草沽酒樂冷獨登三爵珠覺醒然

二十七日己巳清晨入城衛路泥濘幾難立足其旬如開
片時特出近作相晤午後同安甫直吉甫昆仲玉綠若軒
小飲甚安甫者題餉子以不飢忘草忽出城已曉果
矣夜作第二書致吳道普觀察瀚頓手再上書觀察大人問
下竊聞巧潤者不飲於細派求豐者不事大塊壞好賢之門
素士慕慕而集濟難仁心仁者同人以施在昔韓愈之謂宰
相書三上而不機其謀李白之見荊州面一微而即以爲榮
是故訓太穆之所謂子司宜之所爲豁達大度也奇志牛而
不累張公之不以緩急用人也竊以爲古固有之今亦宜

蘅華館

然其即之於大人乎南武洪生瑣疏下士飽防之孤窶
後暖北郭之單寒取贖名譽不勝於里巷半文章木板乎公
卿有藉吹噓長其聲價尤切慈惠寵以匪頃今此即逢送臘
時值迎年賈出祭符志須臾補杜茂守歲尚解注聚酌都歡
客非空廚之可延持券償還必障簾之始舉凡此皆有待虛
年而實深欣瞻仰惟大人必優之般凡士皆感德姬之被與
眷俱融減太倉一稊之米已飽休僑備注大海半勺之泉即
蘇潤射是以前者不揣謬妄干冒尊嚴敬呈面書六種拙著
一編爲笑雅之先祝籌車之獲宜其以書換羊老饕當戒六
惟今存其寢法法可風猥荷辭懷之下竟忘貽款之煩復初

尺書為其再讀幸勿指取求為瑕而訶于其為多事也故
侯玉音服之無數勉企之誠必不虛望漸再頓首去去仍復
有狀要求無術竿請徒常貶即川謀利吾誠過矣滄城諸冠
之亂顧之者實吳君也始募學堂為鄉勇而能盡好門徒復
散之又不得歸鄉里更從實閩學無賴之徒竟不德治以政
此禍滄人憾之次骨也余邑志中載其穢跡定不與筆相看
吳君雖百古亦無以自解余前志云之憶約其詞蓋有挾而
求耳而不虞此老竟漠然置之也噫

二十八日庚午有貨舟董其未聞俗言昔時上海尚有两个
半人物一為喬鶴洲學博重禧一為翟子治明徑應紹其半
衡學館

即徐紫珊上舍渭仁也此三人皆賞鑒家也凡商彝周鼎秦
尊漢碑無不立辨真贋家所藏尤夥所閱馮少眉印識中載
子治鑒刻金石友存猶具隻眼所製月壺精雅無比顧三人
必皆資稟茂為其子孫斥賣殆殆物之聚散無常良可興嘆
三人中鷺洲最為先輩余不及見子治尚復見而以目循失
之余於己酉秋秋為此子治即於是年冬卒未得一面深以
為恨紫珊數見而未深交迨癸丑之亂紫珊陷在圍城中
子治盡力勸之出家當盡往復深自剖別且言存問人會館
定計復城已有成謀不料事變中變喋血臨地當初起時創
人皆謂之紫珊屬作表公殉難待令詳叙本末表公富有回

犬皆不食火更屬作表犬祀且為表公成殮於創人相刺
去以啟棺贈金數百指其奸屠嘆曰此殆為權矣言極沈痛
耳早知諸寇之不終成事而官軍之必旋入也果不出城
是其大為有慶而使國名重過自亦可用升服身竟夜變服
毀其以待清晨於泉中而出往復潸然悲之危地果仍為乎
卒之悲語相証勢名根藉而吾以自明又不曾約束幼十八
政候即不全可交多為惜之無識者其其昔日付友贈富之
作資為劍去殊屬失過余嘗論紫珊一生平並無大不韙所
榮所辦公事極稱敏效惟功罪不相掩按德怨而明季年耳若
竟治之首惡大慈劍過矣

衡學館

二十九日辛未偶閱上邑乾隆舊志而載風俗如元旦賀歲
并小兒擊鼓殿鉦各處皆然其與惟十三日家人即罷卜
派丰事秘秋穀投焦金中爆之花而妍此吉伏名爆李更此
事為吾里所無正元夕探竹柏茶結棚通衢作鎗市大畝相
同惟奢儉殊耳昔有今無者為五月五日在丹鳳樓觀龍舟
競渡此風已久不行矣三節會最盛焉二百餘正妓女粧豔
諸衣銀鑲悉索乘輿從從之之人又有於神前許願破其
臂承一大香爐今其供各處蓋唐時已有之昌黎嘆佛骨疏
云必有野臂臂身以為供養者夫以父母遺體毀傷不恤益
見其愚也是日兩開戶不出度歲之貨尚無兩惜乃作札致

倘此假日數金無從過去稱借店通為之一清從此安穩清
假公有剩餘雙扉亦不疑為未清未生矣

三十日壬申晴久雨之心志煩悶念祖陽和心焉稍爽午
月同王未於步西園於晚輝間暇茗楊息門外未舍并茶泉
佳所唐芒閣劉漢章暑備物如未自餘沽任小飲頗解熱渴
其沈自新暇茗談詩夜感王未守歲歡飲以聯白未就余旅
泡九年八度在此迎年矣故鄉風氣久不見聽幾竹聲益
增淒愴耳

衡華館

衡華館日記

南武王 瀚燭今

咸豐九年歲次己未正月朔日癸酉天氣晴朗同李君云叔
萬蘭玉西園散步士女如雲遂過楊亮門及姚吉庵過游華
芳處造其絕頂見來者絡繹如磨上旋峰時訪視相君不值
見門內桐樹于元旦概不見客下午至泉潭北會館賀林益
扶外舅車倍清坐片晷即退

二日甲戌清晨湖南樊香山來訪吉山名川在都中營屋出
都於久在軍營願悉其事甚慕其法天友及畫祥占望之學
以為泰西人未習于此必有妙授見言其師必成於子師

衡華館

堯夫梅花神數於一室中靜參默會數十里以外事皆可周
知予語之曰南人天算此中華所習術不同斷不可誤會也
吉山所居在鳳皇縣其地多苗民苗之種類極多衣以顏色
有別婦女安顏亦有笑者多其漢人婚姻相通其祀牛鬼近
亦許政試多有獲售其飲飲往徐鎮林家質為見顧氏文新
女史文新為患於其妹甲寅冬季避亂出城曾居吾家分嫁
徐氏已一載餘矣鎮林他出細片而別往韓家街宅以扉公
閑寓言一人入其宅則只索端綉閣座厚厚寸景況一亦莫
可知入城候閑是頃不值見其舅冷泉為華江新創人子竹
井碑位談及今歲刊刊古文及新詩必得受指贊始可集

事以時候處別

三月乙亥清晨往訪梁閣齋時閣齋尚未起予已始振衣而出門至樂若軒小假春甫亦來會并問齋行處上酒樓小飲吳仙舟知為東莞主人請與一談頗雄不覺下午行候唐其閣梁閣齋御在于樓閣樓間春甫往訪頗意於不值出城已夕易在山矣

四日雨子清晨同李太守往新館會館觀劇于同徐安甫黃吉甫春甫等遊甚歡即夕去會并抵中館後言之當軒使頗不睦於中堂其刻後自同也于軒名有燕閣人由佐後亦升之藩是官官以卓異優韓氏今其桂學使小事觀

新館

結遊月處分矣昔為行近為振自督不月升松江府有江名芳湖商人由進士出身人頗明決

五日丁丑清晨同春甫入城觀劇于徐獨往徐蔭軒暇者以遇王十根相見情話子根問人性頗豪邁揮金結客無吝色咸云元丰與子相識二年冬回國省親此則其之六七年矣人生歲月真不可得為之慨然頃之子與同洋布局中三人一王相卓森一柳橋人一柳子梅州人一吳子銘太湖

六日戊寅午時梁閣齋由小館去未為注意餘與同入城觀劇港人不喜觀戲而七月等調為無味不如其體遠甚今

龍腔之在港者不過大章班而已班中有一小生姿頗可人旦則裝桂香領裏慈度風騷絕似妓女女子

七日己卯顧惠卿未會留餘而余午時至金祝齋家賀喜因其妙出娘王氏也夜置酒小飲同席金廣國梁伯康於樓陸國生是夕宿於其舍

八日庚辰晨出城至館校勘中西保午時復至金氏舍送親其倩字邦想子以有事俟夜與余會余之宿遂別晚同子未散步環馬場士求言與余于平伯聯句以一詩云湖上銷魂第幾橋桃花楊柳雨蕭蕭之聲騰詩聲光老不見當時舊事校平伯學節嘆賞

春官

九日辛巳開學東士民兵西人程候三戰三捷西人不肯撤兵必俟和款訓餉六百萬王始退以城督撫兩司離省二百里往劍今桂中堂特遣薛煥會同與東紳耆耆往成往辦以索不知終安陽否又聞西班牙國王遣公使至香港意欲馬立和約英公使以問桂君桂君以為西班牙地僻國小商船抵中國者六鮮少可統歸于英不必別立章程西班牙公使不悅而去

十日壬午為郁深甫孝廉一聯晚云大千世界空現星花漢香志意凡承懷無第此生未了同條同愿難眠四十此陰翳圓然果字玄昭有子不朽有友亦不世可付事業心